

مَصَالِحُ الْعُشَّاقِ

تأليف

الشيخ أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القاري

المجلد الثاني

دار صادر
بيروت

الإلهام الموقر

رَبِّ يَسِّرْ . رَبِّ أَعِنْ

لا كلمته أبداً

أبنا القاضي أبو عبد الله محمد بن سلامة المصري ، حدثنا ابن نصر ، حدثنا أبو عبد الله
ابن أحمد بن السمار

أن حدثنا كان يُعرف بابن سمنون الصوفي ، نشأ مع أبي بكر في كُتّاب
واحد ، وكان لا يفرقان ، فإذا عمل أبو بكر كتاباً في الأدب ناقضه ، وعمل
في معناه ، وإنّ أبا بكر نقش على فصّ خاتمه سطرين ، الأول منهما : وما
وجدنا لأكثرهم من عهد ، والآخر : فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ،
وكان إذا رأى إنساناً ينظر إلى حلمته رمى إليه بخاتمه ، وقال : اقرأ ما عليه
فينتهي عن ذلك ، فقال لابن سمنون : أنتقدِرُ أن تُناقضني في هذا ؟ قال :
نعم ! فلما كان الغدُ جاءه بخاتم على فصّه سطران ، الأول منهما : وجعلنا
بعضكم لبعضٍ فِتنةً أتصبرون ، والثاني : ولتصبرن على ما آذيتُمونا .
فاستحسن ذلك . وعلى هذا الطريق قال أبو نواس :

كُتِبَتْ عَلَى فَصِّ خَاتَمِهَا : مَنْ نَامَ لَمْ يَشْعُرْ بِمَنْ سَهَدَا

وَكَتَبْتُ فِي فَصِّي أَنَقِضُهَا : لَا كَانَ مَنْ يَهْوَى إِذَا رَقَدَا
قَالَتْ : يُنَاقِضُنِي بِحَاتِمِهِ ، وَاللَّهِ ، لَا كَلَمْتُهُ أَبَدًا

سَلَبَتِ عِظَامِي لِحِمَاهَا

أَخْبَرَنَا أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ التُّوزِي فِي مَا أَدْنَى لَنَا فِي رَوَايَتِهِ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرٍ الْخَالِجِ ، أَخْبَرَنَا أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ السَّرِيِّ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ فَهْمٍ ، حَدَّثَنِي الْحَرِيمِيُّ قَالَ :

دَخَلْتُ حِمَامًا فِي دَرْبِ الثَّلَجِ ، فَإِذَا بِسَوَّارٍ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَاضِي فِي الْحِمَامِ ، فِي الْبَيْتِ الدَّاحِلِ ، مُسْتَلْقِيًا ، وَعَلَيْهِ الْمِثْرُ ، فَجَلَسْتُ بِقُرْبِهِ ، فَسَكَتَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لِي : قَدْ أَحْشَمْتَنِي يَا رَجُلُ ! إِمَّا أَنْ تَخْرُجَ أَوْ أُخْرَجَ . فَقُلْتُ : جِئْتُ أَسْأَلُكَ عَنْ مَسْأَلَةٍ . فَقَالَ : لَيْسَ هَذَا مَوْضِعَ الْمَسَائِلِ . قُلْتُ : إِنَّهَا مِنْ مَسَائِلِ الْحِمَامِ ، فَضَحِكَ وَقَالَ : هَاتِيهَا ، فَقُلْتُ : مَنْ الَّذِي يَقُولُ :

سَلَبَتِ عِظَامِي لِحِمَاهَا ، فَرَكَّتِيهَا عَوَارِيَّ مِمَّا نَالَهَا تَتَكَسَّرُ
وَأَخْلَيْتِيهَا مِنْ مَخْهَاتِهَا ، فَرَكَّتِيهَا أَنْيَابَ فِي أَجْوَافِهَا الرِّيحُ تَصْفِرُ
إِذَا سَمِعَتْ ذِكْرَ الْفِرَاقِ تَرَعَّدَتْ مَقَاصِلُهَا خَوْفًا لِمَا تَتَنَظَّرُ
خَلْدِي يَبْدِي ثُمَّ ارْفَعِي الثُّوبَ تَنْظُرِي بِلَى جَسَدِي ، لَكِنِّي أُتَسَتِّرُ
فَقَالَ سَوَّارٌ : أَنَا وَاللَّهِ قُلْتُهَا . قُلْتُ : فَإِنَّهُ يُغْنِي بَهَا ، وَيُجَوِّدُ . فَقَالَ :
لَوْ شَهِدَ عِنْدِي الَّذِي يُغْنِي بَهَا لَأَجَزْتُ شَهَادَتَهُ .

الزنجي الشاعر

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي بقراءتي عليه وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قراءة عليه قالا : أخبرنا أبو عمر بن حيوية الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرنا عبد الله بن شبيب ، أخبرني الزبير بن بكار ، حدثني محمد بن الحسن ، حدثني هيرة بن مرة القشيري قال :

كان لي غلام يسوق ناضحاً^١ ويرطن بالزنجية بشيء يشبه الشعر ، فمر بنا رجل يعرف لسانه ، فاستمع له ثم قال : هو يقول :
فقلت لها : إني اهتمدت ليفتيسة^٢ ، أناخوها بجمع جاع قلائص^٣ سهماً^٤
فقلت : كذاك العاشقون ومن يخف عيون الأعداء يجعل الليل سُلماً

نصيب وزينب

أخبرني القاضي أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالا : أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني محمد بن معاذ عن أسحاق بن إبراهيم قال : حدثني رجل من قریش عن حدثه قال :

كنت حاجاً ومعني رجل من القافلة لا أعرفه ، ولم أره قبل ذلك ، ومعه هودج^١ وأثقال^٢ وضيئة^٣ ، وعبيد^٤ ومتاع ، فنزلنا منزلاً ، فإذا فرش^٥ مهدة ، وبسط^٦ قد بسطت ، فخرج من أعظمها هودجاً امرأة زنجية^٧ ، فجلست على تلك الفرش المهدة ، ثم جاء زنجي^٨ ، فجلس إلى جنبها ، على الفرش ،

١ الناضح : البعير يستقى عليه .

٢ الجمجاع : المكان الضيق الخشن ؛ الأرض الجدية . القلائص : الواحلة قلوبس ؛ الناقة . السهم : الضامرة .

٣ الوضيئة : المنفدة .

فَبَقِيتُ مُتَعَجِّبًا مِنْهُمَا ، فَبَيْنَا أَنَا أَنْظَرُ إِذْ مَرَّ بِنَا مَارٌ وَهُوَ يَقُودُ إِبِلًا مَعَهُ ،
فَجَعَلَ يُغْنِي وَيَقُولُ :
بَزَيْنَبَ الْمِمْ قَبْلَ أَنْ يَرْحَلَ الرَّكْبُ ، وَقُلْ إِنَّ تَمَلِّينَا فَمَا مَلَكَ الْقَلْبُ
قال : فَوَثَّيْتُ الزَّيْجَةَ إِلَى الزَّيْجِي ، فَخَبَّطْتُهُ وَضَرَبْتُهُ ، وَهِيَ تَقُولُ :
شَهَرْتَنِي فِي النَّاسِ ، شَهَرَكَ اللَّهُ . فَقُلْتُ : مَنْ هَذَا ؟ قَالُوا لِي : نُصِيبُ الشَّاعِرَ ،
وَهَذِهِ زَيْنَبُ . وَذَكَرَ الزَّيْبِرَ ضِدَّ هَذَا الْحَبْرِ .

بُرَيْرَةُ وَزَوْجُهَا الْحَبَشِيُّ

أَخْبَرَنَا الْقَاسِمَانِ أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ التُّوزِيُّ وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ التُّوَيْحِيُّ قَالَا :
أَخْبَرَنَا أَبُو عَمْرِو مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ حَبِيبَةَ الْخَزَّازُ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ
مَكْرَمٍ بْنُ حَسَّانَ ، حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حَاسِمٍ عَنْ خَالِدِ الْخَلَاءِ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ :
لَمَّا أُعْتِقَتْ بُرَيْرَةُ ، وَكَانَ زَوْجُهَا حَبَشِيًّا ، خُبِرَتْ ، فَاخْتَارَتْ فِرَاقَهُ ،
فَكَانَ يَطُوفُ حَوْلَهَا ، وَدُمُوعُهُ تَسِيلُ عَلَى خَدَّيْهِ حَبًّا لَهَا ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَعَنَهُ الْعَبَّاسُ : أَمَا تَرَى شِدَّةَ حُبِّهِ لَهَا ، وَشِدَّةَ
بُغْضِهَا لَهُ ؟ فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ ، صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَوْ تَزَوَّجْتِهِ ؟ قَالَتْ :
إِنْ أَمَرْتَنِي . قَالَ : لَا أَمُرُّكَ ، وَلَكِنِّي شَفِيعٌ ، فَلَمْ تَفْعَلْ .
وَبِإِسْنَادِهِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْهَيْثَمِ ، حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ
عَدِيٍّ عَنْ سَعِيدٍ وَأَيُّوبَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ :
أَنَّ زَوْجَ بُرَيْرَةَ كَانَ عَبْدًا أَسْوَدَ مَوْلَى لِبَنِي الْمَغِيرَةِ ، يَوْمَ أُعْتِقَتْ ، وَاللَّهُ
لَكَأَنِّي بِهِ فِي أَطْرَافِ الْمَدِينَةِ وَتَوَاحِيهَا ، وَإِنْ دُمُوعُهُ لَتَجْرِي عَلَى لَحْيَتِهِ ، يَتْبَعُهَا
وَيَتَرَضَّاهَا لَتَخْتَارَهُ فَلَمْ تَفْعَلْ .

أغزل بيت وأشجع بيت

حدثنا أبو تغلب عبد الوهاب بن علي بن الحسن بن محمد الملحمي ، حدثنا القاضي أبو الفرج المعافى
ابن زكريا ، حدثنا علي بن الجهم أبو طالب الكاتب ، حدثني أبو العباس سوار بن أبي شراعة
البصري ، حدثني الرياشي ، حدثني الأصمعي قال :

قال أبو عمرو بن العلاء : إني أقول لكم أغزل الناس في بيت وأشجعهم
في بيت ، أما أغزلُ بيت فقوله :

غَرَاءُ فَرَعَاءُ مَصْنُوعٌ عَوَارِضُهَا تَمْشِي الْهُوَيْنَا كَمَا يَمْشِي الْوَجَى الْوَجِيلُ
وأما أشجع بيت فقوله :

قالوا: الطَّعْنَانُ، فَقُلْنَا: تِلْكَ عَادَتُنَا؛ أَوْ تَنْزِلُونْ ، فَإِنَّا مَعَشَرٌ نُزُلُ

أرق بيت في العيون

حدثنا أبو تغلب عبد الوهاب بن علي الملحمي ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا أحمد بن إبراهيم
ابن الحارث أبو النصر العقيلي ، أخبرني محمد بن راهويه الكاتب ، أخبرني الحسن بن
إبراهيم قال :

قال المأمون لبعض من عنده : أنشدني أرق بيت قيل في العيون ، فأنشده^١ :
لِإِنَّ الْعُيُونََ الَّتِي فِي طَرْفِهَا مَرَضٌ قَتَلْنَنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيَيْنَ قَتْلَانَا
يَصْرَعَنَّ ذَا اللَّبِّ حَتَّى لَا حَرَكَ بِهِ وَهْنٌ أَضْعَفُ خَلْقِ اللَّهِ أَرْكَانَا
قال : ما عمل شيئاً ، أشعر منه أبو نواس حيث يقول :

رَبُّ الْبَلِي بَيْنَ الْجُفُونِ مُحِيلٌ ، عَقَى عَلَيْهِ بِكَى عَلَيْكَ طَوِيلٌ^٢

.....

١ هذان البيتان بحرير .

٢ المحيل : الذي اتت عليه أحوال ، أي سنون ، فقيرته .

يا ناظراً ما أفلعت لحظاته ، حتى تشحط بينهن قتييل
قال القاضي أبو الفرج : القول قول المأمون في رقة شعر أبي نواس .

الشعر ما دخل القلب بلا إذن

أخبرنا أبو تغلب عبد الوهاب بن علي قراءة عليه ، حدثنا أبو الفرج المعافى بن زكريا الحريري
أما ، حدثنا إبراهيم بن عرفة الأزدي قال :
استنشدني أبو سليمان داود بن عليّ الأصبهاني بعقب قصيدة أنشدته إيّاها ،
ومدحته فيها وسألته الجلوس . فأجابني وقال لي في شيء منها : لو بدلت
مكانه . فقلت له : هذا كلام العرب . فقال : أحسن الشعر ما دخل القلب
بلا إذن ، هذا بعد أن بدلت الكلمة . فقال لي إنسان بحضرته : ما أشدّ ولوعك
بذكر الفراق في شعرك ! فقال سليمان : وأي شيء أمض من الفراق ؟
ثم حكى عن محمد بن حبيب عن عمارة بن عقيّل بن بلال بن جرير أنه
قال له : ما كان أبوك صانعاً حيث يقول :
لو كنت أعلم أن آخر عهدكم يوم الفراق ففعلت ما لم أفعل
قال : كان يقلع عينه ولا يرى مظنّ أحبابه .

موت الحب

أخبرنا أبو محمد الحسن بن عليّ الجوهري ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا العباس بن العباس
الجوهري ، حدثنا محمد بن موسى الطوسي
أنشدني هلال بن العلاء الرقيّ :
وقد مات قبلي أول الحب فأنقضى ، فإن مت أمسى الحب قد مات آخره

معشوقان يختصمان

أخبرنا الجوهري ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، أنبأنا أبو الحسن العباس بن العباس الجوهري ،
حدثنا الطوسي

أنشدني هلالُ بن العلاء :

أَرَى كُلَّ مَعشُوقِينَ غَيْرِي وَغَيْرَهَا ، يَلْدَانِ فِي الدُّنْيَا وَيَغْتَبِطَانِ
وَأَمْسِي وَتُمْسِي فِي الْبِلَادِ كَأَنَّنَا أَسِيرَانِ لِلْأَعْدَاءِ مُرْتَهَنَانِ
أَصْلَتِي فَأَبْكِي فِي صَلَاتِي لِذِكْرِهَا ، لِي الْوَيْلُ مِمَّا يَكْتُبُ الْمَلَكَانِ
ضَمِنْتُ لَهَا أَنْ لَا أَهَيِّمَ بَغْيَرَهَا ، وَقَدْ وَثِقَتْ مِنِّي بِغَيْرِ ضَمَانِ
أَلَا يَا عِبَادَ اللَّهِ قُومُوا تَسْمَعُوا خُصُومَةَ مَعشُوقِينَ يَخْتَصِمَانِ
وَفِي كُلِّ عَامٍ يَسْتَجِدُّانِ مَرَّةً عِتَابًا وَهَجْرًا ، ثُمَّ يَصْطَلِحَانِ
يَعِيشَانِ فِي الدُّنْيَا غَرِيبَيْنِ أَيْتَمًا أَقَامَا فِي الْأَعْوَامِ يَلْتَقِيَانِ

من يموت في الحب

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا
محمد بن المرزبان ، حدثني هارون بن محمد ، أخبرني أبو عبد الله القرشي ، حدثني الحكم
قال :

قيل لرجل من بني عامر : هل تعرفون فيكم المجنون الذي قتله الحب ؟
قال : إنما تموت من الحب هذه اليمانية الضعاف القلوب .

يا حبّها زدني جوّى

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي ، حدثنا محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا عبد الله بن مسلم المروزي قال :

كان الأصمعي يقول : لم يكن مجنوناً ، ولكن كانت به لَوثةٌ كلّوثة أبي حية النَّمِيرِي ، وهو أشعرُ الناس ، على أنهم قد تحلّوه شعراً كثيراً مثل قول أبي صخر الهذلي :

أما والذي أبكى وأضحك ، والذي أمات وأحيا ، والذي أمره الأمرُ
لقد تركتني أحسدُ الوحش أن أرى أليفين منها لا يروعهما الذعرُ
فيا حبّها زدني جوّى كلّ ليلةٍ ، ويا سلوة الأيتام موعِدك الحشرُ
ويا هجر ليلي قد بلغت بي المدى ، وزدت على ما لم يكن صنع الهجرُ

معاوية والفتى العذري

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه قال :
قرأه علي محمد بن المرزبان ، وهو يسمع وأنا اسمع ، حدثني محمد بن عبد الرحمن القرشي ،
حدثنا محمد بن عبيد ، حدثنا أبو مخنف عن هشام بن عروة قال :

أذن معاويةُ بن أبي سفيان للناس يوماً ، فكان في من دخل عليه فتى من
بني عُدرة ، فلما أخذ الناس مجالسهم قام الفتى العذري بين السَّمّاطين ، ثم
أنشأ يقول :

مُعَاوِيَا ! يا ذا الحليمِ والفضلِ والعقلِ ، وذا البرِّ والإحسانِ والجودِ والبذلِ

١ أراد بالمجنون هنا مجنون بني عامر قيس بن الملوح .

أَتَيْتُكَ لَمَّا ضَاقَ فِي الْأَرْضِ مَسْكَنِي ، وَأُنْكِرْتُ مِمَّا قَدْ أَصِيبَ بِهِ عَقْلِي
فَقَرَّجُ ، كَلَاكَ اللَّهُ عَنِّي ، فَإِنِّي لَقَيْتُ الَّذِي لَمْ يَلْقَهُ أَحَدٌ قَبْلِي
وَحُذِّلِي ، هَذَاكَ اللَّهُ ، حَقِّي مِنَ الَّذِي رَمَانِي بِسَهْمٍ كَانَ أَهْوَنَهُ قَتْلِي
وَكُنْتُ أَرْجِي عَدْلَهُ إِذْ أَتَيْتُهُ ، فَأَكْثَرُ تَرْدَادِي مَعَ الْحَبَسِ وَالْكَبْلِ
فَطَلَّقْتُهَا مِنْ جُهْدٍ مَا قَدْ أَصَابَنِي ، فَهَذَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مِنَ الْعَدْلِ ؟
فَقَالَ لَهُ مُعَاوِيَةُ : ادْنُ . بَارَكَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، مَا خَطْبُكَ ؟ فَقَالَ : أَطَالَ اللَّهُ
بِقَاءَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ! لَأَنِّي رَجُلٌ مِنْ بَنِي عُدْرَةَ تَزَوَّجْتُ ابْنَةَ عَمِّ لِي . وَكَانَتْ
لِي صِرْمَةٌ^٢ مِنْ إِبِلٍ وَشَوِيَّاتٍ ، فَأَنْفَقْتُ ذَلِكَ عَلَيْهَا ، فَلَمَّا أَصَابَنِي نَائِبَةُ
الزَّوْمَانِ وَحَادِثَاتُ الدَّهْرِ رَغِبَ عَنِّي أَبُوهَا ، فَكَرِهْتُ مُخَالَفَةَ أَبِيهَا ، فَأَتَيْتُ
عَامِلَ مَلِكِ ابْنِ أُمِّ الْحَكَمِ ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لَهُ ، وَبَلَغَهُ جَمَالُهَا ، فَأَعْطَى
أَبَاهَا عَشْرَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ وَتَزَوَّجَهَا ، وَأَخَذَنِي فَحَبَسَنِي وَضَيَّقَ عَلَيَّ ،
فَلَمَّا أَصَابَنِي مَسُّ الْحَدِيدِ وَالْمُ الْعَذَابِ طَلَّقْتُهَا ، وَقَدْ أَتَيْتُكَ ، يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَنْتَ غِيَاثُ الْمُحْرُوبِ ، وَسَنْدُ الْمَسْلُوبِ ، فَهَلْ مِنْ فَرْجٍ ؟ ثُمَّ بَكَى .
وَقَالَ فِي بَكَائِهِ :

فِي الْقَلْبِ مِنِّي نَارٌ ، وَالنَّارُ فِيهَا شَنَارٌ^٣
وَفِي فُؤَادِي جَمْرٌ ، وَالْجَمْرُ فِيهِ شَرَارٌ
وَالْجِسْمُ مِنِّي نَحِيلٌ ، وَاللَّوْنُ فِيهِ اصْفِرَارٌ
وَالْعَيْنُ تَبْكِي بِشَجْوٍ ، فَدَمْعُهَا مِدْرَارٌ
وَالْحُبُّ دَاءٌ عَسِيرٌ ، فِيهِ الطَّبِيبُ يَحَارٌ

١ الكهل : القيد .

٢ الصرمة : القطعة من الإبل .

٣ الشنار : العيب .

حَمَلْتُ مِنْهُ عَظِيماً فَمَا عَلَيْهِ اصْطِبَارُ
فَلَيْسَ لِيَلِيَّ لَيْلًا ، وَلَا نَهَارِي نَهَارُ
فَرَّقَ لَهُ معاوية ، وكتبَ له إلى ابن أمّ الحكم كتاباً غليظاً ، وكتبَ في
آخِرِهِ :

رَكِبْتَ أَمراً عَظِيماً لَسْتُ أَعْرِفُهُ ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ جَوْرِ امْرِئٍ زَانٍ
قَدْ كُنْتَ تُشَبِّهُ صُوفِيّاً لَهُ كُتُبٌ مِنْ الْفَرَائِضِ أَوْ آيَاتُ فُرْقَانٍ
حَتَّى أَتَانِي الْفَتَى الْمَذْرُوءُ مُنْتَحِباً ، بِشَكْوٍ إِلَيَّ بِحَقٍّ غَيْرِ بُهْتَانٍ
أَعْطَيْتِ الْإِلَهَ عَهْوداً لَا أُخِيسُ بِهَا أَوْ لَا فَابْرَأُ مِنْ دِينٍ وَلَا يَمَانٍ
إِنَّ أَنْتَ رَاجِعْتَنِي فِي مَا كَتَبْتُ بِهِ لِأَجْعَلَنَّكَ لِحْماً بَيْنَ عُقْبَانٍ
طَلَّقَ سَعَادَ ، وَفَارَقَهَا بِمُجْتَمَعٍ ، وَأَشْهَدُ عَلَى ذَاكَ نَصراً وَابْنَ طِيَّانٍ
فَمَا سَمِعْتُ كَمَا بُلِّغْتُ مِنْ عَجَبٍ ، وَلَا فَعَالُكَ حَقّاً فِعْلَ إِنْسَانٍ
فَلَمَّا وَرَدَ كِتَابُ معاويةَ عَلَى ابْنِ أُمِّ الْحَكَمِ تَنَفَّسَ الصُّعْدَاءُ وَقَالَ :
وَدِدْتُ أَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ خَلَى بَيْنِي وَبَيْنَهَا سَنَةً ، ثُمَّ عَرَضْتَنِي عَلَى السَّيْفِ ؛
وَجَعَلَ يَوْمَئِذٍ نَفْسَهُ فِي طَلَاقِهَا وَلَا يَقْدِرُ ، فَلَمَّا أَرَعَجَهُ الْوَقْدُ طَلَّقَهَا ،
ثُمَّ قَالَ : اخْرُجِي يَا سَعَادُ ، فَخَرَجَتْ شَكِيلَةً^١ غَنِيَّةً ، ذَاتَ هَيِّبَةٍ
وَعِجَالٍ ، قَلَمًا رَأَاهَا الْوَقْدُ قَالُوا : مَا تَصْلُحُ هَذِهِ إِلَّا لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ لَا لِأَعْرَابِي ؛
وَكَتَبَ جَوَابَ كِتَابِهِ :

لَا تَحْنَنَنَّ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَفِي بَعَثِكَ الْيَوْمَ فِي رَفَقٍ وَإِحْسَانٍ^٢
وَمَا رَكِبْتُ حَرَاماً حِينَ أَعْجَبْتَنِي ، فَكَيْفَ سُمِّيتُ بِاسْمِ الْخَائِنِ الزَّالِي !

١ شَكِيلَةٌ : ذَاتُ دَلَالٍ وَغَنَجٍ .

٢ قَوْلُهُ فِي بَعْثِكَ ، الْوَجْهَ : ف ، أَمْرٌ مِنْ وَلَسِي ، أَشْبَحَ الْكُمَرَةُ فَتَوَلَدَتْ مِنْهَا يَاه .

وَسَوْفَ تَأْتِيكَ بِشَمْسٍ لَا خَفَاءَ بِهَا أَبْهَى الْبَرِيَّةِ مِنْ إِنْسٍ وَمَنْ جَانٍ
 حَوْرَاءُ يُقْصِرُ عَنْهَا الْوَصْفُ إِنْ وَصِفَتْ ، أَقُولُ ذَلِكَ فِي سِرٍّ وَإِعْلَانٍ
 فَلَمَّا وَرَدَ عَلَى معاوية الكتابُ قال : إِنْ كَانَتْ أُعْطِيَتْ حُسْنَ النِّعْمَةِ
 مَعَ هَذِهِ الصِّفَةِ ، فَهِيَ أَكْمَلُ الْبَرِيَّةِ ، فَاسْتَطَقَتْهَا ، فَإِذَا هِيَ أَحْسَنُ النَّاسِ
 كَلَامًا ، وَأَكْمَلُهُمْ شِكْلًا وَدَلَالًا ، فَقَالَ : يَا أَعْرَابِي ! هَلْ مِنْ سُلْوٍ عَنْهَا بِأَفْضَلِ
 الرِّبْعَةِ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، إِذَا لَفَرْتَ بَيْنَ رَأْسِي وَجَسَدِي ، ثُمَّ أَنْشَأُ يَقُولُ :

لَا تَجْعَلَنِّي ، وَالْأَمْثَالُ تُضْرَبُ بِي ، كَالْمُسْتَغِيثِ مِنَ الرَّمْضَاءِ بِالنَّارِ
 أُرْدُدُ سَعَادَةَ عَلَى حَرَّانٍ مُسْكَنْتِيبٍ يُمِيسِي وَيُصْبِغُ فِي هَمٍّ وَتَذْكَارِ
 قَدْ شَفَّهُ قَلَقٌ مِمَّا مِثْلُهُ قَلَقٌ ، وَأَشْعِرَ الْقَلْبُ مِنْهُ أَيَّ إِشْعَارِ
 وَاللَّهِ وَاللَّهِ لَا أُنْسَى مَحَبَّتَهُمَا حَتَّى أَغَيَّبَ فِي رَمْسٍ وَأَحْجَارِ
 كَيْفَ السُّلُوْ وَكَيْفَ هَامَ الْفُؤَادُ بِهَا وَأَصْبَحَ الْقَلْبُ عَنْهَا غَيْرَ صَبَّارِ

قال : فغضب معاوية غضباً شديداً ، ثم قال لها : اختاري ، إِنْ شِئْتَ ،
 أَنَا ، وَإِنْ شِئْتَ ابْنُ أُمِّ الْحَكَمِ ، وَإِنْ شِئْتَ الْأَعْرَابِي ، فَأَنْشَأَتْ سَعَادُ تقول :
 هَذَا ، وَإِنْ أَصْبَحَ فِي أَطْمَارِ ، وَكَانَ فِي نَقْصٍ مِنَ الْيَسَارِ
 أَعَزُّ عِنْدِي مِنْ أَبِي وَجَارِي ، وَصَاحِبِ الدَّرْهِمِ وَالْدَيْنَارِ
 أَخِشِي ، إِذَا غَدَرْتُ ، حَرَّ النَّارِ

فقال معاوية : خُذْهَا لَا بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِيهَا ، فَأَنْشَأَ الْأَعْرَابِيُّ يَقُولُ :
 خَلُّوا عَنِ الطَّرِيقِ لِلْأَعْرَابِي ، إِنْ لَمْ تَرَقُّوا وَيَحْكُمْ لِي مَا بِي
 قال : فضحك معاوية وأمر له بعشرة آلاف درهم ، وَنَاقَةَ وَوَطَاءَ ،
 وَأَمَرَ بِهَا ، فَأَدْخَلَتْ بَعْضَ قُصُورِهِ حَتَّى انْقَضَتْ عِدَّتُهَا مِنْ ابْنِ أُمِّ الْحَكَمِ
 ثُمَّ أَمَرَ بِدَفْعِهَا إِلَى الْأَعْرَابِي .

المحب يسيء الظنون

أخبرنا أبو محمد الحسن ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا ابن المزيان
أنشدني أبو العباس محمد بن يعقوب :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ، عَلَى نَائِكُمْ ، أَنَا سُونََ لِلْعَهْدِ أُمُّ حَافِظُونَا
وَلَا لَوْمْ إِن سَاءَ ظَنِّي بِكُمْ ، كَذَلِكَ الْمُحِبُّ يُسِيءُ الظَّنُونَا

اللهم فرج ما ترى

أخبرنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالا :
حدثنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني أسحاق بن محمد بن إيهان ، أخبرني
بعض البصريين قال :

مرَّ أبو السائب المخزومي بسوداء تستقي وتسقي بستاناً . قال : وَيْلَكَ !
ما لك ؟ قالت : صَدِيقِي عَبْدُ بَنِي فَلَانٍ كَانَ يُحِبُّنِي وَأَحْبَبَهُ ، فَفُطِنَ بِنَا ،
فَقَبِلَهُ مَوَالِيهِ وَصَيَّرَنِي مَوْلَايَ فِي هَذَا الْعَمَلِ . فَقَالَ أَبُو السَّائِبِ : وَاللَّهِ لَا يُجْمَعُ
عَلَيْكَ ثَقُلُ الْحَبِّ وَثَقُلُ مَا أَرَى . وَقَامَ مَقَامَهَا فِي الزُّرْنُوقِ^١ ، فَكَلَّ الشَّيْخُ
وَعَرِقَ ، فَجَعَلَ يَمْسَحُ الْعَرِقَ وَيَقُولُ : اللَّهُمَّ فَرِّجْ مَا تَرَى .

.....
١ الزرْنُوق : النهر الصغير .

يا رَبِّ بَاكِ شَجْوَه

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري بقراءتي عليه ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد ابن القاسم الأنباري ، حدثنا أبو العباس محمد بن يحيى قال : قال أبو سعيد عبد الله بن شبيب : أنشدني عليّ بن طاهر بن زيد بن حسن بن عليّ بن أبي طالب لبعض المدنيين :
ألا رَبِّ مَشْغُوفٍ بِمَا لَا يَنَالُهُ ، غداة تَسَاقُ الْمُشْعِرَاتُ إِلَى النَّحْرِ^١
غداة تُوَافِي أَهْلَ جَمْعٍ ، ضَحِيَّةً ، لدى الجُمرة القُصُوى أُولُو الجُحُم الغُبْرِ
وَلَرَّمِي إِذْ تُبْدِي الحِسانُ أَكْفَهَا ، وَتَفْتَرُّ بِالتَّكْبِيرِ عَنْ شَنْبِ غُرِّ^٢
فَيَا رَبِّ بَاكِ شَجْوَه ، وَمُعَوِّلٍ ، إِذَا مَا رَأَى الْأَطْنَابَ تُنْزَعُ لِلنَّفْرِ^٣
قال أبو بكر بن الأنباري : الشَّنبُ الثَّغَرُ البَارِدُ ، وَالشَّنبُ : بَرْدُ
الْأَسنان ، وَالْغُرُّ : الْبَيْضُ .

ليلي الملاحين

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين الوكيل بقراءتي عليه سنة أربعين وأربعمائة ٣ ، أخبرنا اسماعيل بن سعيد المعدل ، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم ، حدثني أبي ، حدثنا أحمد بن هبيل قال :

قعد رَجُلٌ فِي سَفِينَةٍ فَسَمِعَ الْمَلَّاحِينَ يَذْكُرُونَ لَيْلِي ، وَكَانَ يَهْوَاهَا ،
فَأَنشَأَ يَقُولُ :

فَوَيْحَكَ يَا مَلَّاحُ ! أَرَّقَ لَيْلَتَنَا دَعَاؤَكَ لَيْلِي ، وَالسَّفِينُ تَعُومُ

١ المشعرات ، الواحدة مشعرة : البدنة المعلقة وهو ان يشق جلدها أو تطنن حتى يظهر الدم .

٢ النفر : يوم ينفر الحجاج إلى منى أي يتفرقون .

٣ سنة ١٠٤٨ م .

لَعَلَّكَ إِنْ طَالَتْ حَيَاتُكَ أَنْ تَرَى حَبَائِبَكَ اللَّاتِي بِهِنَ تَهَيِّمُ
أَجْدُكَ مَا تُنْسِيكَهُنَّ مُلِمَّةٌ ، أَلَّتْ ، وَلَا عَهْدُ بِهِنَّ قَدِيمُ

النسيم المنيم الموقظ

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي إجازة ، وحدثنا أحمد بن علي الحافظ عنه ، أخبرنا
أحمد بن محمد بن العباس الاخباري
أنشدني أبو نضلة لنفسه :

وَلَمَّا التَّقَيْنَا لِلوَدَاعِ ، وَلَمْ يَزَلْ يُنِيلُ لِشَامَا دَالِمًا وَعِنَاقَا
شَمَمْتُ نَسِيمًا مِنْهُ يُسْتَجْلِبُ الْكَرَى ، وَلَوْ رَقَدَ الْمُخْمُورُ فِيهِ أَفَاقَا

حديث كجنى النحل

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال بقراة عليه ، سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة ١ ، حدثنا
أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن شاذان ، حدثنا محمد بن الحسين بن حميد الخزاز ، أخبرني علي
ابن محمد المرهبي

أنشدني بعض أصحابنا للذي الرمة :

وَلَمَّا تَلَاقَيْنَا جَرَّتْ مِنْ عُيُونِنَا دُمُوعٌ كَفَقْنَا مَاءَ هَمٍّ بِالأَصَابِعِ
وَنَلِينَا سِقَاطًا مِنْ حَدِيثِ كَأَنَّهُ جَنَى النَحْلِ مَمْزُوجًا بِمَاءِ الْوَقَائِعِ ٢

١ سنة ١٠٤٦ م

٢ الوقائع ، الواحدة رقيقة : فقرة يستنقع فيها الماء .

الصوفي والوجه الجميل

أخبرنا أبو اسحاق إبراهيم بن سعيد بفسطاط مصر بقراءتي عليه ، أخبرنا أبو صالح السمرقندي ،
حدثنا أبو عبد الله الحسين بن القاسم بن أليسع ، حدثنا أحمد بن محمد بن عمرو الدينوري ،
حدثنا أبو محمد جعفر بن عبد الله الصوفي قال : قال أبو حمزة الصوفي : حدثني عبد الله بن
الزبير الحنفي قال :

كنتُ جالساً مع أبي النظر الغنوي ، وكان من المبرزين الخائفين العابدين ،
فنظرَ إلى غلامٍ جميل فلم تزل عيناه وآفتين عليه . حتى دنا منه . فقال له :
سألتك بالله السميع وعِزِّه الرقيق وسلطانهِ المتبع ألاَّ وقفتَ عليَّ أروى من
النظرِ إليك ! فوقفَ قليلاً ثمَّ ذهبَ . فقال له : سألتك بالحكيم المتجيد
الكريم المبدئي المعيد ألاَّ وقفتَ ! فوقفَ ساعةً ، فأقبلَ يُصعدُ النظرَ
فيه ويصوبه ثمَّ ذهبَ ، فقال : سألتك بالواحد الجبار الصمد الذي لم يلدْ
ولم يولدْ ألاَّ وقفتَ ! فوقفَ ساعةً ثمَّ نظرَ إليه طويلاً ، ثمَّ ذهبَ ،
فقال : سألتك باللطيف الخبير السميع البصير ، وبمن ليسَ له نظير ألاَّ
وقفتَ ! فوقفَ فأقبلَ ينظرُ إليه ثمَّ أطرقَ إلى الأرض . ومضى الغلامُ ،
فرفعَ رأسه بعدَ طويل ، وهو يبكي ، وقال : لقد ذكّرني هذا بنظري
إليه وجهاً جلَّ عن التشبيه ، وتقدّسَ عن التمثيل ، وتعاظّمَ عن التحديد ،
والله لأُجهِدَن نفسي في بلوغِ رضاهُ بمجاهدتي جميع أعدائه ، وموالياتي
لأوليائه حتى أُصيِّرَ إلى ما أَرَدْتُهُ من نظري إلى وجهه الكريم وبهائه العظيم ،
ولوددتُ أَنَّهُ قد أَرَانِي وجهه وحَبَسَنِي في النَّارِ ما دامتِ السَّمَوَاتُ والأَرْضُ ،
ثمَّ غُشِّيَ عليه .

قيس ولبنى

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي إجازة ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف ، حدثنا أبو بكر المامري ، حدثنا سليمان بن أبي شيخ ، حدثنا أيوب ابن عباية قال :

خَرَجَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ إِلَى الْمَدِينَةِ يَبِيعُ نَاقَةً لَهُ ، فَاشْتَرَاهَا زَوْجُ لُبْنَى وَهُوَ لَا يَعْرِفُهَا ، فَقَالَ لَهُ : انْطَلِقْ مَعِيَ أُعْطِكَ الثَّمَنَ ، فَمَضَى مَعَهُ . فَلَمَّا فَتَحَ الْبَابَ ، فَإِذَا لُبْنَى ، وَقَدْ اسْتَقْبَلَتْ قَيْسًا ، فَلَمَّا رَأَاهَا وَلَّتْ هَارِبًا ، وَخَرَجَ الرَّجُلُ فِي أَثَرِهِ بِالثَّمَنِ لِيُدْفَعَهُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ قَيْسُ : لَا تَرْكَبْ لِي وَاللَّهِ مَطْيِئَتَيْنِ أَبَدًا . قَالَ : أَنْتَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ ! قَالَ : هَذِهِ لُبْنَى قَدْ رَأَيْتَهَا فَقِيفْ حَتَّى أَخْيِرَهَا ، فَإِنْ اخْتَارَتْكَ طَلَّقْتُهَا ، وَظَنَنْتُ الْقُرْشِيَّ أَنْ لَهُ فِي قَلْبِهَا مَوْضِعًا ، وَأَنَّهَا لَا تَفْعَلُ . قَالَ لَهُ قَيْسُ : افْعَلْ . فَدْخَلَ الْقُرْشِيُّ عَلَيْهَا ، فَخَيَّرَهَا ، فَاخْتَارَتْ قَيْسًا . فَطَلَّقَهَا ، وَأَقَامَ قَيْسٌ يَنْتَظِرُ انْقِضَاءَ عِدَّتِهَا لِيَتَزَوَّجَهَا ، فَمَاتَتْ فِي الْعِدَّةِ .

بهرام جور وابنه الخامل

أبَانَا الْقَاضِي أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ التَّنُوخِيُّ ، حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنُ أَحْمَدَ الْمَازَنِي الْكَاتِبُ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ جَمَلْرِ الْكُوكَبِيُّ ، حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو نَازِلَةَ السُّدُوسِيُّ ، حَدَّثَنِي قَبِيصَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ ، أَخْبَرَنِي الْإِمَانُ بْنُ عَمْرٍو مَوْلَى ذِي الرِّثَاسَتَيْنِ قَالَ :

كَانَ ذُو الرِّثَاسَتَيْنِ يَبْعَثُنِي وَيَبْعَثُ أَحَدَانًا مِنْ أَحْدَادِ أَهْلِهِ إِلَى شَيْخٍ بِحَرَّاسَانَ ، لَهُ آدَبٌ وَحُسْنُ مَعْرِفَةٍ بِالْأُمُورِ ، وَيَقُولُ لَنَا : تَعَلَّمُوا مِنْهُ الْحِكْمَةَ ، فَلَيْتَهُ حَكِيمٌ ، فَكُنَّا نَأْتِيهِ ، فَلِذَا انْصَرَفْنَا مِنْ عِنْدِهِ ، سَأَلْنَا ذُو الرِّثَاسَتَيْنِ

وَاعْتَرَضَ مَا حَفِظْنَاهُ ، فَخَبَرَهُ بِهِ . فَقَصَدْنَا ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى الشَّيْخِ فَقَالَ :
 أَنْتُمْ أَدْبَاءٌ ، وَقَدْ سَمِعْتُمْ وَلَكُمْ جِدَاتٌ ، وَنِعَمٌ ١ ، فَهَلْ فِيكُمْ عَاشِقٌ ؟
 فَقُلْنَا : لَا ! فَقَالَ : اعْشَقُوا ، فَإِنَّ الْعِشْقَ يُطْلِقُ اللِّسَانَ الْعَبِيَّ وَيَفْتَحُ
 حِيلَةَ الْبَلِيدِ وَالْمُخْبَلِّ ، وَيَبْعَثُ عَلَى التَّنْظِيفِ وَتَحْسَنِ اللَّبَاسِ ، وَتَطْيِيبِ
 الْمَطْعَمِ ، وَيَدْعُو إِلَى الْحَرَكَةِ وَالذِّكَاةِ ، وَتَشْرُفُ الْهِمَّةُ ، وَإِيَّاكُمْ وَالْحَرَامَ !
 فَانصَرَفْنَا مِنْ عِنْدِهِ إِلَى ذِي الرَّئَاسَتَيْنِ ، فَسَأَلْنَا عَمَّا أَخَذْنَا فِي يَوْمِنَا ذَلِكَ ،
 فَهَبْنَا أَنْ نَخْبِرَهُ ، فَعَزَمَ عَلَيْنَا ، فَقُلْنَا : إِنَّهُ أَمَرَنَا بِكَذَا وَكَذَا . قَالَ : صَدَقَ وَاللَّهِ ،
 تَعْلَمُونَ مِنْ أَيْنَ أَخَذَ هَذَا ؟ قُلْنَا : لَا ! قَالَ :

إِنَّ بَهْرَامَ جُورَ كَانَ لَهُ ابْنٌ ، وَكَانَ قَدْ رَشَّحَهُ لِلأَمْرِ مِنْ بَعْدِهِ ، فَشَأَ
 الْفَتَى نَاقِصَ الْهِمَّةِ سَاقِطَ الْمُرُوءَةِ خَاسِلَ النَّفْسِ ، سَيِّءَ الْأَدَبِ ، فَغَمَّتْ ذَلِكَ ،
 وَوَكَّلَ بِهِ الْمُؤَدِّينَ وَالْمُنْجِمِينَ وَالْحُكَمَاءَ وَمَنْ يَلَازِمُهُ وَيَعْلَمُهُ ، وَكَانَ يَسْأَلُهُمْ
 عَنْهُ ، فَيَحْكُونَ لَهُ مَا يَغْمَهُ مِنْ سُوءِ فَهْمِهِ وَقِلَّةِ أَدَبِهِ ، إِلَى أَنْ سَأَلَ بَعْضُ مُؤَدِّيهِ
 يَوْمًا ، فَقَالَ لَهُ الْمُؤَدِّبُ : قَدْ كُنَّا نَخَافُ سُوءَ أَدَبِهِ ، فَحَدَّثَ مِنْ أَمْرِهِ مَا صَيَّرَنَا
 إِلَى الْيَأْسِ مِنْ فَلَاحِهِ . قَالَ : وَمَا ذَاكَ الَّذِي حَدَّثَ ؟ قَالَ : رَأَى ابْنَةُ فُلَانٍ
 الْمَرْزُبَانَ ، فَعَشَقَهَا حَتَّى غَلِبَتْ عَلَيْهِ ، فَهَوَّ لَا يَهْدِي إِلَّا بِهَا ، وَلَا يَتَشَاغَلُ
 إِلَّا بِذِكْرِهَا . فَقَالَ بَهْرَامُ : الْآنَ رَجَوْتُ فَلَاحَهُ .

ثُمَّ دَعَا بِأَبِي الْجَارِيَةِ . فَقَالَ لَهُ : إِلَيَّ مُسِيرٌ إِلَيْكَ سِرًّا ، فَلَا يَعْدُوتُكَ ،
 فَضْمِنَ لَهُ سِرَّهُ ، وَأَعْلَمَهُ أَنَّ ابْنَةَ قَدْ عَشِقَتْ ابْنَتَهُ ، وَانَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُنْكَحَهَا
 لِإِيَّاهُ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَأْمُرَهَا بِإِطْمَاعِهِ فِي نَفْسِهَا ، وَمَرَّاسَلَتِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرَاهَا
 وَتَقَعَ عَيْنُهُ عَلَيْهَا ، فَإِذَا اسْتَحْكَمَ طَمَعُهُ فِيهَا ، نَجَّتْ عَلَيْهِ وَهَجَرَتْهُ ، فَإِنْ
 اسْتَعْتَبَهَا أَعْلَمَتْهُ أَنَّهَا لَا تَصْلُحُ إِلَّا لِلْمَلِكِ وَمَنْ هِمَّتُهُ هِمَّةُ مَلِكٍ ، وَأَنَّهَا
 تَمْنَعُ مِنْ مَوَاصِلَتِهَا مَنْ لَا يَصْلُحُ لِلْمَلِكِ . ثُمَّ لِيُعْلِمَهُ خَبَرَهَا وَخَبَرَهُ .
 وَلَا يُطْلِعُهَا عَلَى مَا أَسْرَ إِلَيْهِ ، فَقَبِلَ أَبُوهَا ذَلِكَ مِنْهُ ، ثُمَّ قَالَ لِلْمُؤَدِّبِ الْمُوَكَّلِ

١ الجِدَات ، الرَاحَةُ جِدَّة : الْفَتَى وَالْمُقَدَّرَةُ . النِّعَم ، الرَاحَةُ نِعْمَةٌ : الصَّنِيعَةُ وَالنِّعَةُ .

بوالده : شجعته على مراسلة المرأة ، ففعل ذلك ، وفعلت المرأة ما أمرها به أبوها .

فلما انتهت إلى التجني عليه ، وعلم الفتى السبب الذي كرهته له أخذت في الأدب وطلب الحكمة والعلم والفروسية والرماية وضرب الصوالمجة ، حتى مهر في ذلك . ثم رفع إلى أبيه أنه محتاج إلى الدواب والآلات والمطاعم والملابس والندماء إلى فوق ما تقدم له ، فسر الملك بذلك ، وأمر له به . ثم دعا مؤدبه فقال : إن الموضع الذي وضع به ابني نفسه من حيث هذه المرأة لا يزدري به ، فتقدم إليه أن يرفع إليّ أمرها ويسألني أن أزوجه إياها . ففعل ، فرفع الفتى ذلك إلى أبيه ، فدعا بأبيها فزوجها إياه ، وأمر بتعجيلها إليه ، وقال : إذا اجتمعوا فلا تحدث شيئاً حتى أصير إليك .

فلما اجتمعوا صار إليه فقال : يا بني لا يضمن منها عندك مراسلتها لئلاك وليست في حبالك ، فإني أنا أمرتها بذلك . وهي أعظم الناس منة عليك ، بما دعتك إليه من طلب الحكمة والتخلق بأخلاق الملوك حتى بلغت الحد الذي تصلح معه للملك من بعدي . وزدها من التشريف والإكرام بقدر ما تستحق منك .

ففعل الفتى ذلك وعاش مسروراً بالجارية ، وعاش أبوه مسروراً به ، وأحسن ثواب أبيها ، ورفع مرتبته وشرفه بصيانيه سره وطاعته . وأحسن جائزة المؤدب بامتثاله ما أمره وعقده لابنه على الملك بعده .

قال اليماني مولى ذي الرئاسين ، ثم قال لنا ذو الرئاسين : سلوا الشيخ الآن ليم حملكم على العشق ؟ فسألناه ، فحدثنا بحديث بهرام جور وابنه .

فؤادي ! فؤادي

أخبرنا أبو القاسم المحسن بن حمزة الشرطي ، رحمه الله ، بقراءتي عليه بتيس في كتاب التسلي ، حدثنا أبو علي الحسن بن علي الديلمي الكوفي ، حدثني جماعة من أهل طبرية منهم أبو يعقوب وأبو علي ابنا يعقوب الخلاء وأبو الحسين بن أبي الحارث وأبو الفرج الصوفي وغيرهم أنه كان عندهم رجلٌ صوفيٌ يُعرفُ بالقاسم الشراك وكانت له عُنَيَزَاتٌ يَرعاهنَّ . وقال لي بعضهم : لأنه لم يكن يحضرُ معهم مجالس السماع ، ويحتدبونهُ إلى ذلك فلم يكن له رغبةٌ فيه . قالوا : فبينا هو يَرعى عُنَيَزَاتَهُ إذ سمعَ صَبِيئاً من صبيان الصَّحراءِ يُغَنِّي في حقل :

إِنَّ هَوَاكَ الَّذِي بِقَلْبِي صَبَّرَنِي سَامِعاً مُطِيعاً
أَخَذْتَ قَلْبِي وَغَمَضْتَ طَرْفِي ، سَلَبْتَنِي الْعَقْلَ وَالْمُجُوعاً
فَذَرْتُ فُؤَادِي ، وَخَذْتُ رُفَادِي ، فَقَالَ : لَا بَلْ هُمَا جَمِيعاً
فَرَّاحَ مَنِّي بِحَاجَتَيْهِ ، وَبَيْتٌ تَحْتَ الْهَوَى صَبْرِي

قال : فاعترَاه طَرَبٌ شديد ، فقال للصَّبِي ، وَأَقْبَلَ نَحْوَهُ : كَيْفَ قُلْتَ ؟ ففزع الصَّبِيُّ وَعَدَا ، وهو يقول : لَا بَأْسَ عَلَيْكَ ! كَيْفَ قُلْتَ يَا صَبِي ؟ فلم يقفْ له وَرَجَعَ إِلَى قَصَائِدِي كان لهم بطيرِيَّةٌ يقال له حميد الفاخوري ، حاذق بهذا المعنى ، فَرَدَّدَ إِلَيْهِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ يَرَدِّدُ عَلَيْهِ هَذِهِ الْآيَاتِ ، ثُمَّ تَخَلَّفَ فِي مَنْزِلِهِ عَكِيلاً ، بِصَبِيح : فؤادي فؤادي ، إلى أن قضى ، رحمه الله .

الحبُّ يعلن الجنون

أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد الاردستاني بقراءتي عليه في المسجد الحرام ، حدثنا أبو القاسم الحسن بن حبيب المذكر ، حدثنا أبو علي الحسن بن أحمد الصوفي ، حدثني يحيى بن سليمان ، سمعت محمد بن الزيات قال :

قلتُ لغُورك يوماً : متى حدث بك هذا العشق ؟ قال : مُدَّ زَمان ، إلا أني كنتُ أكتمه ، فلما غلبَ عليَّ بحثُ به . قلت : أنشدني من أحسن ما قلت في ذلك ! فقال :

كَتَمْتُ جُنُونِي ، وَهَوَى الْقَلْبِ كَامِنٌ ، فَلَمَّا اسْتَوَى وَالْحُبُّ أَعْلَنَهُ الْحُبُّ
وَتَحَلَّاهُ وَالْجِسْمَ الصَّحِيحَ يُلْدِيهِ ، فَلَمَّا أَذَابَ الْجِسْمَ ذَلَّ لَهُ الْقَلْبُ
فَجِيسْمِي تَحِيلٌ لِلْجُنُونِ وَلِلْهَوَى ، فَهَذَا لَهُ نَهَبٌ ، وَهَذَا لَهُ نَهَبٌ

نار الهوى أحرّ من الجمر

أخبرنا أبو بكر الاردستاني بمكة أهماً ، حدثنا الحسن بن حبيب

أنشدني عبد العزيز بن محمد بن النضر الفهري لما لي :

زَعَمُوا أَنَّ مَنْ تَشَاغَلَ بِاللَّدَا تِ صَمْنٌ يُحِبُّهُ يُتَسَكَّلَى
كَدَبُوا وَالَّذِي تُسَاقُ لَهُ الْبُدُ نٌ وَمَنْ عَاذَ بِالطَّرَافِ وَصَلَى
إِنَّ نَارَ الْهَوَى أَحْرُّ مِنَ الْجَمِّ رِ عَلَى قَلْبٍ عَاشِقٍ يَتَقَلَّى

ماتا معتنقين

وجدت بخط أحمد بن محمد بن علي الابنومي، ونقلته من أصله، حدثنا أبو علي محمد بن عبد الله ابن المغيرة الجوهري، حدثنا أحمد بن محمد بن أسد الأزدي، حدثنا الساجي عن الأصمعي قال :

رَأَيْتُ بِالْبَادِيَةِ رَجُلًا قَدْ دَقَّ عَظْمُهُ، وَضَوَّلَ جِسْمُهُ، وَرَقَّ جِلْدُهُ، فَتَعَجَّبْتُ فَدَنَوْتُ مِنْهُ أَسْأَلُهُ عَنْ حَالِهِ، فَلَمْ يَرُدَّ جَوَابًا، فَسَأَلْتُ جَمَاعَةً حَوْلَهُ عَنْ حَالِهِ، فَقَالُوا : اذْكُرْ لَهُ شَيْئًا مِنَ الشَّعْرِ يَكَلِّمُكَ، فَقُلْتُ :

سَبَقَ الْقَضَاءُ بِأَنْتِي لَكَ عَاشِقٌ، حَتَّى الْمَمَاتِ، فَأَيْنَ مِنْكَ مَدَاهِي ؟ فَشَقَّ شَهْقَةً ظَنَنْتُ أَنْ رُوحَهُ قَدْ فَارَقَتْهُ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

أَخْلُو بِذِكْرِكَ لَا أُرِيدُ مُحَدَّثًا، وَكَفَى بِذَلِكَ نِعْمَةً وَسُرُورًا

أَبْكِي فَيُطْرِبُنِي الْبُكَاءُ، وَتَارَةً يَأْبَى، فَيَأْتِي مَنْ أَحَبَّ أَسِيرًا

فَإِذَا أَنَا سَمَحْتُ بِفُرْقَةٍ بَيْنِنَا، أُعْقِبْتُ مِنْهُ حَسْرَةً وَزَفِيرًا

قال، فقلت : أخبرني عن حالك ؟ قال : إن كنت تريد علم ذلك، فاحملني وألقني على باب تلك الخيمة ! ففعلت، فأنشأ يقول بصوت ضعيف يرفعه جهده :

أَلَا مَا لِلْمَلِيحَةِ لَا تَعُودُ، أَبْخُلُ ذَاكَ مِنْهَا أَمْ صُدُودُ؟

فَلَوْ كُنْتُ الْمَرِيضَةَ جِثْتُ أَسْعَى إِلَيْكَ، وَلَمْ يُنْهِنِيهِنِّي الْوَعِيدُ

فإذا جارية مثل القمر قد خرجت، فألقت نفسها عليه، فاعتنقا، وطال ذلك فسترتهما بثوبي خشية أن يراهما الناس. فلما خفت عليهما الفضيحة، فرقت بينهما، فإذا هما ميتان، فما برحت حتى صليت عليهما، ودُفنا، فسألت عنهما فقيل لي : عامر بن غالب وجميلة بنت أميّل المُرزيّان، فانصرفت .

ابن الدمينة العليل

ذكر شيخنا أبو علي الحسن بن أحمد بن شاذان ، حدثنا أبو علي عيسى بن محمد بن أحمد بن
عمر بن عبد الملك بن جريج الطوماري ، أخبرنا أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، أنبأنا
عبد الله بن شبيب

أنشدني الزبير لابن الدمينة :

يقولون: قد طال اعتلاك بالقدي ، أتمّ يأن أن تلقى لعينيك راقياً؟
وأقبلن من أعلى البيوت يعمدنني ، ألا إن بعض العائدات دوائياً
يعدن مريضاً هن أصل ليدائيه ، بقيسة ما أبقين نصلاً يمانياً

لم يدر لوعي إلا الله

وذكر أبو علي أيضاً ، حدثنا الطوماري ، أخبرنا ثعلب

أنشدنا عبد الله لعقبة الكلابي :

إذا اقتسم الناس الأحاديث وانتحوا ، خلا يفؤادي حبها وانتحانيها
فكفكت دمي ثم حوت مضجعي ، فكم يدر إلا الله لوعة ما بيها
وقالوا: نرى هذا عن التهور معرضاً ، فقلت لهم: لا يعنكم ما صانينا

عبد الله بن عجلان صاحب هند

أنبأنا أبو القاسم علي بن المحسن ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، أخبرنا محمد ابن المرزبان ، حدثنا أبو بكر العامري ، أخبرني سليمان بن الربيع الكاذبي ، حدثني عبد العزيز بن الماجشون عن أيوب عن ابن سيرين قال :

عبد الله بن عجلان هو صاحبُ هند بنتِ كعب بن عمرو ، وإنه عشقها ، فمريضٌ مريضاً شديداً ، حتى ضيّبَ ، فلم يدرِ أهله ما به ، فدخلت عليه عجوزٌ ، فقالت : إن صاحبكم عاشقٌ ، فاذهبوا له شاة ، وأتوه بكبدِها ، وغيبوا فؤادها .

قال : ففعلوا وأتوه بها ، فجعلَ يرفعُ بضعةً ويضعُ أخرى ثم قال : أما لساتكم قلب ؟ فقال أخوه : ألا أراك عاشقاً ولم تُخبرنا . فبلغني أنه قال لهم بعد ذلك : آه ! ومات .

عاشق جارية أخته

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا أبو بكر بن المرزبان إجازة ، حدثني محمد بن علي عن أبيه علي عن ابن دأب قال :

عشقَ جاريةً لأخته ^١ ، وكان سببُ عشقه إيّاها أنه رآها في منامه فأصبح مُستطاراً عقله ساهياً قلبه ، فلم يزل كذلك حيناً لا يزادُ إلا حباً ووجداً ، حتى أنكرَ ذلك أهله وأعلموا عمه عما كان له ، فسأله عن حاله ، فلم يُقر له بشيء ، وقال : عِلّةٌ أجيدُها في جسمي ، فدعا له أطباء الروم ، فعالجوه بضروبٍ من العلاج ، فلم يَزِدْه علاجُهم له إلا شراً ، وامتنع من الطعام والكلام ،

١ لم يذكر من هو هذا العاشق .

فلَمَّا رَأَوْا ذَلِكَ مِنْهُ أَجْمَعُوا عَلَى أَنْ يُوَكِّلُوا بِهِ امْرَأَةً ، فَتَسْقِيهِ الْخَمْرَ حَتَّى يَبْلُغَ مِنْهُ دُونَ السَّكْرِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ يَدْعُوهُ إِلَى الْكَلَامِ وَالْبُحْثِ بِمَا فِي نَفْسِهِ ، فَعَزَمَ رَأْيُهُمْ عَلَى ذَلِكَ وَأَعْلَمُوا عَمَّهُ مَا اتَّفَقُوا عَلَيْهِ ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ بِقَيِّنَةَ يَقَالُ لَهَا حَمَامَةٌ ، وَوَكَّلَ بِهِ حَاضِنَةً كَانَتْ لَهُ ، فَلَمَّا أَنْ شَرِبَ الْفَتَى غَنَّتِ الْجَارِيَةُ قَدَامَهُ ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

دَعَوَيْ لَمَّا بِي وَانْهَضُوا فِي كَلَامَةٍ مِنْ اللَّهِ ، قَدْ أَيْقَنْتُ أَنْ لَسْتُ بِأَقِيَّتَا
وَأَنْ قَدْ دَنَا مَوْتِي وَحَانَتْ مَنِيَّتِي ، وَقَدْ جَلَبَبْتَ عَيْنِي عَلَى الدَّوَاهِيَا
أَمُوتْ بِشَوْقِي فِي فُؤَادِي مُبْرِحٍ فَيَا وَيْحَ نَفْسِي مَنْ بِهِ مِثْلُ مَا يِيَا
قال : فَصَارَتِ الْحَاضِنَةُ وَالْقَيِّنَةُ إِلَى عَمَّتِهِ ، فَأَخْبَرَتْهُ الْخَبِيرُ ، فَاشْتَدَّتْ لَهُ رَحْمَتُهُ ، فَتَلَطَّفَ فِي دَسِّ جَارِيَةٍ مِنْ جَوَارِيهِ إِلَيْهِ ، وَكَانَتْ ذَاتَ أَدَبٍ وَعَقْلٍ ، فَلَمْ تَزَلْ تَسْتَخْرِجُ مَا فِي قَلْبِهِ حَتَّى بَاحَ لَهَا بِالَّذِي فِي نَفْسِهِ ، فَصَارَتْ سَفِيرَةً بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَارِيَةِ ، وَكَثُرَتْ بَيْنَهُمَا الْكُتُبُ ، وَعَلِمَتْ أُخْتُهُ بِذَلِكَ فَانْتَشَرَ الْخَبَرُ ، فَوَهَبَتْهَا لَهُ فَبَرَأَ مِنْ عِلَّتِهِ ، وَأَقَامَ عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ .

من غزل ابن السَّراج

قال ابن السَّراج : لي من جملة قصيدة كتبت بها إلى القاضي أبي مُسلم ابن أخي أبي العلاء المعري أولها :

إِنَّ غَرَامِي ، يَا أَبَا مُسْلِمٍ ، إِلَى غَرِيمِي ، فِي الْهَوَى مُسْلِمِي
فَلَا تَسْلُ يَوْمَ النَّوَى عَنْ دَمٍ سَأَلَ مِنَ الْأَجْفَانِ كَالْعَنْدَمِ

ومنها :

حَتَّى بَدَتْ لِي مِنْ مِئَى ظَبْيَةٍ مَا بَيْنَ شَعْبِ الْحَيْفِ وَالْأَزَمِ
أَعَرْتُهَا طَرْفَ خَلِيٍّ مِنْ آلِ وَجَدٍ، فَغَارَتْ وَاسْتَحَلَّتْ دَمِي
فَقُلْتُ، وَالْأَجْفَانُ مُسْهَكَةٌ، مِنْ سَقَمٍ فِي جَفْنَيْهَا مُسْقِمِي
أَللَّهُ يَا ظَبْيَةَ خَيْفِي مِئَى فِي مُحْرِمٍ لَوْلَاكَ لَمْ يُحْرِمِ
وَأِنَّمَا حَجٌّ لِبَلْقَاكِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ بِلْقَاكِ فِي الْمَوْسِمِ
أَبَحْتُ مَا حَرَّمَهُ اللَّهُ مِنْ قَتْلِ حَنْيَفٍ نَاسِكٍ مُحْرِمِ
رُدِّي عَلَيْهِ قَلْبَهُ تُوجِرِي وَلَا تُبِيحِي دَمَهُ تَأْتِمِي
لَا تَقْتُلِيهِ، فَكَلَهُ مَعَشَرٌ، مَا الدَّهْرُ مِنْ بَأْسِهِمْ مُحْتَمِي
قال : ولي من أبيات كتبتُ بها إلى بعض أهل الأدب بديار مصر :
فَلَوْ كُنْتُ شَاهِدَنَا ، وَالرَّقِيعِ بٌ يَنْظُرُ شَرْراً إِلَيْنَا قِيَامَا
نَقْضُ عَنِ الْعَتَبِ خَائِمَهُ ، وَقَدْ هَتَكَتْ وَهَتَكَتُ اللَّثَامَا
وَعِفَّتُنَا حَاجِيزٌ بَيْنَنَا وَلَوْ تَلِفَتْ مُهْجَتَانَا غَرَامَا
فَإِنْ لَمْ أَمُتْ حَسْرَةً ، يَا سَعَا دُ ، فَقَدْ ذُقْتُ قَبْلَ الْحِمَامِ الْحِمَامَا

١ الخيف : كل ارتقاء وهبوط في الجبل .

بكاء الزنجي

حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني عبد الجبار بن خلف قال : قال المزني :
بَيْنَا أَنَا بَنُوَاحِي مَدِينَةِ الرَّسُولِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِذَا أَنَا بَزْنَجِي
يَبْكِي عَلَى الْفَيْ كَانَ لَهُ وَهُوَ يَقُولُ :
أَيَا دَهْرُ مَا هَذَا لَنَا مِنْكَ مَرَّةً ، عَثَرْتُ فَأَقْصَيْتَ الْحَبِيبَ الْمُحِبَّابَا
وَأَبْدَلْتَنِي مَنْ لَا أَحِبُّ دُنُوهُ ، وَأَسْقَيْتَنِي صَبَابًا مِنَ الْعَذْبِ مَشْرَبَا

سوداء تلتقد ذا الرمة

حدثنا محمد بن خلف ، أخبرنا محمد بن الفضل ، أخبرني أبي ، أخبرنا القحطي قال :
دَخَلَ ذُو الرِّمَةِ الكُوفَةَ ، فَبَيْنَا هُوَ يَسِيرُ فِي بَعْضِ شَوَارِعِهَا عَلَى نَجِيبٍ لَهُ ،
إِذْ رَأَى جَارِيَةً سَوْدَاءَ وَاقِفَةً عَلَى بَابِ دَارٍ ، فَاسْتَحْسَنَهَا ، وَوَقَعَتْ بِقَلْبِهِ ،
فَدَنَا إِلَيْهَا ، فَقَالَ : يَا جَارِيَةُ ! اسْقِينِي مَاءً . فَأَخْرَجَتْ إِلَيْهِ كَوْزًا فِيهِ مَاءٌ ،
فَشَرِبَ فَأَرَادَ أَنْ يَمَازِحَهَا ، وَيَسْتَدْعِي كَلَامَهَا ، فَقَالَ : يَا جَارِيَةُ ! مَا أَحَرَّتْ
مَاءُكَ ! فَقَالَتْ : لَوْ شِئْتُ لَأَقْبَلْتُ عَلَى عِيُوبِ شِعْرِكَ وَتَرَكْتُ حَرَّ مَائِي وَبَرْدَهُ .
فَقَالَ لَهَا : وَأَيُّ شَعْرِي لَهُ عَيْبٌ ؟ فَقَالَتْ : أَلَسْتُ ذَا الرِّمَةِ ؟ قَالَ : بَلَى ! قَالَتْ :
فَأَنْتَ الَّذِي شَبَّهْتَ عَتْرًا بِقَفْرَةٍ ، لَهَا ذَنْبٌ فَتَوَقَّ اسْتِهَا ، أُمُّ سَالِمٍ
جَعَلَتْ لَهَا قَرْنَيْنِ فَرَّقَ جَنِينَهَا ، وَطَبِيبَيْنِ مَسَوْدَيْنِ مِثْلَ الْمُتَحَاجِمِ
وَسَاقَيْنِ إِنْ يَسْتَمَكِنَا مِنْكَ يَتْرُكَا بِجِلْدِكَ ، يَا غِيلَانُ ، مِثْلَ الْمَيَاسِمِ
أَيَا طَبِيبَةَ الْوَعَسَاءِ بَيْنَ جَلَاجِلِ وَبَيْنَ النَّفَا أَنْتِ أُمُّ أُمِّ سَالِمٍ
فَقَالَ : نَشْدُتُكَ بِاللَّهِ أَلَا أَخَذْتُ رَاحَتِي هَذِهِ وَمَا عَلَيْهَا ، وَلَا تُظْهِرِي

هذا ! ونَزَلَ عن راحلته ، فدفعها إليها وذهبَ ليمضي ، فدفعتها إليه وضمنت
ألا تذكّر لأحد ما جرى .

الأصمعي يصف العشق

أنبأنا أبو بكر أحمد بن علي بالشام ، أخبرني علي بن أيوب القمي ، حدثني محمد بن عمران ،
حدثني علي بن هارون ، أخبرنا محمد بن العباس عن الرياشي قال :
قال الرشيد : يا أصمعي ! ما العِشقُ الذي على حقيقته ؟ قال : قلتُ أن
يكون رِيحُ البصل منها أطيبَ عنده من رِيح المسك والعنبر .

العاشق على وجل

قال محمد بن عمران : وأنشدني بعضُ أصحابنا عن أبي العباس المبرّد
لأبي حفص الشَّطرنجي :

أتبعتَ لما ملّكتَ الوعدَ بالعليلِ ، لو صَحَّ منك الهوى أرشدتَ لالحيلِ
قد كنتُ ممّا أراهُ خائفاً وجيلاً ، ولا تَرَى عاشيقاً إلا على وجلِ

الرضاب الشبم

ولي من أثناء قصيدة :

فَتَنَّتْنِي أَمْ خُشِفَ أَوْدَعَتِ من هَوَاهَا فِي فُؤَادِي أَسْهَمَا
وَضَبَاءٌ بِحَطِيمٍ مَكَّةِ ، يَسْتَحِلُّونَ بِهِ سَفَكَ الدِّمَا
يَرْجِعُ الصَّائِدُ عَنْهُمْ مُخْفِقًا وَيَصِيدُونَ الْحَنِيْفَ الْمُسْلِمَا
لَيْتَنَّهُمْ إِذْ نَصَبُوا أَشْرَاكَهُمْ لِقُلُوبِ الْوَفْدِ صَانُوا الْحَرَمَا
مَا عَلَيْهِمْ لَوْ أَغَاثُوا صَادِيًا فَسَقَوْهُ رِيْقَةً تَشْفِي الظَّمَا
فَلَمَّا عَنْ زَمَزَمٍ مَسْدُوحَةً ، إِنَّ أَبَاحُوهُ الرُّضَابَ الشَّبِمَا

ولي أيضاً من أثناء قصيدة :

يَا رَاحِلِينَ عَنِ الْغَضَا ، وَبَلَحْمِرِهِ بَيْنَ الضَّلُوعِ لَهْيِيهِ وَضِرَامِهِ
إِنْسَانُ عَيْنِي مُنْذُ حُمِّ فِرَاقِكُمْ ، مَا إِنْ يَزَالُ بِمَائِيهَا اسْتِحْمَامُهُ
هَلْ عَوْدَةٌ تَرْجِي ، وَجَيْشٌ نَوَاحِكُمْ ، قَدْ نُشِرَتْ لِفِرَاقِكُمْ أَعْلَامُهُ ؟

مجنون ليلي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني عبد الملك بن محمد الرقاشي ، حدثني عبد الله بن المعدل قال :

سمعت الأصمعي يقول : وذكر مجنون بني عامر قيس بن معاذ ، ثم قال :
لم يكن مجنوناً إنما كانت به لثوة ، وهو القائل :

وَلَمْ أَرَ لَيْلِي بَعْدَ مَوْقِفِ سَاعَةٍ ، - - - - -
بِخَيْفٍ مِني تَرْمِي جَمَارَ الْمُحَصَّبِ

١ الرضاب : الريق . الشبم : الباراد .

وتبدي الحصى منها، إذا قدّفت به ، من البرد ، أطراف البتان المخضب
وبه قال القحذي لما قال المجنون ، وهو قيس بن الملوّح :
قضّاهما لغيري وابتلاني بحبّها ، فهلاًّ بشيء غير ليلى ابتلانيّا

نظرة شافية

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا
محمد بن خلف قال :

وزعم ابن دأب أن معاذ بن كليب أحد بني نعيم بن عوف بن عامر
ابن عقيل ، وكان يعشق ليلى الأعلمية ، من بني عقيل ، وكان قد أقعدّه حبّها
من رجله ، فأتاه أخو ليلى بها ، فلما نظر إليها وكلمته محلّ ما كان به
وانصرفت وقد عوفي .

ذكر ليلى يعيد عقله

قال أبو عبيدة : وكان المجنون يجلس في نادي قومه ، وهم يتحدّثون ،
فيُقبلُ عليه بعضُ القوم ، فيحدّثه وهو باهتٌ ينظرُ إليه ولا يفهم ما يحدثه ،
ثم يثوبُ عقله ، فيسأل عن الحديث ، فلا يعرفه ، فحدّثه مرّةً بعضُ أهله
بحديث ، ثمّ سأله عنه في غدٍ ، فلم يعرفه ، فقال : إنك لمجنون ! فقال :
لاني لأجلسُ في النادي أحدّتهم ، فأستفيعُ ، وقد غالتني الغولُ
يهوي بقلبي حديث النفس نحوكم حتى يقول جليسي : أنت مخبولُ
قال أبو عبيدة : فتزايّد الأمرُ به حتى فقد عقله ، وكان لا يقرُّ في موضع
ولا يأنس برجل ، ولا يعلوه ثوبٌ إلّا مزقه ، وصار لا يفهم شيئاً ممّا
يُكلّمُ به إلّا أن تُذكر له ليلى ، فإذا ذكرت أتى بالبداهة ورجع عقله .

بيت ربي

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، أخبرنا أبو الحسين محمد بن أحمد القطيعي ،
حدثنا الحسين بن صفوان ، حدثنا عبد الله بن محمد القرشي ، حدثنا سعيد بن سليمان الواسطي
عن محمد بن يزيد عن عيسى عن عبد العزيز بن أبي رواد قال :

دخل قومٌ حجاجٌ ، ومعهم امرأةٌ تقول : أين بيتُ ربِّي ؟ فيقولون :
الساعة تربيته ، فلما رأوه قالوا : هذا بيتُ ربِّك ، أما تربيته ؟ فخرجت
وهي تقول : بيتُ ربِّي بيتُ ربِّي ، حتى وضعت جبهتها على البيت ، فوالله
ما رفعت إلا ميتة .

ما أحلاك مولاي

أخبرنا أحمد بن علي بن الحسين ، حدثنا محمد بن أحمد ، حدثنا الحسين بن صفوان ، حدثنا
عبد الله بن محمد ، حدثنا محمد بن الحسين ، حدثنا عبيد الله بن محمد القرشي ، حدثني محمد
ابن مسر عن رياح القيسي قال :

بينما أنا أطوفُ بالبيت ، إذ سمعتُ امرأةً تقول : خُدها خُدها شيرين
خُدها . قال : فاصطككت ، والله ، ركبتي حتى سقطتُ ، قالت : مولاي
مولاي ما أحلاك مولاي .

تموت متضرعة

وإسناده : حدثنا محمد بن الحسين وغير واحد قالوا : حدثنا وهب بن جرير ، حدثني أبي عن
يعل بن حكيم عن سعيد بن جبير قال :

ما رأيتُ أحداً أُرعى لحرمةٍ هذا البيت ولا أحرصَ عليه منكم يا أهلَ
البصرة ، لقد رأيتُ جاريةً منهم ، ذاتَ ليلة ، تعلقَت بأستارِ الكعبة ، وجعلت
تدعو وتتضرع وتبكي حتى ماتت .

هجره تنزيهاً لله ولنفسه

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي ، حدثنا علي بن أيوب القمي ، حدثنا المرزباني ، حدثني عمر بن يوسف الباقلافي قال : قال أبو حمزة محمد بن إبراهيم :

قلتُ لمحمد بن العلاء الدمشقي ، وكان سيّد الصّوفية ، وقد رأيته يمشي غلاماً وضيئاً مدّةً ، ثمّ فارقه : لمّ هَجَرْتُ ذلك الفتي الذي كنتُ أراه معك ، بعد أن كنتُ له مواصيلاً ، وإليه مائلاً ؟ قال : والله لقد فارقتُه عن غيرِ قلبي ولا مللٍ . قلتُ : ولمّ فعلتَ ذاك ؟ قال : رأيتُ قلبي يدعوني إلى أمرٍ إذا خلوتُ به وقَرُبَ مني . لو أتيتُه لسَقَطْتُ من عَيْنِ الله تعالى . فهَجَرْتُهُ لذلك تنزيهاً لله تعالى ، ولنفسي عن مصارع الفتن ، وإني لأرجو أن يُعَقِّبَنِي سيدي من مُفَارَقَتِهِ ما أعقَبَ الصّابرين عن محارِمِهِ عند صِدْقِ الوفاء بأحسنِ الجزاء ، ثمّ بكى حتى رَحِمْتُهُ .

ألا أيّها الواشي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد بن علي الخلال ، رحمه الله ، أخبرنا أبو الحسن أحمد بن محمد ابن موسى ، أنبأنا أبو بكر محمد بن القاسم

أنشدني أبي لقيس بن الملوّح :

ألا أيّها الواشي بليلى ألا تَرَى إلى من تشي أو من به جئتَ وأشيَا
لعمرك الذي لم يَرَضَ حتى أَطِيعَهُ بهجرانِها لا يُصْبِحُ ، الدهرُ ، راضياً
دعاني أمتُ ، يا عاذلي ، بدائيًا ، ولا تلحياني لا أَحِبُّ اللّواحِيَا
إذا نحنُ رُمنا هَجَرها ضَمَّ حُبُّها صَمِيمُ الحشا ضَمَّ الجناحُ الخوافيَا

دم العشاق غير حرام

ولي من أبيات :

يا ساكني البلد الحرام أَعِندكم حِلُّ دَمُ العُشاقِ غيرُ حَرَامٍ
قالوا: أما لك في جَمِيلِ أُسوةٍ وَالْعَامِرِيَّ وَعُرْوَةَ بنِ حِزَامٍ
لَمَّا شَكَّوتُ صَدَيَّ إلى بَرْدِ اللَّمَى وَتَيَقَّنُوا أَنِّي إِلَيْهِ ظَامِي
قالوا: عليكَ بِماءِ زَمَزَمَ أَقُلْتُ، ما في ماءِ زَمَزَمَ ما يَبُلُّ أَوَامِي
قالوا: فقد حَظَرَ العَفافُ ورُودَه، وَالصَّوْنُ، بَعْدُ، وَمِلَّةُ الإِسْلامِ

حب السودان

أخبرنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالا :
حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا عبد الرحمن بن سليمان ،
حدثني القحطبي ، أخبرني بعض الرواة قال :

بَيْنَا أَنَا يَوْمًا عَلَى رَكِيٍّ قَاعِدٌ ، وَذَلِكَ فِي أَشَدِّ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَرِّ ، إِذَا
أَنَا بِجَارِيَةٍ سَوْدَاءَ تَحْمِلُ جُرَّةً لَهَا ، فَلَمَّا وَصَلْتُ إِلَى الرَّكِيِّ وَضَعْتُ جَرَّتَهَا ،
ثُمَّ تَنَفَّسْتُ الصُّعْدَاءَ وَقَالَتْ :

حَرُّ هَجَرٍ وَحَرُّ حُبِّ وَحَرُّ ، أَيْنَ مِنْ ذَا وَذَا يَكُونُ الْمَقَرُّ ؟

وفي رواية أخرى : أَيَّ حَرٍّ مِنْ بَعْدِ هَذَا أَضَرُّ ؟ وَمَلَأَتْ الْجُرَّةَ ، وَأَنْصَرَفَتْ ،
فَلَمْ أَلْبَثْ إِلَّا يَسِيرًا ، حَتَّى جَاءَ أَسْوَدٌ ، وَمَعَهُ جُرَّةٌ ، فَوَضَعَهَا بِحَيْثُ وَضَعَتْ
السَّوْدَاءُ جَرَّتَهَا ، فَمَرَّ بِهِ كَلْبٌ أَسْوَدُ فَرَمَى إِلَيْهِ رَغِيفًا كَانَ مَعَهُ ، وَقَالَ :

أَحِبِّ لِحُبِّهَا السُّودَانَ حَتَّى أَحِبُّ لِحُبِّهَا سُودَ الْكِلابِ

ابن المهدي والسوداء

وبإسناده : حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني عبد الرحمن بن سليمان ، حدثني محمد بن جعفر ،
حديثي أحمد بن موسى قال :

دخلتُ على محمد بن عبيد الله بن المهدي ، وقد قعد للشربِ مع جَوَارِيهِ ،
فاحتشمتُ ، فقال لي : لا تحتشم ، ثم قال لي : بالله ! من تَرَى لي أعشَقُ من
هؤلاء ؟ فنظرتُ إلى سوداءَ كانت فيهنَّ ، فقلت : هذه ، فقام ، فقعد إلى
جنبها ، فوالله ما برحتُ حتى بكى من عشقها .

كاد يخلع العذار

ولي من أثناء قصيدة مدحتُ بها أحد بني منقذ :

عَرَضْتُ لِي لَمَيَاءُ بِالْخَيْفِ نَحْكِي	غُصْنُ الْبَسَانِ نَعْمَةً وَقَوَامًا
تَتَمَشَّى فِي نُسُوءٍ كَطِبَاءِ الرَّ	مَلٍ يُخْفِينَ بَيْنَهُنَّ الْكَلَامَا
كِدْتُ أَنْ أَخْلَعَ الْعَذَارَ، وَلَكِنْ	نِي تَحَرَّجْتُ حَيْثُ كُنْتُ حَرَامَا
ثُمَّ لِي نَادَيْتُ ، وَالْقَلْبُ فِيهِ ،	شُعْلٌ لِلْهَوَى تَزِيدُ اضْطِرَامَا
يَا ابْنَةَ الْقَوْمِ هَلْ لَدَيْكَ لِيَصَادِ	شُرْبَةٌ مِنْ لَمَّاكَ تَشْفِي الْأَوَامَا ؟
فَأَجَابَتْ : إِنَّ الْعَقَافَ وَإِنَّ الصَّ	صَوْنَ يَنْهَى عَنْ ذَلِكَ وَالْإِسْلَامَا

صوت بأربعة آلاف دينار

أخبرنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التلخني قالا :
حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف المحولي ، أخبرني أبو الفضل
الكاظم عن أبي محمد العامري قال : قال اسماعيل بن جامع :

كان أبي يعظني في الغناء ، ويضيقني ، فهربتُ منه إلى أخوالي باليمن ،
فأنزلني خالي غرفة له مشرفة على نهر في بستان ، فلإني لمُشْرِفٌ منها ، إذ طلعت
سوداء معها قربةً ، فنزلت إلى المشرعة ، فجلست فوضعت قربتها وغنت :
إلى الله أشكوا بُخلها وسماحي ، لها عسلٌ مِنِّي ، وتبدلُ علقمًا
فردِّي مُصابَ القلب أنتِ قتلته ، ولا تتركيه هائم القلب مُغرماً
وذرفت عيناها ، فاستفزني ما لا قوامَ لي به ، ورجوتُ أن تردّه ،
فلم تفعل ، وملأت القربة ، ونهضت ، فنزلتُ أعدو وراءها ، وقلت :
يا جارية ! بأبي أنت وأمي ردِّي الصوت ! قالت : ما اشغلي عنك ! قلت :
بماذا ؟ قالت : عليّ خراجٌ كلَّ يوم درهمان . فأعطيتها درهماً ، فتغنت
وجلست حتى أخذته ، وانصرفت ، ولتهوت يومي ذلك وكرهتُ أن أغتنّي
الصوت ، فأصبحتُ وما أذكرُ منه حرفاً واحداً ، وإذا أنا بالسوداء قد طلعت ،
ففعلت كفعليها الأوّل ، إلّا أنها غنت غيرَ ذلك الصوت ، فنهضتُ وعدتُ
في إثرها . فقلت : الصوتُ قد ذهبَ عليّ منه نعمةٌ ، قالت : مثلك لا يذهب
عليه نعمة ، فتبينَ بعضُه ببعض ، وأبت أن تُعيده إلا بدرهماً ، فأعطيتها
ذلك ، فأعادته فذكّرته ، فقلت : حسبك ! قالت : كأنك تُكائرُ فيه
بأربعة دراهم ، كأي والله بك ، وقد أصبت به أربعة آلاف دينار .

قال ابن جامع : فبينما أنا أغني الرشيدي يوماً ، وبين يديهِ أكياس في كلِّ
كيس ألف دينار ، إذ قال : من أطربني ، فله كيسٌ ، فغنّ لي الصوت ،
فغنيت ، فرمى لي بكيس ، ثم قال : أعِدْ ! فأعدتُ ، فرمى لي بكيس ،

وقال : أَعِدْ ، فَأَعِدْتُ ، فَرَمَى لِي بِكَيْسٍ ، فَتَبَسَّمتُ ، فَقَالَ : مَا يُضْحِكُكَ ؟
 قلت : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، لِهَذَا الصَّوْتِ حَدِيثٌ أَعْجَبُ مِنْهُ ، فَحَدَّثَنِي الْحَدِيثَ
 فَضَحَكْتُ ، وَرَمَى إِلَيَّ الْكَيْسَ الرَّابِعَ ، وَقَالَ : لَا تَكْذِبْ قَوْلَ السُّودَاءِ ،
 فَرَجَسْتُ بِأَرْبَعَةِ آلَافٍ دِينَارٍ .

يَعْتَلِ لِرُؤْيَيْهَا

أَبَانَا أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ ثَابِتِ الْخَافِظِ بِالشَّامِ ، حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ أَيُّوبَ الْقُمِيُّ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ
 ابْنُ صِمْرَانَ ، حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ دَاوُدَ الْمَعَانِيُّ ، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْفَضْلِ الْمَدِينِيُّ ، حَدَّثَنِي
 الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ الْمَهَلَّبِيُّ مَوْلَى لَهْمٍ يَمْنِي الْكُرَايِسِيَّ ، أَخْبَرَنِي مُسَدَّدٌ ، حَدَّثَنِي عَبْدُ الْوَهَّابِ فِي مَا
 أَحْفَظُ أَوْ غَيْرِهِ قَالَ :

كَانَ زِيَادُ بْنُ مِخْرَاقٍ يَجْلِسُ إِلَى إِيَّاسَ بْنِ مُعَاوِيَةَ . قَالَ : فَفَسَّخَهُ يَوْمَئِذٍ
 أَوْ ثَلَاثَةَ ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ ، فَوَجَدَهُ عَلِيلاً . قَالَ : فَأَتَاهُ ، فَقَالَ : مَا بَكَ ؟ فَقَالَ
 لَهُ زِيَادٌ : عَلَّةٌ أَجِدُهَا . قَالَ لَهُ إِيَّاسُ : وَاللَّهِ مَا بَكَ حَمِيٌّ ، وَمَا بَكَ عَلَّةٌ
 أَعْرِفُهَا ، فَأَخْبِرْنِي مَا الَّذِي تَجِدُ ؟ فَقَالَ : يَا أَبَا وَائِلَةَ تَقْدَمْتُ إِلَيْكَ امْرَأَةً ،
 فَنَظَرْتُ إِلَيْهَا فِي نَقَابِهَا حِينَ قَامَتْ مِنْ عِنْدِكَ ، فَوَقَعْتُ فِي قَلْبِي فِيهِذِهِ الْعَلَّةُ مِنْهَا .

جَرَحَ تَعَزُّ مَرَاهِمَهُ

وَلِي مِنْ أَثْنَاءِ قَصِيدَةٍ :

وَشَرِبَ هَوًى دَارَتْ عَلَيْهِمْ كُؤُوسُهُ حِثَّانًا ، فَكَلَّ طَائِرُ الْقَلْبِ هَائِمُهُ
 فَلَمَّا انْتَشَرُوا عَلُّوا بِكَاسٍ تَفَرَّقِي ، فَتَنَغَّصَ حُلُومَ الشَّهْدِ مِنْهُ عَلاَقِيمُهُ
 رَمَى رَشًا مِنْ وَحْشٍ وَجَرَّةً مَقْتَلِي ، وَكُنْتُ عَلَى مَرِّ اللَّيَالِي أَسَالِمُهُ
 فَلَمْ يَخْطِ سَوْدَاءَ الْفُؤَادِ بِسَهْمِهِ ، فَيَا لَكَ مِنْ جُرْحٍ تَعِزُّ مَرَاهِمُهُ

قتيل الهوى

أبنا أبو بكر أحمد بن علي بالشام ، حدثنا علي بن أيوب ، حدثنا محمد بن عمران ، أخبرني يوسف بن يحيى بن علي المتجم عن أبيه ، حدثني محمد ادريس بن سليمان بن يحيى عن أبيه قال :
كان المؤمل بن جميل بن يحيى بن أبي حفصة شاعراً غزلاً ظريفاً ،
وكان منقطعاً إلى جعفر بن سليمان بالمدينة ثم قدم العراق ، فكان مع عبد الله
ابن مالك الخزاعي ، فذكره للمهدي ، فحظي عنده ، وهو القائل :

قلنّ: من ذا؟ فقلتُ: هذا اليمّا ميّ قَتِيلُ الهَوَى أبو الخطّابِ
قلنّ: بالله أنتَ ذاكَ يَقِيناً ، لا تَقُلْ قَوْلَ مَارِحٍ لِعَابِ
إن تكنه حقّاً ، فأنتَ مُنَانَا خَالِياً كنتَ أو مع الأصحابِ

قال فسمي قتيلاً الهوى ، وهو القائل :

أنا مَيّتٌ مِن جَوَى الحُبِّ بَ ، فَيَا طَيِّبَ مَمَاتِي
أندبوني ، يَا ثِقَاتِي ، وَاحْضَرُوا اليَوْمَ وَقَاتِي
ثمّ قُولُوا عِنْدَ قَبْرِي : يَا قَتِيلَ الْغَانِيَاتِ
قال وله أيضاً :

إنّا إلى الله رَاجِعُونَ ، أَمَا بِرَهَبٍ مَنْ رَامَ قَتْلِي الْقَوْدَا
أَصْبَحْتُ لَا أَرْتَجِي السُّلُوءَ ، وَلَا أَرْجُو مِنَ الحُبِّ رَاحَةً أَبَدَا
إني إذا لَمْ أَطِيقْ زِيَارَتَكُمْ ، وَخِفْتُ مَوْتاً لِفَقْدِكُمْ كَدَا
أخلُّو بِذِكْرَاكُمْ فَتَوَنِّسِي فَلَا أَبَالِي أَنْ لَا أَرَى أَحَدَا

میت يتكلم

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق بقراءتي عليه ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا أبو الحسين عبد الله بن إبراهيم بن بيان البرازي ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف ، حدثنا أحمد بن منصور الرمادي ، حدثنا عبد الله بن صالح ، حدثني يحيى بن أيوب

أن فتى كان يُعجبُ به عُمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، فقال عمر : إن هذا الفتى ليُعجبني ، وإنه انصرفَ ليلةً من صلاة العشاء ، فمثلت له امرأة بين يديه ، فعرضت له بنفسها ، ففُتنَ بها ، ومضت فاتبعها حتى وقفت على بابها ، فلما وقفت بالباب أبصرَ وجلي عنه ، ومثلت له هذه الآية : إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون ، فخر مغشياً عليه ، فنظرت إليه المرأة فإذا هو كالميت ، فلم تزك هي وجارية لها تتعاونان عليه حتى ألقناه على باب داره .

وكان له أبٌ شيخٌ كبير يقعد لانصرافه ، كل ليلة ، فخرج ، فإذا به مُلقى على باب الدار لما به ، فاحتمله فأدخله ، فأفاق بعد ذلك ، فسأله أبوه : ما الذي أصابك يا بني ؟ قال : يا أبت لا تسألني ، فلم يزك به حتى أخبره ، وتلا الآية . وشهق شهقةً خرجت معها نفسه ، فدفن ، فبلغ ذلك عمر بن الخطاب ، فقال : ألا آذنتُموني بموته ؟ فذهب حتى وقفت على قبره ، فنادى : يا فلان ، ولما خاف مقامَ رَبه جنتان ، فأجابه الفتى من داخل القبر : قد أعطانيهما رَبِّي يا عمر .

وسواس خالد الكاتب

أخبرنا أبو غالب محمد بن أحمد بن بشران النحوي مكاتبة ، حدثنا ابن دينار ، أخبرنا أبو الفرج الأصبهاني قال :

كان خالد الكاتب ، وهو خالد بن يزيد ، ويكنى أبا القاسم ، من أهل بغداد ، وأصله من خراسان ، وكان أحد كتّاب الجيش ، فوسّوس في آخر عمره ، وقيل : إنّ السوداء غلبت عليه ، وقال قوم : بل كان يهوى جارية لبعض الملوك ببغداد ، فلم يقتلوا عليها ، ولأه محمد بن عبد الملك العطاء بالثغور ، فخرج ، فسمع في طريقه منشداً يُنشدُ ، ومغنية تغني :

مَنْ كَانَ ذَا شَجْنٍ بِالشَّامِ يَطْلُبُهُ ، ففِي حِمَى الشَّامِ لِي أَهْلٌ وَلِي شَجْنٌ
فبَكَى حَتَّى سَقَطَ عَلَى وَجْهِهِ مَغْشِيّاً عَلَيْهِ ، ثُمَّ أَفَاقَ مُخْتَلِطاً ، وَاتَّصَلَ
ذَلِكَ حَتَّى وَسَّوسَ وَبَطَلَ .
قال وخالد ممّا غُنّي به :

يَا تَارِكَ الْجَيْشِ بِلا قَلْبٍ ؛ إِنْ كُنْتُ أَهْوَكَ فَمَا ذَنْبِي ؟
يَا مُفْرِداً بِالْحُسْنِ أَفْرَدْتَنِي مِنْكَ بِطُولِ الْمَجَرِ وَالْحَبِ
إِنْ تَكَ عَيْنِي أَبْصَرْتَ فَنَنَةً ، فَهَلْ عَلَى قَلْبِي مِنْ عَتَبِ
حَسْبِيكَ اللَّهُ لِمَا بِي كَمَا أَنْكَ فِي فِعْلِكَ بِي حَسْبِي

في تيه الحب

ولي من أثناء قصيدة :

عَجِبْتُ أَمْ خَالِدٍ إِذْ رَأْتُ سَحْجَ بَ جُفُونِي، فِي فَيْضِهِنَّ، رُكَامًا
ثُمَّ نَادَتْ أَتَرَابَهَا ، إِذْ رَأْتُ إِذْ سَانَ عَيْتِي، فِي مَائِهَا، قَدْ عَامَا
يَا سُلَيْمَى ، يَا هِنْدُ ، يَا فَا طِيمَ ، يَا أُمَّ مَالِكٍ يَا أُمَامَا
مَا لِلْإِنْسَانِ عَيْنِهِ يُكْثِرُ الْغَسَا لَ بِفَيَاضِ مَائِهَا اسْتِحْسَامَا ؟
قُلْنَ : لَا عِلْمَ عِنْدَنَا غَيْرَ أَنَّ الْمَوْتَ فِي تِيهِ حُبُّكُمْ قَدْ هَامَا

أبو ريحانة والجارية السوداء

أخبرنا الشيخ أبو بكر أحمد بن علي الشروطي بالشام ، أخبرنا رضوان بن عمرو الدينوري
قال : حدثنا الحسين بن جعفر المديني قال : حدثنا أبو قتيبة سالم بن الفضل الادمي ، حدثني
محمد بن موسى الشامي ، سمعت الأصمعي يقول :

مررتُ بالبصرة بدار الزبير بن العوام ، فإذا أنا بشيخ من وكلد الزبير ،
يكنى أبا ريحانة ، على باب الزبير ، ما عليه إلا شملة تستره ، فسلمتُ عليه ،
وجلستُ إليه أحدثه ، فبينما أنا كذلك إذ طلعت علينا جارية سوداء تحملُ
قربة ، فلما نظر إليها لم يتمالك أن قام إليها ثم قال : يا ستي جمعة ، غني
لي صوتاً ! فقالت : إن موالي أعجلوني . قال : لا بدّ من ذلك . قالت :
أما والقربة على كتفي فلا . قال : فأنا أحملها . فأخذ القربة فحملها على عنقه
واندفعت ، فغنت :

فَوَادِي أُسِيرٌ لَا يُفْكَ ، وَمُهْجَتِي تَقْفَى ، وَأَحْزَانِي عَلَيْكَ تَطُولُ

وَلِي مَهْجَةً قَرَحِي لَطُولِ اشْتِاقِهَا إِلَيْكَ ، وَأَجْفَانِي عَلَيْكَ هُمُولُ
كَفَى حَزَنًا أَنِي أُمُوتُ صَبَابَةً ، بِدَائِي ، وَأَنْصَارِي عَلَيْكَ قَلِيلُ
وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ جِئْتُ بِعِلَّةٍ ، فَأَفْنَيْتُ عِلَاتِي ، فَكَيْفَ أَقُولُ ؟
قال : فطربَ الشيخُ ، وصرخَ صرخةً ، وضربَ بالقربة الأرض فشققها ،
فقامت الجارية تبكي وقالت : ما هذا جزائي منك يا أبا ربحانة ، أسعفتك
بم حاجتك وعرضتني لما أكره من موالي ؟ قال : لا تغتمي ، فإن المصيبة
عليّ دخلت دونك .

وأخذَ بيدها وأتبعته إلى السوق ، فترَعَ الشملة ، ووضعَ يداً من قُدام
ويداً من خَلف ، وباعَ الشملة ، وابتاعَ بئمنها قربةً ، وقعدَ على تلك الحال .
ورجعتُ ، فجلستُ عنده ، فاجتازَ به رَجُلٌ من الطالبيه ، فلما نَظَرَ إليه وإلى
حالته عَرَفَ قصته ، فقال : يا أبا ربحانة ! أحسبك من الذين قال الله عز وجل ،
م : فَمَا رَیَحَتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ . فقال : لا يا ابن رسول
الله ، وآكفي من الذين قال الله تعالى فيهم : فَبَشِّرْ عِبَادِي الَّذِينَ يَسْتَمْعُونَ الْقَوْلَ
فَيَسْتَمِيعُونَ أَحْسَنَهُ ، فَضَحِكَ مِنْهُ العلوي ، وأمرَ له بألفِ درهمٍ وخلعة .

أتراك تعذب عبدك ؟

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت ، أن لم يكن سماعاً فاجازة ، أخبرني سلامة بن صر
النصيصي ، حدثنا أحمد بن جعفر أبو بكر ، حدثنا العباس بن يوسف الشكلي قال : قال
سميد بن جعفر الوراق ، قال عتبة الخواص :

كان عتبة الغلامُ يزُورُنِي ، فبَاتَ عندي لَيْلَةً ، فَقَدِمْتُ لَهُ عِشَاءً ،
فلم يأكله ، فسمعتُهُ يَقُولُ : يَا سَيِّدِي إِنْ تُعَذِّبْنِي ، فَإِنِّي لَكَ حَبِّ ، وَإِنْ
تَرْحَمْنِي ، فَإِنِّي لَكَ حَبِّ .

فلما كان في آخر الليل شفقَ شهقة ، وجعلَ يُحشِرُجُ كحشِرَجَةِ الموت ، فلما أفاقَ قلتُ له : يا أبا عبد الله ! ما كان حالك منذ الليلة ؟ قال : فصرخ ، ثم قال : يا عنيسة ، ذكرُ العرض على الله ، عز وجل ، قطعَ أوْصالَ المُحبِّين ، ثم غُشيَ عليه ، ثم أفاق ، فسمعتُهُ يقول : سيدي أتراك تعذبُ عبدك ؟

لا محبوب إلا الله

وأخبرنا أبو بكر أيضاً ، حدثني يحيى بن علي الطيب المجلي ، سمعت عبد الله بن محمد الدامغانى يقول : سمعت الحسن بن علي بن يحيى بن سلام يقول : قيل ليحيى بن مغاذ : يُروى عن رجل من أهل الخير قد كان أدركَ الأزاعي وسُفيان ، أنه سُئِلَ: متى تقع الفِرَاسةُ على الغائب ؟ قال : إذا كان محباً لما أحبَّ الله مبغضاً لما أبغضَ الله ، وقَعَت فِرَاسَتُهُ على الغائب . فقال يحيى :

كلَّ محبوبٍ، سِوَى اللهِ، سَرَفٌ وَهُمُومٌ وَغُمُومٌ وَأَسَفٌ
كلَّ محبوبٍ، فَمِنْهُ خَلَفٌ، ما خَلَا الرَّحْمَنَ ما مِنْهُ خَلَفٌ
إنَّ لِلْحُبِّ دَلالاتٍ ، إذا ظَهَرَتْ مِنْ صَاحِبِ الْحُبِّ عُرْفٌ
صَاحِبُ الْحُبِّ حَزِينٌ قَلْبُهُ، دائِمُ الغُصَّةِ مَحْزُونٌ دَنِيفٌ
هَمُّهُ في اللهِ لا في غَيْرِهِ ، ذاهِبُ العَقْلِ وبِاللهِ كَلِيفٌ
أشَعَّتْ الرِّاسَ حَمِيمٌ بَطْنُهُ، أَصْفَرُ الوَجْنَةِ وَالطَّرْفُ ذَرَفٌ^١
دائِمُ التَّذْكارِ مِنْ حُبِّ الَّذِي حُبُّهُ غَايَةُ غَايَاتِ الشَّرَفِ

١ قوله ذرف : الوجه ذريف . ولعله أراد الفعل الماضي منه وهو ذرف . أو أنه وصف بالمصدر ، وهو ذرف يسكون الراء وفتحت دافعاً لاجتماع الساكنين .

فإذا أمعنَ في الحبِّ لهُ ، وَعَلَاهُ الشَّوْقُ مِنْ دَائٍ كَثِفُ^١
 بَاشِرَ المِحْرَابِ يَشْكُو بَثَّهُ ، وَأَمَامَ اللَّهِ مَوْلَاهُ وَقَفُ
 قَائِمًا قُدَّامَهُ مُنْتَصِبًا ، لَهْجًا يَتْلُو بَآيَاتِ الصُّحُفِ
 رَاكِعًا طَوْرًا وَطَوْرًا سَاجِدًا ، بَاكِيًا وَالدَّمْعُ فِي الْأَرْضِ يَكِفُ
 أَوْرَدَ الْقَلْبَ عَلَى الْحُبِّ الَّذِي فِيهِ حُبُّ اللَّهِ حَقًّا ، فَعَرَفُ
 ثُمَّ جَاثَتْ كَفَّهُ فِي شَجَرٍ أَنْبَتَ الْحُبُّ ، فَسَمَى وَاقْتَطَفُ
 إِنَّ ذَا الْحُبِّ لَمَنْ يُعَى لهُ ، لَا لِدَارٍ ذَاتِ لَهْوٍ وَطُرْفُ
 لَا وَلَا الْفِرْدَوْسُ لَا يَأْلِفُهَا ، لَا وَلَا الْحَوْرَاءُ مِنْ فَوْقِ غُرْفُ

دمع وتسهاد

ولي من أبيات :

وَمُنْكَرَةٌ مَا بِي مِنَ الْوَجْدِ وَالْأَسَى ، وَلِي شَاهِدَانِ : فَيْضُ دَمْعِي وَتَسْهَادِي
 فَقُلْتُ : إِذَا أَنْكَرْتَ مَا بِي ، فَسَائِلِي ، إِذَا رَاحَ عَنِّي ، يَا ابْنَةَ الْقَوْمِ ، عَوَّادِي

ليلي ومجنونها

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا ابن المزيان ، أخبرني
 أبو محمد البلخي ، أخبرني عبد العزيز بن صالح عن أبيه عن ابن دأب ، حدثني رجل من بني
 عامر يقال له رياح بن حبيب قال :

كَانَ فِي بَنِي عَامِرٍ مِنْ بَنِي الْحَرِيشِ جَارِيَةٌ مِنْ أَجْمَلِ النِّسَاءِ ، وَأَحْسَنَهُنَّ ،
 لَهَا عَقْلٌ وَأَدَبٌ ، يُقَالُ لَهَا لَيْلَى ابْنَةُ مَهْدِي بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ الْحَرِيشِ ، فَبَلَغَ

١ كَثِفَ : الوجه كثيف . إلا إذا كان أراد الماضي منه وهو كَثِفَ .

المجنونَ خبرُها ، وما هيَ عليه من الجمال والعقل ، وكان صبياً بمحادثة النساء ، فعمد إلى أحسن ثيابه ، فلبسها وتهيأ بأحسن هيئة ، وركب ناقته له كريمة ، وأتاها ، فلما جلس إليها وتحدث بين يديها ، أعجبت به ، ووقعت بقلبه . فظل يومه يتحدثها وتحدثه حتى أمسى ، فانصرف ، فبات بأطول ليلة من الليلة الأولى ، وجهده أن يغمض ، فلم يقدر على ذلك ، فأنشأ يقول :

نهارِي نهارُ الناسِ ، حتى إذا بدا لي الليلُ هزَّتني إليك المضاجعُ
أقضي نهارِي بالحدِيثِ ، وباللُي ، وتجمعي والهَمِّ ، بالليل ، جامعُ
وأدامَ زيارَتها ، وتركَ إتيانَ كلِّ مَنْ كان يأتيه ، فبتجدتُ إليه
غيرها ، وكان يأتيها كلَّ يومٍ فلا يزالُ عندها نهاره أجمع ، حتى إذا أمسى
انصرف .

وأنه خرج ذات يوم يريدُ زيارَتها ، فلما قربَ من منزلِها لقيته جاريةٌ
عسراء ، فتطيرَ من لقائها فأنشأ يقول :

وكيفَ ترجيَّ وصلَ ليلى ، وقد جرى يحدُّ القوى من ليلٍ أعسرُ حاسرُ
صديعُ العصا جذبُ الزمانِ إذا انتحى لوصلِ امرئٍ لم يقضَ منه الأوطرُ
ثم صارَ إليها من غدٍ ، فلم يزلَ عندها . فلما رأت ليلى ذلك منه وقعَ
في قلبها مثلُ الذي وقعَ لها في قلبه ، فجاء يوماً كما كان يجيء ، فأقبلَ بحدتها ،
وجعلت هي تُعرضُ عنه بوجهها وتُقيلُ على غيره ، كلَّ ذلك تريدُ أن
تمتنحه ، وتعلمَ ما لها في قلبه ، فلما رأى ذلك منها اشتدَّ عليه ، وجزعَ
حتى عرفَ ذلك فيه ، فلما خافت عليه ، أقبلت كالمُشيخة إليه ، فقالت :

كيلاتنا مظهرٌ للناسِ بغضاً ، وكلُّ عندَ صاحبه مَكِينُ

١ جد : قطع . القوى : أراد الحبال . من ليل أي من ليل .

٢ الصديع : المشقوق . الاوطر : الواحد وطر : الأوب ، المراد .

فسرّي عنه ، وعلم ما في قلبها ، وقالت له : إنما أردتُ أن أمتحنك ،
والذي لك عندي أكثر من الذي لي عندك ، وأنا مُعطيةٌ الله عهداً إن أنا جالستُ
بعد هذا يومي رجلاً سواك حتى أذوق الموت ، إلا أن أكره على ذلك .
قال : فانصرف في عشيته ، وهو أسرُّ الناس بما سمع منها ، فأنشأ يقول :

أظُنَّ هَوَاهَا تَارِكِي بِمَضَلَّةٍ من الأرض ، لا مالٌ لديّ ، ولا أهلُ
ولا أحدٌ أَفْضِي إِلَيْهِ وَصِيَّتِي ، ولا وَاِثُّ إِلَّا الْمَطِيَّةُ وَالرَّحْلُ
مَحَا حُبُّهَا حُبَّ الْأُلى كُنَّ قَبْلَهَا وَحَلَّتْ مَكَاناً لَمْ يَكُنْ حُلٌّ مِنْ قَبْلُ

زيارة الطيف

ولي من قصيدة :

بَعَثْتُ خَادِمَهَا نَحْوِي ، وَقَدْ أَبْصَرْتُ حَبْلَ الْهَوَى مُنْصَرِّمًا
تَتَرَّتِي لِي مِنْ وَشَكِ نَوَى ، فَتَكَّتْ فِينَا ، وَبَيْنَ ظَلَمًا
وَتَقُولُ : الصَّبْرُ أَوْقَى جُنَّةً ، فَتَادِرِعُ صَبْرَكَ ، أَوْمَتْ كَرَمًا
وَتَزُودُ نَظْرًا تَحْيِي بِهِ ، لَسْتُ فِي أَهْلِ الْهَوَى مُتَّهِمًا
قُلْتُ : زَادِي شُرْبَةً مَثْلُوجَةً مِنْ ثَنَائِكَ ، فَقَدْ مَسَّ الظَّمَا
فَاسْتَحْيِي لِي ، يَا ابْنَةَ الْعَمِّ ، بِهَا ، وَاجْعَلِي لِإِبْرَيْقَهَا مِنْكِ الْقَمَامَا
فَتَمَلَّتْ غَضَبًا ، وَاخْتَمَرَتْ بِحَيَاءٍ ، زَادَ جِسْمِي سَقَمًا
ثُمَّ قَالَتْ : كُنْتُ يَا صَاحِبِنَا قَبْلَ هَذَا عِنْدَنَا مُحْتَشِمًا
إِنْ ثَوَّبَ الصَّوْنِ وَالْعِفَّةِ مِنْ دُونَ مَا تَطْلُبُهُ مِنَّا حِمَى
لَيْسَ بَعْدَ الْيَوْمِ إِلَّا طَيْفُنَا ، يَمْتَطِي اللَّيْلَ ، إِذَا مَا أَظْلَمَا
قُلْتُ : يَا هَذِي مَبِي الطَّيْفِ سَرَى ، أَيْزُورُ الطَّيْفُ إِلَّا النُّوْمَا ؟

جارية حاضرة الذهن

أخبرنا القاضيان أبو الحسن أحمد بن علي بن الحسين التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالا : حدثنا أبو عمر بن حيويه الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني أبو عبد الله التميمي ، حدثني أبو الوضاح الباهلي عن أبي محمد اليزيدي قال : قال عبد الله بن عمر ابن عتيق بن عامر بن عبد الله بن الزبير :

خَرَجْتُ أَنَا وَيَعْقُوبُ بْنُ حَمِيدٍ بْنُ كَاسِبٍ قَافِلَيْنِ مِنْ مَكَّةَ ، فَلَمَّا كُنَّا بَوْدَانَ لَقِينَا جَارِيَةً مِنْ أَهْلِ وَدَّانَ ، فَقَالَ لَهَا يَعْقُوبُ : يَا جَارِيَةُ ! مَا فَعَلْتَ نَعْمَ ؟ فَقَالَتْ : سَلْ نَصِييًّا . فَقَالَ : قَاتِلَكَ اللَّهُ ، مَا رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ قَطُّ أَحَدًا ذَهَنًا ، وَلَا أَحْضَرَ جَوَابًا مِنْكَ . وَإِنَّمَا أَرَادَ يَعْقُوبُ قَوْلَ نَصِيبٍ فِي نَعْمَ ، وَكَانَتْ تَنْزِلُ وَدَّانَ :

أَيُّهَا صَاحِبَةُ الْحَيَمَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْثَدٍ إِلَى التَّخْلِ مِنْ وَدَّانَ أَمَا فَعَلْتَ نَعْمَ ؟ أَسْأَلُ عَنْهَا كُلَّ رَكْبٍ لِقِيَتُهُمْ ، وَمَا لِي بِهَا مِنْ بَعْدِ مَكْتَنِنَا عِلْمُ ؟

صفراء السوداء

أخبرنا ابن التوزي والتنوخي قالا : حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف قال : وذكر بعض الرواة عن العمري :

كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَبْشَانِيُّ يَعْشَقُ صَفْرَاءَ الْعَلَّاقِمِيَّةِ ، وَكَانَتْ سَوْدَاءَ ، فَاشْتَكَى مِنْ حَبِّهَا ، وَضَعِي حَتَّى صَارَ إِلَى حَدِّ الْمَوْتِ ، فَقَالَ بَعْضُ أَهْلِهِ لِمَوْلَاهَا : لَوْ وَجَّهْتَ صَفْرَاءَ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحَبْشَانِيِّ ، فَلَعَلَّهُ يَعْقِلُ إِذَا رَأَاهَا ؟ ففعل ، فَلَمَّا دَخَلَتْ عَلَيْهِ صَفْرَاءُ قَالَتْ : كَيْفَ أَصْبَحْتَ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ؟ قَالَ : بِخَيْرٍ مَا لَمْ تَبْرَحِي . قَالَتْ : مَا تَشْتَهِي ؟ قَالَ : قَرِيبَكَ . قَالَتْ : فَمَا تَشْتَكِي ؟ قَالَ : حَبِّكَ . قَالَتْ : أَفْتُوصِي بِشَيْءٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ ! أَوْصِي بِكَ إِنْ قَبِلُوا

مني . فقالت : إني أريد الانصراف . قال : فتعجّلي ثوبَ الصلاة عليّ .
فقامت فانصرفت ، فلما رآها مولية تنفّس الصُّعداء ومات من ساعته .

سمنون الكذاب

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بقرائي عليه بالشام ، سمعت أبا نعيم الحافظ يقول :
سمنون هو ابن حمزة الخواص ، أبو الحسين ، وقيل أبو بكر ، بصري
سكن بغداد ، ومات قبل الجُنَيْد ، وسمي نفسه سمنون الكذاب ،
بسبب أليانه التي قال فيها :

فكليس لي في سِوَاكَ حَظٌّ ، فكيف ما شئتَ فامتحنني
فحُصِرَ بولهُ من ساعته فسمي نفسه سمنون الكذاب .

من شعر سمنون

أبانا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، وحدثنا الخطيب عنه ، حدثنا أبو عبد الرحمن
السلي النيسابوري ، أنشدني علي بن أحمد بن جعفر

أنشدني ابن فراس لسمنون :

وكانَ فُؤادِي خَالِيَا قَبْلَ حُبِّكُمْ ، وكانَ بِذِكْرِ الْخَلْقِ يَلْهُو وَيَمْرَحُ
فَلَمَّا دَعَا قَلْبِي هَوَاكَ أَجَابَهُ ، فَلَسْتُ أَرَاهُ عَنِّ فِينَاكَ يَبْرَحُ
رُمِيتُ بِبَيْنٍ مِinkَ إِن كُنْتُ كَاذِبًا ، وَإِن كُنْتُ فِي الدُّنْيَا بَغِيرَكَ أَفْرَحُ
وَإِن كَانَ شَيْءٌ فِي الْبِلَادِ بِأَسْرَهَا ، إِذَا غِيبْتَ عَنِّي عَيْتِي ، بَعَيْنِي يَمْلُحُ
فَإِن شِئْتَ وَاصِلَتِي ، وَإِن شِئْتَ لَا تَصِلُ ، فَلَسْتُ أَرَى قَلْبِي لَغَيْرِكَ يَصْلُحُ

وأخبرنا أبو بكر أحمد بن علي ، حدثنا الحسن بن أبي بكر قال :
 ذكر أبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد أن سمنون المجنون أنشده :
 يا مَنْ فُوَّادِي عَلَيْهِ مَوْقُوفٌ ، وَكُلُّ هَمِّي إِلَيْهِ مَصْرُوفٌ
 يا حَسْرَتِي حَسْرَةَ أَمُوتُ بِهَا ، إِنْ لَمْ يَكُنْ لِي إِلَيْكَ مَعْرُوفٌ

مساكين أهل العشق

أخبرنا أبو الحسين محمد بن علي بن الحسين وأبو القاسم علي بن المحسن بن علي قالوا : أخبرنا
 أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني جعفر بن علي الإشكري ، أخبرني
 الرياثيري ، أخبرني العتيبي قال :

دخل نُصَيْبٌ عَلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مِرْوَانَ ، فَقَالَ لَهُ : هَلْ عَشَقْتَ يَا نُصَيْبُ ؟
 قَالَ : نَعَمْ ! جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ ، وَمِنَ الْعَشَقِ أَفْلَتَنِي إِلَيْكَ الْبَادِيَةُ . قَالَ :
 وَمِنْ عَشَقْتَ ؟ قَالَ : جَارِيَةٌ لِبَنِي مُدَلِّجٍ ، فَأَحْدَقَ بِهَا الْوَأَشُونَ ، فَكُنْتُ لَا أَقْدِرُ
 عَلَى كَلَامِهَا إِلَّا بَعِينَ أَوْ إِشَارَةً ، فَأَجْلَسُ عَلَى الطَّرِيقِ حَتَّى تَمُرَّ بِي فَأَرَاهَا ،
 ففِي ذَلِكَ أَقُول :

جَلَسْتُ لَهَا كَيْمًا تَمُرَّ لِعَلِّي أَخَالِسُهَا التَّسْلِيمَ ، إِنْ لَمْ تُسَلِّمْ
 فَلَمَّا رَأَتْنِي وَالْوُشَاةَ تَحَدَّرَتْ مَدَامِعُهَا خَوْفًا وَلَمْ تَتَكَلَّمْ
 مَسَاكِينُ أَهْلِ الْعَشَقِ مَا كُنْتُ أَشْرِي حَيَاةَ جَمِيعِ الْعَاشِقِينَ بِدِرْهِمٍ

دعا باسم ليلي

أبانا أبو عبد الله محمد بن علي الصوري الحافظ، رحمه الله، حدثنا عبد الغني بن سعيد ، حدثنا جعفر بن هارون بن زياد قال : وحدثني هلال بن العلاء ، حدثني عياض بن أحمد السلمي قال : كنتُ أجلسُ إلى الأصمعي فما سمعته سُئِلَ فقال حتى أنظرَ ، أو ما أعرفه . قال : وسمعتُه يقول : كنتُ مع جعفر بن يحيى في زورق فسمعَ هاتِفاً يَهْتِفُ باسم جارية ، فقال : إنَّ هذا الهاتِفَ يَهْتِفُ باسم جارية وافقَ اسمَ جارية لي فارتاحَ قلبي ، فأنشِدني في ذا شَيْئاً ، فأنشدته :
وداعٍ دَعَا ، إذ نحنُ بالخيفِ مِن مِني ، فهبَّجَ أحزانَ الفؤادِ وما يدري
دَعَا باسمٍ ليلي غيرِها ، فكأنما أطارَ بليلى طائراً كانَ في صدري
فأعطاني عشرة آلاف درهم .

المجنون في مكة

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف قال : قال أبو عمرو الشيباني :
لما ظهرَ من المجنون ما ظهرَ ورأى قومُه ما ابتلي به ، اجتمعوا إلى أبيه وقالوا : يا هذا ! قد ترى ما ابتلي به ابنُك ، فلو خرجتَ به إلى مكة فعاذَ بيتَ الله الحرام ، وزارَ قبرَ رسولِ الله ، صَلَّى الله عليه وآله ، ودعا الله تعالى ، رجونا أن يرجعَ عقلُه ، ويعافيه الله ، فخرجَ أبوه حتى أتى به مكة ، فجعلَ يطوفُ به ويدعو الله ، عزَّ وجلَّ ، له بالعافية . وهو يقول :
دَعَا المُحْرِمُونَ اللَّهَ يَسْتَغْفِرُونَهُ ، بِمَكَّةَ ، وَهنا ، أن تُسَحِّى ذُنُوبُهَا
وَنَادَيْتُ أَنْ يَا رَبُّ أَوَّلُ سُؤْلَتِي لِنَفْسِي لَيْلَى ثُمَّ أَنْتَ حَسِييُهَا

فإنَّ أعطَ لَيْلِي فِي حَيَاتِي لَا يَتُبْ إِلَى اللَّهِ خَلْقُ تَوْبَةٍ لَا أَنْوِبُهَا
 حَتَّى إِذَا كَانَ بَيْنِي نَادَى مُنَادٍ مِنْ بَعْضِ تِلْكَ الْحَيَامِ: يَا لَيْلِي ، فَخَرَّ قَيْسٌ
 مَغْشِيّاً عَلَيْهِ ، وَاجْتَمَعَ النَّاسُ حَوْلَهُ ، وَنَضَحُوا عَلَى وَجْهِهِ الْمَاءَ ، وَأَبْرَاهُ
 يَبْكِي عِنْدَ رَأْسِهِ ، ثُمَّ أَفَاقَ وَهُوَ يَقُولُ :
 وَدَاعٍ دَعَا، إِذْ نَحْنُ بِالْخَيْفِ مِنْ مَيْتِي ، فَهَيَّجَ أَشْوَاقَ الْفُؤَادِ وَلَمْ يَكُنْ يَدْرِي
 دَعَا بِاسْمِ لَيْلٍ غَيْرِهَا ، فَكُنَّا تَمَامًا أَطَارَ بَلَيْلٌ طَائِرًا كَانَ فِي صَدْرِي

الله يا سلام

وَلِي مِنْ غَزَلِ قَصِيدَةٍ أَوَّلُهَا :
 بَيْنَ الْأَرَكَ وَبَيْنَ ذِي سَلَمٍ أَلْقَيْتُ خَوْفَ نَوَاكِ بِالسَّلَمِ
 وَمِنْهَا :

اللَّهُ يَا سَلَامَ فِي رَجُلٍ أَبْقَيْتَهُ لِحِمَا عَلَى وَضَمٍ
 أَعَدْتُ جَفُونُكَ جِسْمَهُ فَرَمْتُ بِفُتُورِهَا فِيهِ وَبِالسَّقَمِ
 وَرَمَيْتَهُ بِسِهَامِ بَيْنِكَ إِذْ عَيَّرْتَهُ بِالشَّيْبِ وَالْعَدَمِ
 فَحَدَا رِكَابُ مَنَاهُ نَحْوَ فَنَى ذِي هَمَّةٍ تَعْلُو عَلَى الْهِمَمِ

نأت دارُ من تهوى

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال ، حدثنا أبو أحمد عبيد الله بن أحمد الفقيه ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي أبو بكر ، حدثنا أحمد بن أبي طاهر قال :
هجرَ محمد بن إسحاق بن إبراهيم جاريةً له كان يُخرجها معه إلى أسفاره ،
وحدثَ له خروجٌ ، فجعلت تُغَنِّي وتبكي ، وهو مستمع :
نأت دارُ من تهوى ، فما أنت صانعٌ ، أمُصْطَبِرٌ للبَيْنِ أمْ أنتَ جازِعٌ ؟
فإنْ تمنَعُونِي أنْ أبوحَ بِحُبِّهَا ، فليسَ لقلبي من جوى الحُبِّ مانعٌ
قال : فدخل فترضاها وأخرجها معه .

قتله بالسحر

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن محمد بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف قال : قال إسحاق بن منصور : حدثني جابر بن لروح قال :
كنتُ بمدينة الرسول ، صلَّى الله عليه وآله وسلَّم ، جالساً عند بعض أهل السوق ، فمرَّ بي شيخٌ حسن الوجه حسن الثياب ، فقام إليه البائع فسلم عليه ، وقال له : يا محمد ! أسألُ الله أنْ يُعظِّمَ أجركَ وأنْ يربُطَ على قلبك بالصبرِ . فقال الشيخُ مُجيباً له :
وكانَ يميني في الوَعَى ومُسَاعِدِي ، فأصبحتُ قد خانتَ يميني ذراعها وأصبحتُ حرّاناً من الثكلِ حائراً ، أخاً كلفَ ضاقتَ عليّ رباعُها
فقال البائع : أبشيراً يا أبا محمد ، فإنَّ الصبرَ معولُ المؤمن ، وإنِّي لأرجو أن لا يحرمَكَ اللهُ الأجرَ على مُصِيبَتِكَ .

فقلتُ له : من هذا الشيخُ ؟ فقال : رجلٌ منّا من الأنصار من الخزرج .
فقلت : وما قصتهُ ؟ قال : أصيبَ بابنه ، وكان به باراً قد كفاه جميع ما يعنيه ،
وقامَ به ، وميتتهُ أعجبُ ميتة . قلت : وما كان سبب ميتته ، وما كان خبره ؟
قال : أحبته امرأةٌ من الأنصار ، فأرسلت إليه تشكو حبها وتسأله الزيارة ،
وتدعوه إلى الفاحشة . قال : وكانت ذات بعل ، فأرسلَ إليها :

إِنَّ الْحَرَامَ سَبِيلٌ لَسْتُ أَسْلُسُكُهُ ، وَلَا أَمُرُّ بِهِ مَا عَشْتُ فِي النَّاسِ
الغبي العتاب ، فلاني غيرُ مُتَّبِعٍ مَا تَشْتَهِيْنَ ، فكوني مِنهُ في يناسِ
فلما قرأتِ الآياتَ كتبت إليه :

دَعُ عَنْكَ هَذَا الَّذِي أَصْبَحْتَ تَذْكُرُهُ ، وَصِرْ إِلَى حَاجَتِي يَا أَيُّهَا الْقَاسِي
دَعِ التَّنَسُّكَ لِأَنِّي غَيْرُ نَاسِكَةٍ ، وَلَكَيْسَ بِدُخُلٍ مَا أَبْدَيْتَ فِي رَأْسِي
قال : فأفشى ذلك إلى صديق له ، فقال له : لو بعثت إليها بعضَ أهلِكَ
فوعظتها وزجرتها رجوتُ أن تكفَّ عنك . فقال : والله لا فعلتُ ولا
صيرتُ في الدنيا حديثاً ، وللعارُ في الدنيا خيرٌ من النار في الآخرة ، وقال :

العارُ في مدّةِ الدُّنْيَا وَقَلَّتِهَا ، يَفْنَى وَيَبْقَى الَّذِي بِالنَّارِ يُؤْذِنِي
وَالنَّارُ لَا تَنْقُضِي مَا دَامَ بِي رَمَقٌ ، وَلَسْتُ ذَا مِيتَةٍ فِيهَا ، فَتُفْنِنِي
لَكِنْ سَأَصْبِرُ صَبْرَ الْحُرِّ مُحْتَسِباً ، لَعَلَّ رَبِّي مِنَ الْفِرْدَوْسِ يُدْنِي

قال : وأمسكَ عنها ، فأرسلتُ إليه : إما أن تزورني ، وإما أن أزورك .
فأرسلَ إليها : اربعي أيتها المرأةُ على نفسك ، ودعي عنك التسرعَ إلى هذا
الامر . قال : فلما أيسست منه ذهبت إلى امرأةٍ كانت تعملُ السحرَ ،
فجعلت لها الرغائب لتَهَيِّجَه . قال : فعملت لها فيه .

قال : فبينما هو ذات ليلة جالسٌ مع أبيه ، إذ خطرَ ذكرُها بقلبه وهاجَ به
أمرٌ لم يكن يعرفه ، واختلطَ ، فقامَ من بين يدي أبيه مسرعاً فصلى واستعاذ

وجعلَ ييكى والأمرُ يتزايد، فقال له أبوه: يا بُني ما قصَّتُك؟ فقال: يا أبتِ !
أدرِ كني بقيد فما أرى إلّا وقد غلبَ عليّ . قال: فجعلَ أبوه ييكى ويقول:
يا بُني حدثني بالقصة ، فحدثه بقصته ، فقام إليه فقيده وأدخله بيتاً ،
فجعلَ يضطربُ ويخورُ كما يخورُ الثور ، ثمّ هدأ ساعة عند الباب ، فإذا
هو ميت ، وإذا الدمُ يسيل من منخريه .

ميتان وامرأة حرّى

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بالشام بقراءتي عليه ، أخبرنا علي بن أبي علي البصري ، حدثنا
الحسين بن محمد بن سليمان الكاتب ، حدثنا جحظة قال :

كنتُ بحضرة الأمير محمد بن عبد الله بن طاهر ، فاستوذن عليه للزُّبير بن
بكار حينَ قدمَ من الحجاز ، فلما دخلَ عليه أكرمه وعظمه ، وقال له :
لشئِ باعدتَ بيننا الأنسابُ لقد قربتَ بيننا الآدابُ ، وإنَّ أميرَ المؤمنينَ
ذكرَكَ ، فاختارك لتأديبٍ ولديه ، وأمرَ لك بعشرةِ آلافِ درهمٍ وعشرةِ
تُخوت^١ من الثيابِ بعاشرةِ بغالٍ تُحمَلُ عليها رحلتُك إلى حضرتِهِ بسُرٍّ
من رأى . فشكره على ذلك ، وقبّله ، فلما أرادَ توديعه قال له : أيُّها
الشيخُ ! أمّا تُزودُنَا حديثاً نذكركَ به ؟ قال : أحدثُك بما سمعتُ أو بما
شاهدتُ ؟ قال : بل بما شاهدت . فقال : بينا أنا في مسيري هذا بينَ المسجدين ،
إذ بصُرتُ بحِبالَةٍ منصوبةٍ فيها ظبي ميت ، وبإزائها رجلٌ على نعشه ميت ،
ورأيتُ امرأةَ حرّى تسمى ، وهي تقول :

يا خَشْنُ ، لو بَطَلُ ، لَكِنَّهُ أَجَلُ ، على الإثابة ، ما أودى بك البَطَلُ^٢

١ التُّخوت ، الواحد تَخْت : وعاء تصان فيه الثياب .

٢ قوله الإثابة ، بكسر الهزة : الوشاية ، ولا معنى لما هنا . وبضم الهزة : موضع بين الحرمين ،
ولعل المراد أن أجله أدركه في ذلك الموضع .

يا خَشَنُ قَلْقَلْ أَحْشَائِي وَأَزْعَجْهَا ، وَذَاكَ يَا خَشَنُ عِنْدِي كُلُّهُ جَلَلٌ^١
 أَمَسْتُ فِتْنَةً بَنِي نَهْدٍ عِلَانِيَةً ، وَبَعَلُهَا فِي أَكْفِ الْقَوْمِ يُبْتَدَلُ
 قَدْ كُنْتُ رَاغِبَةً فِيهِ أَضْنُ بِهِ ، فَحَانَ مِنْ دُونِ ضَنْ الرِّغْبَةِ الْأَجَلُ
 قال : فلمَّا خَرَجَ مِنْ حَضْرَتِهِ قَالَ لَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ : أَيُّ
 شَيْءٍ أَفْلَدْنَا مِنَ الشَّيْخِ ؟ قُلْنَا لَهُ : الْأَمِيرُ أَعْلَمُ . فَقَالَ : قَوْلُهُ : أَمَسْتُ فِتْنَةً بَنِي
 نَهْدٍ عِلَانِيَةً أَيُّ ظَاهِرَةٍ ، وَهَذَا حَرْفٌ لَمْ أَسْمَعْهُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ قَبْلَ هَذَا .

أَسْوَدُ وَسُودَاءُ

أَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْغُزَّيُّ وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ الْغَنَوِيُّ قَالَا : أَخْبَرَنَا أَبُو
 عَمْرِو مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ حَبِيْبٍ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ، حَدَّثَنَا أَبُو الْقَاسِمِ قَاسِمُ بْنُ سَلْبَانَ
 الْإِيَّادِيُّ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ :

أَخْبَرْتَنِي مُخْبِرٌ أَنَّهُ رَأَى أَسْوَدَ بَيْتْرِ مَيْمُونٍ وَهُوَ يَمْتَحُ^٢ مِنْ بَيْتْرِ ، وَيَتَهَمِسُ
 بِشَيْءٍ لَمْ أُدْرِ مَا هُوَ ، فَدَنَتْهُ مِنْهُ ، فَلِذَا بَعْضُهُ بِالْعَرَبِيَّةِ وَبَعْضُهُ بِالزُّنْجِيَّةِ ، ثُمَّ
 تَبَيَّنَتْ مَا قَالَ ، فَلِذَا هُوَ :

أَلَا يَا لَأَيْمِي فِي حُبِّ رِقْمٍ ، أَفِيقٌ عَنْ بَعْضِ لَوْمِكَ لَا اهْتِدَانَا
 أَنَا مُرْتِي بِهَجْرَةِ بَعْضِ نَفْسِي ؟ مَعَاذَ اللَّهِ أَفْعَلُ مَا اسْتَهَيْتَنَا
 أَحْسِبَ حُبَّيْهَا تَشْلِيحَ طُرَا ، وَتَسْكَعَةَ وَالْمَشْكَ وَعَيْنَ زَيْتَا
 فَقُلْتُ : مَا هَذِهِ ؟ قَالَ : رِبَاعٌ^٣ كَانَتْ لَنَا بِالْحَبْشَةِ كُنَّا نَأْلِفُهَا . قَالَ قُلْتُ :

.....

١ الجلل : الأمر العظيم .

٢ يمتح : يمزج الماء بالدر .

٣ الرباع : المنازل ، الواحد ربع .

أَحْسِبُكَ عَاشِقًا . قال : نعم ! قلت : لمن ؟ قال : لِمَنْ إِنْ وَقَفْتَ رَأَيْتَهُ .
فَمَا لَبِثْنَا سَاعَةً أَنْ جَاءَتْ سَوْدَاءُ عَلَى كَتِفِهَا جِرَّةٌ ، فَضَرَبَ يَدَهُ عَلَيْهَا ،
وَقَالَ : هَا هِيَ هَذِهِ . قال ، قلتُ له : مَا مَقَامُكَ هَهُنَا ؟ قال : اشْتَرَيْتُ ،
فَأَوْقِفْتُ عَلَى هَذَا الْقَبْرِ أَرْشَهُ ، فَأَنَا أَبْرَدُ مِنْ فَوْقٍ ، وَرَبِّكَ يُسَخِّنُ مِنْ
أَسْفَلٍ .

جبال الحب

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَلَّالُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، أَخْبَرَنَا
يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى الْمَعْرِي ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ الصُّوفِيَّ
أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ إِخْوَانِنَا لِأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ دَاوُدَ الْفَقِيهَ :
حَمَلْتُ جِبَالَ الْحُبِّ فِيكَ ، وَلَآتِي لَأَعِزُّ عَنْ حَمْلِ الْقَمِيصِ وَأَضْعُفُ
وَمَا الْحُبُّ مِنْ حُسْنٍ وَلَا مِنْ سَمَاحَةٍ ، وَلَكِنَّهُ شَيْءٌ بِهِ الرُّوحُ تَكَلَّفُ

نياق القرشي

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَلَّالُ بِالتَّارِيخِ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّاحِدِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ ،
حَدَّثَنَا أَبُو يَحْيَى بْنُ أَبِي مَسْرَةَ ، حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ مُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى
حَدَّثَنَا الْمُسَاحِقِيُّ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ خَرَجَ سَاعِيًا فِي بَيْتِي عَامِرَ ، فَأَتَاهُ مَجْنُونٌ
بَنِي عَامِرَ ، فَسَأَلَهُ أَنْ يَكَلِّمَ لَهُ عَمَّهُ ، فَأَبَى أَنْ يَزَوِّجَهُ ، فَأَمَرَ الْمُسَاحِقِيُّ الْمَجْنُونَ
بِقِلَائِصَ ، فَوَهَبَهَا لَهُ وَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهَا ، ثُمَّ أَنشَأَ يَقُولُ :
تَرَكْتُ قِلَائِصَ الْقُرَشِيِّ لَمَّا رَأَيْتُ النِّقْصَ مِنْهُ لِلْعُهُودِ

١ سنة ١٠٤٥ م .

٢ قوله بالتاريخ : أراد بالتاريخ الذي ذكر في الحكاية السابقة .

بقاء العاشقين عجيب

أبانا الجوهري، أنشدنا أبو عمر بن حيوة، أنشدنا محمد بن عبد الله الكاتب
أنشدني محمد بن المرزبان :

لَسْتُ كُنْتُ لَا أَشْكُو هَوَاكَ فَإِنِّي أَخُو زَفَرَاتٍ، وَالْفُؤَادُ كَثِيبُ
وَأِنْ كَانَ قَلْبًا فَيْكُ يَضِي صَبَابَةً، وَقَدْ مَرَضَتْ مِنْ مُقْلَتِكَ قُلُوبُ
فَمَا عَجِبُ مَوْتَ الْمُحِبِّينَ فِي الْهَوَى، وَلَكِنْ بَقَاءَ الْعَاشِقِينَ عَجِيبُ

وفاة جميل

أخبرنا الأمير أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر بالله ، حدثنا أبو العباس أحمد بن منصور
الشكري ، أخبرنا الصولي ، حدثنا محمد بن زكريا الفلافي ، حدثنا محمد بن عبد الرحمن عن
أبيه قال :

لما حضرت الوفاة جميلاً بمصر قال : من يُعَلِّمُ بُشَيْنَةَ ؟ فقال رجل :
أنا ، فلمّا مات صارَ إلى حيّ بُشَيْنَةَ فقال :

بَكَرَ النَّعْيُ وَمَا كُنِيَ بِجَمِيلٍ ، وَتَوَى بِمَصْرَ ثَوَاءَ غَيْرِ قَقُولٍ .

بَكَرَ النَّعْيُ بِفَارِسٍ ذِي نَهْمَةٍ ، بَطْلٍ ، إِذَا حُمِلَ الثَّوَاءُ مُدْبِلٍ ١

فسمعتُه بُشَيْنَةَ ، فخرّجت مكشوفةً تَقُولُ :

وَأَنْ سَلَوْتُ عَنْ جَمِيلٍ لِسَاعَةٍ مِنْ الدَّهْرِ مَا حَانَتْ وَلَا حَانَ حِينُهَا

سَوَاءٌ عَلَيْنَا يَا جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ ، إِذَا مُتَ ، بِأَسَاءُ الْحَيَاةِ وَلَكِنَّهَا

١ النّهمة : يلوغ الهمّة . المدبّل : الذي تكون له الكرة على الإعداء .

الهوى ينسي الأكل

أخبرنا الأمير أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر ، حدثنا أحمد بن منصور الشكري ، حدثنا ابن الأثيري ، أخبرنا أبو العباس قال :

مرَّ رجلٌ بِجميلٍ ، فأضافه ، وخبز خَبْزَةً من مكَّوك^١ ، وثردها^٢ في لبن وسمن ، قال : ثمَّ أتاه بها ، فجعل الرجل يحدثُ جميلًا عن بنت عمِّ له يحبُّها ، ويأكل حتى أتى على الخبزة ، فقال جميل :

وقد رأيتُ من جعفرٍ أنْ جَعَفَرَا^٣ يُلحَّ على قُرْصِي ، وَيَبْكِي على جُمْلٍ .
فلَوْ كُنْتَ عُنْدِيَّ العَلاقَةِ لَمْ تَكُنْ^٤ بَطِينًا وَأَنَسَاكَ الهَوَى كَثْرَةَ الأكلِ .

لا تقتليه

ولي من أثناء قصيدة أولها :

أدِرِ المَخْدَرَةَ العُقَارَا ، فاللَّيلُ قد أُرْخِيَ الإزَارَا^١
يا جَنَارَتِي بِرُصَافَةِ الـ مَهْدِي لَمْ تَرْعِي جَوَارَا^٢
رُدِّي عَلَى المَشْتَاكِ قَلَا بَأْ هَالِمَا بِكَ مُسْتَطَارَا^٣
لَا يَقْتُلِيهِ ، فَقَوِّمُهُ لَا يَتْرُكُونَ ، الدَّهْرَ ، ثَارَا^٤

١ المكوك : مكبال . ثردها : فتحها .

٢ المخدرة : أي المصونة في خدرها . وأراد المتقنة .

شعر على تكة

أخبرنا أبو الحسين علي بن عمر الحرابي المعروف بابن القزويني الزاهد، رحمه الله، فيما أذن لنا في روايته، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه، حدثنا عبد الوهاب بن أبي حية قال:

كُتِبَتْ عَازِمٌ^١ عَلَى تِكَّةٍ حَرِيرٍ كَانَتْ تَتَعَصَّبُ بِهَا:

إِنَّ الْعَيُونََ الَّتِي فِي طَرْفِهَا مَرَضٌ قَتَلْتَنَا، ثُمَّ لَمْ يُحْيَيْنَا فَتَلَانَا
يَصْرَعَنَّ ذَا اللَّبِّ حَتَّى لَا حَرَكَتَ لَهُ، وَهَنَ أَوْعَفُ خَلْقِ اللَّهِ أَرْكَانَنَا

شعر على عصابة

وأخبرنا علي بن عمر أيضاً، أخبرنا عمر بن حيويه، أخبرنا عبد الوهاب بن أبي حية قال:

نَقَشْتُ غُكْلِيلٌ عَلَى عِصَابَتِهَا:

مَا ضَرَّ مَنْ صَبَّرْتَنِي حُبُّهُ قَرِينَ أَحْزَانٍ وَوَسْوَاسٍ
لَوْ أَنَّهُ فَرَجَ عَنِّي كُرْبَتِي بِأَسْطُرٍ فِي شَرِّ قِرْطَاسٍ

تضمن بتسليمة

ولي من قصيدة رجز أولها:

لَا تَحْسَبُوا أَنِّي مَكُولٌ سَالِي، لَا أَعْرِفُ الْمَجْرَمَ مِنَ الْوِصَالِ
حَتَّى عَلِقْتُ مِنْ بَنِي هِلَالٍ جَارِيَةً حَسَنَاءَ كَالْتَّمْثَالِ
صَامِتَةً السُّوَارِ وَالْخَلْخَالِ، جَامِعَةً لِلصَّوْنِ وَالْجَمَالِ

١ عازم: اسم جارية. والبيتان اللذان كتبتهما بالجرير.

تَرْنُو بَعِينَ رَشْمٍ غَزَالٍ ، رِيْقَتْهَا أَشْهَى مِنَ الْحِرْيَالِ
 قَدْ زَادَ فِي حُبِّي لَهَا بَلْبَالِي ، لِحَاطِطُهَا أَمْضَى مِنَ النَّصَالِ
 تَرْمِي الْقُلُوبَ ثُمَّ لَا تُبَالِي ، مِنْ قَتَلَتْ هَوَى مِنْ الرِّجَالِ
 وَمَا دَمُ الْعُشَّاقِ بِالْحَلَالِ ، سَأَلْتُهَا عَشِيَّةَ التَّرْحَالِ
 تَسْلِيمَةً ، فَلَمْ تُجِبْ سِوَالِي ، وَأَعْرَضَتْ لِعَرَاضِ ذِي مَلَالِ

أعشق من كثير عزة

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس ابن
 حيويه ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني عبد الله بن محمد الطالقاني ، أخبرني السري بن يحيى
 الأزدي عن أبيه عن المفصل بن الحسن المخزومي قال :

دخلَ كَثِيرٌ عَزَّةَ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، فَجَعَلَ يُنْشِدُهُ شِعْرَهُ فِي
 عَزَّةَ ، وَعَيْنَاهُ تَذْرِفَانِ ، فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ : قَاتِلِكَ اللَّهُ يَا كَثِيرُ ! هَلْ رَأَيْتَ
 أَحَدًا أَعْشَقَ مِنْكَ ؟ قَالَ : نَعَمْ يَا مُيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، خَرَجْتُ مَرَّةً أُسِيرُ فِي الْبَادِيَةِ
 عَلَى بَعِيرٍ لِي ، فَبَيْنَا أَنَا أُسِيرُ إِذْ رُفِعَ إِلَيَّ شَخْصٌ ، فَأَمْسَمْتُهُ ، فَلِذَا رَجَلٌ قَدْ
 نَصَبَ شِرْكَاً لِلظُّبَاءِ ، وَقَعَدَ بَعِيداً مِنْهُ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَرَدَّ السَّلَامَ ، فَقُلْتُ :
 مَا أَجْلَسُكَ هَاهُنَا ؟ قَالَ : نَصَبْتُ شِرْكَاً لِلظُّبَاءِ ، فَأَنَا أَرْصُدُهَا . قُلْتُ : إِنْ قَمْتُ
 لَهُ لَدَيْكَ فَصِدْتُ أَتُطْعِمُنِي ؟ قَالَ : إِي وَاللَّهِ .

قَالَ : فَنَزَلْتُ فَعَقَلْتُ نَاقَتِي ، وَجَلَسْتُ أَحَدَثَهُ فَلِذَا هُوَ أَحْسَنُ خَلْقِ
 اللَّهِ حَدِيثاً ، وَأَرْقَاهُ وَأَغْزَلَهُ . قَالَ : فَمَا لَبِثْنَا أَنْ وَقَعَتْ ظَبْيَةٌ فِي الشَّرْكِ ،
 فَوَثَبَ وَوَثَبْتُ مَعَهُ فَخَلَصَهَا مِنَ الْحَبَالِ ، ثُمَّ نَظَرْتُ فِي وَجْهِهَا مَلِيّاً ، ثُمَّ أَطْلَقْتُهَا ،
 وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

أَبَا شَيْبَةَ لَيْلِي لَنْ تُرَاعِي ، فَلِإِنِّي لَكَ الْيَوْمَ مِنَ بَيْنِ الْوُحُوشِ صَدِيقُ

وَيَا شَبَهَ لَيْلٍ لَنْ تَزَالِي بِرَوْضَةٍ عَلَيْكِ سَحَابٌ دَائِمٌ وَبُرُوقٌ
فَمَا أَنَا إِذْ شَبَّهْتُهَا ثُمَّ لَمْ تَتُوبْ سَكِيمًا عَلَيْهَا ، فِي الْحَيَاةِ ، شَفِيقٌ
فَدَيْتُكَ مِنْ أَسْرِ دَهَاكِ لِحُبِّهَا ، فَأَنْتِ لِلَّيْلِ مَا حَيَّيْتَ طَلِيقُ

ثُمَّ أَصْلَحَ شُرَكَاهُ ، وَعَدَدُونَا إِلَى مَوْضِعِنَا ، فَقُلْتُ : وَاللَّهِ لَا أَبْرَحُ حَتَّى
أَعْرِفَ أَمْرَ هَذَا الرَّجُلِ . فَأَقَمْنَا بَاقِي يَوْمِنَا فَلَمْ يَقَعْ شَيْءٌ ، فَلَمَّا أَمْسَيْنَا قَامَ إِلَى
غَارٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي كُنَّا فِيهِ وَقَمْتُ مَعَهُ فَبِتْنَا بِهِ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ غَدَا
فَنَصَبَ شُرَكَاهُ ، فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ وَقَعَتْ ظَبْيَةٌ شَبِيهَةٌ بِأَخْتِهَا بِالْأَمْسِ ، فَوُتِبَ إِلَيْهَا
وَوُتِبَتْ مَعَهُ ، فَاسْتَخْرَجَهَا مِنَ الشَّرْكِ وَنَظَرَ فِي وَجْهِهَا مَلِيًّا ثُمَّ أَطْلَقَهَا ، فَمَرَّتْ ،
وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

اذْهَبِي فِي كَلَاءَةِ الرَّحْمَنِ ، أَنْتِ مِثِّي فِي ذِمَّةٍ وَأَمَّانٍ
تَرْهَبِينَ؟ وَالْجَيْدُ مِنْكَ كَلِيلِي ، وَالْحَشَا وَالْبُغْسَامُ وَالْعَيْنَانِ
لَا تَخَافِي بَأْنَ تَفْجَاجِي بِسُوءٍ مَا تَغْنَى الْحِمَامُ فِي الْأَغْصَانِ ١

ثُمَّ عُدْنَا إِلَى مَوْضِعِنَا فَلَمْ يَقَعْ يَوْمَنَا ذَلِكَ شَيْءٌ ، فَلَمَّا أَمْسَيْنَا صِرْنَا
إِلَى الْغَارِ ، فَبِتْنَا فِيهِ ، فَلَمَّا أَصْبَحْنَا عَدَلْنَا إِلَى شُرَكَاهُ ، وَغَدَوْتُ مَعَهُ ، فَتَنَصَّبَهُ ،
وَقَعَدْنَا نَتَحَدَّثُ وَقَدْ شَغَلَنِي ، يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، حُسْنُ حَدِيثِهِ عَمَّا أَنَا فِيهِ
مِنَ الْجُلُوعِ ، فَبِتْنَا نَتَحَدَّثُ إِذْ وَقَعَتْ فِي الشَّرْكِ ظَبْيَةٌ ، فَوُتِبَ إِلَيْهَا وَوُتِبَتْ مَعَهُ ،
فَاسْتَخْرَجَهَا مِنَ الشَّرْكِ ، ثُمَّ نَظَرَ فِي وَجْهِهَا وَارَادَ أَنْ يُطْلِقَهَا فَقَبْضَتْ عَلَى
يَدِهِ وَقُلْتُ : مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَعْمَلَ ؟ أَقَمْتَ ثَلَاثًا كُلَّمَا صِيدَتْ شَيْئًا أَطْلَقْتَهُ .
قَالَ : فَنَظَرَ فِي وَجْهِهِ وَعَيْنَاهُ تَدْرِفَانِ وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

أَتَلَحَّحَى حَبِيبًا هَائِمَ الْقَلْبِ أَنْ رَأَى شَبِيهًا لَنْ يَهْوَاهُ فِي الْحَبْلِ مُوْتَقًا

١ تفاجي : سهل تفاجي .

فَلَمَّا دَنَا مِنْهُ تَذَكَّرَ شَجْوَهُ ، وَذَكَرَهُ مَنْ قَدْ نَأَى فَتَشَوَّقَنَا
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَبَيْتٌ آخَرُ ذَهَبَ عَلَيَّ ، فَرَحِمْتُهُ وَاللَّهِ ، يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ،
 فَبَكَيْتُ لِبُكَائِهِ وَنَسَبْتُهُ ، فَلِذَا هُوَ قَيْسُ بْنُ مُعَاذٍ الْمَجْنُونُ ، فَلِذَاكَ وَاللَّهِ أَحَشَقُّ
 مِنِّي يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ .

وشاية الطيب

ولي من ابتداء قصيدة :

طَرَفْتُ ، وَالظَّلَامُ قَدْ مَدَّ سِيرًا ،	تَتَخَطَّى إِلَيَّ سَهْلًا وَوَعْرًا
وَالْكَرَى قَدْ سَقَى سُلَافَتَهُ السُّمَّ	أَرَصِرْفًا ، فَطَرَحَ الْقَوْمَ سُكْرًا
كَتَمْتُ خَشِيَةَ الرَّقِيبِ خُطَاهَا ،	فَوَشَّى الطَّيِّبُ بِالمَلِيحَةِ نَشْرًا
هَتَكْتُ بُرْفُوعَ الْعِتَابِ وَتَمَنَّتْ	مِنْهُ نَظْمًا يُدْكِ الْغَرَامَ وَتَرَا
ثُمَّ قَالَتْ ، وَقَدْ جَلَّتْ غُرَّةَ رَدِّ	تُ بِأَضْوَائِهَا دُجَى اللَّيْلِ فَجَرَا
أَيْهَا الْمُدَّعِي هَوَانًا ، وَأَنَا	قَدْ سَلَبْنَا كِرَاهُ صَدَأَ وَهَجَرَا
أَتُرَى مَا قَرَأْتَ أَخْبَارَ مَجْنُونٍ	نِ بَنِي عَامِرٍ وَعُرْوَةَ عَقْرَا
وَجَمِيلٍ وَقَيْسٍ لُبْنَى وَخَلْقٍ	مِنْ بَنِي عُدْرَةَ يَزِيدُونَ كَثْرَا
تَدَّعِي جَبْنًا بَغِيرِ شُهُودٍ ؛	قُلْتُ : هَذَا الدَّمُوعُ تَشْهَدُ قَطْرَا
وَأَسْتَهْلِكُ مَدَامِعِي ، فَرُتَّتْ لِي ،	إِذْ رَأَيْتُنِي حُرِمْتُ فِي الْحُبِّ صَبْرَا
وَسَقَتْنِي مِنْ رِيْقِهَا الْعَذْبِ كَأْسًا	كَانَتْ الشَّهَدَ لِلدَّاءِ وَالْخَمْرَا

أم سالم والغزال

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي ، رحمه الله ، حدثنا محمد بن العباس ، أخبرنا محمد بن خلف ،
حدثنا صمر بن شبة ، حدثنا أبو غسان المديني ، أخبرني عبد العزيز بن أبي ثابت ، أخبرني
رجل من التجار قال :

اشترى أبو زبّان الحرّمي ظبيّاً من المصلّي بدرهمين ثمّ أخذ بيدي ، حتى
إذا كنّا بالحرّة أطلقه وقال : ما كان ليؤسّرَ شبهُ أمّ سالم ، ثمّ أنشأ يقول :
ألا يا غزالَ الرملِ بينَ الصّرائِمِ ألا لا ، ففقدَ ذكرَتي أمّ سالمٍ
لكَ البليدُ والعَيْنانِ منها وَحْوةٌ إلّا شَفَاهِ وَقَدْ خَالَفَتْهَا فِي الْقَوَائِمِ

ابراهيم بن المهدي وجارية عمته

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازي بقراءتي عليه في المسجد الحرام بين باب
بني شيبة وباب النبي تجاه الكعبة ، أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن لال الهذلي ، أخبرنا
أحمد بن حرب الجيلي عن بعض مشايخه قال :

اختفى إبراهيم بنُ المهدي زمنَ المأمون عند بنت عصمة بنت أبي
جعفر عند هربه من المأمون لشدة طلبه له ، وكانت تُكرِّمُه غابة الكرامة ،
وتُلطِّفُه بالطرائف ، وتَتَفَقِّده في أوقاته ، ووكلت به جارية يقال لها
ملك ، وكانت قد أدبَتها ، وأنفقت عليها الأموال ، وكانت مغنيّة حاذقة ،
راوية للأشعار ، بارعة الجمال ، حسنة القد ، عاقلة ، وقد كانت طُلبت منها
بخمسين ومائة ألف درهم ، فكانت تلي خدمة إبراهيم ، وتقوم على رأسه ،
وتَتَفَقِّدُ أموره ، فهويها ، وكره أن يطلبها من عمته ، وأن يفجعها
بها ، وتلدّم من ذلك ، فلما اشتدَّ وجده بها ، وغلبَ حبُّها عليه ، وسكرَ
فهيجته السكرُ أيضاً ، أخذ عوداً وغنّى بشعرٍ له فيها ، وهي واقفة على

رأسه والغناء له :

يا غَزَّالاً لي إِلَيْهِ شَافِعٌ مِنْ مُقَلَّتَيْهِ
وَالَّذِي أَجَلَكْتُ خَدَيْهِ ، فَقَبِلْتُ يَدَيْهِ
بِأَبِي وَجْهَكَ مَا أَكْذَرْتُ حُسَادِي عَلَيْهِ
أَنَا ضَيْفٌ، وَجَزَاءُ الضَّيْفِ إِحْسَانٌ إِلَيْهِ

فَسَمِعَتِ الْجَارِيَةُ الشَّعَرَ ، وَفَطِنَتْ لِمَعْنَاهُ لِرِقَّتِهَا وَظَرَفِهَا ، وَكَانَتْ مَوْلَاتِهَا تَسْأَلُهَا عَنْ حَالِهَا وَحَالِهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، فَأَخْبَرَتْهَا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بِمَا فِي قَلْبِهِ مِنْهَا ، وَبِمَا سَمِعَتْ مِنْهُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْغِنَاءِ ، فَقَالَتْ لَهَا مَوْلَاتُهَا : اذْهَبِي فَقَدْ وَهَبْتُكَ لَهُ ! فَعَادَتْ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا رَأَتْهَا أَعَادَ الصَّوْتِ ، فَأَكَبَّتْ عَلَيْهِ الْجَارِيَةُ فَقَبِلَتْ رَأْسَهُ ، فَقَالَ لَهَا : كَفَى ! فَقَالَتْ : قَدْ وَهَبْتَنِي مَوْلَاتِي لَكَ ، وَأَنَا الرَّسُولُ ، فَقَالَ : أَمَّا الْآنَ فَنَعَمْ .

موت المجنون في الوادي

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَوْهَرِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ ، أَخْبَرَنَا أَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْخُزَّازُ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْهَيْثَمِ الْقُرَشِيُّ ، حَدَّثَنِي الْعَبَّاسُ بْنُ هِشَامٍ عَنْ أَبِيهِ هِشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ

أَنَّ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الشَّامِ كَانَ لَهُ أَدَبٌ ، وَأَنَّهُ ذُكِرَ لَهُ الْمَجْنُونُ ، وَأَخْبَرَ بِخَبْرِهِ ، فَأَحَبَّ أَنْ يَرَاهُ ، وَأَنْ يَسْمَعَ مِنْ شَعْرِهِ ، فَخَرَجَ يُرِيدُهُ ، حَتَّى إِذَا صَارَ إِلَى حَيْثُ سَأَلَ عَنْهُ ، فَأَخْبَرَ أَنَّهُ لَا يَأْوِي إِلَى مَكَانٍ ، وَأَنَّهُ يَكُونُ مَعَ الْوَحْشِ ، قَالَ : فَكَيْفَ لِي بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ ؟ قِيلَ : إِنَّهُ لَا يَقِفُ لِأَحَدٍ حَتَّى يَكَلِّمَهُ إِلَّا لِدَايَةِ لَهُ هِيَ الَّتِي كَانَتْ رَبَّتَهُ ، فَكَلَّمَ دَايَتَهُ وَسَأَلَهَا ، فَخَرَجَتْ مَعَهُ تَطْلُبُهُ فِي مَظَانِّهِ الَّتِي كَانَ يَكُونُ فِيهَا فِي الْبَرِيَّةِ ، فَطَلَبُوهُ يَوْمَ ذَلِكَ ، فَلَمْ يَقْدِرُوا

عليه ، ثم غَدَوْا في اليوم الثاني يطلبونه ، فبينما هم كذلك إذ أشرَفُوا على وادي كثير الحجارة ، وإذا به في ذلك الوادي ميتٌ ، فاحتَمَلَه الرَّجُلُ ودَاسَهُ حتى أتيا به الحيَّ ، فغسلوه وكفَنوه ودَفَنوه ، فقال الرَّجُلُ : قد كنتُ أقدرُ أن أسمعَ منه شيئاً من شعره ففاتني ذلك فأنشِدوني من شعره شيئاً أنصرفَ به ، فأنشدوه أشياء كتَبَهَا ، وأنصرفَ .

لو بُليّ البين بين

أخبرنا الشيخ أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون قراءة عليه ، أخبرنا أبو الحسين محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن أبي علي الأصبهاني ، أخبرنا سعد بن الحسن الصوفي ، أنبأنا عبد المؤمن ، حدثنا الحسن بن أبي الفضل أنشدنا هبةُ الله بن الحسن لنفسه :

حَتَّى مَتَى يَا قُرَّةَ الْعَيْنِ ، تُعَذِّبُ الْمُدْنَفَ بِالْبَيْنِ
مَا أَقْتَلَ الشَّوْقَ لِأَهْلِ الْهَوَى وَأَقْرَبَ الْبَيْنَ مِنَ الْحَيْنِ
لَوْ بُلِيَ الْبَيْنُ بَيْنِي لَمَّا فَرَّقَ مَا بَيْنَ الْمُحِبِّينِ
أَوْ ذَاقَ طَعْمَ الْوَصْلِ يَوْمًا لَمَّا شَتَّتَ شَمْلًا بَيْنَ الْفَيْنِ

غراب البين

وأخبرنا أحمد بن الحسن بن عليٍّ ، أخبرنا محمد بن الحسن الأصبهاني ، أنبأنا وليد بن معن المؤدب

أنشدنا أبي لأبي الحسن البرمكي :

أَتَرَحَّلُ عَمَّنْ أَنْتَ صَبٌّ بِذِكْرِهِ وَتَشْكُو غُرَابَ الْبَيْنِ؟ هَذَا هُوَ الظُّلْمُ
وَمَا لَغُرَابِ الْبَيْنِ بِالْبَيْنِ فِطْنَةٌ ؛ وَمَا لَغُرَابِ الْبَيْنِ بِالْمُلْتَقَى عِلْمُ

امراة على قبر ولدها

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي التوزي في ما أجاز لنا ، أخبرنا أبو العباس أحمد بن محمد الرصافي ، حدثنا أبو بكر أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة ، حدثنا محمد بن موسى بن حماد ، حدثني أبو عبد الله العدوي ، حدثني الحسين ، سمعت أبي يقول :

سمعتُ مُصعباً يقول : قرأتُ على لَوَحَيْنِ على قَبْرَيْنِ :

أَمُغْطِي مِنِّي عَلَى بَصَرِي فِي الْحُبِّ بِ أُمِّ أَنْتِ اكْمَلُ النَّاسِ حُسْنَ
وَحَدِيثُ اللَّهِ هُوَ مِمَّا يَنْعَتُ النَّاعَتُونَ يُوزَنُ وَزْنًا

ورأيتُ امرأةً عند القبرَيْنِ ، وهي تقول : بأبي لم تُمتنعك الدنيا من
لذتها ، ولم تساعدك الأقدارُ على ما تهوى ، فأوفرتني كمدًا ، فصرْتُ مطيَّةً
للأحزان ، فليت شعري كيف وجدتَ مقيلك ، وماذا قلتَ وقيلَ لك ؟ ثم
قالت : استودعتُكَ من وهبك لي ، ثم سَلَبَنِي أسراً ما كنتُ بك .

فقلتُ لها : يا أُمِّه ! ارضي بقضاء الله ، عزَّ وجلَّ ، وسلمي لأمره !
فقلت : هاهِ نعم ! فجزاك اللهُ خيراً ، لا حرمتني اللهُ أجرك ، ولا فتنتني
بفراقك . فقلتُ لها : من هذا ؟ فقلت : ابني ، وهذه ابنة عمِّه ، كان مُسمًى
بها وهي صغيرة ، فليلَّة زُفَّتْ إليه أخذها وجَعَّ أُنَى على نفسها فقضتْ فانصدعَ
قلبُ ابني فلحقت روحه روحها فدفنتُهما في ساعة واحدة . فقلت : فمن
كتبَ هذا على القبرَيْنِ ؟

قالت : أنا . قلت : وكيف ؟ قالت : كان كثيراً ما يتمثل بهذين البيتين
فحفظتُهما لكثرة تلاوته لهما ، فقلت : ممَّن أنتِ ؟ فقلت : فزاريَّة . قلت :
ومن قائلُهما ؟ قالت : كريمُ ابنُ كريمٍ ، سخيُّ ابنُ سخيٍّ ، شجاعُ ابنُ
بطلٍ ، صاحبُ رئاسةٍ . قلتُ : من ؟ قالت : مالك بن أسماء بن خارجة
ابن حصن يقولُهما في امرأته حبيبة بنت أبي جندب الأنصاري . ثم قالت :

وهو الذي يقول :

يا مُتَزِلَ الْغَيْثِ بَعْدَ مَا قَنَطُوا ، وَيَا وَلِيَّ النِّعَمَاءِ وَالْمِسْنِ
يَكُونُ مَا شِئْتَ أَنْ يَكُونَ وَمَا قَدَرْتَ أَنْ لَا يَكُونَ لَمْ يَكُنْ
لَوْ شِئْتَ إِذْ كَانَ حَبْثُهَا غَرَضًا ، لَمْ تُرِنِي وَجْهَهَا ، وَلَمْ تُرِنِي
يَا جَارَةَ الْحَيِّ كُنْتَ لِي سَكَنًا ، إِذْ لَيْسَ بَعْضُ الْجَبْرَانِ بِالسَّكَنِ
أَذْكَرُ مِنْ جَارَتِي وَمَجْلِسُهَا طَرَائِفُ مِنْ حَدِيثِهَا الْحَسَنِ
وَمِنْ حَدِيثِ يَزِيدُنِي مِقَّةً ، مَا لِحَدِيثِ الْمُتَوَمِّقِ مِنْ ثَمَنِ
قال : فكتبتها ، ثم قامت موكّبة ، فقالت : شغلتنني عما إليه قصدتُ
لنّسكين ما بي من الأحزان .

هذي الحدود

وأنشدت لأبي الحسن عليّ بن عبد الرحمن الصّقلي ، وقد لقيتُ المذكورَ
بالإسكندرية منذ خمس وعشرين سنة ، ابتداء قصيدة له :

هذي الحدودُ ، وهذه الحدَقُ ، فليبدنْ مَنْ بِفؤادِهِ يَشِقُ
لَوْ أَنَّهُمْ عَشِقُوا لَمَا عَدَلُوا ، لَكِنَّهُمْ عَدَلُوا وَمَا عَشِقُوا
عَتَفُوا عَلَيَّ بِلُؤْمِيهِمْ سَفْهًا ، لَوْ جُرِعُوا كَأْسَ الْهَوَى رَفِقُوا
لَيْسَ الْفُؤَادُ مَعِي فَأَعْلَمَ مَا قَدْ نَالَ مِنْهُ الشُّوقُ وَالْقَلَقُ
مَا الْحُبُّ إِلَّا مَسَلَكٌ خَطِيرٌ ، عَسَرُ النِّجَاجِ ، وَمَوْطِئٌ زَلَقُ

المطبوع على الكرم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر بالله قراءة عليه وأنا أسمع ، حدثنا أبو العباس أحمد بن منصور اليشكري ، حدثنا أبو القاسم الصانع ، حدثني أسد بن خالد ، حدثني قبيصة ابن عمر بن حفص المهلب عن أبي عبيدة النحوي قال :

كُنَّا نَأْتِي رُوْبَةَ بْنَ الْعَجَّاجِ ، فَرُبَّمَا أَعَوَزْنَا مَطْلَبُهُ فَنَطْلُبُهُ فِي مَظَانِّهِ ، وَكَانَ لِلْحَارِثِ بْنِ سُلَيْمِ الهُجَيْمِيِّ ، وَهُوَ أَبُو خَالِدِ بْنِ الْحَارِثِ ، مَجْلِسٌ يُؤَلَّفُ ، وَكَانَ رُوْبَةُ رُبَّمَا أَتَاهُ ، فَطَلَبْتُهُ يَوْمًا ، فَأَتَيْتُ مَجْلِسَ الْحَارِثِ ، فَتَحَدَّثَ الْقَوْمُ ، وَتَحَدَّثَ الْحَارِثُ قَالَ :

شهدتُ مجلسَ أميرِ المؤمنينَ سليمانَ بن عبد الملك ، فأُتِيَ سعيدُ بن خالد ابن عمرو بن عثمان ، فقال : يا أميرَ المؤمنين ! أتيتُكَ مُسْتَعْدِيًا . فقال : على من ؟ قال : مُوسَى شَهَوَاتٍ . قال : وَمَا لَهُ ؟ قال : سَمِعَ بِي ، وَاسْتِطَالَ فِي عِرْضِي ، قال : يا غلام ! عليَّ بِمُوسَى ! فأُتِيَ بِهِ ، فقال أميرُ المؤمنين : سَمِعْتَ بِهِ وَاسْتِطَلَّتْ فِي عِرْضِهِ . قال : مَا فَعَلْتُ هَذَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَكِنِّي مَدَحْتُ ابْنَ عَمَّةٍ ، فَغَضِبَ هُوَ . قال : وَمَا ذَاكَ ؟ قال :

يا أميرَ المؤمنينَ عَلِقْتُ جَارِيَةً لَمْ تَبْلُغْ ثَمَنَهَا جِدَّتِي ، فَأَتَيْتُهُ ، وَهُوَ صَدِيقِي ، فَشَكَوْتُ ذَلِكَ إِلَيْهِ ، فَلَمْ أُصِبْ عِنْدَهُ فِي ذَلِكَ شَيْئًا ، فَأَتَيْتُ ابْنَ عَمَّةٍ سَعِيدَ بْنِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَسِيدٍ ، فَشَكَوْتُ إِلَيْهِ مَا شَكَوْتُ إِلَى ذَلِكَ . قال : تَعُودُ إِلَيَّ ، فَتَرَكْنَاهُ ثَلَاثًا ثُمَّ أَتَيْتُهُ ، فَسَهَّلَ مِنْ أَمْرِي ، فَمَا اسْتَقَرَّ الْمَجْلِسُ حَتَّى قَالَ : يَا غُلَامُ ! قُلْ لِقَيْمِي وَدَيْعِي ! فَفَتَحَ أَبَا بَيْنَ بَابَيْنِ ، فَإِذَا أَنَا بِجَارِيَةٍ ، فَقَالَ لِي : هَذِهِ بُغْيَتُكَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ! فِدَاؤُكَ أَبِي وَأُمِّي ! قَالَ : اجْلِس ! يَا غُلَامُ قُلْ لِقَيْمِي ظَلِيمَةً نَفَقْتِي . فَأُتِيَ بِظَلِيمَةٍ فَتُورَتْ بَيْنَ

يَسَدِيه ، فإذا فيها مائة دينار ، وليسَ فيها غيرُها ، فرُدَّت في الظبية ثمَّ قال : عتيدي^١ التي فيها طيبي ! فأُتي بها ، فقال : ملحفةُ فرَاشي ! فأُتي بها ، فصيِّرَ ما في الظبية وما في العتيدة في حِوَّاشي الملحفة ، وقال لي : شأنك بهواك ، واستعِنَ بهذا عليه .

قال فقال أميرُ المؤمنين : فذاك حينَ تقولُ ماذا ؟ فقال :

أيا خالداً ! أعني سعيدَ بنَ خالدٍ أخا العُرفِ لا أعني ابنَ بنتِ سعيدٍ
ولكنِّي أعني ابنَ عائِشةَ التدي أبو أبويهِ خالِدُ بنُ أسيدٍ
عقيدُ الندي ما عاشَ يرضى به الندي فإن ماتَ لم يرضَ الندي بعقيدٍ^٢
دَعُوهُ دَعُوهُ إِنَّكُمْ قَدْ رَفَقْتُمْ ، وما هوَ عن أحسابكم بِرَقُودٍ

قال فقال : يا غلامُ عليّ بسعيد بن خالد ! فأُتي به ، فقال : يا سعيد ! أحقُّ ما وصَّفَكَ به موسى ؟ قال : وما هوَ ، يا أميرَ المؤمنين ؟ فأعادَ عليه ، فقال : قد كان ذلك ، يا أميرَ المؤمنين . قال : فما طَوَّقَكَ ذاك ؟ قال : الكِلَفُ . قال : فما حَمَلَتْكَ الكِلَفُ ؟ قال : دينٌ ، والله يا أميرَ المؤمنين ، ثلاثين ألف دينار ، قال : قد أَمَرْتُ لك بها وبمِثْلِها وبِمِثْلِها ، وثلاثِ مِثْلِها . فلقيتُ سعيدَ بنَ خالدٍ ، بعدَ حينٍ ، فأحسَّتُ بعنانِ دابَّتِهِ ، فقلت : بأبي وأمي ! ما فعلَ المالُ الذي أَمَرَ لك به سليمان أميرُ المؤمنين . قال : ما علمُكَ به ؟ قال : كنتُ حاضرَ المجلسِ يومئذٍ . قال : والله ما استطعت أن أملكَ منه ديناراً ولا درهماً ، قال : فما اغتالَهُ ؟ قال : خِلَّةٌ من صديقي أو فاقَةٌ من ذي رَحِمٍ .

١ المتيدة : وعاء يجعل فيه العروس ما تحتاج إليه من طيب ومشط ونحوهما .

٢ عقيد الندي : أي كريم طبعا .

نقش الشعر على الخواتم

أبنا أبو الحسن علي بن عمر القزويني الزاهد ، رحمه الله ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، أخبرنا عبد الوهاب بن عيسى بن أبي حية قال :

نقشت مغنيةً على خاتمها :

مَا أَنْصَقُوا ، حَجَبُوكَ أَوْ حَجَبُونِي ، مَهْمَا أَذُوكَ ، فَبِالْأَذَى طَلَبُونِي

قال ونقشت مغنيةً أخرى على خاتمها :

أَحْبَبْتُ مَنْ يَهْوَانِي بِرُغْمٍ مَنْ يَنْهَانِي

ونقشت أخرى على خاتمها :

كَفَيْ بَصَبٍ عَشِيقٌ يَدْعُو بِقَلْبٍ حَنِيقٌ

ونقشت أخرى :

سَمَاجَةٌ بِمُحِبِّ خَانَ عَاشِقَةٍ ، مَا خَانَ قَطُّ حَبِيبٌ يَعْرِفُ الْكَرَمَا

ونقشت أخرى :

قَلْبَانِ فِي خَاتَمِ الْهَوَى جُمِعَا ، فَأَرْغَمَ اللَّهُ أَنْفَ مَنْ قَطَعَا

ونقشت أخرى :

يَا حَبِيبِي مِنْ شَقَائِي وَشُومِي ، أَنْتَ لِلنَّاسِ جَمِيعًا حَبِيبٌ

ونقشت أخرى :

أَنَا إِنْ مِتُّ فَالْهَوَى دَاءٌ قَلْبِي ، فَبِدَاءِ الْهَوَى يَمُوتُ الْكِرَامُ

ونقشت أخرى :

تَمَنَيْتُ الْقِيَامَةَ لَيْسَ إِلَّا لَأَلْقَى مَنْ أَحَبَّ عَلَى الصِّرَاطِ

ونقشت أخرى :

لَا تُنْكِرَنَّ تَدَلِّي ، فَالْحَبَّ يَلْعَبُ بِالْكَرَامِ

قلب على شعل

أنشدنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، رحمه الله ، لمحمد
ابن عون الكاتب :

غَنِيَّتْ بِمِشِيَّتِهَا عَنِ الْأَغْصَانِ ، حَسَنَاءُ بِلَعَبُ حُبِّهَا يَحَنَانِي
وَبَدَتْ تَقْضُ الْعَتَبَ عَنْ خَانَمِهِ ، وَتَجُولُ فِيهِ بِنَاطِرٍ وَلِسَانِ
رِفْقًا بِقَلْبٍ قَلَّ مَا قَاتَبْتَهُ إِلَّا عَلَى شُعْلٍ مِنَ النَّيْرَانِ

صوني ما تبقى

ولي ابتداء قصيدة :

طَرَقَتْ بَعْدَ هَجَعَةٍ أُمٌّ وَرَقًا ، خَوْفَ وَاشٍ وَحَاسِدٍ يَتَوَقَّى
ثُمَّ فَضَّتْ خَنْمَ الْعِتَابِ وَقَالَتْ : أَنْتَ لَوْ كُنْتَ عَاشِقًا مَثَّ عِشْقًا
مِثْلَ مَا مَاتَ مِنْ بَنِي عُدْرَةٍ كُلِّ لُ صَحِيجِ الْهَوَى فغُودَرِ مُلْقَى
فَقَتَلَ الْحُبُّ قَيْسَ لُبْنَى وَجَنُودَ نَ بَنِي عَامِرٍ وَأَمْرَضَ خَلْقًا
وَتَحَدَّى كُثْبَ بَرٍّ وَجَمِيلًا ، وَلَقِيَ مِنْهُ عُرْوَةً كُلِّ مُلْقَى
قُلْتُ : عِنْدِي عَلَى هَؤُلَاءِ شُهُودٌ : أَدْمَعُ مُسْتَهْلَةً ، لَيْسَ تَرْقَا
وَسَلَّى عَنْ أَضَالِعِي زَفَرَاتٍ ، مَا ثَلَاثِي مِنْ حَرَمَنٍ وَالْقَى
أَنْتِ ضَيَّعْتِ جُلَّ قَلْبِي بِالْهَجِّ رِ ، فَصُونِي بِالْوَصْلِ مَا قَدْ تَبَقَّى

المغنيات ونقشهن الشعر

أخبرنا ابن القزويني ، حدثنا أبو عمر محمد بن المباس الخزاز ، حدثنا عبد الوهاب بن أبي حية قال :

نقشت مغنية على خاتمها :

الحُبُّ أَسَقَمَتِي ، وَالْحُبُّ أَضْنَانِي ، وَالْحُبُّ أَحْلَقَتِي ، وَالْحُبُّ أَبْلَانِي

ونقشت أخرى :

فَإِنْ تَضَرَّبُوا جَنْبِي وَظَهْرِي كُلَيْهِمَا ، فَكَلِّسَ لِقَلْبِي بَيْنَ جَنْبِي ضَارِبُ

ونقشت مُدْنِبُ جَارِيَةِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَى قَمِيصٍ لَهَا :

كَأَنَّ رُوحِي إِذَا مَا غَبَتْ غَائِبَةً ، فَإِنْ تَعُدُّ لِي عَادَتَ لِي إِلَى بَدَنِي

ونقشت أخرى :

مَنْ صَحَّحَ الْحُبُّ لِأَحْبَابِهِ ، أَعَانَهُ اللَّهُ عَلَى مَا بِهِ

ونقشت غَمَارِقُ جَارِيَةِ الْقُطَيْبِيِّ عَلَى جَبِينِهَا :

لَا عَدِمْتُ الْحَوَى ، وَلَا مِنْ هَوَيْتُ ، وَبَقِيَ مِنْ هَوَيْتُ لِي وَبَقِيَتْ

لا فرج الله عني

وأخبرني أبو الحسن القزويني أيضاً إجازة ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا عبد الوهاب بن أبي حية قال :

نقشت شبيل ، وكانت تعشق ناشئاً :

لَا فَرَجَ اللَّهُ عَنِّي إِنْ مَدَدْتُ يَدِي إِلَيْهِ أَسْأَلُهُ مِنْ حُبِّهِ الْفَرَجَا

أعرابي حذاء الكعبة

أخبأنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، أخبرنا أبو القاسم اسماعيل بن سعيد ، حدثنا الحسين ابن القاسم ، حدثنا محمد بن زكريا الغلابي ، حدثني ابن بكار قال : وحكى المدري ، أخبرنا الحسن بن جعفر بن سليمان الضبمي قال :

كنت لا أكادُ أمرَ في طريق ولا في حاجة إلاّ ومعي ألواحٌ ، فحججْتُ فَرَأَيْتُ أعرابياً تقدّمَ حتّى قامَ حذاءَ الكعبة ثمّ قال : تفهّموا عني ، واحفظوا مقالتي ، ثمّ رفعَ صوته فقال :

ألا يَأْمَنُ لَعَيْنٍ قَدَّ عَصَتْنِي ، وَقَلْبٍ قَدَّ أَبَى إلّا الحَنِينَا
وَنَفْسٍ لَا تَزَالُ الدَّهْرَ تَهْفُو كَأَنَّ بِهَا لِمَا تَهْفُو جُنُونَا
أَحِبَّ الغَانِيَاتِ ، وَلَيْسَ قَلْبِي بِسَالٍ مَا بَقِيَتْ وَمَا بَقِينَا
وَجُسْلٌ ، مَا عَلِمْتُ ، غَرِيمٌ سُوءٌ ، تُمَسِّنِينَا وَتَمَسْطُلُنَا الدُّيُونَا

فَرَأَنِي وَأَنَا أَكْتُبُ مَا يُشَدُّ ، ثُمَّ قُلْتُ لَهُ : وَيَحْكُ ! هَذَا هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُسِينُ ، أَتَفْعَلُ هَذَا فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ ؟ قَالَ : بَلِ الْخُسْرَانُ الْمُسِينُ مَا أَنْتَ فِيهِ ، أَنَا مَعْدُورٌ مَسْلُوبُ الْعَقْلِ ، جِئْتُ مُسْتَجِيرًا بِرَبِّي لِمَا أَجِدُ مِنْ قَلْبِي ، وَأَنْتَ تَكْتُبُ بِلَايَا الْعَاشِقِينَ مُؤَثِّرًا لَهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، تَنْتَعِ عَنِّي لَا قَدَسَ اللَّهُ رُوحَكَ !

يموت بكل يوم

أخبرنا أبو محمد الجوهري ، رحمه الله ، قراءة عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن الهباس بن حيويه الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني اسحاق بن محمد ، حدثني أبو معاذ النيسري قال :

لَقِيَ مَجْنُونٌ بَنِي عَامِرِ الْأَحْوَصِ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَنْصَارِيِّ ، فَقَالَ لَهُ : حَدِّثْنِي حَدِيثَ عُرْوَةَ بْنِ حِزَامٍ ! قَالَ : فَجَعَلَ الْأَحْوَصُ يُحَدِّثُهُ وَهُوَ يَسْمَعُ ، حَتَّى

فرغ من حديثه ، فأنشأ المجنونُ يقول :

عَجِبْتُ لَعُرْوَةَ الْعُدْرِيِّ أَمْسَى أَحَادِيثًا لِقَوْمٍ بَعْدَ قَوْمٍ
وَعُرْوَةُ مَاتَ مَوْتًا مُسْتَرْجَحًا ، وَهِيَ أَنَا ذَا أَمُوتُ بِكُلِّ يَوْمٍ .

عفا الله عنها

وبإسناده قال : أنشدنا محمد بن خلف ، أئشذني القحلمي للمجنون :

أَقُولُ لِإِلَافِ ذَاتِ يَوْمٍ لَقِيْتُهُ بِمَكَّةَ ، وَالْأَنْضَاءُ مُلْقَى حِبَالُهَا
بِرَبِّكَ أَخْبَرَنِي أَلَمْ تَأْتِمْ إِلَيَّ أَضْرَّ بِجَسَمِي مِنْ زَمَانٍ خَيَالُهَا ؟
فَقَالَ : بَلَى وَاللَّهِ سَوْفَ يَمْسُهَا عَذَابٌ وَبَلَوَى فِي الْحَيَاةِ يَنَالُهَا
فَقُلْتُ ، وَلَمْ أَمْلِكْ سَوَاقٍ عِبْرَةً سَرِيعٍ عَلَى جَيْبِ الْقَمِيصِ انْهَالُهَا :
عَفَا اللَّهُ عَنْهَا ذَنْبَهَا وَأَقَالَهَا ، وَإِنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا قَلِيلًا نَوَالُهَا

لا مات ولا عوفي

أخبرنا الأمير السيد أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر بالله ، حدثنا أحمد بن منصور الشكري ،
حدثنا أبو بكر بن دريد ، حدثنا الرياشي قال : قال عركن بن الجميع الاسدي :

كَانَ لِي صَدِيقٌ مِنَ الْحَيِّ ، وَكَانَ شَابًا جَمِيلًا ، يَعْتَشِقُ ابْنَةَ عَمٍّ لَهُ ،
وَكَانَتْ لَهُ حُبَّةٌ ، وَكَانَتْ هَيِّبَةً عَمَّةَ تَمْنَعُهُ أَنْ يَخْطُبَهَا إِلَيْهِ ، فَحُجِبَتْ عَنْهُ ،
فَكَانَ يَأْتِينِي ، فَيَشْكُو شَوْقَهُ إِلَيْهَا ، فَمَا لَبِثَ أَنْ مَرَضَ عَمَّةَ مَرَضًا أَشْفَى
مِنْهُ ، فَكَانَ الْقَتَى يَدْخُلُ إِلَيْهِ ، وَابْنَتُهُ عِنْدَ رَأْسِهِ تَمْرُضُهُ ، فَيَسْتَشْفِي بِالنَّظَرِ
إِلَيْهَا ، ثُمَّ يَخْرُجُ إِلَيَّ مُسْرُورًا جَدَلًا ، إِلَى أَنْ بَرَأَ عَمَّةَ فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

١ الأنضاء ، الواحد لقنو : المهزول من الحيوان .

أَبْكِي مِّنَ الْخَوْفِ أَنْ يَبْرَأَ فَيَحْجُبَهَا وَلَسْتُ أَبْكِي عَلَى عَمِّي مِنَ الْجَزَعِ
 لَا مَاتَ عَمِّي وَلَا عُوْفِي مِنَ الْوَجَعِ وَعَاشَ مَا عَاشَ بَيْنَ الْيَأْسِ وَالطَّمَعِ
 فَخُطِيبَتِ الْجَارِيَةِ ، فَزَوَّجَهَا أَبُوهَا غَيْرَهُ ، فَجَاعَنِي الْفَتَى ، فَقَالَ :
 وَدَّعْنِي وَدَاعًا لَا نَتَلَاقَى بَعْدَهُ ! فَنَاشَدْتُهُ ، فَإِذَا الْجَزَعُ قَدْ حَالَ دُونَ
 فَهْمِهِ ، فَقُلْتُ : فَأَيْنَ تَذْهَبُ ؟ فَقَالَ : أَذْهَبُ مَا وَجَدْتُ أَرْضًا ، وَنَهَضَ ،
 فَكَانَ آخِرَ الْعَهْدِ بِهِ ، وَقَدْ التَّمَسَّهُ عَمَّهُ فِي آفَاقِ الْبِلَادِ ، فَمَا قَدَرَ عَلَيْهِ وَلَمْ
 يَطُلْ عَمْرُ الْجَارِيَةِ بَعْدَهُ .

الموت في الحب جميل

أُنْبِئْنِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ بْنُ عَمْرِو الْخَزْبِي ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، أَخْبَرَنَا أَبُو عَمْرِو مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْخَزَّاز ،
 حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ أَبِي حَيَّةٍ قَالَ :
 نَقَشْتُ كُتُبَهُمْ عَلَى قَصَصٍ خَاتَمَهَا : لَا غَفَرَ مِنْ هَجَرَ . وَنَقَشْتُ خُلَيْدَةَ
 الْحَيْرِيَّةَ : الْمَوْتُ فِي الْحُبِّ جَمِيلٌ .

حبذا نجد

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَوْهَرِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْخَزَّاز ، حَدَّثَنَا
 مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ بْنُ الْمَرْزُبَانِ قَالَ : وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنْ هِشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَلْبِيِّ وَغَيْثِ الْبَاهِلِيِّ
 وَأَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِيِّ عَنْ ابْنِ دَاوُدَ عَنْ رِيَاحٍ ، حَدَّثَنِي بَعْضُ الْمَشَائِخِ قَالَ :
 خَرَجْتُ حَاجًّا حَتَّى إِذَا كُنْتُ بِمِثْنَى إِذَا جَمَاعَةٌ عَلَى جَبَلٍ مِنْ تِلْكَ
 الْجِبَالِ ، فَصَعِدْتُ إِلَيْهِمْ ، فَإِذَا مَعَهُمْ فَتَى أَيْضٌ حَسَنُ الْوَجْهِ ، وَقَدْ عَلَاهُ
 أَصْفَرَارٌ ، وَبَدَنُهُ نَاحِلٌ ، وَهُمْ يُمَسْكُونَهُ . قَالَ : فَسَأَلْتُهُمْ عَنْهُ ، فَقَالُوا :
 هَذَا قَيْسُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْمَجْنُونُ ، خَرَجَ بِهِ أَبُوهُ لِمَا بُلِيَ بِهِ ، يَسْتَجِيرُ لَهُ بَيْتَ

الله الحرام ، وقبر محمد ، عليه الصلاة والسلام ، فلعلَّ الله يُعافيه . قلتُ لهم :
 فما بالكم تُمسكونه ؟ قالوا : نخافُ أن ينجيَ على نفسه جنايةً تُتلفه .
 قال : وهو يقول : دَعُونِي أَتَسَمِّ صَبَا نَجْدٍ . فقال لي بعضهم : ليسَ يعرفُكَ ،
 فلو شئتَ دنوتَ منه ، فأخبرته أنك قدِمْتَ من نجدٍ وأخبرته عنها ، قلت :
 نعم ، أفعلُ ، فدنوتُ منه . فقالوا له : يا قيسُ ، هذا رجلٌ قدِمَ من نجدٍ .
 قال : فتَنَفَّسَ حتى ظَنَنْتُ أنَّ كَيْدَهُ قد تصدَّعت ، ثم جعلَ يُسألني
 عن موضعِ فموضعٍ ووادي فوادي ، وأنا أخبرُهُ وهو يبكي ، ثم أنشأ يقول :
 أَلَا حَبَدًا نَجْدٌ وَطَيْبُ تُرَابِهِ وَأَرْوَاحِهِ إِن كَانَ نَجْدٌ عَلَى الْعَهْدِ
 أَلَا لَيْتَ شِعْرِي أَلْهَلْ عَوَارِضِي قَنَّا بطُولِ اللَّيَالِي قَدْ تَغَيَّرَتَا بَعْدِي^١
 وَعَن جَارَتَيْنَا بِالنَّشِيلِ إِلَى الْحِمَى ، عَلَى عَهْدِنَا أَمْ لَمْ تَدُومَا عَلَى الْعَهْدِ^٢
 وَعَن عُلُوبَاتِ الرِّيحِ إِذَا جَرَّتْ بِرِيحِ الْخُرَامَى هَلْ تَهْبُثُ عَلَى نَجْدِ
 وَعَن أَفْحُوَانِ الرَّمْلِ مَا هُوَ صَانِعٌ إِذَا هُوَ أَثَرَى لَيْلَةً بِثَرَى جَعْدِ^٣

ظبية بشاة

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي بن محمد ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، أخبرنا محمد
 ابن خلف ، أخبرني أبو بكر العامري عن عبد الله بن أبي كريم عن أبي عمرو الشيباني عن أبي
 بكر الوالبي قال :

ذَكَرُوا أَنَّ الْمَجْنُونِ مَرَّ بِرَجُلَيْنِ قَدْ صَادَا عَثْرًا مِنَ الظُّبَاءِ فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا
 دَمَعَتْ عَيْنَاهُ وَقَالَ : يَا هَذَانِ ! خَلِّيَاهَا ، فَأَبَيَا عَلَيْهِ . فَقَالَ : لَكُمَا مَكَانُهَا

١ عوارضي قنا : موضع بعينه .

٢ النشيل : موضع .

٣ أثرى : كثر ، من الثروة .

شاةٌ من غَنَمِي . فقَبِلَا ذلك منه ، ودَفَعَاها إليه ، فأَطلقَهَا ، ودَفَعَ إِلَيْهَا الشاةَ ، وأنشأ يقول :

شَرِيتُ بِكَتْشٍ شِبَهَ لَيْلٍ ، فلو أبى لأَعْطَيْتُ مَا لِي مِنْ طَرِيفٍ وَتَالِدٍ
فَيَا بَائِعِي شِبَهَ لَيْلِي هُبِلْتُمَا ، وَجُنُبْتُمَا مَا نَالَهُ كُلُّ عَائِدٍ
فَلَوْ كُنْتُمَا حُرَيْنِ مَا بَعْتُمَا فَتَيَّ شَبِيهَاً لِلَّيْلِ بِبِعَةِ الْمُتَزَايِدِ
وَأَعْتَقْتُمَاهَا رَغْبَةً فِي ثَوَابِهَا ، وَلَمْ تَرْغَبَا فِي نَاقِصٍ غَيْرِ زَائِدِ

قتيل لا يودى

ولي ابتداء قطعة :

بَيْنَ الْحَطِيمِ وَزَمْزَمٍ ، وَالْحِجْرِ وَالْحَجَرِ الْمُقْبِلِ
لِلْعَاشِقِينَ بَنِي الْهَوَى أبدأً مَصَارِعُ لَيْسَ تُجْهَلُ
كَمْ بِالْمُحْصَبِ مِنْ عَلِيٍّ لِهَوَى طَرِيعٍ لَا يُعْلَلُ
وَقَتِيلٍ بَيْنَ بَيْنَ خِيٍّ فِي مَنَى وَجَمْعٍ لَيْسَ يُعْقَلُ

سكينة تنقد الشعراء

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن بشار الشيرازي بقراءتي عليه في المسجد الحرام بين باب بني شيبه وباب النبي تجاه الكعبة ، أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن لآل الحمداني ، حدثنا أحمد ابن الحسين بن علي ، حدثنا أبو الحسن حامد بن حماد بن المبارك ، حدثنا أسحاق بن سيار ، حدثنا الأصمعي عبد الملك بن قريب عن أبيه عن لبطه بن الفرزدق بن غالب قال :

اجتمع أبي وجَمِيلُ بنُ معمر العذري وجَرِيرُ بن الخطفى وَنُصَيْبُ مَولى
عمر وكثير في موسم من المواسم ، فقال بعضهم لبعض : والله لقد اجتمعنا

في هذا الموسم لأمر خيرٍ أو شرٍّ ، وما ينبغي لنا أن نتفرق إلا وقد تنابح لنا في الناس شيءٌ نذكرُ به ، فقال جرير : هل لكم في سُكينة بنت الحسين بن عليّ بن أبي طالب ، نقصدها ، فنسلم عليها ، فلعلّ ذلك يكون سبباً لبعض ما نريد ؟ فقالوا : امضوا بنا ، فمضينا إلى منزلها ، فقرعنا البابَ فخرجت إلينا جاريةٌ لها بُريئةٌ ظريفةٌ ، فأقرأها كلَّ رجلٍ منهم السلامَ باسمه ونسبه ، فدخلت الجارية ، وعادت فبلغتهم سلامها ، ثم قالت أيكم الذي يقول :

سَرَتِ الْهُمُومُ فَبِتْنَ غَيْرَ نِيَامٍ وَأَخُو الْهُمُومِ يَرُومُ كُلَّ مَرَامٍ
عَقَّتْ مَعَالِمَهَا الرِّوَاسِمُ بَعْدَنَا ، وَسَجَالُ كُلِّ شَجَلٍ سَجَامٍ^١
دَرَسَ الْمَنَازِلُ بَعْدَ مَنَزِلَةِ اللَّوَى وَالْعَيْشُ بَعْدَ أَوْلَئِكَ الْإِيَامِ
طَرَقَتْكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا حِينَ الزَّيَارَةِ فَارْجِعِي بِسَلَامٍ
تُجْرِي السَّوَاكَ عَلَى أَغْرَ كَأَنَّهُ بَرْدٌ تَحْدَرُ مِنْ مِثُونٍ غَمَامٍ
لَوْ كُنْتُ صَادِقَةً بِمَا حَدَّثْتِنَا لَوَصَلْتُ ذَاكَ وَكَانَ غَيْرَ تَمَامٍ

قال جرير : أنا قلته . قالت : فما أحسنت ولا أجملت ، ولا صنعتَ صَنِيعَ الْحُرِّ الْكَرِيمِ ، لا سَتَرَ اللهُ عَلَيْكَ كَمَا هَتَكَتَ سِتْرَكَ وَسِتْرَهَا ، ما أنتَ بِكَلِيفٍ وَلَا شَرِيفٍ حِينَ رَدَدْتَهَا بَعْدَ هُدُوءِ الْعَيْنِ ، وقد نَجَشَّمْتَ إِلَيْكَ هَوْلَ اللَّيْلِ . هلا قلت :

طَرَقَتْكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ فَمَرَّحِباً نَفْسِي فِدَاؤُكَ فَادْخُلِي بِسَلَامٍ

خذ هذه الخمسمائة درهم ، فاستعن بها في سفرك .

ثم انصرفت إلى مولاتها وقد أفحمتنا، وكلَّ واحد من الباقيين يتوقعُ ما

.....

١ الرواسم : الرياح . السجال ، الواحد سجل : الدلو العظيمة فيها ماء . شبه تدفق المياه من السحاب المجلجل أي الرعاد بتدفقه من الدلاء . السجام : الكثير الانصباب .

يُخْجِلُهُ ، ثُمَّ خَرَجَتْ فَقَالَتْ : أَيُّكُمْ الَّذِي يَقُول :

أَلَا حَبَّذا الْبَيْتُ الَّذِي أَنَا هَاجِرُهُ فَلَا أَنَا نَاسِيهِ ، وَلَا أَنَا ذَاكِرُهُ
فَبُورِكَ مِنْ بَيْتٍ وَطَالَ نَعِيمُهُ وَلَا زَالَ مَغْشِيًا وَخَلَدَ عَامِرُهُ
هُوَ الْبَيْتُ بَيْتُ الطَّوْلِ وَالْفَضْلِ دَائِمًا وَأَسْعَدَ رَبِّي جَدًّا مَنْ هُوَ زَائِرُهُ
بِهِ كُلُّ مُوَشَّيٍّ الذَّرَاعَيْنِ يَرْتَعِي أُصُولَ الْحُزَامِيِّ مَا تَسْقِنَ طَائِرُهُ
هَمًّا دَلَّتْنِي مِنْ ثَمَانِينَ قَامَةً كَمَا انْقَضَ بَازٍ أَقَمَ الرَّيشَ كَاسِرُهُ
فَلَمَّا اسْتَوَتْ رِجْلَايَ فِي الْأَرْضِ قَالَتَا : أَحْيَى تُرْجِي أَمْ قَتِيلٌ نُحَاذِرُهُ
فَأَصْبَحْتُ فِي أَهْلِ وَأَصْبَحَ قَصْرُهَا مُغْلَقَةً أَبْوَابُهُ وَدَسَاكِرُهُ
فَقَالَ أَبِي ، يَعْنِي الْفَرَزْدَقُ : أَنَا قُلْتَهُ . قَالَتْ : مَا وَفَّقْتَ وَلَا أَصَبْتَ ،
أَمَا أَيْسَرَ بِتَعْرِيفِكَ مِنْ عَوْدَةِ عِنْدِكَ عَمُودَةٍ ؟ خَلَدَ هَذِهِ السَّتَمَائَةَ ، فَاسْتَعْنِ بِهَا .
ثُمَّ انصَرَفَتْ إِلَى مَوْلَاتِهَا ، ثُمَّ عَادَتْ فَقَالَتْ : أَيُّكُمْ الَّذِي يَقُول :
فَلَوْلَا أَنْ يُقَالَ صَبَا نَصِيبٌ لَقُلْتُ بِنَفْسِي النَّشْءُ الصَّغِيرُ
بِنَفْسِي كُلِّ مَهْضُومٍ حَشَاهَا ، إِذَا ظَلِمَتْ فَلَيْسَ لَهَا انْتِصَارُ
فَقَالَ نَصِيبٌ : أَنَا قُلْتَهُ . فَقَالَتْ : أَغْزَلْتَ وَأَحْسَنْتَ وَكُرُمْتَ ، إِلَّا أَنَّكَ
صَبَوْتَ إِلَى الصَّغَارِ ، وَتَرَكْتَ النَّاهِضَاتِ بِأَحْمَالِهَا . نَحْنُ هَذِهِ السَّبْعُمَائَةُ
دَرَاهِمُ ، فَاسْتَعْنِ بِهَا .

ثُمَّ انصَرَفَتْ إِلَى مَوْلَاتِهَا ، ثُمَّ عَادَتْ فَقَالَتْ : أَيُّكُمْ الَّذِي يَقُول :
وَأَعْجَبْتَنِي يَا عَزَّ مِنْكَ خَلَاتِقُ كِرَامٌ إِذَا عُدَّ الْخَلَائِقُ أَرْبَعُ
دُنُوكَ حَتَّى يَذْكَرَ الْجَاهِلُ الصَّبِي وَمَدَّكَ أَسْبَابَ الْهَوَى حِينَ يَطْمَعُ
وَأَنْتَ لَا يَدْرِي غَرِيمٌ مَطْلَعِهِ ، أَيْشَدُّ إِنْ لَأَقَاكَ أَمْ يَتَضَرَّعُ
وَأَنْتَ إِنْ وَاصَلْتَ أَعْلَمْتَ بِالَّذِي لَدَيْكَ فَلَمْ يَوْجِدْ لَكَ الدَّهْرَ مَطْمَعُ

قال كثير : أنا قلته . قالت : أغزكت وأحسنْتَ خذ هذه الثمانمائة درهم ، فاستعن بها .

ثم انصرفت إلى مولاتها ، وخرجت فقالت : أيكم يقول : لكل حديث بينهن بشاشة ، وكل قتييل بينهن شهيد يقولون جاهد يا جميل بغزوة ، وأي جهاد غيرهن أريد وأفضل أياي وأفضل مشهدي ، إذ هيج بي يوماً وهن قعود فقال جميل : أنا قلته . قالت : أغزكت وكرمت وعقفت ، ادخل . قال : فلما دخلت سلمت ، فقالت لي سكينه : أنت الذي جعلت قتلنا شهيداً ، وحديثنا بشاشة ، وأفضل أياك يوم تنوب فيه عنا ، وتدافع ، ولم تتعد ذلك إلى قبيح خذ هذه الألف درهم وابسط لنا العذر ، أنت أشعرهم .

سكينه والفرزدق

وأخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازي أيضاً بالمسجد الحرام ، قال : أخبرنا أبو أحمد بن لال الهمداني قال : حدثنا أبو بكر بن أحمد الاخباري وأحمد بن الحسين قالا : حدثنا حامد بن حماد ، حدثنا اسحاق بن سيار ، حدثنا الأصمعي ، حدثنا جهضم بن سالم : بلغني أن الفرزدق بن غالب خرج حاجاً . فمر بالمدينة ودخل على سكينه بنت الحسين بن علي بن أبي طالب مسلماً عليها ، فقالت : يا فرزدق ، من أشعر الناس ؟ قال : أنا . قالت : ليس كما قلت ؛ أشعر منك الذي يقول :

بنفسي من تجتيه عزيز علي ، ومن زيارته لمأ
ومن أسي وأصبح لا أراه ويطرقي إذا هجع النيام

١ كل الايات التي روتها سكينه في هذه القصة هي مز شعر جرير .

فقال : والله لئن آذنتني لأسمعَنَّك من شعري ما هو أحسن من هذا .
فقالت : أقيموه ، فخرج . فلما كان من الغد ، عاد إليها ، فقالت : يا فرزدق !
من أشعرُ الناس ؟ قال : أنا . قالت : ليس كما قلت ؛ أشعرُ منك الذي يقول :

لَوْلا الْحَيَاءُ لَهَا جَنِي اسْتِعْبَارُ ، وَلَزُرْتُ قَبْرَكَ وَالْحَبِيبُ يُزَارُ
كَأَنْتَ إِذَا هَجَرَ الضَّجِيعُ فَرَأَتْهَا خُزْنَ الْحَدِيثُ وَعَفَّتِ الْأَسْرَارُ
لَا يُلَبِّثُ الْقُرْتَاءَ أَنْ يَتَفَرَّقُوا لَيْلٌ يَكُورُ عَلَيْهِمْ وَتَهَارُ

قال : والله لئن أذنت لي لأسمعَنَّك من شعري ما هو أحسن من هذا ،
فأمرت به ، فأخرج . فلما كان الغدُ غدا عليها ، وحوَّلَهَا جَوَارٍ مَوْلِدَات ،
عن يمينها وعن شمالها ، كأتهنَّ التماثيلُ ، فنظرَ الفرزدقُ واحدةً منهن ،
كأنَّها ظبيةٌ أدماءُ ، فماتَ عِشْقاً لها ، وجنوناً بها ، فقالت : يا فرزدق ! من
أشعرُ الناس ؟ قال : أنا ، قالت : ليس كذلك ؛ أشعرُ منك الذي يقول :

إِنَّ الْعُيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا مَرَضٌ قَتَلْنَنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيِنَ قَتْلَانَا
يَصْرَعَنَّ ذَا الْأُلبُّ حَتَّى لَا حَرَكَ بِهِ وَهْنٌ أضعفُ خَلْقِ اللَّهِ أَرْكَانَا

فقال : يا ابنةَ رسولِ الله ! إنَّ لي عليك حقاً عظيماً لمواليك لك
ولآبائك ، وإني سرتُ إليك من مكَّةَ قاصداً لك إرادةَ التسليمِ عليك ، فلقيتُ
في مدخلي إليك من التكذيبِ لي والتعنيفِ ، ومنعك إيتاي أن أسمعَكَ من
شعري ما قطعَ ظَهري وعيلَ صَبْري به ، والمَنَابَا تَغْدُو وَتَرُوحُ ، وَلَا أُدْرِي
لَعَلِّي لَا أَفَارِقُ الْمَدِينَةَ حَتَّى أَمُوتَ ، فإِذَا مِتُّ فَمُرِّي مِنْ يَدْفِنَنِي فِي دِرْعِ
هَذِهِ الْجَارِيَةِ ، وَأَوْمَأَ إِلَى الْجَارِيَةِ الَّتِي كَلَفَ بِهَا ، فَضَحَكَتْ سَكِينَةً حَتَّى كَادَتْ
تَخْرُجُ مِنْ بُرْدِهَا ، ثُمَّ أَمَرَتْ لَهُ بِأَلْفِ دِرْهَمٍ وَكُسَى وَطِيبٍ وَبِالْجَارِيَةِ
بِجَمِيعِ آلِهَا ، وقالت : يَا أَبَا فِرَاسِ ! إِنَّمَا أَنْتَ وَاحِدٌ مِنَّا أَهْلَ الْبَيْتِ ،
لَا يَسُوكُ مَا جَرَى . خُذْ مَا أَمَرْنَاكَ بِهِ ، بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِيهِ ، وَأَحْسِنْ إِلَى

الجارية ، وأكرم صحبتها ، وأمّرت الجوّاري ، فدقّعن في ظهورهما ، فقال الفرزدق ، فلم أزل والله أرى البركة بدعائها في نفسي وأهلي ومالي .

سكينة وقلة عزة

وبإسناده ، حدثنا حامد بن حماد ، حدثنا اسحاق بن سيار ، حدثنا الأصمعي ، حدثنا سفيان ابن عيينة قال :

دَخَلْتُ عَزَّةً عَلَى سُكَيْنَةَ بِنْتِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ ، ذَاتَ يَوْمٍ ، فَقَالَتْ : يَا عَزَّةُ ، أَرَأَيْتُكَ إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ هَلْ تَصْدُقِينَنِي ؟ قَالَتْ : نَعَمْ ! قَالَتْ : مَا عَنَى كَثِيرٌ بِقَوْلِهِ :

قَضَى كُلُّ ذِي دَيْنٍ فَوْقَى غَرِيمَةٍ وَعَزَّةٌ مَسْطُولٌ مَعْنَى غَرِيمَتِهَا

فَتَحَايَتْ ، وَقَالَتْ : فِدَاؤُكَ أَبِي ! إِنْ رَأَيْتَ أَنْ تُعْفِينِي . فَقَالَتْ : لَا أَعْفِيكَ بَلْ أَعْزِمُ عَلَيْكَ . قَالَتْ : كُنْتُ وَعَدْتُهُ بِقُبْلَةٍ ، قَالَتْ : أَنْجِزِيهَا لَهُ وَعَلَيَّ لَأْتُمُهَا .

شهادة قبل عيان

أنشدني أبو محمد الحسن بن محمد التخلّال من حفظه ولم يسم القائل :

يَا قُبْلَةَ شَهِدَ الضَّمِيرُ لَهَا قَبْلَ الْمَدَاقِ بِأَنَّهَا عَذَبُ
كَشَهِادَةٍ لِلَّهِ خَالِصَةٍ قَبْلَ الْعِيَانِ بِأَنَّهُ الرَّبُّ

في أثواب العفاف

ولي من نسب قصيدة مدحتُ بها أمير المؤمنين المقتدي بأمر الله أَوْهَا :

كَمْ لَا تَزَالُ تُسَائِلُ الْأَطْلَالَ، يَصِلُ الْغَدُوُّ وَقُوفُكَ الْآصَالَ
رَحَلُوا وَفِي الْأَحْدَاجِ غَزْلَانُ النَّقَا مُتَكَنِّسِينَ أَكِلَّةً وَحِجَالَا
مَنْ كُلَّ ذَاتِ لَمَى شَهِيٍّ بَارِدٍ، يَرَوِي الصَّوَادِي رَائِقًا سَلْسَلَا
طَرَقَتْ فَتَنَّمِ الْحَلْيُ فِي وَسْوَاسِهِ بِمَزَارِهَا مِعْطَارَةً مِكَسَلَا
وَتَضْوَعُ النَّادِي بِفَائِحِ طَيِّبِهَا نَشْرًا فَقَالَ رَقِيبُنَا مَا قَلَا
لَمَّا سَرَتْ وَهْنًا، وَخَافَتْ كَاشِحًا، جَرَتْ عَلَى آثَارِهَا أَذْيَلَا
حَسَنَاءُ لَوْ عَرَضَتْ لِأَشْمَطِ رَاهِبٍ هَجَرَ الْأَنْبَسَ وَبَتَّ مِنْهُ حِبَالَا
لَصَبَا وَقَارَقَ دَبْرَهُ وَتَغَيَّرَتْ أَحْوَالُهُ بِلَحْمَالِهَا أَحْصَالَا
عُلِّقَتْهَا مِنْ قَبْلِ طَرَحِ تَمَائِمِي عَنِّي، وَأَقْسِمُ، حُبُّهَا لَا زَالَا
بِتَنَّا، وَأَثْوَابُ الْعِفَافِ تَضُنُّنَا، تَشْكُو وَأَشْكُو فِي الْهَوَى الْأَهْوَالَا
وَجَعَلْتُ أَذْكِرُهَا لِيَالِي وَصَلِنَا، وَأَقُولُ، لَوْ رَقَعْتُ بِقَوْلِي بَالَا:
أَنْسَيْتِ مَوْفِقَنَا بِجَوِّ سُوَيْفَةٍ مُتَفَيِّئِينَ بِهِ الْغَضَا وَالضَّلَالَا
أَيَّامَ لَا أَخْشَى مِنَ الْبَيْضِ الدُّمَى لِيَّ الدُّيُونِ وَلَا أَخَافُ مَطَالَا

١ أخذه من قول امرئ القيس :

خرجت بها تمشي تجرُ رادنا
حل أثرتنا ذيلَ مرطٍ مليل

ليلي المريضة

وأخبرنا الحسن بن علي ، أخبرنا محمد بن العباس ، أخبرنا محمد بن خلف قال : قال رباح ابن حبيب :

حدثني بعض بني عامر أن رجلاً أتى يوماً بعد تزويج ليلي وذهاب عقل قيس ، فسأل عن المتجنون ، ف قيل له : ما تريد منه ؟ فقال : أريد أن أنظر إليه وأخبره بخبر ، ف قيل له : أخبرنا نحن بما عندك ، فإنه لا يفهم منك ما تقول ، قال : دلوني عليه ، على كل حال .

قال : فبعثوا معه برجل ، فلم يرك يطلبه حتى وجده ، فقال له الرجل : أتعجب ليلي ؟ قال : نعم ! قال : فما يعني حبك عنها ، وهي مريضة لا تأتيها ، ولا تسأل عنها ؟ قال : فشقه شهقة ظننت أن روحه قد فارقت بدنه ، ثم رفع رأسه ، وهو يقول :

يقولون ليلي بالصفاح مريضة ، فماذا إذا تُغني وأنت صديق
شقي الله مريض بالصفاح فلأني على كل شك بالصفاح شقيق

خشوع المذنب المتصل

أخبرنا أبو طاهر محمد بن علي بن العلاف الواعظ بقراءتي عليه ، أخبرنا أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين الواعظ ، حدثنا جعفر بن محمد الصوفي ، حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق ، حدثنا القاسم بن الحسن ، حدثنا محمد بن سلام ، حدثنا خلاد بن يزيد الارقط ، حدثني مفلح بن بكر الاسدي قال :

كان في بني أسد شاب لا يكاد يكلم أحداً كآته معتوه ، فسمعتة ينشد أحياناً ، فعلمت أنه مشغول عن كلام الناس بيثه ، فسمعتة يقول :

وصلت ، فلما لم أر الوصل نافي ، وقربت قرباناً ، فلم يتقبل

وَعَدَّتْ قَلْبِي بِالتَّجَلُّدِ صَايَا إِلَيْكَ ، وَإِنْ لَمْ يَصِفْ عِنْدَكَ مَنَهَلِي
وَلَمَّا نَقَلْتُ الدَّمْعَ عَنْ مُسْتَقَرِّهِ إِلَى سَاحَةِ مَنْ خَدَّ حَرَّانَ مَعُولِ
وَأَظْلَمَتِ الدُّنْيَا عَلَيَّ بِرَجَبِهَا ، وَقَلَقَلَتْنِي الْمِجْرَانُ كُلَّ مُقْلَقَلِ
عَثَبْتُ عَلَى نَفْسِي وَأَقْلَعْتُ تَائِبًا ، إِلَيْكَ ، خَشَوْعَ الْمُذْنِبِ الْمُتَنَضِّلِ
فَمَا زَادَنِي إِلَّا صُدُودًا وَهَجْرَةً وَقَدْ كُنْتُ عَنْ دَارِ الْهَوَانِ بِمَعَزَلِ
فَوَاللَّهِ مَا أُدْرِي ، فَأَشْكُرُ عَامِدًا لِأَخْرَ ، مَا أَوْلَيْتَنِي أَوْ لِأَوَّلِ
فَدَنَوْتُ مِنْهُ ، وَرَفَقْتُ بِهِ ، وَسَأَلْتُهُ أَنْ يُخْبِرَنِي بِقِصَّتِهِ ، فَأَبَى ، وَقَالَ :
إِلَيْكَ عَنِّي ، اشْتَغَلْتُ بِنَفْسِكَ ، فَإِنَّ لَكَ فِيهَا شُغْلًا ، وَلَمْ يُعْلِمْ أَحَدًا حَالَهُ
حَتَّى قَضَى .

الحب يتنفس ويتكلم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس ، أبانا محمد بن
خلف بن المرزبان

أنشدنا عبد الله بن شبيب لبعضهم :

وَمَا زَالَ يَشْكُو الْحُبَّ حَتَّى سَمِعْتُهُ تَنَفَّسَ فِي أَحْشَائِهِ وَتَكَلَّمَ
وَيَبْكِي فَأَبْكِي رَحْمَةً لِبُكَائِهِ ، إِذَا مَا بَكَى دَمْعًا بَكَيتُ لَهُ دَمًا

عبرى مؤلّية

واخبرنا ابو محمد الحسن بن علي ، اخبرنا ابو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد ، حدثنا الرياشي ، حدثنا الاصمعي قال :

مررتُ أنا وصاحبٌ لي بجاريةٍ عند قبرٍ ، لم أرَ أحسنَ ولا أجمَلَ منها ، وعليها ثيابٌ نظيفةٌ وحلّيٌ كثيرٌ ، وهي تبكي على القبر ، فلم نزلَ نتعجبُ من جمالها وزينتها وحزنها ، فقلت : يا هذه ! علامَ هذا الحزنُ الشديدُ ؟ فبكت ، ثمّ أنشأت تقول :

فلا تسألاني فيمَ حزني ، فإنّي رهينةُ هذا القبرِ يا فتيتانِ
ولّني لأستحييه والثربُ بيننا ، كما كنتُ أستحييه حينَ يراني
فعجبنا منها ومن ظرفها وجمالها ، واستحيينا منها ، فتقدّمنا قليلاً ،
ثمّ جلسنا نسمعُ ما تقول ، ولا نترانا ، ولا نعلّمُ بنا ، فسمعناها تقول :
يا صاحبَ القبرِ يا من كان يونسِي وكان يُكثِرُ في الدنيا مؤثاتي
قد زُرْتُ قبرك في حلّبي وفي حلّلي كأنّني لستُ من أهلِ المصيّباتِ
لزمتُ ما كنتَ تهوى أن تراه وما قد كنتَ تآلفه من كلِّ هيثاتي
فمن رآني رأى عبْرَى مؤلّيةً ، مشهورةً الزّيّ تبكي بينَ أمواتِ

فلم نزلَ قعوداً حتى انصرفت وأتبعناها ، حتى عرفنا موضِعَها ، ومن هي ، فلمّا خرجتُ إلى هارونَ الرشيد قال لي : يا أصمعي ! ما أعجبُ ما رأيتَ بالبصرة ؟ فأخبرته خبرها ، فكتبَ إلى صاحبِ البصرة أن يُمهّرها عشرة آلاف وتُجهزَ وتُحمَلَ إليه ، فحمِلت إلى هارون ، وقد سقمتُ حزناً على الميت ، فلمّا وصلت إلى المداين ماتت ، فقلّما ذكرها هارونُ إلّا دمت عيناها .

شَنّ بالِ

أخبرنا أبو طاهر محمد بن علي الواصف، رحمه الله، حدثنا أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان المروزي، حدثنا أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير، حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق الطوسي، حدثنا أبو محمد عبد الصمد الصوفي، حدثنا علي بن سياح، وكان من ظرفاء الصوفية ونسألكم، قال : قال لي أبو الجعد الساجع :

رَأَيْتُ رَجُلًا حَسَنَ الْوَجْهِ ، كَأَنَّهُ الشَّنُّ الْبَالِي بِجِبَالِ لُبْنَانَ ، وَعَلَيْهِ خِرْقَةٌ ،
وَمَا مَعَهُ شَيْءٌ ، وَلَا عَلَيْهِ غَيْرُ تِلْكَ الْخِرْقَةِ ، فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ :
شِدَّةُ الشَّوْقِ وَالْهَوَى تَرَكَّانِي كَمَا تَرَى

حزن شديد

أخبرنا أبو القاسم علي بن الحسن بن علي التنوخي قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد العباس ابن سيويه الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف قال : روى هشام بن محمد بن السائب الكلبي عن أبيه قال :

استعمل مروان بن الحكم رجلاً من قریش يقال له : محمد بن عبد الرحمن ،
على صدقات كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، فسمعَ بخبر المجنون ،
فأمر أن يُؤْتَى به ، فسأله عن حاله ، فأخبره ، وأنشده شعره ، فأعجبَ به ،
وقال له : الزمني ، ووعدّه أن يعملَ له في أمرٍ ليلي ، فكان يأتيه في بعض
الأوقات ، فيتحدثُ عنده .

وكان لبني عامر مجتمع يجتمعون إليه في كلِّ سنة مرةً ، فيأكلون ويشربون
يومهم ؛ وكان الوالي يخرجُ إليهم ، فيكون معهم في ذلك المجتمع لثلاثِ بكونٍ
بينهم شرٌّ أو قتل ، فحضرَ ذلك اليوم ، فقال المجنون للوالي : أتأذنُّ لي في

١ الشَّنّ : القربة البالية .

الخروج معك إلى هذا المجتمع ؟ فقال له : نعم . فقيل له : إنما سألك أن يخرج معك ليرى ليلى ، وقد استعدى أهلها عليه ، فأهدر السلطان دمه إن أتاهم ، فلما سمع ذلك منعه من الخروج معه ، وأمر له بقلاتص من قلاتص الصدقة فأبى أن يقبلها وقال :

رَدَدْتُ قَلَاتِصَ الْقُرَشِيِّ لَمَّا أَتَانِي النَّقْصُ مِنْهُ لِلْهُودِ
وَرَأَحُوا مُقْصِرِينَ وَخَلَفُونِي إِلَى حُزْنٍ ، أَعَالِجُهُ ، شَدِيدٍ

شوق ووجد

أخبرنا التنوخي ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف قال :
وأنشدني أبو عليّ البلدي الشاعر للمجنون :
يَنْ نَزَحَتْ دَارٌ بِلَيْلَى لَرُبَّمَا غَنِينَا بِحَبِيرٍ ، وَالزَّمَانُ جَمِيعُ
وَفِي النَّفْسِ مِنْ شَوْقٍ إِلَيْكَ حَزَازَةٌ ، وَفِي الْقَلْبِ مِنْ وَجْدٍ عَلَيْكَ صُدُوعُ

المجنون وولي الصدقات

وأخبرنا أبو القاسم علي بن أبي علي ، حدثنا محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني محمد بن إسحاق ، حدثني ابن عائشة عن أبيه قال :
وُلِي نُوْفَلٌ بِنَ مُسَاحِقِ صَدَقَاتِ كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ ، فَنَزَلَ بِمَجْمَعٍ مِنْ تِلْكَ
جَامِعٍ ، فَرَأَى قَيْسَ بْنَ مُعَاذِ الْمَجْنُونِ ، وَهُوَ يَلْعَبُ بِالْتُّرَابِ ، فَدَنَا مِنْهُ ،
كَلَّمَهُ وَجَعَلَ يَجِيبُهُ بِخِلَافِ مَا يُسْأَلُهُ عَنْهُ ، فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهِ : إِنْ أَرَدْتَ

تصيرين : من أقصر عن الأمر تركه مع القدرة عليه ، وقد تقدمت هذه القصة في نص آخر .

أن يكلمك كلاماً صحيحاً ، فاذكر له ليلي ، فقال له نوفل : أتحب ليلي ؟
قال : نعم ! قال : فحدثني حديثك معها ! قال : فجعل ينشده شعره فيها ،
ويقول :

وَسُغِلْتُ عَنْ فَهْمِ الْحَدِيثِ سَوَى مَا كَانَ فِيكَ ، وَأَنْتُمْ شُغِلِي
وَأَدِيمُ نَحْوَ مُحَدَّثِي لَيْلَى أَنْ قَدْ فَهِمْتُ ، وَعِنْدَكُمْ عَقْلِي
وَأُنْشِدُ أَيْضاً :

سَرْتُ فِي سَوَادِ الْقَلْبِ حَتَّى إِذَا انْتَهَى بِهَا السَّيْرُ وَارْتَادَتْ حِمَى الْقَلْبِ حَلَّتِ
فَلِإِعْيَنِ تَهْمَالٍ إِذَا الْقَلْبُ مَلَّهَا ، وَالْقَلْبُ وَسَوَاسُ إِذَا الْعَيْنُ مَلَّتِ
وَوَاللَّهِ مَا فِي الْقَلْبِ شَيْءٌ مِنَ الْهَوَى لِأُخْرَى سِوَاهَا أَكْثَرَتْ أَمْ أَقَلَّتِ
وَأُنْشِدُ أَيْضاً :

ذَكَرْتُ عَشِيَّةَ الصَّدَقَيْنِ لَيْلَى ، وَكُلَّ الدَّهْرِ ذِكْرَاهَا جَدِيدِ
عَلَيَّ أَلْيَّةٌ إِنْ كُنْتُ أُدْرِي أَيْتَقُصُّ حُبَّ لَيْلَى أَمْ يَزِيدُ^١
فَلَمَّا رَأَى نَوْفَلٌ ذَلِكَ مِنْهُ أَدْخَلَهُ بَيْتاً ، وَقَيَّدَهُ ، وَقَالَ : أَعَالِجُهُ ،
فَأَكَلَ لَحْمَ ذِرَاعِيهِ وَكَفَّيْهِ ، فَحَلَّهْ ، وَأَخْرَجَهُ ، فَكَانَ يَأْوِي مَعَ الْوُحُوشِ ،
وَكَانَتْ لَهُ دَابَّةٌ رَبَّتَهُ صَغِيراً فَكَانَ لَا يَأْلَفُ غَيْرَهَا ، وَلَا يَقْرَبُ مِنْهُ أَحَدٌ سِوَاهَا ،
فَكَانَتْ تَخْرُجُ فِي طَلَبِهِ فِي الْبَادِيَةِ وَتَحْمِلُ لَهُ الْخَبْزَ وَالْمَاءَ ، فَرُبَّمَا أَكَلَ بَعْضُهُ ،
وَرُبَّمَا لَمْ يَأْكُلْ ، فَلَمْ يَزَلْ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى مَاتَ .

١ الآية : القسم . وردت هذه القصة فيما تقدم ، مع بعض تغيير .

دية فاسق

وجدت بخط أبي عمر بن حيويه ونقلته من كتابه ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف ، حدثني محمد ابن سلمة الواسطي ، حدثنا يزيد بن هارون ، حدثنا شعبة بن الحجاج عن الحكم :

أن رجلاً كان يدخل على امرأة رجلٍ من جيرانه ، فنهاه زوجها عن الدخول عليها ، وأشهد عليه ، فلم يسته ، ثم رآه بعد ذلك في بيته ، فقتله ، فرُفع إلى مُصعب بن الزبير ، فقال : لولا أن عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، ودى مثل هذا ما وديته . ثم وداه .

أبو عيشونة للشاعر

أخبرنا أبو الحسين محمد بن محمد بن علي الوراق ، رحمه الله ، بقرائتي عليه ، حدثنا أبو الفضل محمد بن الحسن بن الفضل بن المأمون ، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم إملاء ، حدثنا أبي ، حدثنا محمد بن محمد بن عجلان بسم من رأى قال :

خَرَجْتُ مَرَّةً مِنَ الْمِرَارِ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ ، فِدَعَانِي صَدِيقٌ لِي يَنْزِلُ الدُّورَ ، فَأَقَمْتُ عِنْدَهُ ، ثُمَّ انْصَرَفْتُ إِلَى مَنْزِلِي فِي لَيْلَةِ مَقْمَرَةٍ ، فَبَيْنَمَا أَنَا أَنْزِلُ شَارِعَ دَارِ الرَّقِيقِ ، رَأَيْتُ شَيْخًا قَصِيرًا أَصْلَحَ مُتَشَحِّحًا يَلْزَاكِ أَحْمَرَ ، وَيَبِيدُهُ سَيِّكِينَ خُوصِيَّةً ، وَهُوَ يَقُولُ :

عِشْرُونَ أَلْفَ فَتًى مِمَّنْهُمْ رَجُلٌ إِلَّا كَأَلْفِ فَتًى مِقْدَامَةٍ بَطَلٍ أَضَحَّتْ مَزَاوِدُهُمْ مَمْلُوءَةٌ أَمَلًا فَفَرَّغُوها ، وَأَوْكُوها عَلَى الْأَجْلِ فَقُلْتُ لَهُ : أَحْسَنْتَ ، فَقَصَّدَ إِلَيَّ ، وَقَالَ لِي : لَبَّيْكَ ، أَتُرِيدُ رَقِيقَةً ؟

١ المزاود ، الواحدة مزادة : وهاء يوضع به الزاد . أوكوها : ربطوا ألواحها .

قلت : نعم ! فقال :

لَئِمَّا هَيَّجَ الْبَلا ، حِينَ عَضَّ السَّفَرُ جَلَا
وَلَقَدْ قَامَ لِحَظُهُ لِي عَلَى الْقَلْبِ بِالْغَلَا

فقلتُ له : أبو مَنْ شَيْخنا ؟ فقال : أبو عيشونة الخياط من أهل مربعة
حرب ، قد خرجت الفتيانُ الكبارُ ، وصفاً من يدي كل شاطرٍ^١ كان في هذا
الصَّقع ، وشهدت حروبَ محمد كلها وعمرت تلك الدار منذُ عشرين
سنة ؛ وأشارَ بيده إلى سِجن الشام ، وأنا الذي أقول :

لِي فَوَادٌ مُسْتَهَامٌ ، وَجُفُونٌ مَا تَنَامُ
وَدُمُوعٌ أَبَدَ الدَّهْرِ عَلَى خَدَّيْ سِجَامُ
وَحَبِيبٌ كُلَّمَا خَا طَبِئْتُهُ قَالَ : سَلَامُ
فَإِذَا مَا قُلْتُ : زُرْنِي ! قَالَ لِي : ذَاكَ حَرَامُ

ثمَّ انثنى عني ناحيةً ، وهو يقول :

مُورِقٌ فِي سُهْدِهِ ، مُسَهَّدٌ فِي كَمَدِهِ
خَلَا بِهِ السُّقْمُ ، فَمَا أَسْرَعَهُ فِي جَسَدِهِ
بِرَحْمَتِهِ مِمَّا بِهِ مِنْ ضَرَرٍ ذُو حَسَدِهِ
كَانَ أَطْرَافَ الْمِدَى بِجَرَحِنَ أَعْلَى كَبِدِهِ

١ صفا : مال ، ولا معنى لها هنا ، ولعله أراد أنه تفرَّج عليه كل شاطر ، أو أنها محرقة .

٢ الشاطر : من أحمأ أهله غيباً .

مجنون بين قبرين

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الحلال ، رحمه الله ، بقراءتي عليه ، حدثنا أبو الفتح يوسف بن عمر القواس الزاهد ، حدثنا محمد بن عمرو البخري الرزاز إملاء ، أنبأني محمد بن معاوية الزيادي قال :

رَأَيْتُ مُجْنُونًا يَخْتَلِفُ بَيْنَ قَبْرَيْنِ ، وَهُوَ يَقُولُ :

وَصَفَّ الطَّبِيبُ ، فَهَمَّ بِمَا وَصَفَ الطَّبِيبُ يُعَالِجُونَهُ

يَرْجُونَ صِحَّةَ جِسْمِهِ ، هَيْهَاتَ مِمَّا يَرْتَجُونَ

قاتل أبيه

حدثنا أبو عبد الله محمد بن أبي نصر المؤدب من لفظه وكتابه ، أخبرنا أبو عبد الله محمد ابن إدريس ، رحمه الله :

أَنَّ أَبَا عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَرْوَانَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّاصِرِ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْمُطَلَّقِ مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ ، كَانَ يَعْشَقُ جَارِيَةً كَانَ أَبُوهُ قَدْ رَبَّاهَا مَعَهُ ، وَذَكَرَهَا لَهُ ، ثُمَّ بَدَأَ لَهُ ، فَاسْتَأْذَنَ بِهَا ، وَخَلَا مَعَهَا ، فَيَقَالُ : إِنَّهُ اشْتَدَّتْ غَيْرَتُهُ لِلَّذِي وَانْتَضَى سَيْفًا وَتَغَفَّلَ أَبَاهُ فِي بَعْضِ خَلَوَاتِهِ لَيْلًا ، فَقَتَلَهُ ، وَعُمِّرَ عَلَى ذَلِكَ ، فَحَبَسَهُ الْمَنْصُورُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَامِرٍ سِنِينَ ، وَقَالَ فِي السَّجْنِ أَشْعَارًا رَائِقَةً ، ثُمَّ أَطْلِقَ فَلَقَّبَ بِالْمُطَلَّقِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ مِنْ ذَلِكَ اعْتَرَاهُ الْجُنُونُ ، وَكَانَ يُصْرَعُ .

ماني الموسوس والماجة

أخبرنا أبو محمد عبد الله بن الحسن البصري بكتيس ، رحمه الله ، حدثنا محمد بن الحسين البغدادي ،
حدثنا محمد بن الحسن بن الفضل ، حدثني ابن الأنباري أبو بكر ، حدثني محمد بن المرزبان ،
حدثني أبو حفص عمر بن علي قال :

كنتُ عندَ بعضِ إخواني ، فبينما نحنُ على شَرَابنا وقِينةٍ تغْنينا ، إذ استأذن
ماني الموسوس ، فدخل ، فأتي بطعامٍ ، فأكل ، وسقيناها ، فشرب ، فعانت
من بعضنا التفاتةً ، فبصُرَ به وقد أخرجَ رُقعةً من جيبه ، فقرأها ، ثمَّ
طَوَّأها ، وقَبَّلها ، ووضَعها على عينه ، ثمَّ رَدَّها إلى جيبه ، فقلنا : إنَّ
لهذه الرُقعةَ لَشَأناً ، فلاحظناها ، فأخذناها ، فإذا هي رُقعةٌ من ماجنةٍ من
مَوَاجِنِ الكَرَّخِ ، قد كَتَبَتْ إليه تَصِفُ شَغَفَها به ، وأنها على حالِ
التَّلَفِ ، وتُطالبُه بالجوابِ ، فلما طَلَبَ الرُقعةَ في جيبه فلم يجدْها هاجَ
وقام ، وقال : أينَ رُقعتي ؟ فلم نزلْ نُسَكِّتُه ، حتى جَلَسَ ، فأنشأ
يقول :

وَعَاشِقٍ جَاءَهُ كِتَابٌ ، فزَالَ عَنْهُ بِهِ الْعَذَابُ
وَقَالَ : قَدْ خَصَّنِي حَبِيبِي بِنِعْمَةٍ مَا لَهَا ثَوَابُ
فَحَقُّ لِي أَنْ أَتِيهَ نَبِيهَا ، يَقْصُرُ عَنْ وَصْفِهِ الْخِطَابُ
حَتَّى رَمَتْهُ بِصَرْفِ دَهْرٍ عَيُونُ حُسَادِهِ الصَّلَابُ
فَاسْتَلَّ مِنْهُ الْكِتَابُ وَاشْ بِحِيلَةٍ شَأْنُهَا عِجَابُ
فَلَيْسَ يَهْنِيهِ طِيبُ عَيْشٍ وَلَا طَعَامٌ وَلَا شَرَابُ

ثمَّ هاجَ ، وقامَ ، وحَلَفَ أَنْ لَا يَجْلِسَ .

غريب يبسط عذره

وجدت بخط في مجموع حقيق يقول : حدثنا ابو الحسن أحمد بن محمد بن يزيد الوراق ، حدثني
ممي قال :

سافرتُ في طَلَبِ العلم والحديث ، فلم أدع بخراسان بلداً إلا دخلته ،
فلما أن دخلنا سمرقند ، رأيتُ بلداً حسناً أعجبني ، وتمنيتُ أن
يكونَ مقامي فيه بقية عمري ، وأقمنا فيه أياماً ، وعاشرتُ من أهله جماعةً ،
فحدثني بعضهم قال :

وردَ إلينا فتى من أهل بغداد حسن الوجه ، ولم يزل مقيماً عندنا دهرأ ،
وكان أديباً ، ثم إنه أضرى وحسنت حاله ، فارتحلَ مع الحاج إلى العراق ،
وكان هوي فتى من أولاد الفقهاء وله معه مَوَاقِفُ وأقاصيصُ ، وله فيه أيضاً
أشعارٌ كثيرة ، يحفظُها أهلُ البلد ، فخرجَ يوماً معه إلى البستان للنزهة ،
وأقاما يومهما ، فخرجتُ في غَدِ ذلك اليوم ، واجتزتُ بالبستان ، فدخلته ،
فلما لاطرفته إذ قرأتُ على حائطٍ مجلسٍ مكتوباً فيه :

لَمْ يَخِبْ سَعْيِي وَلَا سَفَرِي ، حِينَ نِلْتُ الحِطَّةَ مِنْ وَطَرِي
فِي قَضِيبِ البَانِ فِي مَيْلٍ ، وَشَبَّهِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ
لَسْتُ أَنْسَى يَوْمَنَا أبدأ ، بِفَنَّا البُسْتَانِ وَالنَّهَرِ
فِي رِيَاضٍ وَسَطَ دَسْكَرَةٍ ، وَبِسَاطِ حُفٍّ بِالشَّجَرِ
وَأَبُو نَصْرِ يُعَانِقُنِي ، طَافِحاً سُكْراً إِلَى السَّحَرِ
غَيْرَ أَنَّ الدَّهْرَ فَرَّقَنَا ، وَكَذَا مِنْ عَادَةِ الْقَدَرِ

ونحتهُ مكتوبٌ : الغريبُ يبسطُ العذرَ بالقولِ والفعلِ لاطراحه المراقبة
وأمنه في هفواته من المعاتبة .

الشيطان واستراق السمع من السماء

أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان ، رحمه الله ، قراءة عليه سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة ١ ، أخبرنا أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عبد الله اللقاق ، حدثنا عبد العزيز بن معاوية أبو خالد ، حدثنا أبو حفص بن عمر أبو عمر الضرير ، حدثنا حماد بن سلمة أن داود بن أبي هند أخبرهم عن سمك بن حرب عن جرير بن عبد الله البجلي قال :

إني لَنَفي تُستَرّ في طريق من طرقها ، زمَن فُتُحت ، إذِ قلتُ : لا حول ولا قوّة إلا بالله ، ما شاء الله كان ، وما لا يشاء لا يكون ، قال : فسمعني هِرَبِلْد من تلك الهرابلدة ٢ ، فقال : ما سمعتُ هذا الكلام من أحد منذ سمعته من السماء ، فقلتُ له : وكيف ذلك ؟ قال :

إنّه كان رجلٌ ، يعني نفسَه ، وإنّه وفّد عامّاً على كِسرى بن هُرْمُز ، قال : فخلّفه في أهله شيطانٌ تصوّر على صورته ، فلمّا قدم ، لم يَهْشَ إليه أهله ، كما يَهْشَ أهلُ الغائب إلى غائبهم إذا قدِم ، فقال لهم : ما شأنكم ؟ قالوا : إنَّكَ لم تَغِيبْ . قال : وظهر له الشيطان فقال : اخترتُ أن يكونَ لك منها يومٌ ، ولي يومٌ ، وإلاّ أهلكك ، فاخترتُ أن يكونَ له يومٌ ، وله يومٌ ، فأتاه يوماً فقال : إني مِمَّن يَسْتَرِقُ السَّمْعَ ، وإنّ استراقَ السَّمْعِ بيننا نُوبٌ ، وإنّ نُوبِي اللَّيْلَةُ ، فهل لك أن نجيء معنا ؟ قلتُ نعم .

فلما أمسى أتاني فحمَلَنِي على ظَهْرِهِ ، فلذا له معرفةٌ كَمَعْرِفَةِ الْخَزِيرِ ، فقال : لا تُفَارِقْنِي ، فتَهْلِك . قال : ثمّ عرّجوا حتّى لَصِقُوا بِالسَّمَاءِ ، فَسَمِعْتُ قَائِلًا يَقُولُ : لا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّهِ ، ما شاء الله كان ، وما لا يَشَاءُ لا يكون . قال : فُلَبِّجٌ ٣ ، ووَجِمَ ، فوقعوا من وراء العُمران في

١ سنة ١٠٣١ م .

٢ الهرابلدة : غدم بيت نار المجوس .

٣ لبج : صرع ، ورمى بنفسه إل الأرض .

غياضِ الشجر ، فلما أصبحتُ رجعتُ إلى منزلي ، وقد حَفِظْتُ الكَلِمَات ، فكان إذا جاء قُلْتُهْن ، فيضطربُ ، حتى يخرجَ من كُوةِ البيت ، فلم أزلُ أقولُهُنَّ حتى ذَهَبَ عني .

تصرعه الجنية

ذكر محمد بن سعيد التيمي قال :

رَأَيْتُ جَارِيَةً سَوْدَاءَ فِي بَعْضِ مَدَنِ الشَّامِ ، وَبِيَدِهَا خَوْصٌ^١ تَسْفَهُ ، وَهِيَ تَقُولُ :

لَكَ عِلْمٌ بِمَا يَجْنُ فُؤَادِي ، فَارْحَمِ الْيَوْمَ ذِلَّتِي وَأَنْفَرَادِي
فَقُلْتُ : يَا سَوْدَاءُ ! مَا عَلَامَةُ الْمُحِبِّ ؟ وَإِذَا رَجُلٌ قَدْ صُرِعَ بِالْقُرْبِ
مِنْهَا ، فَانْظَرْتُ إِلَيَّ وَإِلَى الرَّجُلِ ، وَقَالَتْ : يَا بَطَّالُ ! عَلَامَةُ الْمُحِبِّ الصَّادِقِ
لِلَّهِ فِي حَبِّهِ أَنْ يَقُولَ لِهَذَا الْمَجْنُونِ : قُسمْ ، فيقوم ، فإذا الرَّجُلُ قَدْ قَامَ ،
وَإِذَا الْجَنِّيَّةُ تَقُولُ لَهَا عَلَى لِسَانِهِ : وَحَقُّ صِدْقٍ حَبُّكَ لِرَبِّكَ لَا رَجَعْتُ
إِلَيْهِ أَبَدًا .

الجنِّي العاشق

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال ، رحمه الله ، بقراءتي عليه ، حدثنا أبو الحسن أحمد
ابن عمران الجندي ، حدثنا عبد الله بن سليمان ، حدثنا الوليد بن طلحة ، حدثنا ابن وهب
عن عمر بن محمد عن سالم يعني ابن عبد الله بن عمر ، أخبرني وأحد أخوتي
أَنَّ جَنِّيًّا عَشِيقَ جَارِيَةٍ لَا أَعْلَمُهُ إِلَّا قَالَ : مِنْهُمْ أَوْ مِنْ آلِ عَمْرِ ،
قَالَ : وَإِذَا فِي دَارِهِمْ دَيْكٌ . قَالَ : فَكَلَّمَا جَاءَهَا صَاحَ الدَّيْكَ ، فَهَرَبَ ،

١ الخوص : ورق النخل ، الواحدة خوصة .

فتمثَّلَ في صُورَةِ إنسانٍ ، ثُمَّ خَرَجَ حَتَّى لَقِيَ شَيْطَانًا مِنَ الْإِنْسِ ، فَقَالَ :
 اذْهَبْ فَاشْتَرِ لِي دِيكَ بَنِي فَلَانَ بِأَيِّ ثَمَنٍ كَانَ ، فَأَتَيْنِي بِهِ فِي مَكَانٍ كَذَا ،
 فَذَهَبَ الرَّجُلُ فَأَغْلَى لَهُمْ فِي الدِّيكِ ، فَبَاعُوهُ ، فَلَمَّا رَأَاهُ الدِّيكُ صَبَّاحَ ، فَهَرَبَ ،
 وَهُوَ يَقُولُ : اخْنَقْنِي ، فَخَنَقَهُ حَتَّى صُرِعَ الدِّيكُ ، فَجَاءَهُ فَحَكَ رَأْسَهُ ، فَلَمْ
 يَلْبَثُوا إِلَّا بِسِيرًا حَتَّى صُرِعَتِ الْجَارِيَةُ .

مسّ الإنسي كسّ الجنّي

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن علي الأزجي ، رحمه الله ، سمعت أبا الحسن الجهضمي المندلي
 بمكة يقول في المسجد الحرام : سمعت الخالدي يقول : سمعت أبا محمد الحريري يقول :
 إِذَا تَمَكَّنَ الذُّكْرُ فِي الْقَلْبِ ، وَقَوِيَ سُلْطَانُهُ ، فَلَا يَأْمَنُهُ الْعَدُوُّ ، وَيُصْرَعُ
 بِهِ كَمَا يُصْرَعُ الْإِنْسِيُّ إِذَا مَسَّهُ الْجِنِّي ، فَتَمَرُّ بِهِ الْجَنُّ فَيَقُولُونَ : مَا بَالُ
 هَذَا ؟ فَيَقَالُ مَسَّهُ الْإِنْسِيُّ .

عفا الله عن ليلي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ،
 حدثنا محمد بن خلف قال : وقال العمري عن عطاء بن معصب :
 خَرَجَ الْمَجْنُونُ مَعَ قَوْمٍ فِي سَفَرٍ ، فَبَيْنَا هُمْ يَسِيرُونَ إِذْ اتَّسَعَتْ لَهُمْ
 طَرِيقٌ إِلَى الْمَاءِ الَّذِي كَانَتْ عَلَيْهِ لَيْلِي ، فَقَالَ الْمَجْنُونُ لِأَصْحَابِهِ : إِنَّ رَأَيْتُمْ أَن
 تَحْطُوا وَتَرْعُوا وَتَنْتَظِرُونِي حَتَّى آتِيَ الْمَاءُ ؟ فَأَبَوْا عَلَيْهِ ، وَعَدَّ كُوهَ ، فَقَالَ لَهُمْ :
 أَنْشُدْكُمْ اللَّهَ لَوْ أَنَّ رَجُلًا صَحَبَكُمْ ، وَتَحَرَّمَ بِكُمْ ، فَأَضَلَّ بَعِيرَهُ ،
 أَكُنْتُمْ مُقِيمِينَ عَلَيْهِ يَوْمًا حَتَّى يَطْلُبَ بَعِيرَهُ ؟ قَالُوا : نَعَمْ ! قَالَ : فَوَاللَّهِ كَلَّيْلِي

أَعْظَمُ حُرْمَةٍ مِنَ الْبَعِيرِ ، وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

أَتْرَكُ لَيْلَى لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا سِوَى لَيْلَةٍ ، إِنْ إِذَا لَتَصْبُورُ
هَبُونِي أَمْرًا مِنْكُمْ أَضَلَّ بَعِيرَهُ لَهُ ذِمَّةٌ ، إِنْ الدَّمَامَ كَبِيرُ
وَالصَّاحِبُ الْمَتْرُوكُ أَعْظَمُ حُرْمَةٍ عَلَى صَاحِبٍ مِنْ أَنْ يَضِلَّ بَعِيرُ
عَفَا اللَّهُ عَنْ لَيْلَى ، الْغَدَاةَ ، فَإِنَّهَا إِذَا وَلَيْتَ حُكْمًا عَلَيَّ تَجُورُ
قَالَ : فَأَقَامُوا عَلَيْهِ حَتَّى مَضَى وَرَجَعَ .

الحب المجرم

ذكر أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد ، أخبرنا الفضل بن محمد العلاف قال :

لَمَّا قَدِمَ بُغَا بَيْتِي نُصِيرُ أُسْرَى كُنْتُ كَثِيرًا مَا أَصِيرُ إِلَيْهِمْ ، فَلَا أَعْدَمُ أَنْ
أَلْقَى مِنْهُمْ الْفَصِيحَ ، فَجِئْتُهُمْ ، ذَاتَ يَوْمٍ ، فِي صَبِيحَةِ لَيْلَةٍ ، قَدْ كَانُوا
مُطِيرُوا فِيهَا ، وَإِذَا شَابُّ جَمِيلٌ قَدْ نَهَكَهُ الْمَرَضُ وَلَيْسَ بِهِ حَرَاكٌ وَهُوَ
يُنْشَدُ :

أَلَا يَا سَنَا بَرَقَ عَلَى قُلُلِ الْحِمَى ، لَهْنَكَ مِنْ بَرَقِ عَلِيٍّ كَرِيمٍ^١
لَمَعَتْ اقْتِدَاءَ الطَّيْرِ ، وَالْقَوْمُ هُجَّعٌ ، فَهَيَّجَتْ أَحْزَانًا ، وَأَنْتَ سَلِيمٌ^٢
قَبِيتُ بِحَدِّ الْمِرْفَقَيْنِ أَشِيمُهُ ، كَأَنِّي لِبَرَقِ السَّتَارِ حَمِيمٌ^٣
فَهَلْ مِنْ مُعِيرٍ طَرَفَ عَيْنٍ خَلِيَّةٍ ؟ فَلِإِنْسَانٍ عَيْنِ الْعَامِرِيِّ كَلِيمٌ

١ لهنك : لغة في لأنك .

٢ اقتداء الطير : أي في سرعة الطير .

٣ شام البرق : نظر إليه .

رَمَى قَلْبَهُ الْبَرْقُ الْمُلَأَى رَمِيَّةً بِذِكْرِ الْحِمَى وَهَذَا فَصَارَ يَتَهِمُ
فَقُلْتُ : يَا فَيَّ ! إِنْ فِي دُونِ مَا بِكَ مَا يَشْغَلُ عَنْ قَوْلِ الشَّعْرِ . قَالَ :
أَجَلٌ ، وَلَكِنَّ الْبَرْقَ أَنْطَقَنِي . ثُمَّ اضْطَجَعَ فَمَاتَ ، فَمَا يُتَّهَمُ عَلَيْهِ إِلَّا
الْحُبُّ .

عبد الملك والغلام العاشق

أَبَانَا أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ التَّنُوخِي ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ
الْمَازِنِي ، حَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ جَمْفَرِ الْكُوكَبِيِّ ، حَدَّثَنَا الْكَدِيمِيُّ أَبُو الْعَبَّاسِ ،
أَخْبَرَنَا السُّلَمِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ نَافِعٍ مَوْلَاهُمَا عَنْ أَبِي رِيحَانَةَ أَحَدِ حُجَّابِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ
قَالَ :

كَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ يَجْلِسُ فِي كُلِّ أُسْبُوعٍ يَوْمَيْنِ جُلُوساً عَامّاً ، فَبَيْنَا هُوَ جَالِسٌ
فِي مُسْتَشْرَفٍ لَهُ ، وَقَدْ أُدْخِلَتْ عَلَيْهِ الْقِصَصُ ، إِذْ وَقَعَتْ فِي يَدِهِ قِصَّةٌ
غَيْرُ مُتَرَجِّمَةٍ ، فِيهَا : إِنَّ رَأْيَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَأْمُرَ جَارِيَتَهُ فَلَانَةَ تَغْنِيَنِي
ثَلَاثَةَ أَصْوَاتٍ ثُمَّ يُنْفِذُ فِي مَا شَاءَ مِنْ حُكْمِهِ . فَاسْتَشَاطَ مِنْ ذَلِكَ غَضَباً ،
وَقَالَ : يَا رَبَّاحُ عَلَيَّ بِصَاحِبِ هَذِهِ الْقِصَّةِ . فَخَرَجَ النَّاسُ جَمِيعاً ، وَأَدْخَلَ
عَلَيْهِ غُلَامٌ مِنْ أَجْمَلِ الْفَتَيَانِ وَأَحْسَنَهُمْ ، فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ : يَا غُلَامُ !
أَهَذِهِ قِصَّتُكَ ؟ قَالَ : نَعَمْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ! قَالَ : وَمَا الَّذِي غَرَّكَ مِنِّي ؟
وَاللَّهِ لَأُمَثِّلَنَّ بِكَ ، وَلَأُرْدَعَنَّ بِكَ نَظَرَ أَهْلِ الْخَسَارَةِ . عَلَيَّ بِالْجَارِيَةِ !
فَجِئْتُ بِهَا كَأَنَّهَا فِلَقَةٌ قَمَرٍ ، وَبِيَدِهَا عَوْدٌ ، فَطُرِحَ لَهَا الْكَرْسِيُّ ، فَجَلَسَتْ ،
فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ : مَرُّهَا يَا غُلَامُ ! فَقَالَ لَهَا : غَنِّيَنِي يَا جَارِيَةُ بِشِعْرِ قَيْسِ بْنِ
ذَرِيحٍ :

لَقَدْ كُنْتُ حَسْبَ النَّفْسِ لَوْ دَامَ وَدُنَا ، وَلَكِنَّمَا أُنْدُثِيَا مَتَاعَ غُرُورِ

١ رَبَّاحُ : أَحَدُ غُلَامَانِ الْخَلِيفَةِ .

وَكُنَّا جَمِيعًا قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ الْهَوَى بِأَنْعَسِمِ حَالِي غِبْطَةٍ وَسُرُورِ
فَمَا بَرِحَ الْوَاشُونَ حَتَّى بَدَتْ لَنَا بَطُونُ الْهَوَى مَقْلُوبَةً لِيُظْهِرَ
فَغَنَنْتُ ، فَخَرَجَ الْغَلَامُ بِجَمِيعِ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الثِّيَابِ تَخْرِيقًا ، ثُمَّ قَالَ
لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ : مُرَّهَا تُغْنِكَ الصَّوْتُ الثَّانِي ! فَقَالَ : غَنِّينِي بِشِعْرِ جَمِيلٍ :
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً بَوَادِي الْقُرَى إِنِّي إِذَا لَسَعِيدُ
إِذَا قُلْتُ مَا بِي يَا بُثَيْنَةَ قَاتِلِي مِنَ الْحُبِّ قَالَتْ : ثَابِتٌ وَيَزِيدُ
وَأِنْ قُلْتُ رُدِّي بَعْضَ عَقْلِي أَعْشَ بِهِ مَعَ النَّاسِ قَالَتْ : ذَاكَ مِنْكَ بَعِيدُ
فَلَا أَنَا مَرْدُودٌ بِمَا جِئْتُ طَالِبًا ، وَلَا حُبُّهَا فِيمَا يَبِيدُ يَبِيدُ
يَسْمُوتُ الْهَوَى مِنِّي إِذَا مَا لَقِيْتُهَا ، وَيَحْيَا إِذَا فَارَقْتُهَا ، فَيَعُودُ
قَالَ : فَغَنَنْتُهُ الْجَارِيَةَ ، فَسَقَطَ الْغَلَامُ مَغْشِيًا عَلَيْهِ سَاعَةً ، ثُمَّ أَفَاقَ ،
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ : مُرَّهَا فَلْتُغْنِكَ الصَّوْتُ الثَّالِثُ ! فَقَالَ : يَا جَارِيَةَ غَنِّينِي
بَشِعْرِ قَيْسِ بْنِ الْمُلُوحِ الْمَجْنُونِ :

وَفِي الْجَبْرِ الْغَادِينَ مِنْ بَطْنٍ وَجَرَةٍ غَزَالٌ غَضِيضٌ الْمُقْلَتَيْنِ رَبِيبُ
فَلَا تَحْسَبِي أَنَّ الْغَرِيبَ الَّذِي نَأَى وَلَكِنَّ مَنْ تَنَانٍ عَنْهُ غَرِيبُ
فَغَنَنْتُهُ الْجَارِيَةَ ، فَطَرَحَ الْغَلَامُ نَفْسَهُ مِنَ الْمُسْتَشْرِفِ فَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ
حَتَّى تَقَطَّعَ ، فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ : وَيَحَى لَقَدْ عَجَّلَ عَلَى نَفْسِهِ ، وَلَقَدْ كَانَ
تَقْدِيرِي فِيهِ غَيْرَ الَّذِي فَعَلَ . وَأَمَرَ ، فَأُخْرِجَتِ الْجَارِيَةُ مِنْ قَصْرِه ، ثُمَّ سَأَلَ
عَنِ الْغَلَامِ ، فَقَالُوا : غَرِيبٌ لَا يُعْرَفُ إِلَّا أَنَّهُ مِنْذُ ثَلَاثِ يُنَادِي فِي الْأَسْوَاقِ
وَيَدُهُ عَلَى رَأْسِهِ :

غَدَاً يَكْثُرُ الْبَاكُونَ مِنَّا وَمِنْكُمْ ، وَتَزْدَادُ دَارِي مِنْ دِيَارِكُمْ بَعْدًا

تصافح الأكف والحدود

أنبأنا القاضي أبو الحسين بن المهدي، أنشدنا أبو الفضل محمد بن الحسين بن الفضل بن المأمون،
أخبرنا أبو بكر بن الأثير
أنشدني إبراهيم بن عبد الله الوراق لمحمد بن أمية وأنشدنيها أبي لغيره من
المحدثين :

وَحَدَّثَنِي عَنْ مَجْلِسٍ كُنْتُ زَيْنَهُ رَسُولٌ أَمِينٌ وَالْوُفُودُ شُهُودٌ
فَقُلْتُ لَهُ : كَرَّ الْحَدِيثُ الَّذِي مَضَى وَذِكْرُكَ مِنْ بَيْنِ الْحَدِيثِ أُرِيدُ
أَنَاشِدُهُ بِاللَّهِ إِلَّا ذَكَرْتَهُ ، كَأَنِّي بَطِيءُ الْفَهْمِ حِينَ يُعِيدُ
بُيُودُ لِي ذِكْرَ الْحَدِيثِ لَتَذَاذَعُ ، فَذِكْرُكَ عِنْدِي وَالْحَدِيثُ جَدِيدُ
قال وفي رواية أبي ، رحمه الله :
فَلَمَّا هَمَمْنَا بِالْفِرَاقِ تَصَافَحَتِ أَكْفٌ ، وَكُنْتُ عِنْدَ ذَلِكَ نُحْدُودُ

مخافة الواشي

وبالاسناد أخبرنا أبو بكر أنبأنا أبي
أنشدنا أحمد بن عبيد :

يَقُولُونَ : مَا تَهَوَّاكَ مِي تَعَبْتُ ، فَمَا بِالْهُ يُضْحِي وَيُسَيِّ مُسَلِّمًا
وَيُعْرِضُ عَنْ ذِكْرِكَ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ وَقَدْ يُسَعِفُ الْحُبُّ الْمُحِبَّ الْمُتَيْمِّمًا
وَقَدْ صَدَقُوا أَنِّي لِأَتْرُكَ ذَاكُمْ ، كَأَنِّي لَمْ أَعْرِفْكَ إِلَّا تَوَهُمًا
وَأَهْجُرُكُمْ ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي أَحَبُّكَ حُبًّا خَالَطَ اللَّحْمَ وَالْدِمَا
مَخَافَةَ وَاشٍ أَوْ تَوَقِّيَ أَعْيُنٍ ، قَرَى بَثَّ أَسْرَارِ الْمُحِبِّينَ مَغْنَمًا

فراق أم تلاق ؟

أخبرنا الأمين العدل أبو الفضل أحمد بن الحسن قراءة عليه ، حدثنا أبو الحسين محمد بن الحسن الأصبهاني ، سمعت أبا الحسين محمد بن أحمد بن اسحاق الشاهد يقول :

وَدَّعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ نَقْطَوِيَّه ، فقال لي : إلى أين ؟ فقلت : إلى العراق ؛ فقال : وأيّ العراق ؟ قلت : الأهواز ، فأنشدني :

قَالُوا: وَشَيْكَ فِرَاقٍ ، فَقُلْتُ: لَا بَلْ تَلَاقٍ
كَمْ بَيْنَ أَكْثَافٍ تَجْدٍ ، وَبَيْنَ أَرْضِ الْعِرَاقِ
قَدْ فُزْتُ يَوْمَ التَّقِيْمَا ، بِقُبْلَةٍ وَاعْتِنَاقِ
وَبَعْدَ هَذَا وَصَالٍ مِنْ الْأَحِبَّةِ بَاقِ

جناية السبع على عاشقين

ذكر أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، وقلته من خطه ، أن أبا بكر محمد بن خلف حدثهم : حدثني أبو أحمد عبد الله بن محمد الطالقاني ، حدثني محمد بن الحارث الرازي ، أخبرني أحمد ابن عمر الزهري ، حدثني عمي عن أبيه قال :

خَرَجْتُ فِي نِشْدَانٍ ضَالَّةٍ لِي ، فَأَوَّانِي الْمَيْتُ إِلَى خِيْمَةِ أَعْرَابِي ، فقلت : هل من قِرْيٍ ؟ فقال لي : انزِل ! فنزلتُ ، فتتّى لي وِسَادَةٌ ، وأقبلَ عليّ بحدثني ، ثمّ أتاني بقِرْيٍ ، فأكلت .

فبينا أنا بين النَّائِمِ وَالْبِقْظَانِ ، إِذَا بفتاة قد أقبلتْ لم أرَ مثلها جمالاً وحُسنًا ، فجعلتْ ، وجعلتْ تُحَدِّثُ الْأَعْرَابِيَّ ويحدُّثُهَا ، ليس غير ذلك ، حتى طَلَعَ الْفَجْرُ ، ثمّ انصرفت ، فقلت : وَاللَّهِ لَا أَبْرَحُ مَوْضِعِي هَذَا ، حتى أعْرِفَ خَبَرَ الْجَارِيَةِ وَالْأَعْرَابِيَّ .

قال : فمَضَيْتُ فِي طَلَبِ ضَالَّتِي يَوْمًا ، ثُمَّ أَتَيْتُهُ عِنْدَ اللَّيْلِ ، فَأَتَى
بِقِرْيٍ ، فَبَيْنَا أَنَا بَيْنَ النَّائِمِ وَالْيَقْظَانِ ، وَقَدْ أَبْطَأَتِ الْجَارِيَةُ عَنْ وَقْتِهَا ،
فَلَقِيَ الْأَعْرَابِي ، فَكَانَ يَذْهَبُ وَيُجِيءُ وَهُوَ يَقُولُ :

مَا بِالْ مُيَّةَ لَا تَأْتِي لِعَادَتَيْهَا ، أَعَاجَبَهَا طَرَبُ أُمِّ صَدَّهَا شُغْلُ
لَسَكِينٍ قَلْبِي عَنْكُمْ لَيْسَ يَشْغَلُهُ حَتَّى الْمَمَاتِ ، وَمَا لِي غَيْرَكُمْ أَمَلُ
لَوْ تَعْلَمِينَ الَّذِي بِي مِنْ فِرَاقِكُمْ لِمَا اعْتَدَرْتِ وَلَا طَابَتْ لَكَ الْعِدْلُ
نَفْسِي فِدَاؤُكَ قَدْ أَحْلَلْتِ بِي سَقَمًا تَكَادُ مِنْ حَرِّهِ الْأَعْضَاءُ تَنْفَصِلُ
لَوْ أَنَّ غَادِيَّةً مِنْهُ عَلَى جَبَلٍ ، لَمَادَ وَأَنَهَدَ مِنْ أَرْكَانِهِ الْجَبَلُ

ثُمَّ أَنَا بِي فَأَنْبَهَنِي ، ثُمَّ قَالَ لِي : إِنَّ خِلَّتِي الَّتِي رَأَيْتَ بِالْأَمْسِ ، قَدْ
أَبْطَأَتْ عَلَيَّ ، وَبَنِي وَبَيْنَهَا غَيْضَةٌ ، وَلَسْتُ أَمِنَ السَّبْعَ عَلَيْهَا ، فَاظْطَرُّ مَا
هَهْنَا حَتَّى أَعْلَمَ عِلْمَهَا ، ثُمَّ مَضَى فَأَبْطَأَ قَلِيلًا ، ثُمَّ جَاءَ بِهَا بِحَمِلِهَا ،
السَّبْعُ قَدْ أَصَابَهَا ، فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيَّ ، ثُمَّ أَخَذَ سَيْفَهُ ، وَمَضَى فَلَمْ أَشْعُرْ
إِلَّا وَقَدْ جَاءَ بِالْأَسَدِ يَحْرُهُ مَقْتُولًا ، ثُمَّ أَنشَأَ يَقُولُ :

أَلَا أَتَيْهَا اللَّيْثُ الْمُضِرُّ بِنَفْسِهِ ، هُبِلَتْ لَقَدْ جَرَّتْ يَدَاكَ لَكَ الشَّرَّاءُ
أَخْلَفْتَنِي فَرْدًا وَحِيدًا مُدَلَّتَهَا ، وَصَيَّرْتَ آفَاقَ الْبِلَادِ بِهَا قَبْرًا
أَأَصْحَبُ دَهْرًا خَانَتِي بِفِرَاقِهَا ؟ مَعَاذَ إِلَهِي أَنْ أَكُونَ بِهَا بَسْرًا

ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيَّ فَقَالَ : هَذِهِ ابْنَةُ عَمِّي كَانَتْ مِنْ أَحَبِّ النَّاسِ إِلَيَّ ، فَمَنْعَنِي
أَبُوهَا أَنْ أَتَزَوَّجَهَا ، فَزَوَّجَهَا رَجُلًا مِنْ أَهْلِ هَذِهِ الْأَيَّامِ ، فَخَرَجْتُ مِنْ
مَالِي كُلِّهِ وَرَضِيتُ بِالْمَقَامِ هَهْنَا عَلَى مَا تَرَى ، فَكَانَتْ إِذَا وَجَدْتُ خُلُوةً أَوْ
غَفْلَةً مِنْ زَوْجِيهَا أَتَعْنِي ، فَحَدَّثْتَنِي وَحَدَّثْتُهَا ، كَمَا رَأَيْتَ لَيْسَ شَيْءٌ

١ قوله : إِنْ أَكُونَ بِهَا بَرًّا ، هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، لَعَلَّه أَرَادَ : أَنْ لَا أَكُونَ بِهَا بَرًّا ، فَحُفِلَ لَا
لِيَسْتَقِيمَ الْوِزْنُ .

غيره ، وقد آليتُ على نفسي أن لا أعيشَ بعدها ، فأسألكَ بالحرمةِ التي
جرتَ بيني وبينك ، إذا أنا مُتُّ فلففني وإياها في هذا الثوب ، وادفنا في
مكاننا هذا ، واكتبْ على قبرنا هذا الشعر :

كُنَّا على ظَهْرِهَا والدَّهْرُ في مَهَلٍ ، وَالْعَيْشُ يَجْمَعُنَا والدَّارُ وَالْوَطَنُ
فَفَرَّقَ الدَّهْرُ بالتَّصْرِيفِ الْفَتَنَا ، فَالْيَوْمَ يَجْمَعُنَا في بَطْنِهَا الْكَفَنُ
ثُمَّ اتَّكَأَ على سَيْفِهِ ، ففُخِّرَ من ظَهْرِهِ فسَقَطَ ميتاً ، فلففتُهما في الثوب
وحفرتُ لهما ، فدَفَنْتُهُمَا في قبرٍ واحدٍ وكتبْتُ عليه كما أمرَني .

في الدنيا وفي الآخرة

قال ابن المزيان : حدثني سعيد بن يحيى القرشي ، حدثنا هبش بن يونس عن محمد بن اسحاق
عن أبيه عن أشياخ من الانصار قالوا :

أَيُّ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ، يَوْمَ أَحُدٍ بَعْدَ اللهِ بن عمرو
ابن حَرَامٍ وعمرو بن الحموح قتيلين ، فقال : ادفنوهما في قبر واحد ، فإنَّهما
كانا متصافيين في الدنيا .

مات على الجبل

قال وذكر أبو الحسن المدايني عن محمد بن صالح الثقفى

أن بعض الأعراب عشقَ جاريةً من حبيهِ ، فكان يتحدَّثُ إليها ، فلمَّا
علمَ أهلُها بمكانه وجلسه منها ، تحمَّلوا بها ، فتبعهم ينظرونَ إليهم ، ففُطِنَ به ،
فلمَّا علمَ أنَّه قد فُطِنَ به انصَرَفَ ، وهو يقول :

بَانَ الْخَلِيطُ فَأَوْجَعُوا قَلْبِي ، حَسْبِي بِمَا قَدْ أَوْرَثُوا حَسْبِي

إِنْ تَكْتُبُوا نَكْتُبْ، وَإِنْ لَا يَكُنْ بِأَيْتِكُمْ بِمَكَانِكُمْ كُتُبِي
جَدَّ الرَّحِيلُ، فَبَنَ مَا بَيْنَنَا، لَا شَكَّ أَنِّي مُنْقَضٌ نَحْيُ
قال : ثُمَّ وَقَفَ عَلَى جَبَلٍ يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ مَاضِينَ ، فَلَمَّا غَابُوا عَنْ عَيْنِهِ
خَرَّ مَيَّتاً .

ليلي الغريبة

ذكر أبو عمر بن محبوب وثقلته من خطه أن أبا بكر محمد بن خلف حدثهم : أخبرني عبد الله
ابن أبي عبد الله القرشي قال : وجدت في كتاب بعض أهل العلم أن الهيثم بن عدي حدثهم عن
رجل من بني نهد قال :

كَانَ رَجُلٌ مَنَّا يُقَالُ لَهُ : مُرَّةٌ تَزَوَّجَ ابْنَةَ عَمٍّ لَهُ جَمِيلَةً يُقَالُ لَهَا : لَيْلَى ،
وَكَانَ مُسْتَهَاماً بِهَا ، فَضُرِبَ عَلَيْهِ الْبَعْثُ إِلَى خُرَّاسَانَ فَكَّرَهُ فِرَاقُهَا ، وَاشْتَدَّ
عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَجِدْ مِنْ ذَلِكَ بَدَأً ، فَقَالَ لَهَا : أَكْرَهُ أَنْ أُخْلِفُكَ ، وَقَلْبِي مِنْ
بِكَ . قَالَتْ : اصْنَعْ مَا شِئْتَ ، فَمَرَّ بِرَأْذَانَ ، وَبِهَا رَجُلٌ مِنْ قَوْمِهِ ، لَهُ شَرَفٌ
وَسُوءُ دَدٍ ، فَذَكَرَ حَالَهُ ، وَأَمَرَ امْرَأَتَهُ ، وَقَالَ : اخْلُفِيهَا عِنْدَ عِيَالِكَ وَأَهْلِكَ
حَتَّى أَقْدِمَ ، قَالَ : نَعَمْ ! فَأَخْلَوْا لَهَا مَنَزَلاً ، فَقَرَأَ ، ثُمَّ تَعَجَّلَ ، فَلَمَّا
صَارَ بِرَأْذَانَ ، جَلَسَ قَرِيباً مِنَ الْقَصْرِ الَّذِي كَانَتْ فِيهِ امْرَأَتُهُ ، حَتَّى يُمْسِيَ ،
وَكَرِهَ أَنْ يَدْخُلَ نَهَاراً . فَخَرَجَتْ جَارِيَةٌ مِنَ الْقَصْرِ ، فَقَالَ لَهَا : مَا فَعَلْتَ
الْمَرْأَةُ الَّتِي خَلَفْتَهَا عِنْدَكُمْ ؟ قَالَتْ : أَمَا تَرَى ذَلِكَ الْقَبْرَ الْجَدِيدَ ؟ قَالَ : بَلَى !
قَالَتْ : فَإِنَّ ذَلِكَ قَبْرُهَا ، فَلَمْ يَصْدُقْ حَتَّى خَرَجَتْ أُخْرَى ، فَسَأَلَهَا ، فَقَالَتْ
لَهُ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَأَتَى الْقَبْرَ ، فَجَعَلَ يَبْكِي وَيَتَمَرَّغُ عَلَيْهِ ، وَيَرْتِيهَا ، فَقَالَ :
أَيَا قَبْرِ لَيْلَى ! لَوْ شَهِدْنَاكَ أَعُولَتْ عَلَيْهَا نِسَاءٌ مِنْ فَصِيحٍ وَمِنْ عَجَمٍ

١ هكذا وردت في الاصل هذه الأبيات وهي مضطربة الوزن .

وَيَا قَبْرَ لَيْلَى ! مَا تَضَمَّنَتْ مِثْلَهَا شَبِيهَاً لِلَّيْلِ فِي عَقَافٍ وَفِي كَرَمٍ
وَيَا قَبْرَ لَيْلَى ! أَكْرَمَتْ مَحَلَّتَهَا ، تَكُنْ لَكَ مَا عِشْنَا عَلَيْنَا بِهَا نِعَمٌ
وَيَا قَبْرَ لَيْلَى ! إِنَّ لَيْلَى غَرِيْبَةً ، بِرَأْذَانٍ لَمْ يَشْهَدْكَ خَالٌ وَلَا ابْنُ عَمٍّ
وَلَمْ يَزَلْ يَبْكِي حَتَّى مَاتَ فَدُفِنَ إِلَى جَنْبِهَا .

يسألني عن عِلَّتِي وهو عِلِّي

أخبرنا أبو محمد أحمد بن علي بن الحسن بن الحسين بن أبي عثمان فيما أجاز لنا ، أخبرنا أبو
الحسن أحمد بن محمد بن موسى القرشي ، حدثنا أبو بكر بن الألباري ، حدثنا محمد بن
المرزبان ، حدثنا محمد بن هارون المقرئ ، حدثنا سعيد بن عبد الله بن راشد قال :
عَلِقَتْ فَتَاةٌ مِنَ الْعَرَبِ فَنِي مِنْ قَوْمِهَا ، وَكَانَ الْقَسَى عَاقِلًا فَاضِلًا ،
حَلَّتْ تُكْرَرُ التَّرَدُّدَ إِلَيْهِ ، تَسْأَلُهُ عَنْ أُمُورِ النِّسَاءِ ، وَمَا فِي قَلْبِهَا إِلَّا
النَّظَرُ إِلَيْهِ وَاسْتِمَاعُ كَلَامِهِ ، فَلَمَّا طَالَ ذَلِكَ عَلَيْهَا ، مَرِيضَتْ وَتَغَيَّرَتْ ،
وَاحْتَالَتْ فِي أَنْ خَلَا لَهَا وَجْهُهُ وَقَتًا ، فَتَعَرَّضَتْ لَهُ بِيَعْضِ الْأَمْرِ ، فَصَرَفَهَا ،
وَدَفَعَهَا عَنْهُ ، فَتَزَايَدَ بِهَا الْمَرَضُ ، حَتَّى سَقَطَتْ عَلَى الْفِرَاشِ ، فَقَالَتْ لَهُ
أُمُّهُ : إِنَّ فُلَانَةَ قَدْ مَرِيضَتْ ، وَلَهَا عَلَيْنَا حَقٌّ . قَالَ : فَعُودِيهَا ، وَقُولِي لَهَا :
يَقُولُ لَكَ مَا خَبَرُكَ ؟ فَصَارَتْ إِلَيْهَا أُمُّهُ ، فَقَالَتْ لَهَا : مَا بَكَ ؟ قَالَتْ : وَجَعٌ
فِي فُؤَادِي هُوَ أَصْلُ عِلَّتِي ، قَالَتْ : لِمَنْ ابْنِي يَقُولُ لَكَ مَا عِلَّتُكَ ؟ فَتَنَقَّسَتْ
الصَّعْدَاءُ ، وَقَالَتْ :

يُسَائِلُنِي عَنْ عِلَّتِي وَهِيَ عِلَّتِي ، عَجِيبٌ مِنَ الْأَنْبَاءِ جَاءَ بِهِ الْخَبَرُ
فَانصَرَفَتْ أُمُّهُ إِلَيْهِ ، فَأَخْبَرَتْهُ ، وَقَالَتْ لَهُ : قَدْ كُنْتُ أَحَبَّ أَنْ نَسْأَلَهَا
الْمَصِيرَ إِلَيْنَا لِنَقْضِيَ حَقَّهَا وَتَكْلِي خِدْمَتَهَا ، قَالَ : فَسَلِّهَا ذَلِكَ . قَالَتْ :
قَدْ أَرَدْتُ أَنْ أَفْعَلَهُ وَلَكِنْ أَحْبَبْتُ أَنْ يَكُونَ عَنْ رَأْيِكَ . فَمَضَتْ إِلَيْهَا ، فَذَكَرَتْ

لها ذلك عنه ، فبكت وقبّلت ، ثمّ أنشأت تقول :

يُبَاعِدُنِي عَنْ قُرْبِهِ وَلِقَائِهِ ، فلما أذابَ الجسمَ مني تَعَطَّفَا
 فَلَسْتُ بِأَتِ مَوْضِعاً فِيهِ قَاتِلِي ، كَفَّانِي سَقَاماً أَنْ أَمُوتَ كَذَا كَفَى
 فَأُجِلْتُ عَلَيْهَا ؛ فَأَبَتْ . وَتَرَامَتِ الْعِلَّةُ بِهَا ، وَتَزَايَدَ الْمَرَضُ حَتَّى
 مَاتَتْ .

أَيْنَ الشِّفَاءِ مِنَ السَّقَمِ

أخبرنا القاضي الشريف أبو الحسين بن المهدي إن لم يكن سماعاً فإجازة ، أخبرنا الشريف أبو
 الفضل محمد بن الحسن بن الفضل الهاشمي ، أنهما أبو بكر بن الأنباري قال :

أَنشَدَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمَرْزُبَانَ :

شَكَوْتُ إِلَى رَفِيقِي الَّذِي بِي ، فَجَاءَنِي وَقَدْ جَمَعَ دَوَاءَ
 وَجَاءَ بِالطَّبِيبِ لِيَكْوِيَنِي ، وَلَا أَبْغِي ، عَدِمْتُهُمَا ، اكَتَوَا
 وَلَوْ ذَهَبًا إِلَى مَنْ لَا أَسْمِي ، لِأَهْدِي لِي مِنَ السَّقَمِ الشِّفَاءَ

قُوَّةُ النَّفْسِ

وبالاسناد : أَنشَدَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ لِأَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى :

إِذَا كُنْتَ قُوَّةَ النَّفْسِ ثُمَّ هَجَرَتْهَا فَكَمْ تَلَبُّثُ النَّفْسِ الَّتِي أَنْتَ قُوَّتُهَا
 سَتَبْقَى بَقَاءَ الضَّبِّ فِي الْمَاءِ أَوْ كَمَا يَعْيشُ لَدَى دِيمُومَةٍ النَّبْتُ حَوْتُهَا^١

١ ديمومة النية : استمراره وثباته .

المتصبر الجاهد

قال وزادنا أبو الحسن بن البراء :

أغرَكَ أُنِي قَدْ تَصَبَّرْتُ جَاهِدًا ، وَفِي النَّفْسِ مِنِّي مِنْكَ مَا سَيُؤْتِيهَا
فَلَوْ كَانَ مَا بِي بِالصَّخُورِ لَهَدَّهَا ، وَبِالرَّيْحِ مَا هَبَّتْ وَطَالَ سَكُوتُهَا
فَصَبْرًا لَعَلَّ اللَّهَ يَجْمَعُ بَيْنَنَا ، فَأَشْكُو هُمُومًا مِنْكَ كُنْتُ لَقِيْتُهَا

على قبر ابن سريج

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن في ما أذن لنا أن نروي عنه ، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد
الرحيم المازني قال : حدثنا أبو علي الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا ابن أبي الدنيا ،
حدثني هارون بن أبي بكر بن عبد الله بن مصعب ، حدثني إسحاق بن يعقوب مولد آل عثمان
عن أبيه قال :

إِنَّا لِبِفِنَاءِ دَارِ عَمْرٍو بْنِ عَثْمَانَ بِالْأَبْطَحِ صُبْحَ خَامِسَةٍ مِنَ التَّهَانِيءِ إِذْ
دَرَيْتُ بِرَجُلٍ عَلَى رَاحِلَةٍ ، وَمَعَهُ إِدَاوَةٌ^١ جَمِيلَةٌ قَدْ جَنَسَ إِلَيْهَا فَرَسًا وَبَغْلًا ،
فَوَقَفَا^٢ عَلَيَّ ، فَسَأَلَانِي ، فَانْتَسَبَ لهما عَثْمَانِيًّا ، فَتَرَلَا ، وَقَالَا : رَجُلَانِ مِنْ
أَهْلِكَ ، قَدْ نَابَتَا إِلَيْكَ حَاجَةٌ ، نَحْبُ أَنْ تَقْضِيَهُمَا قَبْلَ الشَّدَّةِ ، بِأَمْرِ الْحَاجِّ ،
قُلْتُ : فَمَا حَاجَتُكُمَا ؟ قَالَا : نُرِيدُ إِنْسَانًا يُوقِفُنَا عَلَى قَبْرِ عُبَيْدِ بْنِ سُرَيْجٍ .
قَالَ : فَتَهَضَّتْ مَعَهُمَا ، حَتَّى بَلَغَتْهُمَا مَحَلَّةُ ابْنِ أَبِي قَارَةَ مِنْ خَزَاعَةَ ،
بِمَكَّةَ ، وَهُمُ مَوَالِي عُبَيْدِ بْنِ سُرَيْجٍ ، فَالْتَمَسْتُ لهما إِنْسَانًا يَصْحَبُهُمَا ،
حَتَّى يُوقِفَهُمَا عَلَى قَبْرِهِ بِدَسَمٍ ، فَوَجَدْتُ ابْنَ أَبِي دَبَاكَلٍ ، فَأَتَهَضَّتْهُ مَعَهُمَا ،

١ إدواة : وعاء صغير من جلد .

٢ حوّل الكلام من المفرد إلى المثنى .

فأخبرني ابن أبي دباكل أنه لما وقَفَهُمَا على قبرِهِ ، نزل أحدهما عن راحلته ، وهو عبد الله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان ، ثم عقرها وأندفع بِغُفْي غناء الرِّكبان بصوتٍ طلييلٍ حسن :

وَقَفْنَا على قَبْرِ بَدَسَمَ ، فهاجَنَا ، وَذَكَّرْنَا بالعَيْشِ إِذْ هُوَ مُصْحَبُ
فَجَالَتْ بأَرْجَاءِ الْخُفُونِ سَوَافِحُ من الدَّمْعِ تَسْتَبْكِي الذي تَتَعَقَّبُ
إِذَا أَبْطَأَتْ عن سَاحَةِ الْخَلْدِ سَاقَهَا دَمٌ بَعْدَ دَمْعٍ لَأَثَرُهُ يَتَصَبَّبُ
فَلِنْ تَنْفَعِدَا نَنْدُبُ عُبَيْدًا بَعُولَةً ، وَقَلَّ لَهُ مِنَّا الْبُكْىُ وَالتَّحَوُّبُ
فَلَمَّا أَقَى عليها نزل صاحبُهُ ، فقَرَّ نَاقَتَهُ ، وهو رَجُلٌ من جُدَامِ ،
يقال له عبيد الله بن المنتشر ، فاندفع بِتَغْنَى عندَ الْخَلَوَاتِ :

فَارْقُونِي وَقَدْ عَلِمْتُ يَقِينًا ، مَا لَمْ نُذَاقْ مَيْتَةً مِنْ إِيَابِ
إِنَّ أَهْلَ الْحِصَابِ قَدْ تَرَكُونِي مُودَعًا مُوَلَّعًا بِأَهْلِ الْحِصَابِ
أَهْلَ بَيْتٍ تَتَابَعُوا لِمَسَائِكَا ، مَا عَلَى الدَّهْرِ بَعْدَهُمْ مِنْ عِتَابِ
سَكَنُوا الْجَزْعَ جَزَعَ بَيْتِ أَبِي مَوْ سَى إِلَى الشَّعْبِ مِنْ صَفَى الشَّبَابِ
كَمْ بِذَاكَ الْحُجُونِ مِنْ حَيٍّ صِدْقٍ مِنْ كُھُولٍ أَعْفَى وَشَبَابِ
قال ابن أبي دباكل : فوالله ما أُنمَّ منها ثالثًا ، حتى غشيَ على صاحبه ،
ومضى غيرَ معرَّجٍ عليه ، حتى إِذَا فَرَّغَ جَعَلَ يَنْضَحُ الْمَاءَ فِي وَجْهِهِ ، ويقول :
أَنْتَ أَبَدًا مَنْصُوبٌ عَلَى نَفْسِكَ مِنْ كَلَفَاتِ مَا تَرَى ، فَلَمَّا أَفَاقَ قَرَّبَ إِلَيْهِ
الْفَرَسَ ، فَلَمَّا عَلَاهُ اسْتَخْرَجَ الْجُدَامِيَّ مِنْ خُرْجٍ عَلَى الْبُغْلِ قَدْحًا ، وَإِدَاوَةً ،
فَجَعَلَ فِي الْقَدْحِ تُرَابًا مِنْ تُرَابِ الْقَبْرِ ، وَصَبَّ عَلَيْهِ مَاءً ، ثُمَّ قَالَ : هَاكِ !
فَاشْرَبْ ، هَذِهِ السَّلْوَةُ ، فَشَرِبَ ، ثُمَّ جَعَلَ الْجُدَامِيُّ مِثْلَ ذَلِكَ لِنَفْسِهِ ، ثُمَّ

١ التحوُّب : التمزُّن .

نَزَلَ عَلَى الْبَغْلِ ، وَأَرْدَقَنِي ، فَخَرَجْنَا ، لَا وَاللَّهِ مَا يُعَرِّجَان وَلَا يُعَرِّضَان
 بِذِكْرِ شَيْءٍ مِمَّا كَانَا فِيهِ ، وَلَا أَرَى فِي وَجُوهِهِمَا مِمَّا كُنْتُ أَرَى قَبْلُ شَيْئاً .
 قَالَ : فَلَمَّا اشْتَمَلَ عَلَيْنَا أَبْطَحُ مَكَّةَ مَدَّةً يَدَهُ إِلَى بَشِيءٍ ، وَإِذَا
 عَشْرُونَ دِينَاراً ، فَوَاللَّهِ مَا جَلَسْتُ حَتَّى ذَهَبْتُ بِبَعِيرِي ، وَاحْتَمَلْتُ أَدَاةَ
 الرَّاحِلَتَيْنِ ، فَبِعْتُهُمَا بِثَلَاثِينَ دِينَاراً .

قاتل الله الأعرابي ما أبصره !

أخبرنا أبو القاسم عبيد الله بن عمر بن شاهين، رحمه الله، حدثنا أبي، أخبرنا عمر بن الحسن،
 حدثنا ابن أبي الدنيا، حدثنا علي بن الجعد، سمعت أبا بكر بن عياش يقول :
 كُنْتُ فِي الشَّبَابِ إِذَا أَصَابَتْنِي مُصِيبَةٌ تَجَلَّدْتُ ، وَدَفَعْتُ الْبَكَاءَ بِالصَّبْرِ ،
 فَكَانَ ذَلِكَ يُؤْذِنِي وَيُؤَلِّمُنِي ، حَتَّى رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا بِالْكُنَاسَةِ^١ ، وَاقِفًا عَلَى
 نَجِيبٍ ، وَهُوَ يُنْشِدُ :
 خَلِيلِي عَوْجًا مِنْ صُدُورِ الرَّوَاحِلِ بِجُمُهورِ حَزَوَى فَاكِتِيًّا فِي الْمَنَازِلِ
 لَعَلَّ الْحِدَارَ الدَّمْعَ يُعْقِبُ رَاحَةً مِنْ الْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي نَجِيَّ الْبَلَابِلِ
 فَسَأَلْتُ عَنْهُ ، فَقِيلَ : ذُو الرِّمَةِ ، فَأَصَابَتْنِي بَعْدَ ذَلِكَ مَصَائِبُ ، فَكُنْتُ
 أَبْكِي ، وَأَجِدُ لَذَّةَ رَاحَةٍ ، فَقُلْتُ : قَاتَلَ اللَّهُ الْأَعْرَابِيَّ مَا كَانَ أَبْصَرَهُ !

١ الكناسة : موضع بالكوفة .

لسان كتوم ودمع نموم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد بن الحسن الخلال، رحمه الله، بقراءتي عليه، سمعت أحمد بن محمد بن عروة يقول : سمعت جعفر بن محمد بن نصير يقول :
كان الجُنَيْد يقول :

لِسَانِي كَتُومٌ لِأَسْرَارِكُمْ ، وَدَمْعِي نَمُومٌ لِسِرِّي مُذَيِّعٌ
وَلَوْ لَا دُمُوعِي كَتَمْتُ الْهَوَى ، وَلَوْ لَا الْهَوَى لَمْ تَكُنْ لِي دُمُوعٌ

الشعر حسن وقبيح

وبما وجدته بنير سند في مجموعات بعض أهل العلم قال :

وَقَفَّ شَيْخٌ مِنَ الْعَرَبِ عَلَى مِسْعَرِ بْنِ كُدَامٍ ، وَهُوَ يَصَلِّي ، فَأُطَالَ ،
فَلَمَّا فَرَغَ قَالَ لَهُ الْأَعْرَابِيُّ : خُذْ مِنَ الصَّلَاةِ كَفِيلًا ! فَتَبَسَّمَ وَقَالَ لَهُ :
يَا شَيْخُ ! خُذْ فِيمَا يُجَدِّدُ عَلَيْكَ . كَمْ نَعْدٌ مِنْ سَنِكَ ؟ قَالَ : مِائَةٌ وَبَضْعَ
عَشْرَةِ سَنَةٍ . فَقَالَ لَهُ : فِي بَعْضِهَا مَا يَكْفِي وَأَعْظَا فاعْمَلْ لِنَفْسِكَ ، فَأَنْشَأَ
الْأَعْرَابِيُّ يَقُولُ :

أَحِبَّ اللَّوَاتِي هُنَّ مِينَ وَرَقِ الصَّبِيِّ وَفِيهِنَّ عَنْ أَزْوَاجِهِنَّ طِمَاحُ
مُسِيرَاتٍ بُغْضٍ مُظْهِرَاتٍ مَوَدَّةٍ ، تَرَاهُنَّ كَالْمَرْصَى ، وَهُنَّ صِحَاحُ
فَقَالَ لَهُ مِسْعَرٌ : أَفَ لَكَ مِنْ شَيْخٍ ! فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا بِأَخِيكَ حَرَكَ مِنْذُ
أَرْبَعِينَ سَنَةً ، لَكِنَّهُ بِحَرْ يُجِيشُ مِنْ زَبَدِهِ ، فَضَحَكَ مِسْعَرٌ وَقَالَ : إِنَّ الشَّعْرَ
كَلَامٌ ، فَحُسْنُهُ حَسَنٌ ، وَقُبْحُهُ قَبِيحٌ .

عديني وامطلي

أنشدنا القاضي أبو القاسم عليّ بن المُحسن التنوخي ، رَحِمَهُ اللهُ ، للشَّريف
الرَّضي أبي الحسن محمد بن الطاهر أبي أحمد الحسين بن موسى المُوسوي :

أذاتَ الطَّوقِ لمْ أَقْرِضْكَ قَلْبِي ، عَلَى ضَنْيٍ بِهِ ، لِيُضِيعَ دَيْنِي
سَكَنْتِ الْقَلْبَ حِينَ خُلِقْتَ مِنْهُ ، فَأَنْتِ مِنَ الْحَشَا وَالنَّاطِرِينَ
أَحِبَّكَ أَنْ لَوْ نَكَ لَوْ نُ قَلْبِي ، وَإِنْ أَلْبَسْتَ لَوْنًا غَيْرَ لَوْنِي
عِدِينِي وَامْطَلِي ، أَبَدًا ، فَحَسْبِي وَصَلَاً أَنْ أَرَاكَ وَأَنْ تَرَبِّتِي

البن صعب على الأحباب

وأخبرنا القاضي ، أنشدنا الثَّقَّةَ بِحضرة المرتضى :

قَالَتْ ، وَقَدْ نَالَهَا الْبَيْنُ أَوْجَعُهُ ، وَالْبَيْنُ صَعْبٌ عَلَى الْأَحْبَابِ مَوْقِعُهُ
أَشَدُّ يَدَيْكَ عَلَى قَلْبِي فَقَدْ ضَعُفْتُ قَوَاهُ مِمَّا بِهِ لَوْ كَانَ يَنْفَعُهُ
اعْطِيفُ عَلَيَّ الْمَطَايَا سَاعَةً فَعَسَى مَنْ كَانَ شَتَّتَ شَمْلَ الْبَيْنِ يَجْمَعُهُ
كَأَنْتِي ، يَوْمَ وَلَّوْا سَاعَةً بِمَنْى ، غَرِيقُ بَحْرِ رَأَى شَطَطًا وَيَمْنَعُهُ

قتلها الجوى

ذكر أبو عمر بن حيويه وقلته من خطه ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف ، أخبرني أبو العلاء القيمي ، حدثنا أبو عبد الرحمن العائشي ، أخبرني أبو منيع عبد لال الحارث بن عبيد قال :
رَأَيْتُ شَيْخًا مِنْ كَلْبٍ قَاعِدًا عَلَى رَأْسِ هَضْبَةٍ ، فَمَلْتُ إِلَيْهِ ، فَإِذَا هُوَ يَبْكِي ، فَقُلْتُ : مَا يَبْكِيكَ ؟ فَقَالَ : رَحِمَةُ لَجَارِيَةٍ مَنَا كَانَتْ تَحِبُّ ابْنَ عَمِّ لَهَا ، وَكَانَ أَهْلُهَا بِأَعْلَى وَادٍ بِكَلْبٍ ، فَتَرَوَّجَهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، فَنَقَلَهَا إِلَى الْكُوفَةِ ، فَقَتَلَهَا الْجَوَى وَبَلَغَ مِنْهَا الشَّوْقُ ، فَأَوْتُ فِي عِلْيَةِ لَهَا ، فَتَفَنَّنْتُ بِهَذَا الشَّعْرَ :

لَعَمْرِي لَشَيْنٌ أَشْرَفْتُ أَطْوَلَ مَا أَرَى وَكَلَّفْتُ عَيْنِي مَنَظَرًا مُتَعَادِيًا
وَقُلْتُ : زِيَادٌ مُؤْنِسِي مُتَهَلِّلٌ ، أَمْ الشَّوْقُ يُدْنِي مِنْهُ مَا لَيْسَ دَانِيًا
وَقُلْتُ لِبَطْنِ الْجَيْنِ حِينَ لَقِيْتُهُ : سَقَى اللَّهُ أَعْلَالَ السَّحَابِ الْغَوَادِيَا
ثُمَّ قُبِضَتْ مَكَانَهَا .

غراب البين ناقة او جمل

أخبرنا أبو اسحاق الحبال في ما أذن لنا في روايته ، أخبرنا أبو الفرج محمد بن عمر الصديقي ، حدثنا أبو الفتح بن سنحت ، حدثنا أبو عبد الله الحكيمي

أنشدني عون عن أبيه لأبي الشيص :

مَا فَرَّقَ الْأَحْبَابَ بَعْدَ لَدَى اللَّهِ إِلَّا الْإِبِلُ
وَالنَّاسُ يُلْحُونُ غُرَا بَ الْبَيْنِ لَمَّا جَهِلُوا
وَمَا غُرَابُ الْبَيْنِ إِلَّا لَا نَاقَةَ أَوْ جَمَلُ

١ أعلام : موضع .

الدنو الفاضح

وبإسناده قال : وأنشدنا لنفسه :

اللهُ يَعْلَمُ مَا أَرَدْتُ بِهِجْرِكُمْ إِلَّا مُسَاتِرَةَ الْعَدُوِّ الْكَاشِحِ
وَعَلِمْتُ أَنَّ تَسْتَرِي وَتَبَاعُدِي أَدْنَى لَوْصَلِكِ مِنْ دُنُوِّ فَاضِحِ

الحرّاث الشاعر

أنبأنا أبو بكر الخطيب ، إن لم يكن حدثنا ، أخبرنا أبو الحسن علي بن الحسن بن محمد بن إبراهيم قراءة عليه ، حدثنا أبو الحسن علي بن الحسن الرازي ، حدثنا أبو علي الحسين بن علي الكوكبي الكاتب ، حدثنا أبو العباس المبرد قال :

قال لي الجاحظ : أنشدني أكاراً بالمصيّبة لنفسه :

حَصَدَ الصَّدُودُ وَصَالَتْنَا بِمَنَاجِلٍ ، طُبِعَ الْمَنَاجِلُ مِنْ حَدِيدِ الْبَيْنِ
دِيسَ الْحَصَادُ ، وَذُرَيْتُ أَكْدَاسُهُ ، بَعْدَ الْحَصَادِ ، بِسَافِيَاتِ الْمَيْنِ^١
فَالشَّوْقُ يَطْحَنُهُ بِأَرْحِيَةِ الْهَوَى ، وَالْهَمُّ يَعْجُنُهُ بِدَمْعِ الْعَيْنِ^٢
وَالْحُزْنُ يَخْبِزُهُ بِبِيرَانِ الْهَوَى ، وَالْهَجْرُ يَأْكُلُهُ بِلَوْنِ لَوْنِ

١ السافيات : الرياح التي تدرى التراب . المين : الكلب .

٢ الارحية ، الواحدة رحي : الطاحون .

لم يطل ليلى

ويأسناده أنشدنا أبو علي لبشار :

لَمْ يَطُلْ لَيْلِي، وَلَكِنْ لَمْ أَنْتَمْ، وَتَفَى عَنِّي الْكَرَى طَيْفُ أَلَمْ
خَتَمَ الْحُبُّ هَـا فِي عُنُقِي، مَوْضِعَ الْخَاتَمِ مِنْ أَهْلِ الدَّمَمِ
إِنَّ فِي ثَوْبِي جِسْمًا نَاحِلًا لَوْ تَوَكَّاتِ عَلَيْهِ لَانْهَدَمَ

عقوبة الغراب

أخبرنا أبو اسحاق الجبال ، رحمه الله ، فيما أجاز لنا ، أخبرنا أبو الفرج محمد بن عمر الصدقي ،
أخبرنا أبو علي الحسين بن علي بن محمد بن رحيم ، أخبرنا أبو بكر محمد بن ابراهيم بن
عبد الله بن زوزان ، حدثنا أبو زيد ، أخبرنا ابراهيم بن الأزهر عن عبد الله بن محمد قال :
مررتُ في بعض سككِ البصرة فسمعتُ استغاثة جارية تُضربُ ، فتيستُ
الأبوابَ حتى وقفتُ على البابِ الذي يخرجُ منه الصوتُ ، فقلتُ : يا أهل
الدار ! أما تتقونَ الله ؟ علامَ تضربون جاريتمكم ؟ فقبل لي : ادخلُ .
فدخلتُ ، فإذا امرأةٌ كأنَّ عنقها لإبريقُ فضةٍ ، جالسةٌ على منصّةٍ ، وبينَ
يديها غرابٌ مشدودٌ ، وفي يدها عصاٌ تضربه بها . قال : فكلما ضربتُ
الغرابَ صاحَتِ الجاريةُ ، فقلتُ : ما شأنُ هذا الغرابِ ؟ فقالت لي : أما سمعتَ
قولَ قيس بن ذريحٍ حيثُ يقولُ :
أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ قَدْ طِرْتَ بِالذِّبْيِ أَحَاذِرُ مِنْ لَيْلِي فَهَلْ أَنْتَ وَاقِعُ
أَلَا وَقَعَ كَمَا أَمَرَهُ ؟ فقلتُ : إنَّ هذا الغرابَ ليسَ هوَ ذاكَ الغرابَ .
فقالت : نأخذ البريء بالسقيم حتى نظفرَ بجائتنا .

موت عروة بن حزام

حدث أبو القاسم منصور بن جعفر بن محمد الميرني ، حدثنا عبد الله بن جعفر عن المبرد ،
أخبرني مسعود بن بشر الانصاري قال :

وَلَيْتُ صَدَقَاتِ عَذْرَةَ ، فَصُرْتُ إِلَى بِلَدِهِمْ ، فَإِذَا بِشَيْءٍ يَخْتَلِجُ تَحْتَ
ثَوْبٍ ، فَأَقْبَلْتُ ، فَكَشَفْتُ عَنْهُ ، فَإِذَا رَجُلٌ لَا يُرَى مِنْهُ إِلَّا رَأْسُهُ ، فَقُلْتُ :
وَيَحْكُ ! مَا بَكَ ؟ فَقَالَ :

كَأَنَّ قِطَاعَةً عُلِقَتْ بِمِخْنَاهَا عَلَى كَتِفِي مِنْ شِدَّةِ الْحَفَقَانِ
جَعَلْتُ لِعَرَافِ الْيَمَامَةِ حُكْمَهُ وَعَرَافِ حِجْرِ إِنْ هُمَا شَقِيَانِي
قَالَ : ثُمَّ تَنَفَّسَ حَتَّى مَلَأَ ثَوْبَهُ الَّذِي كَانَ فِيهِ ثُمَّ خَسِمَ ، فَنَظَرْتُ فَإِذَا هُوَ
قَدْ مَاتَ . فَلَمْ أَرْمُ حَتَّى أَصْلَحْتُ مِنْ شَأْنِهِ ، وَصَلَّيْتُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لِي رَجُلٌ :
أَتَدْرِي مَنْ هَذَا ؟ قُلْتُ : لَا ! قَالَ : هَذَا عُرْوَةُ بْنُ حِزَامٍ .

عيش غض وزمان مطاوع

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ بدمشق ، أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ،
حدثنا المعافى بن زكريا البجلي ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي قال :

كَنتُ عِنْدَ ثَعْلَبٍ جَالِسًا ، فَجَاءَهُ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْأَصْبَهَانِي ، فَقَالَ لَهُ :
أَهَاهُنَا شَيْءٌ مِنْ صَبَوْتِكَ ؟ فَأَنشَدَهُ :

سَقَى اللَّهُ أَيَّامًا لَنَا وَلِكَيْلِيَا لَهْنٌ بِأَكْنَافِ الشَّبَابِ مَلَاعِبُ
إِذِ الْعِشِ غُضُّ وَالزَّمَانُ مَطَاوِعُ وَشَاهِدُ آفَاتِ الْمُحِبِّينَ غَائِبُ

فتوى في الحب

وأخبرنا أحمد بن علي ، أخبرنا أبو نعيم الحافظ ، حدثنا سليمان بن أحمد الطبراني ، أخبرني بعض أصحابنا قال :

كتب بعض أهل الأدب إلى أبي بكر بن داود الفقيه الأصبهاني :

يا ابن داود ، يا فقيه العراق ، أفينا في قوائيل الأحداق
هل عليها القصاص في القتل يوماً ، أم حلال لهما دم العشاق ؟
فأجابه ابن داود :

عندي جواب مسائل العشاق ، فاسمعه من قلبي الحشا مشتاق
لما سألت عن الهوى أهل الهوى أجريت دماً لم يكن بالراقي
أخطأت في نفس السؤال ، وإن تُصيب بك في الهوى شقاً من الأشفاق
لو أن معشوقاً يُعذبُ عاشقاً ، كان المُعذبُ أنعمَ العشاق

أبو العتاهية يعاتب عتبة

أخبرنا القاضي الشريف أبو الحسين بن المهدي ، رحمه الله ، إجازة ، حدثنا الشريف أبو الفضل ابن المأمون ، حدثنا أبو بكر بن الأنباري ، أنشدنا محمد بن المروزيان

أنشدني الحسن بن صالح الأسدي لأبي العتاهية :

سُبْحَانَ جَبَّارِ السَّمَاءِ إِنَّ الْمُحِبَّ لَفِي عَنَاءٍ
مَنْ لَمْ يَدُقْ حُرْقَ الهَوَى ، لَمْ يَدْرِ مَا جُهِدُ الْبَسَاءِ
لَوْ كُنْتُ أَحْسَبُ عِبْرَتِي لَوَجَدْتُهَا أَنْهَارَ مَاءِ

كَمْ مِنْ صَدِيقٍ لِي أَسَا رَقُهُ الْبُكَاءُ مِنَ الْحَيَاءِ
فَإِذَا تَفَطَّنَ لَامَتِي ، فَأَقُولُ: مَا بِي مِنْ بُكَاءِ
لَكِنْ ذَهَبْتُ لِأُرْتَدِي، فَأَصَبْتُ عَيْنِي بِالرَّدَاءِ
حَتَّى أَشْكَكَهُ ، فَيَسَّ كُنْتُ عَنْ مَلَامِي وَالْمِرَاءِ
يَا عُنْبَ مَنْ لَمْ يَبْكْ لِي مِمَّا لَقِيتُ مِنَ الشَّقَاءِ
بَكَتِ الْوُحُوشُ لِرَحْمَتِي، وَالطَّيْرُ فِي جَوِّ السَّمَاءِ
وَالْحِنُّ عُمَارُ الْبُيُوتِ تِ، بَكَوْا، وَسَكَانُ الْهَوَاءِ
وَالنَّاسُ، فَضْلًا عَنْهُمْ ، لَمْ تَبْكْ إِلَّا بِالْدمَاءِ
يَا عُنْبَ إِنَّكَ لَوْ شَهِدَ تِ عَلَيَّ وَلَوْلَا النَّسَاءِ
وَمَوْجَّهًا مُسْتَرْسَلًا بَيْنَ الْأَحْبَسَةِ لِلْقَضَاءِ
لِحَزِينِي غَيْرَ الَّذِي قَدْ كَانَ مِنْكَ مِنَ الْجَزَاءِ
أَقَمَّا شَبِعْتُ، وَلَا رَوِي تِ مِنَ الْقَطِيعَةِ وَالْجَفَاءِ
لِمَ تَبْخَلِينَ عَلَيَّ فَتَنِي مَحْضُ الْمَوَدَّةِ وَالصَّفَاءِ ؟
وفيهَا أَيْاتٌ اخْتَصَرْتُهَا .

يَا حَبِذَا بِلْدًا حَلَّتْهُ

أَخْبَرَنَا أَبُو الْقَاسِمِ عَمِيدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ شَاهِينَ ، حَدَّثَنَا أَبِي ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دَرِيدٍ
الْأَزْدِيُّ

حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ عَنْ عَمِّهِ يَعْنِي الْأَصْمَعِي لَنَاثِلِ
ابْنِ أَبِي حَلِيمَةَ أَحَدِ بَنِي بَزْوَانَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ :
لَإِنِّي أَرَقْتُ، وَسَارِيَ اللَّيْلَ قَدْ هَجَدًا ، وَالتَّجْمُ يَنْهَضُ فِي مِرْقَاتِهِ صُعْدًا

فَمَا أَرِقْتُ بِحَمْدِ اللَّهِ مِنْ وَصَبٍ ،
 طَافَتْ طَوَائِفُ مِنْ ذِكْرَاكِ عَائِيَّةٌ ،
 مَا تَأْمُرِينَ بِكَهْلٍ قَدْ عَرَضْتَ لَهُ ،
 أَمَّا الْفُؤَادُ فَأَمْسَى مُقْصِداً كَمِيداً ،
 مِنْ أَجْلِ جَارِيَةٍ لِي أَكْتَائِمُهَا
 مَنْ ذَا يَمُوتُ وَلَمْ يُخْبِرْ بِقَاتِلِهِ
 وَهَاجَتِي صُرْدٌ فِي فَرْعٍ غَرْقَدَةٍ ،
 مَا زَالَ يَنْتِفِ رِيشاً مِنْ قَوَادِمِهِ ،
 تَحَقَّقَ الْبَيْنُ مِنْ لُبِّي وَجَارَتِيهَا ،
 تَمْشِي الْهُوَيْنَا إِلَى الْأَتْرَابِ إِنْ فَعَلْتُ
 تَجْلُو بِأَخْضَرٍ مِنْ نَعْمَانٍ يَصْحَبُهُ
 يُضْمِنُ الْمِسْكَ وَالْكَافُورُ ذَا غُدُرٍ
 حَلَّتْ بِأَطْيَبِ نَجْدٍ نَهْرَةٌ ، عَكِمَتْ ،

وَمَا شَكَوْتُ وَرَبِّي مُنْعِمٌ أَبَدَا
 مُخَالِطٌ حُبُّهَا الْأَحْشَاءَ وَالْكَبِيدَا
 وَاللَّهُ مَا وَجَدَ النَّهْدِيُّ مَا وَجَدَا
 مِنْ أَجْلِ مَنْ لَا تُدَانِي دَارُهُ أَبَدَا
 حَقِ أَمُوتَ ، وَلَمْ أَخْبِرْ بِهَا أَحَدَا
 فَلَا لِخَالٍ لَهُ عَقْلًا ، وَلَا قَوْدَا
 إِنَّا إِلَى رَبَّنَا ، مَا أَشَامَ الصُّرْدَا
 وَيَرْجُفُ الرِّيشُ حَتَّى قَلْتُ قَدْ سَجَدَا
 يَا بَرَحَ عَيْتِي إِنْ كَانَ الْفِرَاقُ غَدَا
 عَوْمَ الْغَدِيرِ زَهْتُهُ الرِّيحُ فَاطْرَدَا
 قَبْلَ الشَّرَابِ بِكَفِّ رَخِصَةٍ بَرَدَ
 مِثْلَ الْأَسَاوِدِ لَا سَبْطًا وَلَا قِدَدَا
 يَا حَبْدَا بَلَدَا حَلَّتْ بِهِ بَلَدَا

١ المقل : الدية . القود : القصاص أي قتل القاتل بالقتيل .

٢ الصرد : طائر . الفرقة : نوع من الشجر .

٣ نعمان : موضع فيه شجر أراك يستاك بعيدانه .

٤ ذو غدر : أي شمر ذو غدائر . السبط : السهل المسترسل . القدد : المتفرق فرقاً .

قتيلين شهيد

ووجدت على ظهر جزء بن شاهين هذين البيتين :

يَقُولُونَ جَاهِدْ يَا جَمِيلُ بِغَزْوَةٍ ، وَأَيَّ جِهَادٍ غَيْرُكُنَّ أُرِيدُ
لِكُلِّ جَدِيدٍ عِنْدَكَ كُنَّ بِشَاشَةٍ ، وَكُلُّ قَتِيلٍ بَيْنَكَ كُنَّ شَهِيدُ

عاشق لي أو لمن ؟

أنبأنا الرئيس أبو علي محمد بن وشاح الكاتب ، أخبرنا المعاني بن زكريا الحريري 'جائزة' ،
حدثنا محمد بن محمد بن يحيى الصولي ، حدثنا عون بن محمد الكلبي قال :

خَرَجْتُ مَعَ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ إِلَى نَاحِيَةِ الْجَسْرِ بِبَغْدَادَ ، فَرَأَى فِتًى مِنْ
وِلَادِ الْكِتَابِ جَمِيلًا ، فَمَازَحَهُ ، فَغَضِبَ وَهَدَّدَهُ ، فَطَلَبَ مِنْ غَلَامِهِ دَوَانَهُ
وَكُتِبَ مِنْ وَقْتِهِ :

دُونَ بَابِ الْجَسْرِ دَارُ لِفَتًى ، لَا أَسْمِيهِ وَمَنْ شَاءَ فَطَنُ
قَالَ كَمَا تَزِيحُ ، وَاسْتَعْلَمَتِي : أَنْتَ صَبٌّ عَاشِقٌ لِي ، أَوْ لِمَنْ ؟
قُلْتُ : سَلْ قَلْبَكَ يُخْبِرُكَ بِهِ ، فَتَحَايَا بَعْدَ مَا كَانَ مَحْنُ
حُسْنُ ذَلِكَ الْوَجْهِ لَا يُسْلِمُنِي ، أَبَدًا مِنْهُ ، إِلَى غَيْرِ حَسَنُ
ثُمَّ دَفَعَ الرَّقْعَةَ إِلَيْهِ ، فَاعْتَذَرَ وَحَلَفَ أَنَّهُ لَمْ يَعْرِفِهِ .

أبو العتاهية وعتبة

أخبرنا القاضي أبو الحسين بن المهدي، رحمه الله، إجازة إن لم يكن سماعاً، حدثنا أبو الفضل محمد بن الحسن بن الفضل الهاشمي، أنشدنا أبو بكر بن الأباري، حدثني محمد بن المرزبان، حدثني اسحاق بن محمد، حدثنا محمد بن سلام قال :

قَدِمَ أَبُو الْعَتَاهِيَةِ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى بَغْدَادَ ، وَهُوَ خَامِلٌ الذَّكْرَ ، لَا يُعْرِفُ ،
فَمَسَحَ الْمَهْدِيَّ بِشَعْرٍ ، فَلَمْ يَجِدْ مِنْ يُوصِلُهُ إِلَيْهِ ، فَكَانَ يَطْلُبُ سَبِيحاً يَشْتَهَرُ
بِهِ ، وَيُعْرِفُ مِنْ جِهَتِهِ ، فَيُوصِلُهُ إِلَى الْمَهْدِيِّ ، فَاجْتَازَتْ بِهِ يَوْمًا عُتْبَةُ
رَاكِبَةً مَعَ عِدَّةٍ مِنْ جَوَارِيهَا وَحَشَشِهَا ، فَكَلَّمَهَا وَاسْتَوْقَفَهَا ، فَلَمْ
تَكَلِّمْهُ ، وَلَمْ تَقِفْ عَلَيْهِ ، وَأَمَرَتْ غُلَامَهَا بِتَنْحِيئِهِ ، فَأَنشَأَ يَقُولُ :

يَا عُتْبَةُ مَا شَانِي وَمَا شَانُكَ ، تَرَفَّقِي ، سَيْتِي ، بِسُلْطَانِكَ^١
أَخَذْتُ قَلْبِي هَكَذَا عَنَوَةً^٢ ثُمَّ شَدَدْتُ بِهِ بِأَسْطَانِكَ^٣
اللَّهُ فِي قَتْلِ فَتًى مُسْلِمٍ . مَا نَقَضَ الْعَهْدَ وَمَا خَانَكَ
حَرَمْتَنِي مِنْكَ دُثُوءًا ، فَيَا وَيْلِي ، مَا لِي وَلِحِرْمَانِكَ
يَا جَنَّةَ الْفِرْدَوْسِ جُودِي ، فَقَدْ طَابَتْ ثَنَائِيكَ وَأَرْدَانُكَ^٤

١ قوله : سَي ، أراد سِيدَتِي ، وهي لفظة عامية .

٢ شَدَدْتِهِ : هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْوَجْهَ شَدَدَتْهُ ، وَلِلَّهِ أَشْبَعُ الْكَمْزَةِ فَتَوَلَدَتْ يَاءٌ ، حِمَاةٌ لِلْوِزْنِ مِنَ
الِاخْتِلَالِ .

البيت يعرفُن لو يتكلم

وبإسناده : أنشدني أبي وأبو الحسن بن البر لمُسر بن أبي ربيعة :

لَبِثُوا ثَلَاثَ مِئَةٍ بِمَنْزِلِ قَلْعَةٍ ، فَهَمُّ عَلَى عِرْضٍ ، لِعَمْرُكَ مَا هُمْ^١
مُتَجَاوِرِينَ بَغْيِرِ دَارٍ إِقَامَةٍ ، لَوْ قَدْ أَجَدَّ تَرَحُّلٌ^٢ لَمْ يَنْدَمُوا
وَلَكِنَّ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ لُبَانَةً^٣ ، وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُنَّ لَوْ يَتَكَلَّمُ^٤
لَوْ كَانَ حَيًّا قَبْلَهُنَّ ظَعَائِنًا ، حَيًّا الْحَطِيمُ وَجُوهَهُنَّ وَزَمَرُ^٥
لَكِنَّهُ مِمَّا يُطِيفُ بِرُكْنِهِ ، مِنْهُنَّ صَمَاءُ الصُّدَى مُسْتَعْجِمُ^٦
وَكَأَنَّهُنَّ ، وَقَدْ صَدَرْنَ عَشِيَّةً ، دُرٌّ بِأَكْنَافِ الْحَطِيمِ مُنْظَّمُ^٧

الحب لا يعلق إلا الكرام

أخبرنا القاضي أبو الحسين بن المهدي فيما أجاز لنا ، حدثنا الشريف أبو الفضل محمد بن الحسين
ابن الفضل الهاشمي ، حدثنا أبو بكر بن الأنباري ، حدثني أبي ، حدثنا الحسن بن عبد
الرحمن ، حدثنا محمد بن أبي أيوب :

اجتمع أبو نواس والعباس بن الأحنف ، فاستنشد أبو نواس العباس ،
فأنشده :

حُبُّ الْحِجَازِيَّةِ أَبْلَى الْعِظَامِ ، وَالْحَبُّ لَا يَعْلُقُ إِلَّا الْكِرَامَ^١

.....

١ العرض : جانب الوادي أو البلد .

٢ البيانة : الحاجة .

٣ قوله : صماء الصدى ، هكذا في الأصل ، ولعله أراد صماء الصخرة التي ترجع الصدى ، أي أنه
ساكت لا يرد على الصوت . المستعجم : الذي لا يفصح .

سَيِّدَتِي ، سَيِّدَتِي ! إِنَّهُ لَيْسَ لِمَا بِالْعَاشِقِينَ اكْتِسَامٌ
 سَيِّدَتِي ، سَيِّدَتِي ! لَأَنْسِي أَعْجَزُ عَنْ حِمْلِ الْبَلَايَا الْعِظَامِ
 سَيِّدَتِي ، سَيِّدَتِي ! فَاسْمَعِي دَعْوَةَ صَبٍّ عَاشِقٍ مُسْتَهَامٍ
 وَمَرَّ فِي آيَاتٍ كَثِيرَةٍ أَوَّلَ كُلِّ بَيْتٍ سَيِّدَتِي سَيِّدَتِي ، فَقَالَ لَهُ أَبُو نَوَاسٍ :
 لَقَدْ خَضَعْتَ لِهَذِهِ الْمَرْأَةِ خَضُوعًا ، ظَنَنْتُ مَعَهُ أَنَّكَ تَمُوتُ قَبْلَ تَمَامِ الْقَصِيدَةِ .

يزيد بن معاوية وعمارۃ المغنّية

أَخْبَرَنَا أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْخَازِرِيُّ أَنَّ لَمْ يَكُنْ سَمَاعًا فَاجَازَةً ، حَدَّثَنَا الْمُعَانِي بْنُ زُكْرِيَا
 الْهَرِيرِيُّ ، حَدَّثَنَا أَبُو النَّضْرِ الْعَقِيلِيُّ ، حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ حَمْدُونَ النَّدِيمُ عَنْ أَبِي بَكْرٍ
 الْعَجَلِيِّ عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ مِثَالِيخِ قُرَيْشٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ قَالُوا :

كَانَتْ عِنْدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ جَارِيَةٌ مُغَنِّيَّةٌ يُقَالُ لَهَا عُمَارَةُ ، وَكَانَ
 يَتَجَدُّ بِهَا وَجَدًا شَدِيدًا ، وَكَانَ لَهَا مِنْهُ مَكَانٌ لَمْ يَكُنْ لِأَحَدٍ مِنْ جَوَارِيهِ ، فَلَمَّا
 وَفَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ عَلَى مُعَاوِيَةَ خَرَجَ بِهَا مَعَهُ فَزَارَهُ يَزِيدٌ ، ذَاتَ يَوْمٍ ،
 فَأَخْرَجَهَا إِلَيْهِ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا ، وَسَمِعَ غَنَاءَهَا ، وَقَعَتْ فِي نَفْسِهِ ، فَأَخَذَهُ
 عَلَيْهَا مَا لَا يَمْلِكُهُ ، وَجَعَلَ لَا يَتَمَنَعُهُ مِنْ أَنْ يَبْجُوحَ بِمَا يَتَجَدُّ بِهَا إِلَّا مَكَانُ أَبِيهِ
 مَعَ يَأْسِهِ مِنَ الظُّفْرِ بِهَا ، فَلَمْ يَزَلْ يَكَاتُمُ النَّاسَ أَمْرَهَا إِلَى أَنْ مَاتَ مُعَاوِيَةُ ،
 وَأَفْضَى الْأَمْرُ إِلَيْهِ ، فَاسْتَشَارَ بَعْضَ مَنْ قَدِمَ عَلَيْهِ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَعَامَّةِ
 مَنْ يَتَّقُ بِهِ فِي أَمْرِهَا ، وَكَيْفَ الْحِيلَةُ فِيهَا ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ أَمْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 جَعْفَرٍ لَا يُرَامُ ، وَمَتَزَلَّتْهُ مِنَ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ وَمِنْكَ مَا قَدْ عَلِمْتَ ، وَأَنْتَ
 لَا تَسْتَجِيزُ إِكْرَاهَتَهُ ، وَهُوَ لَا يَبِيعُهَا بِشَيْءٍ أَبَدًا ، وَلَيْسَ يُغْنِي فِي هَذَا إِلَّا
 الْحِيلَةُ .

فَقَالَ : انظُرُوا لِي رَجُلًا عَرَاقِيًّا لَهُ أَدَبٌ وَظَرْفٌ وَمَعْرِفَةٌ ، فَطَلَبُوهُ ،

فأتوه به ، فلمّا دَخَلَ رأى يباناً وحلاوةً وفهماً ، فقال يزيد : إني دَعَوْتُكَ لأمرٍ إن ظَفِرْتَ به فهو حظُّك آخر الدهرٍ ويدُّ أكافئك عليها إن شاء الله ، ثمَّ أخبره بأمره ، فقال له : عبد الله بن جعفر ليس يُرام ما في قلبه إلا بالخديعة ، ولن يَقْدِرَ أَحَدٌ على ما سألت ، فأرجو أن أكونه ، والقوة بالله ، فأعني بالمال . قال : خذ ما أحببت ..

فأخذ من طُرفِ الشام وثياب مصر ، واشترى متاعاً للتجارة من رقيق ودوابٍّ وغير ذلك ، ثمَّ شَخَّصَ إلى المدينة ، فأناخَ بعَرَصَةٍ عبد الله بن جعفر ، وأكثرى منزلاً إلى جانبه ، ثمَّ تَوَسَّلَ إليه وقال : إني رجلٌ من أهل العراق قدمتُ بتجارةٍ وأحببتُ أن أكونَ في عزِّ جوارِك وكنفِكَ إلى أن أبيعَ ما جئتُ به ، فبعثَ عبدُ الله بن جعفر إلى قهرمانه أنْ أكرمَ الرجلَ ، وَوَسَّعَ عليه في نزوله .

فلمّا اطمأنَّ العراقي سلَّمَ عليه ليأماناً وعرفته نفسه ، وهياً له بغلةً فارسيةً^١ ، وثياباً من ثياب العراق والطاقا^٢ ، فبعثَ بها إليه ، وكتبَ معها : يا سيدي ! إني رجلٌ تاجر ، ونعمةُ الله عليّ سابغةٌ ، وقد بَعَثْتُ إليك بشيءٍ من تُحَفٍّ وكذا من الثيابِ والعطيرِ ، وبَعَثْتُ ببغلةٍ خفيفةِ العنانِ ، وطبيخةِ الظَّهْرِ ، فاتَّخِذْها لِرِجْلِكَ ، فأنا أسألكَ بقرابتكَ من رسولِ الله ، صلَّى الله عليه وآله ، ألاَّ قبلتَ هديتي ولم تُوحِشني برَدِّها ، إني أدينُ الله تعالى بحبِّك وحبِّ أهل بيتك ، وإنَّ أعظمَ أَملي في سَفَرتي هذه أن أستفيدَ الأُنسَ بكَ والتحرَّمَ بمواصَلتِكَ .

فأمرَ عبدُ الله بقبضِ هديته ، وخرَجَ إلى الصَّلَاةِ ، فلمّا رَجَعَ مرَّ بالعراقي في منزله ، فقامَ إليه ، وقَبَّلَ يَدَهُ ، واستَكثَرَ منه ، فرأى أدباً وظرفاً وفصاحةً ، فأعجِبَ به وسرَّ بنزوله عليه ، فجعلَ العراقي في كلِّ يَوْمٍ

١ الفارسة : النسيطة .

٢ اللطاف : الهدايا ، الواحد لطف .

يَبْعَثُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بِلُطْفٍ تُطْرِفُهُ ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : جَزَى اللَّهُ ضَيْفَنَا هَذَا خَيْرًا ، فَقَدْ مَلَأْنَا شُكْرًا ، وَمَا نَقْدُرُ عَلَى مَكَافَأَتِهِ .

فَإِنَّهُ لَكَذَلِكَ إِلَى أَنْ دَعَاهُ عَبْدُ اللَّهِ ، وَدَعَا بَعْمَارَةَ فِي جَوَارِيهِ ، فَلَمَّا طَابَ لهُمَا الْمَجْلِسُ ، وَسَمِعَ غَنَاءَ عُمَارَةَ ، تَعَجَّبَ ، وَجَعَلَ يَتَزَيَّدُ فِي عَجَبِهِ ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ سُرَّ بِهِ إِلَى أَنْ قَالَ لَهُ : هَلْ رَأَيْتَ مِثْلَ عُمَارَةَ ! قَالَ : لَا وَاللَّهِ يَا سَيِّدِي مَا رَأَيْتُ مِثْلَهَا ، وَمَا تَصْلُحُ إِلَّا لَكَ ، وَمَا ظَنَنْتُ أَنْ يَكُونَ فِي الدُّنْيَا مِثْلُ هَذِهِ الْجَارِيَةِ ، حَسَنُ وَجْهِ ، وَحَسَنُ عَمَلٍ ، قَالَ : فَكَمْ تُسَاوِي عِنْدَكَ ؟ قَالَ : مَا لَهَا ثَمَنٌ إِلَّا الْخِلَافَةُ . قَالَ : نَقُولُ هَذَا لَتَرْيَنَ لِي رَأْيًا فِيهَا وَتَجْتَلِبَ سُرُورِي . قَالَ لَهُ : يَا سَيِّدِي ، وَاللَّهِ ، إِنِّي لِأَحَبُّ سُرُورِكَ ، وَمَا قُلْتُ لَكَ إِلَّا الْجِدَّةَ ، وَبَعْدُ فِإِنِّي تَاجِرٌ أَجْمَعُ الدَّرْهَمَ إِلَى الدَّرْهَمِ ، طَلَبًا لِلرَّيْحِ ، وَلَوْ أُعْطِيَتْهَا بَعْشَرَةُ آلَافِ دِينَارٍ لَأَخَذْتُهَا . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ : عَشْرَةُ آلَافٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ ! وَلَمْ يَكُنْ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ جَارِيَةً تَعْرِفُ بِهَذَا الثَّمَنِ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ : أَنَا أُبِيعُكَهَا بِعَشْرَةِ آلَافٍ . قَالَ : قَدْ أَخَذْتُهَا . قَالَ : هِيَ لَكَ ، قَالَ : قَدْ وَجَسَ الْبَيْعُ ، وَانصَرَفَ الْعِرَاقِيُّ .

فَلَمَّا أَصْبَحَ عَبْدُ اللَّهِ لَمْ يَشْعُرْ إِلَّا بِالْمَالِ قَدْ جِيءَ بِهِ ، فَقِيلَ لِعَبْدِ اللَّهِ : قَدْ بَعَثَ الْعِرَاقِيُّ بِعَشْرَةِ آلَافِ دِينَارٍ ، وَقَالَ : هَذَا ثَمَنُ عُمَارَةَ ، فَرَدَّهَا ، وَكَتَبَ إِلَيْهِ : إِنَّمَا كُنْتُ أَمْزَحُ مَعَكَ ، وَمِمَّا أَعْلَمُكَ أَنَّ مِثْلِي لَا يُبِيعُ مِثْلَهَا . فَقَالَ لَهُ : جُعِلَتْ فِدَاكَ ! إِنَّ الْجِدَّةَ وَالْهَزْلَ فِي الْبَيْعِ سَوَاءٌ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ : وَيَحْكُ ! مَا أَعْلَمُ جَارِيَةً تُسَاوِي مَا بَذَلْتُ ، وَلَوْ كُنْتُ بِأَتْعَمَهَا مِنْ أَحَدٍ لَأَثَرْتُكَ ، وَلَكِنِّي كُنْتُ مَازِحًا ، وَمَا أُبِيعُهَا بِمِثْلِكَ الدُّنْيَا لِحُرْمَتِهَا بِي وَمَوْضِعِهَا مِنْ قَلْبِي . فَقَالَ الْعِرَاقِيُّ : إِنْ كُنْتُ مَازِحًا ، فِإِنِّي كُنْتُ جَادًّا ، وَمَا أَطْلَعْتُ عَلَى مَا فِي نَفْسِكَ وَقَدْ مَلَكَتُ الْجَارِيَةَ ، وَبَعَثْتُ إِلَيْكَ بِثَمْنِهَا ، وَلَيْسَتْ تَحِلُّ لَكَ ، وَمَا لِي مِنْ أَخْذِهَا مِنْ بُدٍّ . فَمَانَعَهُ إِيَّاهَا ، فَقَالَ لَهُ : لَيْسَتْ لِي بَيِّنَةٌ ، وَلَكِنِّي أَسْتَحْلِفُكَ عِنْدَ قَبْرِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَمِنْبَرِهِ .

فلما رأى عبدُ الله الجحدَّ قال : بشَّ الضَّيفُ أنتَ ، ما طَرَقَنَا طارقٌ ،
وَلَا نَزَلَ بنا نازلٌ أعظمُ بليَّةٍ منك ، أتخلِّفني فيقول النَّاسُ : اضْطَهَدَ
عبدُ الله ضَيْفَهُ وَقَهَرَهُ وَأَجْلَاهُ إلى أَنْ اسْتَحْلَفَهُ ؟ أما وَاللهِ لَيَعْلَمَنَّ اللهُ ،
عزَّ وَجَلَّ ، أَنِي سأبليه ، في هذا الأمرِ ، الصَّبْرَ وحسنَ العِزَاءِ .

ثمَّ أَمَرَ قَهْرَمَانَهُ بقبضِ المالِ منه ، وبتجهيزِ الجاريةِ بما يُشبهُها من
الخدمِ والثيابِ والطَّيبِ ، فجُهِزَتْ بنحوِ من ثلاثةِ آلافِ دينارٍ ، وقال :
هذا لكَ ولكَ عوضُها ممَّا ألطَقْتَنَا ، وَاللهُ المُسْتَعَانُ .

فقبَضَ العِراقِيُّ الجاريةَ وخرَجَ بها ، فلما بَرَزَ من المدينةِ قالَ لها :
يا عُمارةُ ! إني ، وَاللهِ ، ما مَلَكَكَ قطَّ ، وَلَا أنتِ لي ، وَلَا مثلي يَشْتري
جاريةً بعشرةِ آلافِ دينارٍ ، وما كنتُ لأُقدمَ على ابنِ عمِّ رَسولِ اللهِ ،
صَلَّى اللهُ عليه وآله ، فأُسْلِبَهُ أَحَبَّ النَّاسِ إليه لِنَفْسِي ، ولكِنِّي دَسِيسٌ من
يُزِيدِ بنِ معاويةَ ، وأنتِ له وفي طلبِكَ بعثَ بي فاستَترِي مِنِّي ، وَإِن دَاخَلَنِي
الشَّيْطَانُ في أمرِكَ ، أو تَأَقَّتْ نَفْسِي إِلَيْكَ فامْتَنِعِي .

ثمَّ مضى بها حتى وَرَدَ دِمَشْقُ ، فتَلَقَّاهُ النَّاسُ بِجَنَازَةِ يُزِيدِ ، وقد اسْتُخْلِفَ
ابنُه معاويةُ بنُ يُزِيدِ ، فأقامَ الرَّجُلُ أَيَّامًا ، ثمَّ تَلَطَّفَ للدَّخُولِ عليه ،
فشرحَ له القِصَّةَ ، وَيُرَوَّى أَنَّهُ لم يكن أحدٌ من بني أُمَيَّةَ يُعَدِّلُ بِمُعاويةَ
ابنِ يُزِيدِ في زَمَانِهِ نُبَلَاءً وَنُسكًا ، فلما أَخبرَهُ قالَ : هِيَ لكَ وَكُلِّ ما دفعه إِلَيْكَ
من أمرِها فهوَ لكَ ، وأَرْحَلُ من يَوْمِكَ ، فلا أَسْمَعُ بِخَبْرِكَ في شيءٍ من
بلادِ الشَّامِ .

فَرَحَلَ العِراقِيُّ ثمَّ قالَ للجاريةِ : إني قُلْتُ لكَ ما قُلْتُ حينَ خَرَجْتُ بكَ
من المدينةِ ، فأخبرتُكَ أَنَّكَ لِيُزِيدَ ، وقد صرْتَ لي ، وَأَنَا أَشْهَدُ اللهُ أَنَّكَ
لعبدُ اللهِ بنِ جعفرٍ ، وإني قد رَدَدْتُكَ عليه ، فاستَترِي مِنِّي .

ثمَّ خرَجَ بها حتى قدِمَ المدينةَ ، فنزلَ قَرِيبًا من عبدِ اللهِ ، فدخَلَ عليه
بعضُ خُدَمِهِ فقالَ له : هذا العِراقِيُّ ضَيْفُكَ الَّذِي صَنَعَ بنا ما صَنَعَ ، وقد

نَزَلَ الْعُرْصَةَ ، لَا حَيَّاهُ اللَّهُ . فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : مَهْ ! أَنْزِلُوا الرَّجُلَ وَأَكْرِمُوهُ .
 فَلَمَّا اسْتَقَرَّ بَعَثَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ : جُعِلْتُ فِدَاكَ ! إِنْ رَأَيْتَ أَنْ تَأْذَنَ لِي
 أَذْنَةً خَفِيفَةً لِأَشَافِيكَ بِشَيْءٍ فَعَلْتُ . فَأَذَنَ لَهُ ، فَلَمَّا دَخَلَ سَلَّمَ
 عَلَيْهِ ، وَقَبَّلَ يَدَهُ ، فَقَرَّبَهُ عَبْدُ اللَّهِ ، ثُمَّ اقْتَصَّ عَلَيْهِ الْقِصَّةَ ، حَتَّى إِذَا فَرَغَ
 قَالَ : قَدْ وَاللَّهِ وَهَبْتُهَا لَكَ قَبْلَ أَنْ أَرَاهَا ، وَأَضَحَّ بِكَ عَلَيْهَا ، فَهِيَ لَكَ ،
 وَمِرْدُودَةٌ عَلَيْكَ ، وَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنِّي مَا رَأَيْتُ لَهَا وَجْهًا إِلَّا عِنْدَكَ .
 فَبَعَثَ إِلَيْهَا ، فَجَاءَتْ وَجَاءَ بِمَا جَهَّزَهَا بِهِ مَوْفَرًّا ، فَلَمَّا نَظَرَتْ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ
 خَرَّتْ مَغْشِيًّا عَلَيْهَا ، وَأَهْوَى إِلَيْهَا عَبْدُ اللَّهِ فَضَمَّهَا إِلَيْهِ .

وَخَرَجَ الْعِرَاقِيُّ وَتَصَابِيحُ أَهْلِ الدَّارِ : عُمَارَةُ عُمَارَةَ ، فَجَعَلَ عَبْدُ اللَّهِ
 يَقُولُ ، وَدُمُوعُهُ تَجْرِي : أَحْكُمْ هَذَا ، أَحَقُّ هَذَا ؟ مَا أَصْدَقُ بِهِذَا . فَقَالَ
 لَهُ الْعِرَاقِيُّ : جُعِلْتُ فِدَاكَ ! قَدْ رَدَّهَا عَلَيْكَ لِإِثَارِكَ الْوَفَاءَ وَصَبْرِكَ عَلَى الْحَقِّ
 وَانْقِيَادِكَ لَهُ . فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِّي تَصَبَّيْتُ
 عَنْهَا ، وَآثَرْتُ الْوَفَاءَ ، وَأَسْلَمْتُ لِأَمْرِكَ ، فَرَدَدْتَهَا عَلَيَّ بِمَنْتِكَ ، فَلَكَ الْحَمْدُ !
 ثُمَّ قَالَ : يَا أَخَا الْعِرَاقِ مَا فِي الْأَرْضِ أَعْظَمُ مِنَّةً مِنْكَ ، وَسَيُجَازِيكَ اللَّهُ
 تَعَالَى .

وَأَقَامَ الْعِرَاقِيُّ أَيَّامًا ، وَبَاعَ عَبْدُ اللَّهِ غَنَمًا لَهُ بِثَلَاثَةِ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ ،
 وَقَالَ لِقَهْرَمَانِهِ : احْمِلْهَا إِلَيْهِ ، وَقُلْ لَهُ : اعْزُرْ ، وَأَعْلَمْ أَنِّي لَوْ وَصَلْتُكَ بِكُلِّ
 مَا أَمْلَكُ لَرَأَيْتُكَ أَهْلًا لِأَكْثَرِ مِنْهُ ، فَرَحَّلَ الْعِرَاقِيُّ مُحَمَّدًا وَأَفَرَ الْعِرَاضَ وَالْمَالَ .

سكينة وعروة بن أذينة

وأخبرنا محمد ، حدثنا الماعاني ، حدثنا محمد بن القاسم الأنباري ، حدثنا محمد بن يحيى النحوي ،
حدثنا عبيد الله بن شبيب عن عمر بن عثمان قال :

مررت سكينة بعروة بن أذينة ، وكان تنسك ، فقالت له : يا أبا عامر !
ألست القائل :

إذا وجدت أذى للحب في كبدي ، أقبلت نحو سقاء القوم أبرد
هبي أبردت ببرد الماء ظاهره ، فمن لنار على الأحشاء تنقيد
أولست القائل :

قالت ، وأبشئت سري فبحث به : قد كنت عندي تحب السر فاستتر
ألست تبصير من حولي ؟ فقلت لها : غطى هواك ، وما ألقى ، على بصري
ثم قالت : هؤلاء أحرار ! إن كان هذا خرج من قلب سليم .

رقية حميرية

وجدت بخط شيخي أبي عبد الله الحسين بن الحسن الأنماطي في مجموع له بخطه قال :

وحكى بعضهم عن شيخ من أهل اليمن أنه وجد في كتاب بالمسند ،
وهي لغة حمير ، كلاماً كانت حمير ترقى به العاشق ، فيسلو . وهو :
ما أحسنت سلمى إليك صنيعة ، تركت فؤادك بالفراق مروعا

قال : فحدثت بهذا الحديث كاهنة كانت هناك ، فلما كان من غد
ذلك اليوم ، لقيتني فقالت : إني رأيت البارحة الشعر يحتاج أن يقلب
كلامه وحروفه ، حتى يسلو به العاشق . قلت : فكيف يقلب كلامه ؟
قالت : يقول مروعا بالفراق فؤادك تركت صنيعة إليك سلمى . أحسنت ما .

أَمْثَلُ هَذَا يَبْتَغِي وَصَلَنَا؟

أخبرنا أحمد بن علي الوراق بصور ، حدثنا أبو الحسن علي بن الحسين بن أحمد التلبي بدمشق ،
حدثنا عبد الرحمن بن عمر بن نصر ، حدثنا الزجاجي ، حدثنا الأخفش ، حدثني أبي عن
أبيه قال :

خَرَجْتُ إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأَى فِي بَعْضِ حَاجَاتِي فَصَحْبَتِي رَجُلٌ فِي الطَّرِيقِ ،
فَقَالَ : أَلَا أَنْشِدُكَ شَيْئًا مِنْ شِعْرِي ؟ قُلْتُ : بَلَى ، فَأَنْشَدَنِي :

وَيْلِي عَلَى سَاكِنِ شَطِّ الصَّرَاهِ ، مَرَّرَ حُبُّهُ عَلَيَّ الْحَيَّاهِ^١
مَا يَنْقُضِي مِنْ عَجَبٍ فِكْرَتِي ، فِي خَلَةٍ قَصَرَ فِيهَا الْوُلَاهِ^٢
تَرَكْتُ الْمُحِبِّينَ بِلَا حَاكِمٍ ، لَمْ يَنْصَبُوا لِلْعَاشِقِينَ الْقُضَاهِ^٣
أَمَّا ، وَمَنْ أَصْبَحْتُ عَبْدًا لَهُ ، وَمَنْ لَهُ فِي كُلِّ أَفْتٍ رُعَاهِ
لَوْ أَنْتِي مَلَكَتُ أَمْرَ الْهَوَى ، مَلَأْتُ بِالضَّرْبِ ظُهُورَ الْوُشَاهِ
حَتَّى إِذَا قَطَعْتُ أَبْشَارَهُمْ ، قَعَدْتُ أَقْضَى لِلْفَتَى بِالْفَتَاهِ^٣
لَقَدْ أَتَانِي عَجَبٌ رَاعَتِي مَقَالُهَا لِلْقَوْمِ : يَا ضَيْعَتَاهِ
أَمْثَلُ هَذَا يَبْتَغِي وَصَلَنَا ؟ أَمَا يَرَى ذَا وَجْهَهُ فِي الْمِرَاهِ ؟
فَقُلْتُ : مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا الْقِصَافِيُّ الشَّاعِرُ .

١ الصراه : نهر في العراق .

٢ الخلة : الخصلة .

٣ أبشارهم ، الواحدة بشرة : ظاهر الجلد .

الأخوات الثلاث وكتابهن

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثني الحسين بن القاسم الكوكبي ،
حدثنا أحمد بن زهير بن حرب أبي غيثة ، أخبرنا الزبير بن بكار ، حدثني مصعب عمي قال :

ذَكَرَ لِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ أَنَّ رَجُلًا خَرَجَ حَاجًّا ، فَتَزَلَ تَحْتَ
سَرْحَةٍ^١ فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ ، بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، فَنَظَرَ إِلَى كِتَابٍ مُعَلَّقٍ عَلَى
السَّرْحَةِ فِيهِ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، أَيُّهَا الْحَاجُّ الْقَاصِدُ بَيْتَ اللَّهِ تَعَالَى !
إِنَّ ثَلَاثَ أَخَوَاتٍ خَلَوْنَ يَوْمًا فَبُحْنَ بِأَهْوَاهُنَّ ، وَذَكَرْنَ أَشْجَانَهُنَّ ، فَقَالَتْ
الْكُبْرَى :

عَجِبْتُ لَهُ إِذْ زَارَ فِي النَّوْمِ مَضْجَعِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَقِظًا كَانَ أَعْجَبًا
وَقَالَتِ الْوُسْطَى :

وَمَا زَارَنِي فِي النَّوْمِ إِلَّا خَيَالُهُ ، فَقُلْتُ لَهُ : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا
وَقَالَتِ الصَّغْرَى :

بَنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ أَرَى كُلَّ لَيْلَةٍ ضَجِيعِي ، وَرَيَّاهُ مِنْ الْمِسْكِ أَطْيَبًا
وَفِي أَسْفَلِ الْكِتَابِ مَكْتُوبٌ : رَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا نَظَرَ فِي كِتَابِنَا ، وَقَضَى بِالْحَقِّ^٢
بَيْنَنَا ، وَلَمْ يَجْرُ فِي الْقَضِيَّةِ .
قَالَ : فَأَخَذَ الْكِتَابَ فَتَنَّى ، فَكَتَبَ فِي أَسْفَلِهِ :

أَحَدْتُ عَنْ حُورٍ تَحْدُثْنَ مَرَّةً ، حَدِيثَ امْرِئٍ سَاسَ الْأُمُورَ وَجَرَّبَنَا
ثَلَاثٌ كَبَّكَرَاتِ الْهَيْجَانِ عَطَابِلٍ ، نَوَاعِيمَ يَغْلِيَنَّ اللَّيْبُ الْمُسْتَبَبَّ^٣

١ السرحة : شجرة طويلة ، لا شوك فيها .

٢ البكرات ، الواحدة بكرة : الفتية من الإبل . الهيجان ، الواحدة هيجنة : غير عتيقة . العطابيل ،
الواحدة عطبول : الفتية الجميلة .

خَلَوْنَ ، وَقَدْ غَابَتْ عُيُونٌ كَثِيرَةٌ ، مِنْ اللَّاءِ قَدْ يَهَوْنَ أَنْ يَشَغِيبَنَا
فَبَسَحْنَ بِمَا يُخْفِينَ مِنْ لَاعِجِ الْهَوَى ، مَعًا ، وَاتَّخَذْنَ الشَّعْرَ مَلَهَى وَمَلَعَبًا
عَجِبْتُ لَهُ إِذْ زَارَ فِي النَّوْمِ مُضْجِعِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَقِظًا كَانَ أَعْجَبًا

عمر وجميل وبثينة

أخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا الممان بن زكريا ، حدثنا إبراهيم بن محمد بن عرفة الأزدي ،
حدثنا أحمد بن يحيى عن أبي عبد الله القرشي قال :

خَرَجَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ إِلَى الْجَبَابِ ، حَتَّى إِذَا كَانَ بِالْجَبَابِ لَقِيَهُ
جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ ، فَاسْتَنْشَدَهُ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ ، فَأَنْشَدَهُ كَلِمَتَهُ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا :
خَلِيلِي فِي مَا عِشْتُمَا هَلْ رَأَيْتُمَا قَتِيلًا بَكَى مِنْ حُبِّ قَاتِلِهِ قَبْلِي
ثُمَّ اسْتَنْشَدَهُ جَمِيلٌ ، فَأَنْشَدَهُ قَافِيَتَهُ الَّتِي أَوَّلُهَا :
عَرَفْتُ مَصِيفَ الْحَيِّ وَالْمُتْرَبَّعَا

حَتَّى بَلَغَ إِلَى قَوْلِهِ :

وَقَرَّبَنَ أَسْبَابَ الْهَوَى الْمُتَشِيمِ يَقِيسُ ذُرَاعًا كُلَّمَا قَسَنَ لِاصْبَعَا
فَصَاحَ جَمِيلٌ وَاسْتَحْيَا ، وَقَالَ : لَا وَاللَّهِ مَا أَحْسَنُ أَنْ أَقُولَ مِثْلَ هَذَا .
فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : اذْهَبْ بِنَا إِلَى بُثَيْنَةَ لِنَتَحَدَّثَ عِنْدَهَا ! فَقَالَ لَهُ : إِنَّ الْأَمِيرَ
قَدْ أَهْدَرَ دَمِي مَتَى جِئْتُهَا ، قَالَ : دَلَّنِي عَلَى أَيْبَانِهَا ! فَدَلَّهُ ، وَمَضَى حَتَّى
وَقَفَّ عَلَى الْأَيْبَاتِ ، وَتَأَنَسَ ، وَتَعَرَّفَ ، ثُمَّ قَالَ : يَا جَارِيَةُ أَنَا عُمَرُ بْنُ أَبِي
رَبِيعَةَ ، فَأَعْلَمَنِي بُثَيْنَةُ مَكَانِي ! فَأَعْلَمَتَهَا ، فَخَرَجَتْ إِلَيْهِ فَقَالَتْ : لَا وَاللَّهِ
يَا عُمَرُ ! مَا أَنَا مِنْ نَسَائِكَ اللَّاتِي تَزْعُمُ أَنْ قَدْ قَتَلْتَهُنَّ الْوَجْدُ بِكَ . قَالَ :

١ الجباب : موضع .

ولَإِذَا امْرَأَةٌ طُوتَ أَلَمُهَا حَسَنَاءُ ، فَقَالَ لَهَا عَمْرُ : فَأَيْنَ قَوْلُ جَمِيلٍ :
وَهُمَا قَالَتَا : لَوْ أَنَّ جَمِيلًا عَرَضَ الْيَوْمَ نَظْرَةً فَرَأَانَا
نَظَرَتْ نَحْوَ تَرْبِهَا ثُمَّ قَالَتْ : قَدْ أَتَانَا ، وَمَا عَلِمْنَا ، مُبَانَا
بَيْنَمَا ذَاكَ مِنْهُمَا رَأَيْنَايَ أَعْمِلُ النَّصَّ سِيرَةً زَفِيَانَا
فَقَالَتْ لَهُ : لَوْ اسْتَمَدَّ جَمِيلٌ مِنْكَ مَا أَفْلَحَ ، وَقَدْ قِيلَ : اشْدُدِ الْبَعِيرَ
مَعَ الْفَرَسِ إِنْ تَعَلَّمَ جُرْأَتَهُ وَإِلَّا تَعَلَّمَ مَنْ خَلَقَهُ .

العجوز وبناتها الجميلة

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي التوزي ، حدثنا أبو القاسم إسماعيل بن سعيد بن سويد المدلج ،
حدثنا علي أبو الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا أبو أمية الغلابي ، أخبرني محمد بن أفلح
السلوسي ، أخبرني سودة بن الحسين قال :
خَرَجْتُ أَنَا وَصَاحِبٌ لِي نَبِيٍّ ضَالَّةٌ لَنَا ، فَأَلْحَانَا الْحَرَّ إِلَى أُخْيِيَّةَ ،
فَدَنُونَا مِنْ خِيَابٍ مِنْهَا ، فَإِذَا عَجُوزٌ بِفِنَائِهِ ، فَسَلَّمْنَا ، فَرَدَّتِ السَّلَامَ ،
ثُمَّ جَلَسْنَا نَتَنَاشَدُ الْأَشْعَارَ . فَقَالَتِ الْعَجُوزُ : هَلِي فَيَكُم مِّنْ يَّرْوِي لَدِي
الرَّيَّةَ شَيْئًا ؟ قُلْنَا : نَعَمْ ! قَالَتْ : قَاتِلَهُ اللَّهُ حَيْثُ يَقُولُ :
وَمَا زَالَ يَنْمِي حَبُّ مَيَّةٍ عِنْدَنَا وَيَزْدَادُ حَتَّى لَمْ نَجِدْ مَا يَزِيدُهَا
ثُمَّ وَلَّتْ ، وَاطَّلَعَتْ عَلَيْنَا مِنَ الْخِجَابِ بِهَكْنَةٍ كَأَنَّهَا شِقَّةُ قَمَرٍ ، فَقَالَتْ :
لَئِنْهَا وَاللَّهِ مَا قَالَتْ شَيْئًا وَإِنْ أَشْعَرَ مِنْهُ الَّذِي يَقُولُ :
وَرَخِصَّةِ الْأَطْرَافِ مَمْكُورَةٍ تَحْسِبُهَا مِنْ حُسْنِهَا لَوْلَوْهٗ^١

١ النص : السير الجدد الرفيع ، يستخرج له ألقى ما عند الناقة من السير . زليخا : طرداً سريعاً .
٢ البهكنة : المرأة الفسحة .
٣ الممكورة : المطوية الخلق من النساء .

كَأَنَّهُا بَيْضَةٌ أَذْحِيَّةٌ ، أَرْنَحَى عَلَيْهَا هِقْلُهَا جَوْجُوهٌ^١
 قال : فأقبلتُ على صاحبي مُتَعَجِّبًا من حالها ، فقالت : مِمَّ تَعَجَّبُ ؟
 فقلتُ : من جمالك . قالت : فوالله لو رَأَيْتَ بُنْيَةَ لي رَأَيْتَ مَا لَمْ يَخْطُرْ
 عَلَى قَلْبِكَ مِنْ حُسْنِ امْرَأَةٍ . قلتُ : فَأَرِيْنِيهَا ! قالتُ : إِنَّهُ يَتَّبِعُ ذَلِكَ . قلتُ :
 إِنَّمَا نَرِيدُ أَنْ نَسْتَقِيمَ الْحَدِيثَ ، وَلَعَلَّنَا أَنْ لَا نَلْتَقِيَ أَبَدًا .
 قال : فَأشارَتِ إِلَى جَانِبِ الْحَبَاءِ ، فَسَفَرَتِ مِنْهُ جَارِيَةٌ كَأَنَّهَا الشَّمْسُ ،
 فَبُهِتْنَا نَنْظُرُ لَهَا ثُمَّ أَسْبَلَتِ السَّيْرَ ، فَكَانَ آخِرَ الْعَهْدِ بِهَا .

أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا

أَبْنَا الشَّيْخَ الصَّالِحَ أَبُو طَالِبٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْفَتْحِ ، أَخْبَرَنَا أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَخِي مَيْمِي ،
 حَدَّثَنَا جَمْعُ الْخَالِدِيِّ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَسْرُوقٍ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَرْجَلَانِيُّ ،
 حَدَّثَنَا أَشْرَسُ بْنُ النُّعْمَانِ ، حَدَّثَنَا الْخَزَرِيُّ ، حَدَّثَنَا مَوْسَى بْنُ عُلْقَمَةَ الْمَكِّيُّ قَالَ :
 كَانَ عِنْدَنَا هَهُنَا بِمَكَّةَ نَخَّاسٌ ، وَكَانَتْ لَهُ جَارِيَةٌ ، وَكَانَ يُوصَفُ مِنْ
 جَمَالِهَا وَكَمَالِهَا أَمْرٌ عَجِيبٌ ، وَكَانَ يُخْرِجُهَا أَيَّامَ الْمَوْسِمِ ، فَنُبْذَلُ فِيهَا الرِّغَائِبُ ،
 فَيَسْتَمْتَعُ مِنْ بَيْعِهَا ، وَيَطْلُبُ الزِّيَادَةَ فِي ثَمَنِهَا ، فَمَا زَالَ كَذَلِكَ حِينًا ، وَتَسَامَعَ
 بِهَا أَهْلُ الْأَمْصَارِ ، فَكَانُوا يَحْجُونَ عَمْدًا لِلنَّظَرِ إِلَيْهَا .
 قال : وَكَانَ عِنْدَنَا فَتًى مِنَ النِّسَاكِ قَدْ نَزَعَ إِلَيْنَا مِنْ بَلَدِهِ ، وَكَانَ مَجَاوِرًا
 عِنْدَنَا ، فَرَأَى الْجَارِيَةَ يَوْمًا ، فِي أَيَّامِ الْعَرَضِ لَهَا ، فَوَقَعَتْ فِي نَفْسِهِ ، وَكَانَ
 يَجِيءُ أَيَّامَ الْعَرَضِ ، فَيَنْظُرُ إِلَيْهَا ، وَيَنْصَرِفُ . فَلَمَّا حُجِّبَتْ أَحْزَنَتْهُ ذَلِكَ ،
 وَأَمْرَضَهُ مَرَضًا شَدِيدًا ، فَجَعَلَ يَلْدُوبُ جِسْمَهُ ، وَيَنْحَلُّ ، وَاعْتَرَلَ
 النَّاسُ ، فَكَانَ يُقَامِي الْبَلَاءَ طَوْلَ السَّنَةِ إِلَى أَيَّامِ الْمَوْسِمِ ، فَإِذَا خَرَجَتْ الْجَارِيَةُ

.....

١ الادحية : مبيض النمام . الحقل : الفتي من النمام . جوجوه : صدره .

إلى العرض خَرَجَ فَنَظَرَ إِلَيْهَا فَسَكَنَ مَا بِهِ ، حَتَّى تُحْجَبَ . فَبَقِيَ عَلَى ذَلِكَ سِنِينَ ، يَنْحَلُّ وَيُدْبَلُّ ، وَصَارَ كَالْحِلَالِ مِنْ شِدَّةِ الْوَلَةِ وَطُولِ السَّقَمِ .
 قَالَ : فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ يَوْمًا ، وَلَمْ أَزَلْ بِهِ ، وَأُلِحَّ عَلَيْهِ ، إِلَى أَنْ حَدَّثَنِي بِحَدِيثِهِ ، وَمَا يُقَاسِيهِ ، وَسَأَلَ أَنْ لَا أُذِيعَ عَلَيْهِ ذَلِكَ ، وَلَا يَسْمَعَ بِهِ أَحَدٌ . فَرَحِمْتُهُ لِمَا يُقَاسِي ، وَمَا صَارَ إِلَيْهِ ، فَدَخَلْتُ إِلَى مَوْلَى الْجَارِيَةِ ، وَلَمْ أَزَلْ أَحَادِثُهُ ، إِلَى أَنْ خَرَجْتُ إِلَيْهِ بِحَدِيثِ الْفَتَى ، وَمَا يَقَاسِي ، وَمَا صَارَ إِلَيْهِ ، وَأَنَّهُ عَلَى حَالَةِ الْمَوْتِ ، فَقَالَ : قُمْ بِنَا إِلَيْهِ حَتَّى أَشَاهِدَهُ وَأَنْظَرَ حَالَهُ .

فَقُمْنَا جَمِيعًا فَدَخَلْنَا عَلَيْهِ ، فَلَمَّا دَخَلَ مَوْلَى الْجَارِيَةِ وَرَأَاهُ وَشَاهَدَهُ ، وَشَاهَدَهُ مَا هُوَ عَلَيْهِ لَمْ يَتِمَّاكَ أَنْ رَجَعَ إِلَى دَارِهِ ، فَأَخْرَجَ ثِيَابًا حَسَنَةً سَرِيَّةً ، وَقَالَ : أَصْلَحُوا فَلَائَةَ ، وَلَبَّسُوهَا هَذِهِ الثِّيَابَ ، وَاصْنَعُوا بِهَا مَا تَصْنَعُونَ لَهَا أَيَّامَ الْمَوْسَمِ ، فَفَعَلُوا بِهَا ذَلِكَ ، فَأَخَذَ بِيَدِهَا ، وَأَخْرَجَهَا إِلَى السُّوقِ ، وَنَادَى فِي النَّاسِ ، فَاجْتَمَعُوا ، فَقَالَ : مَعَاشِرَ النَّاسِ ! اشْهَدُوا أَنِّي قَدْ وَهَبْتُ جَارِيَتِي فَلَائَةَ لِهَذَا وَمَا عَلَيْهَا ابْتِغَاءَ مَا عِنْدَ اللَّهِ . ثُمَّ قَالَ لِلْفَتَى : تَسَلَّمَ هَذِهِ الْجَارِيَةُ فِيهِ هَدِيَّةٌ مِنِّي إِلَيْكَ بِمَا عَلَيْهَا ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَبْعُدُونَهُ وَيَقُولُونَ : وَيَحْكُ ! مَا صَنَعْتَ ؟ قَدْ بُذِلَ لَكَ فِيهَا الرِّغَائِبُ ، فَلَمْ تَتَّبِعْهَا ، وَوَهَبْتُهَا لِهَذَا ؟ فَقَالَ : إِلَيْكُمْ عَنِّي ، فَلَئِنْ قَدْ أَحْيَيْتُ كُلَّ مَنْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا .

توضيحية محمودة

حدثنا الخطيب بدمشق ، أخبرني محمد بن أحمد بن يعقوب ، حدثنا محمد بن يعقوب النسبي ، سمعت أُمِّي تقول ، سمعت مريم امرأة أبي عثمان تقول :

صَادَفْتُ مِنْ أَبِي عُثْمَانَ خُلُوةً ، فَاغْتَنَمْتُهَا ، فَقُلْتُ : يَا أَبَا عُثْمَانَ ! أَيَّ عَمَلِكَ أَرْجَى عِنْدَكَ ؟ فَقَالَ : يَا مَرْيَمُ ! لِمَا تَرَعَرَعْتُ ، وَأَنَا بِالرَّيِّ ،

وكانوا يُريدُونَنِي عَلَى التَّزْوِيجِ ، فَأَمْتَنَعُ ، جَاءَنِي امْرَأَةٌ فَقَالَتْ : يَا أَبَا عَثْمَانَ !
 قَدْ أَحْبَبْتُكَ حُبًّا ذَهَبَ بَنُومِي وَقَرَارِي ، وَأَنَا أَسْأَلُكَ بِمُقَلِّبِ الْقُلُوبِ ،
 وَأَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ بِهِ أَنْ تَتَزَوَّجَ بِي . قُلْتَ : أَلَيْكَ وَالِدٌ ؟ قَالَتْ : نَعَمْ ، فَلَانَ
 الْخِيَّاطِ ، فِي مَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا . فَرَأَسْتُ أَبَاهَا أَنْ يُزَوِّجَهَا إِيَّايَ ، فَفَرَحَ
 بِئِلَكَ وَأَحْضَرَ الشُّهُودَ ، فَتَزَوَّجْتُ بِهَا . فَلَمَّا دَخَلْتُ بِهَا وَجَدْتُهَا عَوْرَاءَ
 عَرَجَاءَ مَشُوهَةَ الْخَلْقِ ، فَقُلْتُ : اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ عَلَى مَا قَدَّرْتَهُ لِي .
 فَكَانَ أَهْلُ بَيْتِي يَكُونُونَنِي عَلَى ذَلِكَ ، فَأَزِيدُهَا بَرًّا وَإِكْرَامًا ، لِمَلِ أَنْ
 صَارَتْ بِحَيْثُ لَا تَدَعُنِي أَخْرُجُ مِنْ عِنْدِهَا ، فَزَكَتُ حُضُورَ الْمَجْلِسِ لِإِثَارِ
 لِرِضَاهَا ، وَحَفِظْتُ لِقَلْبِهَا ، ثُمَّ بَقِيتُ مَعَهَا عَلَى هَذِهِ الْحَالِ خَمْسَ عَشْرَةَ
 سَنَةً ، وَكَأَنِّي فِي بَعْضِ أَوْقَاتِي عَلَى الْجَمْرِ ، وَأَنَا لَا أَبْدِي لَهَا شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ لِمَلِ أَنْ
 مَاتَتْ ، فَمَا شَيْءٌ أَرْجَى عِنْدِي مِنْ حَفِظِي عَلَيْهَا مَا كَانَ فِي قَلْبِهَا مِنْ جَهَنِّي .

ابن داود وابن سريج والظاهر

أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرِ الْخَطِيبُ ، حَدَّثَنَا التَّنُوخِيُّ ، حَدَّثَنَا أَبِي ، حَدَّثَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْبَغْهَرِيِّ الْقَاضِي الدَّارُودِيُّ ، حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ ،
 حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الدَّارُودِيُّ قَالَ :

كَانَ أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ وَأَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ سُرَيْجَ ، إِذَا حَضَرَ مَجْلِسَ
 الْقَاضِي أَبِي عَمْرٍ ، يَعْنِي مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ ، لَمْ يَجْرِ بَيْنَ اثْنَيْنِ فِي مَا يَتَفَاوَضَانِ
 أَحْسَنُ مِمَّا يَجْرِي بَيْنَهُمَا ؛ وَكَانَ ابْنُ سُرَيْجَ كَثِيرًا مَا يَتَقَدَّمُ أَبُو بَكْرٍ فِي
 الْحُضُورِ إِلَى الْمَجْلِسِ ، فَتَقَدَّمَهُ فِي الْحُضُورِ أَبُو بَكْرٍ يَوْمًا ، فَسَأَلَهُ حَدَّثْتَ مِنْ
 الشَّافِعِيِّينَ عَنِ الْعَوْدِ الْمَوْجِبِ لِلْكَفَّارَةِ فِي الظُّهَارِ ؟ مَا هُوَ ؟ فَقَالَ : إِنَّهُ إِعَادَةُ
 الْقَوْلِ ثَانِيًا ، وَهُوَ مَذْهَبُهُ ، وَمَذْهَبُ دَاوُدَ ، فَطَالَبَهُ بِالدَّلِيلِ ، فَشَرَعَ فِيهِ ،

الظاهر : أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لَامْرَأَتِهِ : أَنْتِ عَلَيَّ كَظْهَرِ امِي ، أَيْ عَمْرَةٍ .

وَدَخَلَ ابْنُ سُرَيْجٍ ، فَاسْتَشْرَحَهُمْ مَا جَرَى ، فَشَرَحُوهُ ، فَقَالَ ابْنُ سُرَيْجٍ
لِابْنِ دَاوُدَ : أَوَّلًا يَا أَبَا بَكْرٍ أَعَزَّكَ اللَّهُ ! هَذَا قَوْلٌ ، مَنْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ تَقَدَّمَ مَعَكُمْ
فِيهِ ؟ فَاسْتَشَاطَ أَبُو بَكْرٍ مِنْ ذَلِكَ ، وَقَالَ : أَنْقَدَرُ أَنْ مَنْ اعْتَقَدْتَ أَنَّ قَوْلَهُمْ
لِإِجْمَاعٍ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ ، لِإِجْمَاعٍ عِنْدِي ؟ أَحْسَنُ أَحْوَالَهُمْ أَنْ أَعُدَّهُمْ خِلَافًا ،
وَهَيْهَاتَ أَنْ يَكُونُوا كَذَلِكَ . فَغَضِبَ ابْنُ سُرَيْجٍ وَقَالَ لَهُ : أَنْتَ يَا أَبَا بَكْرٍ
بِكِتَابِ الزَّهْرَةِ أَمْهَرُ مِنْكَ فِي هَذِهِ الطَّرِيقَةِ . فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَبِكِتَابِ الزَّهْرَةِ
تُعَيِّرُنِي أَوَّالَهُ مَا تُحَسِّنُ تُسْتَمُّ قِرَاءَتُهُ قِرَاءَةً مَنْ يَفْهَمُ ، وَلَئِنَّهُ مِنْ أَحَدِ
الْمُنَاقِبِ إِذْ كُنْتُ أَقُولُ فِيهِ :

أَكْرَرْتُ فِي رَوْضِ الْحَسَنِ مُقْلَتِي ، وَأَمْنَعُ نَفْسِي أَنْ تَنْسَالَ الْمُحَرَّمَاتِ
رَأَيْتُ الْمَوْتَى دَعَوَى مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمْ ، فَمَا إِنْ أَرَى حُبًّا صَحِيحًا مُسْلِمًا
وَيَنْطَلِقُ سِرِّي عَنْ مُتَرَجِّمٍ خَاطِرِي ، فَتَلَوْا اخْتِلَاسًا رَدَّهُ لَتَكَلَّمَا

يكتب إلى روحه

أخبرنا الأزهري ، حدثنا علي بن عبد الله :

كَتَبَ الْحُسَيْنُ بْنُ مَنْصُورٍ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ عَطَاءَ : أَطَالَ اللَّهُ لِي حَيَاتِكَ ،
وَأَعْدَمَتْنِي وَقَاتِكَ ، عَلَى أَحْسَنَ مَا جَرَى بِهِ قَدْرٌ ، أَوْ نَطَقَ بِهِ خَبْرٌ ، مَعَ مَا أَنَّ
لَكَ فِي قَلْبِي مِنْ لَوَاعِجِ أَسْرَارِ مَحَبَّتِكَ ، وَأَفَانِينَ ذَخَائِرِ مَوَدَّتِكَ ، مَا لَا يَتْرَجُمُهُ
كِتَابٌ ، وَلَا يُحْصِيهِ حِسَابٌ ، وَلَا يُفْنِيهِ عِتَابٌ ، وَفِي ذَلِكَ أَقُولُ :

كَتَبْتُ ، وَلَمْ أَكْتُبْ إِلَيْكَ ، وَإِنَّمَا كَتَبْتُ إِلَى رُوحِي بِغَيْرِ كِتَابٍ
وَذَلِكَ أَنَّ الرُّوحَ لَا فَرْقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَحَبَّتِهَا بِفَضْلِ خِطَابِ
فَكُلُّ كِتَابٍ صَادِرٍ مِنْكَ وَارِدٌ إِلَيْكَ ، يَلَا رَدَّ الْجَوَابِ ، جَوَابِي

الفتى الحاج والجارية المكية

وجدت بخط أبي عمر بن حيويه يقول: حدثنا أبو بكر محمد بن المرزبان ، أخبرني أبو جعفر أحمد بن الحارث ، حدثنا أبو الحسن المدائني عن بعض رجاله قال :

حَجَّ ابن أبي العنابس الثقفي ، فجاوَرَ ، ومعه ابنُ ابنه ، ولَى جانبِهِم قومٌ من آل أبي الحكم مجاورُونَ . وكان الفتى يجلس مجلساً يُشْرِفُ منه على جارِيَةٍ ، فعشَقَهَا ، فأرْسَلَ إِلَيْهَا ، فأجابَتْهُ ، فكان يَأْتِيهَا بِتَحَدُّثٍ إِلَيْهَا . فلَمَّا أَرَادَ جَدُّهُ الرَّحِيلَ جَعَلَ الْفَتَى يَبْكِي ، فقال له جَدُّهُ : ما يُبْكِيكَ يا بني ، لَعَلَّكَ ذَكَرْتَ مِصْرَ ؟ وكانوا من أهل مصر . فقال : نعم ! وأنشأ يقول :

يُسَائِلُنِي ، غَدَاةَ الْبَيْنِ ، جَدِّي ، وَقَدْ بَلَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ نَحْرِي :
أَمِنْ جَزَعٍ بِكَيْتٍ ، ذَكَرْتَ مِصْرًا ؟ فَقُلْتُ : نَعَمْ ! وَمَا بِي ذَكَرُ مِصْرٍ
وَلَسَكِنْ لَّتِي خَلَفْتُ خَلْفِي ، بَكَتْ عَيْنِي ، وَقَلَّ الْيَوْمَ صَبْرِي
فَمَنْ ذَا إِنْ هَلَكْتُ وَحَانَ يَوْمِي يُخَبِّرُ وَالِدِي دَائِي وَأَمْرِي
فَيَحْفَظَ أَهْلُ مَكَّةَ فِي هَوَائِي ، وَإِنْ كَانُوا أَتَوْا قَتْلِي وَضُرِّي
قال : وَارْتَحَلُوا ، فَلَمَّا خَرَجُوا عَنْ أَيَّامِ مَكَّةَ أَنْشَأَ يَقُولُ :

رَحَلُوا ، وَكُلُّهُمْ يَحِينُ صَبَابَةً شَوْقًا إِلَى مِصْرٍ ، وَدَارِي بِالْحَرَمِ
لَيْتَ الرِّكَّابَ ، غَدَاةَ حَانَ فَرَاقُنَا ، كَانَتْ لِحُومًا قُسِّمَتْ فَوْقَ الْوَضَمِ
رَاحُوا سِرَاعًا يُعْمِلُونَ مَطْيَمَهُمْ قَدُمًا ، وَبَتَ مِنَ الصَّبَابَةِ لَمْ أَنْمِ
طُوبَى لَهُمْ يَبْغُونَ قَصْدَ سَبِيلِهِمْ ، وَالْقَلْبُ مُرْتَهَنٌ بَيْتِ أَبِي الْحَكَمِ
ثُمَّ إِنَّ الْفَتَى اعْتَلَّ ، وَاشْتَدَّتْ حِلَّتُهُ ، فَلَمَّا وَرَدُوا أَطْرَافَ الشَّامِ

ماتَ فدَفَنَتْهُ جَدَّةُ ، وَوَجَدَ عَلَيْهِ وَجَدًا شَدِيدًا ، وَقَالَ يَرِثِيهِ :

يَا صَاحِبَ الْقَبْرِ الْغَرِيبِ بِالشَّامِ مِنْ طَرَفِ الْكَثِيبِ
بِالشَّعْبِ بَيْنَ صَفَائِحِ صُمِّ تَرْصَفُ بِالْجُنُوبِ
مَا إِنْ سَمِعْتُ أُنَيْنَهُ ، وَدَاءَهُ عِنْدَ الْمَغِيبِ
أَقْبَلْتُ أَطْلُبُ طِبَّهَ ، وَالْمَوْتُ يَعْضُلُ بِالطَّبِيبِ
وَاللَّيْلُ مُنْسَدِلُ الدَّجَى ، وَحَشُ الْحِنَابِ مِنَ الْغُرُوبِ
هَاجَتْ لِيذَلِكَ لَوَعَةً فِي الصَّدْرِ ظَاهِرَةً الدَّيْبِ

عاشق اخت زوجته

ذكر أبو عمر محمد بن العباس ، ونقله من خطه ، أخبرنا أبو بكر محمد بن خلف المحولي ،
أخبرني أبو بكر العامري ، أخبرني رياح بن قليب بن زيد الاسدي ابن اخت قريبة أم البهلول
ابنة أباق الدبرية الاسدية اخت الركاخ بن أباق الديري الشاعر عن قريبة قالت :

كَانَ لَعَبْدِ الْمُخَبَّلِ وَهُوَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ ؛ وَقَالَ غَيْرُ قَرِيبَةٍ : هُوَ كَعْبُ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ بَنِي لَأْيِ بْنِ شَاسِ بْنِ أَنْفِ النَّاقَةِ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ ؛ ابْنَةُ
عَمٍّ لَهُ يُقَالُ لَهَا أُمُّ عَمْرٍو ، وَكَانَتْ أَحَبَّ النَّاسِ إِلَيْهِ ، فَخَلَا بِهَا ذَاتَ يَوْمٍ ،
فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَهِيَ وَاضِعَةٌ ثِيَابَهَا فَقَالَ لَهَا : يَا أُمَّ عَمْرٍو ! هَلْ تَرَيْنَ أَنَّ
أَحَدًا مِنَ النِّسَاءِ أَحْسَنُ مِنْكَ ؟ قَالَتْ : نَعَمْ ! أُخْتِي مَيْلَاءُ أَحْسَنُ مِنِّي . قَالَ :
فَكَيْفَ لِي بِأَنْ تُرِينِيهَا ؟ قَالَتْ : إِنْ عَلِمْتُ بِكَ لَمْ تَخْرُجْ إِلَيْكَ . وَلَكِنْ تَخْتَبِي
فِي السَّتْرِ ، وَأَبْعَثُ إِلَيْهَا .

قَالَ : فَفَعَلْتُ ، وَأَرْسَلْتُ إِلَيْهَا ، وَهُوَ فِي السَّتْرِ ، وَجَاءَتْ مَيْلَاءُ ، فَلَمَّا
نَظَرَ إِلَيْهَا عَشِقَهَا وَتَرَكَ أُخْتَهَا امْرَأَتَهُ ، وَعَارَضَهَا مِنْ مَكَانٍ لَا تَحْسِبُهُ ،
فَشَكَا إِلَيْهَا حُبَّهَا ، وَأَعْلَمَهَا أَنَّهُ قَدْ رَأَاهَا . فَقَالَتْ : وَاللَّهِ يَا ابْنَ عَمٍّ ! مَا

وَجَدَتْ بِي مِنْ شَيْءٍ ، إِلَّا قَدْ وَجَدْتُ مِنْكَ مِثْلَهُ ، وَظَنَنْتُ أُمَّ عَمْرٍو امْرَأَتُهُ
أَنَّهُ قَدْ عَشِقَ أَخْتَهَا فَتَبِعَتْهُمَا ، وَهُمَا لَا يَدْرِيَانِ ، حَتَّى رَأَاهُمَا قَاعِدَيْنِ
جَمِيعاً ، فَمَضَتْ تَقْصِدُ إِخْوَتَهَا ، وَكَانُوا سَبْعَةً ، فَقَالَتْ : إِمَّا أَنْ تَزَوَّجُوا
كَعْباً مَيْلَاءً ، وَإِمَّا أَنْ تُغَيِّبُوهَا عَنِّي . فَلَمَّا بَلَغَهُ أَنْ ذَلِكَ قَدْ بَلَغَ إِخْوَتَهَا
هَرَبَ ، فَرَمَى بِنَفْسِهِ نَحْوَ الشَّامِ وَتَرَكَ الْحِجَازَ . وَقَالَ وَهُوَ بِالشَّامِ :

أَفِي كُلِّ يَوْمٍ أَنْتَ مِنْ بَارِحِ الْهَوَى إِلَى الشُّمِّ مِنْ أَعْلَامِ مَيْلَاءَ نَاطِرُ
فَرَوَى هَذَا الْبَيْتَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ . ثُمَّ خَرَجَ يَرِيدُ مَكَّةَ فَمَرَّ عَلَى أُمَّ
عَمْرٍو وَأَخْتِهَا مَيْلَاءَ ، وَقَدْ ضَلَّ الطَّرِيقَ ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِمَا ، وَسَأَلَهُمَا عَنِ الطَّرِيقِ .
فَقَالَتْ أُمَّ عَمْرٍو : يَا مَيْلَاءُ ! صِنْفِي لَهُ الطَّرِيقَ ، فَذَكَرَ الرَّجُلُ لَهَا سَمْعَهَا
تَقُولُ يَا مَيْلَاءَ :

أَفِي كُلِّ يَوْمٍ أَنْتَ مِنْ بَارِحِ الْهَوَى إِلَى الشُّمِّ مِنْ أَعْلَامِ مَيْلَاءَ نَاطِرُ
فَتَمَثَّلَ بِهِ فَعَرَفَتِ الشَّعْرَ ، فَقَالَتْ : يَا عَبْدَ اللَّهِ ! مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ قَالَ :
أَنَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، فَقَالَتْ : فَمَنْ أَيْنَ رَوَيْتَ هَذَا الشَّعْرَ ؟ قَالَ : رَوَيْتُهُ
عَنْ أَعْرَابِيٍّ بِالشَّامِ . قَالَتْ : أَوْتَدْرِي مَا اسْمُهُ ؟ قَالَ : اسْمُهُ كَعْبٌ . قَالَ :
فَأَقْسَمْتُ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَبْرَحَ حَتَّى يَرَاكَ إِخْوَتُنَا ، فَيُكْرِمُوكَ ، وَيَدُلُّوكَ عَلَى
الطَّرِيقِ ، فَقَدْ أَنْعَمْتَ عَلَيْنَا . فَقَالَ : إِنِّي لَأُرْوِي لَهُ شِعْراً آخَرَ ، فَمَا أَدْرِي
أَنْعَرِفَانِهِ أَمْ لَا ؟ فَقَالْنَا : نَسْأَلُكَ بِاللَّهِ إِلَّا أَسْمَعْتَنَا إِيَّاهُ ؟ قَالَ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ :
خَلِيلِي ! قَدِ رُزْتُ الْأُمُورَ وَقَسَتْهُمَا ، بِنَفْسِي وَبِالْفِتْيَانِ كُلِّ مَكَانٍ
فَلَسْتُ أَخْفِ يَوْماً لِلرَّفِيقِ وَلَمْ أَجِدْ خَلِيّاً وَلَا ذَا الْبَثِّ يَسْتَوِيَانِ
مِنْ النَّاسِ إِنْسَانَانِ ، دَنَيْتَنِي عَلَيْهِمَا ، مَلِكِيَانِ لَوَلَا النَّاسُ قَدْ قَضَيْتَانِي
مَنْوَعَانِ ، ظَلَامَانِ ، مَا يُصِيفَانِي ، بَدَلِيهِمَا وَالْحُسْنِ قَدْ خَلَبَانِي

١ الأعلام : الجبال ، الواحد علم .

يُطِيلَانِ حَتَّى يَحْسَبَ النَّاسُ أَنَّي
 خَلِيلِي ! أَمَا أَمْ عَمَرُو فَمِنْهُمَا ؛
 بُلَيْنَسَا بِهِجْرَانِ ، وَلَمْ يَرِ مِثْلُنَا
 أَشَدَّ مُصَافَاةً وَأَبْعَدَ مِنْ قِلِّي ،
 يُبَيِّنُ طَرْفَانَا الَّذِي فِي نَفْسُونَا ،
 فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي أَكُلُ ذَوِي الْهَوَى
 فَلَا تَعْجَبَا مِمَّا بِي الْيَوْمَ مِنْ هَوَى ،
 خَلِيلِي ! عَنْ أَيِّ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا
 وَكُنَّا كَرِيمِي مَعَشَرِ حُمِّ بَيْنَنَا
 نَلْدُودُ النُّفُوسَ الْخَائِمَاتِ عَنْ الْهَوَى
 سَلَاهُ بِأَمِّ الْعَسْرِ مِنْهُ ، فَقَدْ بَرَا
 فَمَا زَادَنَا بَعْدَ الْمَدَى نَقْضُ مَرَّةٍ ،
 خَلِيلِي ! لَا وَاللَّهِ مَا لِي بِالتَّذِي
 وَلَا لِي بِالْهَجْرِ اعْتِلَاءٍ ، إِذَا بَدَا

قال : فنزلَ الرَّجُلُ وَحَطَّ رَحْلَهُ حَتَّى جَاءَتْ إِخْوَتُهُمَا فَأَخْبَرَتَاهُم
 الْخَبْرَ ، وَكَانَتَا مُهْتَمَّتَيْنِ بِكَعْبٍ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ ابْنُ عَمِّهِمْ ، وَكَانَ ظَرِيفاً
 شَاعِراً ، فَأَكْرَمُوا الرَّجُلَ وَدَلَّوْهُ عَلَى الطَّرِيقِ ، وَخَرَجُوا ، فَطَلَبُوا كَعْباً بِالشَّامِ ،
 فَوَجَدُوهُ ، فَأَقْبَلُوا بِهِ ، حَتَّى إِذَا صَارَ إِلَى بَلَدِهِمْ نَزَلَ كَعْبُ فِي بَيْتٍ نَاحِيَةٍ
 مِنَ الْحَيِّ فَرَأَى نَاساً قَدْ اجْتَمَعُوا عِنْدَ الْبُيُوتِ ، فَقَالَ كَعْبُ لَغْلَامٍ قَائِمٍ ،
 وَكَانَ قَدْ تَرَكَ بَنِيّاً لَهُ صَغِيراً : يَا غْلَامُ مَنْ أَبُوكَ ؟ قَالَ : أَبِي كَعْبُ . قَالَ :
 فَعَلَامَ يَجْتَمِعُ هَذَا النَّاسُ ؟ وَأَحْسَنُ فَوَادُ كَعْبٍ بِشَرِّهِ . قَالَ : يَجْتَمِعُونَ عَلَى

خالتي مَيْلاء ، ماتت الساعة . قال : فزَفَرَ زَفَرَةً خَرَّ مِنْهَا مَيْتاً ، فدُفِنَ إلى جانبِ قَبْرِهَا .

يقتل حبيسته وينتحر

ذكر أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، ونقلته من خطه ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف المحولي ، حدثنا العمري عن الميهم عن ابن عياش ولقيط بن بكير قال : وحدثنا أحمد بن الحارث ، الخزاز ، حدثنا أبو الحسن المدايني ، حدثني هشام بن الكلبي عن أبي مسكين قال :

خَرَجَ نَاسٌ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ يَتَنَزَّهُونَ فَبَصُرَ فَتًى مِنْهُمْ بِجَارِيَةٍ فَعَشَقَهَا ، فَقَالَ لِأَصْحَابِهِ : انصَرِفُوا حَتَّى أَقِيمَ وَأُرْسَلَ إِلَيْهَا ، فَطَلَبُوا إِلَيْهِ أَنْ يَكُفَّ ، وَأَنْ يَنْصَرِفَ ، فَأَبَى ، وَانصَرَفَ الْقَوْمُ ، وَجَعَلَ يُرَاسِلُ الْجَارِيَةَ حَتَّى وَقَعَ فِي نَفْسِهَا ، فَأَقْبَلَ فِي لَيْلَةٍ إِضْحِيَانٍ مُتَقَلِّدًا قَوْسًا ، وَالْجَارِيَةُ نَائِمَةٌ بَيْنَ إِخْوَتِهَا ، فَأَيْقَظَهَا ، فَقَالَتْ : يَا فَاسِقُ انصَرِفْ وَإِلَّا ، وَاللَّهِ ، أَيْقَظْتُ إِخْوَتِي ، فَقَامُوا إِلَيْكَ ، فَفَتَكُوا ، فَقَالَ : وَاللَّهِ لَتَمُوتَ أَهْوَنُ عَلَيَّ مِمَّا أَنَا فِيهِ ، وَلَكِنْ أَعْطَيْنِي يَدَكَ أَضَعُهَا عَلَى فَوَادِي وَأَنْصَرِفَ . فَأَعْطَتْهُ يَدَهَا ، فَوَضَعَهَا عَلَى فَوَادِهِ وَصَدْرِهِ ، ثُمَّ انصَرَفَ .

فَلَمَّا كَانَتِ اللَّيْلَةُ الْقَابِلَةُ أَتَاهَا ، وَهِيَ فِي مِثْلِ حَالِهَا ، فَأَيْقَظَهَا ، فَقَالَتْ لَهُ مِثْلَ مَقَالَتِهَا الْأُولَى ، وَرَدَّ هُوَ عَلَيْهَا مِثْلَ قَوْلِهَا ، وَقَالَ : لَكَ اللَّهُ عَلَيَّ إِنْ أَمَكَّنْتَنِي مِنْ شَفَتِكَ أُرْتَشِفُفُهُمَا أَنْ انصَرِفَ ، ثُمَّ لَا أَعُودَ إِلَيْكَ . فَأَمَكَّنَتْهُ مِنْ شَفَتَيْهَا ثُمَّ انصَرَفَ ، وَوَقَعَ فِي نَفْسِهَا مِثْلَ النَّارِ ، وَتَذَرَّ بِهِ الْحَيُّ ، فَقَالُوا : مَا لِهَذَا الْفَاسِقِ فِي هَذَا الْحَيِّ ذَاهِبًا وَجَائِيًا ؟ انْهَضُوا بَنَاهُ حَتَّى نُخْرِجَهُ . فَأُرْسِلَتْ إِلَيْهِ أَنَّ الْقَوْمَ يَأْتُونَكَ اللَّيْلَةَ ، فَالْحَذَرِ . فَلَمَّا أَمَسَ خَرَجَ نَاحِيَةً عَنْ الْحَيِّ ، فَقَعَدَ عَلَى مَرْقَبٍ لَهُ وَمَعَهُ قَوْسُهُ وَأَسْهُمُهُ ، وَكَانَ أَحَدَ الرَّمَاةِ ،

١ اضحيان : لا غيم فيها ؛ مقبرة .

وأصابَ الحَيَّ من النهارِ مطرٌ ، فلهتوا عنه ، فلمّا كان في آخر الليل ذهب السحابُ ، وطلَعَ القمرُ ، فخرّجت تُريدُهُ ، وقد أصابها الندى ، فنشرت شعرها ، وكانت معها جاريةٌ من الحَيِّ ، فقالت : هل لك في عباس ، وهو اسمُه ، فخرّجتا تمشيانِ ، فنظرَ إليهما ، وهو على المرقبِ ، فظنَّ أنَّهما ممّن يطلبُه ، فرمى بسهمه فما أخطأ قلبَ الجارية ، فقلّقه ، وصاحتِ الجارية التي كانت معها ، وأخّدرَ من المرقبِ الذي كانَ عليه ، فإذا هوَ بالجارية متضمّخةً بدميها ، فقال عند ذلك ، وهو يبكي :

نَعَبَ الغُرَابُ بِمَا كَرِهَ تَ وَلَا لِزَالَةِ الْقَدَرِ

تَبْكِي ، وَأَنْتَ قَتَلْتَهُمَا ، فَاصْبِرْ ، وَلَا فَانْتَحِرْ

قال : ثمَّ وجأ نفسه بمشاقصه^١ ، حتى مات . وجاء الحَيُّ فوجدوهما ميّتين ، فدفنوهما في قبر واحد .

المأمون وذات القلم

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، حدثنا أبو عبد الله محمد بن عمران المزياني ، حدثنا محمد بن عبد الله البصري ، حدثنا الغلابي محمد بن زكريا ، حدثنا مهدي بن سابق قال :

رأى المأمون في يدِ جارية له قلماً ، وكان ذا شغفٍ بها ، واسمها مُنْصِفُ ، فقال :

أَرَانِي مَسَحْتُ الحُبَّ مَن لَيْسَ يَعْرِفُ فَمَا أَنْصَفْتَنِي فِي المَحَبَّةِ مُنْصِفُ
وَزَادَتْ لَدَيْنَا حُظُوءَ يَوْمٍ أَعْرَضَتْ وَفِي لِصَبْعَيْهَا أَسْمَرُ اللَّوْنِ أَهْيَفُ
أَصَمُّ ، سَمِيعٌ ، سَاكِنٌ ، مُتَحَرِّكٌ ، يَنَالُ جَسِيمَاتِ العُلَى ، وَهُوَ أَعْجَفُ
عَجِبْتُ لَهُ أَنْتَى ، وَدَهْرُكَ مُعْجِبٌ ، يُقَوِّمُ تَحْرِيفَ العِبَادِ مُحَرِّفُ

١ المشاقص ، الواحد مشقص : سهم فيه نصل عريض .

ميت الحب شهيد

قال الجوهري : وأنشدني محمد بن محمد الصائغ :

سَأَكْتُمُ مَا أَلْقَاهُ ، يَا فَوْزُ ، فَظِيرِي ، من الوجدِ كيلاً يذهب الأجرُ باطلا
فَقَدْ جَاءَنَا عَنْ سَيِّدِ الْخَلْقِ أَحْمَدٍ ، وَمَنْ كَانَ بَرًّا بِالْعِبَادِ وَوَصِيلاً
بأنْ مِنْ يَمُتٍ فِي الْحُبِّ يَكُمُ وَجْدَهُ ، يَمُوتُ شَهِيداً فِي الْفِرَادِيسِ نَازِلاً
رَوَاهُ سُؤَيْدٌ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ مُسْهِرٍ ، فَمَا فِيهِ مِنْ شَكٍّ لِمَنْ كَانَ عَاقِلاً
وَمَا ذَا كَثِيرٌ لِلَّذِي بَاتَ مُفْرِداً ، سَقِيماً ، عَلِيلاً ، بِالْهُوَى مُتَشَاغِلاً

عصيان العذال سنة

ولي من أثناء قصيدة مدحتُ بها ببغداد :

وَحَوْرَاءَ غَدَتَ بِاللَّحْظِ ظِلُّ الْعُشَاقِ قَتَالَهُ
فَكَمْ مِنْ قَاتِلٍ حِينَ رَأَاهَا ، وَهِيَ مُخْتَالَهُ
أَنِّي أَجْفَانِيهَا الْمَرْضَى مِنْ الْقَارَةِ نَبَالَهُ^١
بَدَتْ مَا بَيْنَ أَتْرَابٍ لَهَا كَالْبَدْرِ فِي الْهَالَهُ
عَلَيْهَا مِنْ ثِيَابِ الصَّوْ نِ مَا تَسْحَبُ أَذْيَالَهُ
أَيَّا ظَنِيَّةَ بَطْنِ الْحَيَّةِ فِي ضَيْفِ رَامٍ لِنَزَالَهُ
قِرَاهُ قُبْلَةً ، فَالْبَيَّةُ نٌ قَدْ قَرَّبَ أَحْمَالَهُ

١ القارة : مادة سوداء ، ولعله أراد الكحل .

فَكَسَمَ لَاحٍ عَلَى حُبِّي كَلِمَ أَصْنَعُ لِمَا قَالَهُ
وَمِنْ سُنَّةٍ مَنْ يَعِشَ قُ أَنْ يَعْصِيَ عُدَّالَهُ

عمر والمرأة المتلعجة

أخبرنا محمد بن الحسين البخاري ، حدثنا المعاني بن زكريا ، حدثنا أبو بكر بن الانباري ،
حدثني أبي ، حدثنا أحمد بن الربيع الخزاز ، حدثني يونس بن بكير الشيباني ، حدثني أبو
اسحاق عن السائب بن جبير مولى ابن عباس ، وكان قد أدرك أصحاب رسول الله ، صل الله
عليه وآله ، قال :

مَا زِلْتُ أَسْمَعُ حَدِيثَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ خَرَجَ
ذَاتَ لَيْلَةٍ يَطُوفُ بِالْمَدِينَةِ ، وَكَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ كَثِيرًا ، إِذْ مَرَّ بِامْرَأَةٍ مِنْ نِسَاءِ
الْعَرَبِ مُغْلِقَةٍ عَلَيْهَا بَابُهَا ، وَهِيَ تَقُولُ :

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ تُسْرِي كَوَاكِبُهُ وَأَرْقَى أَنْ لَا ضَجِيعَ أَلَاعِبُهُ
أَلَاعِبُهُ طَوْرًا ، وَطَوْرًا كَأَنَّمَا بَدَأَ قَمَرًا فِي ظُلُمَةِ اللَّيْلِ حَاجِبُهُ
يُسْرِ بِهِ مَنْ كَانَ يَكْهُو بِقُرْبِهِ ، لَطِيفُ الْحَشَا لَا تَحْتَوِيهِ أَقَارِبُهُ
فَوَاللَّهِ ، لَوْ لَا اللَّهُ لَا شَيْءَ غَيْرَهُ ، لَنَقُضَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُهُ
وَلَسَكِنْتِي أَخَشَى رَقِيبًا مُوَكَّلًا بَأَنْفُسِنَا لَا يَقْرُ ، الدَّهْرُ ، كَاتِبُهُ

ثُمَّ تَنَفَّسَتِ الصُّعْدَاءُ ، وَقَالَتْ : هَانَ عَلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَحَشَتِي ،
وَعِيبَةُ زَوْجِي عَنِي ، وَعُمَرُ وَاقِفٌ يَسْتَمَعُ قَوْلَهَا ، فَقَالَ لَهَا : يَرْحَمُكَ اللَّهُ ،
يَرْحَمُكَ اللَّهُ ! ثُمَّ وَجَّهَ إِلَيْهَا بِكِسْوَةٍ وَنَفَقَةٍ ، وَكُتِبَ فِي أَنْ يَقْدَمَ عَلَيْهَا
زَوْجُهَا .

سادة البرقع

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ ، أخبرنا أبو نعيم الحافظ الأصبهاني بأصفهان ، حدثنا أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، حدثنا أبو عبد الرحمن النسائي ، حدثنا محمد بن علي ابن حرب المروزي ، أخبرنا أبو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا المقرئ ، رحمه الله ، حدثنا أبو القاسم اسماعيل بن سويد ، حدثنا الكوكبي ، أخبرنا أبو العيَّاه ، أخبرني الجمار عن الأصمعي قال :

نَظَرُ أَعْرَابِيٍّ إِلَى أَعْرَابِيَّةٍ عَلَيْهَا بَرَقٌ ، فَقَالَ لَهَا : ارْفَعِي الْبَرَقَ أَنْظُرْ نَظْرَةً !
فَقَالَتْ : لَا وَاللَّهِ ، دُونَ أَنْ يَبْيَضَّ الْقَارُ ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ :
هَلِ الْقَارُ مُبْيَضُّ فَأَنْظُرْ نَظْرَةً إِلَى وَجْهِ لَيْلَى ، أَوْ تَقْضَى نُدُورُهَا

ميعاد السلو

أخبرنا محمد بن الحسين ، أخبرنا المغانبي بن زكريا ، حدثنا ابن دريد ، حدثنا عبد الرحمن عن عمه ، سمعت جعفر بن سليمان يقول :

ما سمعتُ بأشعر من القائل :

إِذَا رُمْتُ عَنْهَا سَلَوَةٌ قَالَ شَافِعٌ مِنْ الْحُبِّ : مِيعَادُ السَّلَوِ الْمَقَابِرُ

فقلت : أشعرُ منه الْأَحْوَصُ حَيْثُ يَقُولُ :

سَيِّبَقَى لَهَا فِي مُضْمَرِ الْقَلْبِ وَالْحَشَا سَرِيرَةٌ وَدَى يَوْمَ تَبْلَى السَّرَائِرَ

رجل في ثوب امرأة

أنبأنا محمد بن الحسين البازري ، حدثنا القاضي أبو الفرج الماعني بن زكريا ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا عبد الله بن محمد القرشي ، حدثنا محمد بن صالح الحسني ، حدثني أبي عن نمير بن قحيف الهلالي قال :

كان في بني هلال فتى يقال له بشر ، ويُعرفُ بالأشتر ، وكان سيِّداً حسنَ الوجه ، شديدَ القلب ، سَخِيَّ النفس ، وكان مُعجِباً بِجاريةٍ من قومه تُسمَّى جديداً ، وكانت الجاريةُ بارِعَةً ، فاشتهرَ أمرُها وأمرُها ووقعَ الشرُّ بينه وبين أهلها ، حتى قُتِلَت بينهم القَتلى ، وكثرتِ الجِرَاحات ، ثمَّ افترقوا على أن لا يَنْزِلَ أَحَدٌ منهم بِقَرَبِ الآخر .

فلَمَّا طَالَ على الأشترِ البلاءُ والهَجْرُ جاءني ذاتَ يَوْمٍ ، فقال : يا نَميرُ ! هل فيكَ من خيرٍ ؟ قلتُ : عندي كلُّ ما أَحَبَّت . قال : أسعدني على زيارةِ جديداً ، فقد ذهبَ الشَّوقُ إليها بروحي ، وتَنَغَّصَت عليَّ حياتي ، قلت : بالحُبِّ والكَرَّامة ، فانْهَضُ إذا شئت .

فركِبَ وَركِبَتُ معه ، فسيرنا يومنا وليلتنا ، حتى إذا كان قريبا من مغربِ الشمسِ نظرنا إلى منازلهم ، ودَخَلنا شعباً خَفِيّاً ، فأنْخَرنا راحلتينا ، وجِلَّين ، فجلَسَ هوَ عندَ الرَّاحلتين ، وقال : يا نَمير ! اذهبْ ، بأبي أنتَ وأُمِّي ، فادْخُلِ الحَيَّ وَاذْكُرْ لِمَن لَقِيكَ أَنَّكَ طالِبٌ ضالَّةً ، ولا تُعَرِّضْ بذكرِي بَيْنَ شَفَةِ وَلِسان ، فإن لَقِيتَ جاريتها فلانَةَ الرَّاعية ، فأقْرِئها مِنِّي السَّلامَ ، وسَلِّها عن الخبر ، وأعلِّمها بمكاني .

فخرَجْتُ لا أَعْدِرُ في أمري حتى لَقِيتُ الجاريةَ فأبلغْتُها الرِّسالةَ ، وأعلَّمتُها بمكانه ، وسألتُها عن الخبر ، فقالت : بلى ، والله ، مُشَدَّدٌ عليها ، مُتَحَفِّظٌ منها ، وعلى ذلكَ فمَوَّعدُكما اللَّيْلَةَ عندَ تلكَ الشَّجَرَاتِ اللَّوَاتِي عندَ أعقابِ البيوت .

فانصرفت إلى صاحبي ، فأخبرته الخبر ، ثم نهضنا نتقود راحلتينا ، حتى جاء الموعد ، فلم نلبث إلا قليلاً إذا جدياء قد جاءت تمشي حتى دنت منا ، فوثب إليها الأشر ، فصافحها وسلم عليها ، وقمت مولياً عنهما ، فقالا : إنا نُقسمُ عليك إلا ما رجعت ، فوالله ما بيننا ريبة ، ولا قبيح نخلو به دونك. فانصرفت راجعاً إليهما حتى جلست معهما ، فتحدثنا ساعة ، ثم أرادت الانصراف ، فقال الأشر : أما فيك حيلة يا جدياء ، فتحدثت ليلتنا ، ويشكو بعضنا إلى بعض ؟ قالت : والله ما إلى ذلك من سبيل إلا أن نعود إلى الشر الذي تعلم . قال لها الأشر : لا بد من ذلك ، ولو وقعت السماء على الأرض . فقالت : هل في صديقك هذا من خير أو فيه مساعدة لنا ؟ قال : الخير كله . قالت : يا فتى ! هل فيك من خير ؟ قلت : سلي ما بدا لك ، فإني مُستَه إلى مُرادك ، ولو كان في ذلك ذهاب رُوحِي .

فقامت فنزعت ثيابها ، فخلعتها علي ، فلبستها ، ثم قالت : اذهب إلى بيتي ، فادخل في خيائي ، فإن زوجي سيأتيك بعد ساعة ، أو ساعتين ، فيطلبُ منك القَدَحَ ليحلب فيه الإبل ، فلا تعطيه إياه حتى يُطيلَ طلبه . ثم ارم به رمياً ، ولا تعطيه إياه من يدك ، فإني كذا كنتُ أفعلُ به . فيذهب فيحلب ، ثم يأتيك عند فراغه من الحلب والقَدَحُ مَلأً لبناً . فيقول : هاك غبوقك ، فلا تأخذ منه حتى تُطيلَ نكداً عليه ، ثم خذه أو دعه حتى يضعه ، ثم لست تراه حتى تُصبح ، إن شاء الله .

قال : فذهبت ، ففعلت ما أمرتني به ، حتى إذا جاء القَدَحُ الذي فيه اللبنُ أمرتني أن آخذه فلم آخذه ، حتى طال نكدي ، ثم أهويت لآخذه ، وأهوى ليضعه ، واختلقت يدي ويده ، فانكفت القَدَحُ ، واندفق ما فيه ، فقال : إن هذا طَمَاحٌ مُفْرِطٌ . وضرب يده إلى مقدم البيت فاستخرج منه سوطةً مقتولا كمن الثعبان المطوق ، ثم دخل علي ،

فَهَتَّكَ السِّرَّ عَنِّي وَقَبَضَ بِشَعْرِي ، وَأَتَبَعَ ذَلِكَ السُّوطَ مَتْنِي ، فَضَرَبَنِي
تَمَامَ ثَلَاثِينَ ، ثُمَّ جَاءَتْ أُمِّي وَإِخْوَتُهُ ، وَأَخْتُ لَهُ ، فَانْتَزَعُونِي مِنْ يَدِهِ ،
وَلَا وَاللَّهِ مَا أَقْلَعُوا ، حَتَّى زَايَلْتَنِي رُوحِي ، وَهَمَمْتُ أَنْ أُوجِرَهُ السَّكَّينَ ،
وَلِنْ كَانَ فِيهِ الْمَوْتُ .

فَلَمَّا خَرَجُوا عَنِّي ، وَهُوَ مَعَهُمْ ، شَدَدْتُ سِتْرِي ، وَقَعَدْتُ كَمَا كُنْتُ ،
فَلَمْ أَلْبَثْ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى دَخَلْتُ أُمَّ جِدَاءَ عَلَيَّ تَكَلِّمَنِي ، وَهِيَ تَحْسَبُنِي
ابْنَتَهَا ، فَاتَّقَيْتُهَا بِالسَّكَّاتِ وَالْبُكْيِ ، وَتَغَطَّيْتُ بِثَوْبِي دُونَهَا . فَقَالَتْ :
يَا بَنِيَّةُ ! اتَّقِي اللَّهَ رَبَّكَ وَلَا تَعْرِضِي لِمَسْكُورِهِ زَوْجِكَ فَذَاكَ أَوَّلَى بِكَ ، فَأَمَّا
الْأَشْتَرُ ، فَلَا أَشْتَرُ لَكَ آخَرَ الدَّهْرِ .

ثُمَّ خَرَجْتُ مِنْ عِنْدِي ، وَقَالَتْ : سَأُرْسِلُ إِلَيْكَ أَخْتُكَ تُؤْنِسُكَ ،
وَتَبِيتُ عِنْدَكَ اللَّيْلَةَ . فَلَبِثْتُ غَيْرَ مَا كَثِيرٌ ، فَلِذَا الْجَارِيَةُ قَدْ جَاءَتْ فَجَعَلْتُ
تَبْكِي وَتَدْعُو عَلَيَّ مِنْ ضَرْبَتِي ، وَجَعَلْتُ لَا أَكَلِّمُهَا ، ثُمَّ اضْطَجَعْتُ إِلَى
جَانِبِي ، فَلَمَّا اسْتَمَكَنْتُ مِنْهَا شَدَدْتُ يَدَيَّ عَلَى فِيهَا ، وَقُلْتُ : يَا هَذِهِ !
تِلْكَ أَخْتُكَ مَعَ الْأَشْتَرِ ، وَقَدْ قُطِعَ ظَهْرِي اللَّيْلَةَ فِي سَبَبِهَا . وَأَنْتِ أَوَّلَى
بِالسِّرِّ عَلَيْهَا ، فَاخْتَارِي لِنَفْسِكَ ، وَلَهَا ، فَوَاللَّهِ لَتَيْنِ تَكَلَّمْتِ بِكَلِمَةٍ
لَأَصِيحْنَ بِجَهْدِي حَتَّى تَكُونَ الْفُضِيحَةُ شَامِلَةً ، ثُمَّ رَفَعْتُ يَدَيَّ عَنْهَا ،
فَاهْتَزَّتِ الْجَارِيَةُ كَمَا تَهْتَزُّ الْقَصَبَةُ مِنَ الزَّرْعِ ، ثُمَّ بَاتَ مَعِي مِنْهَا أَمْلَحُ رَفِيقٍ
رَافِقَتُهُ ، وَأَعْفُهُ وَأَحْسَنُهُ حَدِيثًا ، فَلَمْ تَنْزَلْ تَتَحَدَّثْ ، وَتَضْحَكُ مِنِّي
وَمِمَّا بُلِّيتُ بِهِ مِنَ الضَّرْبِ حَتَّى بَرَقَ النَّورُ ، إِذَا جِدَاءُ قَدْ دَخَلَتْ عَلَيْنَا
مِنْ آخِرِ الْبَيْتِ ، فَلَمَّا رَأَتْنا ارْتَاعَتْ ، وَفَزِعَتْ ، وَقَالَتْ : وَيْلَكَ ! مِنْ
هَذَا عِنْدَكَ ؟ قُلْتُ : أَخْتُكَ . قَالَتْ : وَمَا السَّبَبُ ؟ قُلْتُ : هِيَ تُخْبِرُكَ ،
وَلَعَمْرُ اللَّهِ لِأَنَّهَا لَعَالَمَةٌ بِمَا نَزَلَ بِي .

وَأَخَذْتُ ثِيَابِي مِنْهَا ، وَمَضَّيْتُ إِلَى صَاحِبِي ، فَرَكَبْنَا ، وَنَحْنُ خَائِفَانِ ،
فَلَمَّا سُرِّي عَنَّا رَوْعُنَا ، حَدَّثَنِي مَا أَصَابَنِي ، وَكَشَفْتُ عَنْ ظَهْرِي ، فَلِذَا

فيه ما غرسَ الله من ضربَةٍ إلى جانبٍ أُخرى ، كلَّ ضربَةٍ تُخرجُ الدَّمَّ
وحدّھا . فلمّا رآني الأشرُّ قال : لقد عظمتُ صنيعتُكَ ووجِبَ شكرُكَ ،
إذ خاطرتَ بنفسك ، فبلغني اللهُ مكافأتُكَ .

شامة مشؤومة

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا الممان بن زكريا ، حدثنا أبو بكر بن الانباري ،
حدثني أبي ، حدثنا الحسن بن عبد الرحمن الربيعي ، حدثني عباد بن عبد الواحد ، حدثني ابن
عائشة ، حدثني أبي قال :

كانت عبدةٌ بنتُ عبد الله بن يزيد بن معاوية عندَ هشام بن عبد الملك ،
وكانت من أجملِ النساء ، فدخلَ عليها يوماً ، وعليها ثيابٌ سود رقاقٌ من
هذه التي يلبسُها النصراني يومَ عيدهم ، فملأتهُ سروراً حينَ نظَرَ إليها ،
ثم تأملَها فقطّبَ ، فقالت : ما لك يا أمير المؤمنين ؟ أكرهتَ هذه ،
ألبسُ غيرَها ؟ قال : لا ! ولكن رأيتُ هذه الشامة التي على كُشحِكَ
من فوق الثياب ، وبك يذبحُ النساء ، وكانت بها شامة في ذلك الموضع ،
أمّا إنهم سينزِلونكَ عن بَغلةٍ شهباء ، يعني بني العبّاس ، ورَدّةٌ ،
ثم يذبحونكَ ذبحاً . قال : وقولُه يذبحُ بك النساء ، يعني إذا كانت
دولةٌ لأهلكِ ذبحوا بك من نساء القوم الذين ذبحوك .

فأخذها عبد الله بن عليّ بن عبد الله بن العبّاس ، وكان معها من الجوهر
ما لا يُدرى ما هو ، ومعهما دِرْعٌ يواقيتُ وجوهرٌ منسوجٌ بالذهب ، فأخذ
ما كان معها وختلّى سبيلها . فقالت ، في الظلمة : أيّ دابةٍ تحيّي ؟ قيلَ لها :
دَهْمَاءُ ، في الظلمة ، فقالت : نجوتُ .

قال : فأقبلوا على عبد الله بن عليّ ، فقالوا : ما صَنَعْتَ ؟ أدنى ما يكونُ
يبعثُ أبو جعفرٍ إليها ، فتُخبرُه بما أخذتَ منها ، فيأخذُه منك ، اقتُلها ،

١ شهباء : لونُها أبيض يتخلله سواد . وودة : محبرة .

فَبَعَثَ فِي اثْرِهَا . وَأَضَاءَ الصَّبْحُ . وَإِذَا تَحْتَهَا بَغْلَةٌ شَهْبَاءُ وَرْدَةٌ . فَلَحَقَهَا
الرَّسُولُ . فَقَالَتْ : مَهْ ! فَقَالَ : أَمَرْنَا بِقَتْلِكَ . قَالَتْ : هَذَا أَهْوَنُ عَلَيَّ
فَنَزَلْتُ فَشَدَدْتُ دِرْعَهَا مِنْ تَحْتِ قَدَمَيْهَا وَكَيْهَا .

صاحب يساوي الخلافة

أَخْبَرَنَا أَبُو عَلِيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحُسَيْنِيُّ الْجَازِرِيُّ ، حَدَّثَنَا الْمَعْنَى بْنُ زَكَرِيَّا ، حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ الْقَاسِمِ
الْكُوكَبِيِّ ، حَدَّثَنَا الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ أَبُو الْفَضْلِ الرَّبِيعِيُّ ، حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَيْسَى الْهَاشِمِيُّ قَالَ :
قَالَ عَلِيُّ بْنُ : أَمَرَنِي الْمَأْمُونُ وَأَصْحَابِي أَنْ نَعْدُوَ إِلَيْهِ لِنَصْطَلِحَ . فَعَدَوْتُ ،
فَلَقَيْتَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ صَاحِبُ الْمَرَائِبِ . فَقَالَ : يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ
الظَّالِمُ الْمُتَعَدِّي ! أَمَا تَرْحَمُ وَلَا تَتَرَقَّ وَلَا تَسْتَحِي مِنْ عَرِيبٍ ؟ هِيَ
هَائِمَةٌ بِكَ .

قَالَ عَلِيُّ بْنُ : وَكَانَتْ عَرِيبٌ أَحْسَنَ النَّاسِ وَجْهًا ، وَأَظْرَفَ النَّاسِ وَأَحْسَنَ
غَنَاءَ مِنِّي وَمِنْ صَاحِبِي مُخَارِقٍ . فَقُلْتُ لَهُ : مُرَّ حَتَّى أَجِيءَ مَعَكَ . فَحِينَ
دَخَلْنَا قُلْتُ لَهُ : اسْتَوِثِّقْ مِنَ الْأَبْوَابِ ، فَإِنِّي أَعْرِفُ النَّاسَ بِفُضُولِ الْحِجَابِ ،
فَأَمَرَّ بِالْأَبْوَابِ فَأَغْلَقْتُ وَدَخَلْتُ ، فَإِذَا عَرِيبٌ جَالِسَةٌ عَلَى كَرْمِي ، وَبَيْنَ
يَدَيْهَا ثَلَاثُ قُدُورٍ زُجَاجٍ ، فَلَمَّا رَأْنِي قَامَتْ إِلَيَّ ، فَعَانَقَتْنِي ، وَقَبَّلَتْنِي ،
وَأَدَخَلَتْ لِسَانَهَا فِي فَمِي .

قَالَتْ : مَا تَشْتَهِي تَأْكُلُ ؟ قُلْتُ : قَدْرًا مِنْ هَذِهِ الْقُدُورِ ، فَأَفْرَغْتُ قَدْرًا مِنْهَا
بَيْنِي وَبَيْنَهَا ، فَأَكَلْنَا . ثُمَّ دَعَتْ بِالْبَيْدِ ، فَصَبَّتْ رِطْلًا ، فَشَرِبَتْ نِصْفَهُ ،
وَسَقَتْنِي نِصْفَهُ ، فَمَا زِلْنَا نَشْرَبُ حَتَّى سَكِرْنَا ، ثُمَّ قَالَتْ : يَا أَبَا الْحَسَنِ !
أَخْرَجْتُ الْبَارِحَةَ شِعْرًا لِأَبِي الْعَتَاهِيَةِ فَاخْتَرْتُ مِنْهُ شَيْئًا . قُلْتُ : مَا هُوَ ؟
قَالَتْ :

وَإِنِّي لِمُشْتَاقٌ إِلَى ظِلِّ صَاحِبٍ يَرِقُّ وَيَصْفُو إِنَّ كَدُرْتُ عَلَيْهِ

عذيري من الإنسان ! لا إن جَفَوْتُهُ صَفَا لي ، ولا إن كُنْتُ طَرَعَ يَدَيهِ
فصَيَّرَنَاهُ مَجْلِسَنَا . فقالت : بَقِيَ فِيهِ شَيْءٌ ، فأَصْلِحْهُ ! قلت : ما فِيهِ
شَيْءٌ . قالت : بَلَى ، فِي مَوْضِعٍ كَذَا . فقلت : أَنْتِ أَعْلَمُ ، فَصَحِّحْنَاهُ
جَمِيعاً ، ثُمَّ جَاءَ الْحِجَابُ ، وَكَسَرُوا الْبَابَ ، وَاسْتُخْرِجْتُ ، فَأَدْخِلْتُ عَلَى
الْمَأْمُونِ ، فَأَقْبَلْتُ أَرْقَصُ مِنْ أَقْصَى الصَّحْنِ ، وَأَصْفَقُ بِيَدِي ، وَأَغْنِي
الصَّوْتُ ، فَسَمِعَ وَسَمِعُوا مَا لَمْ يَعْرِفُوهُ ، فَاسْتَطَرَفُوهُ ، فَقَالَ الْمَأْمُونُ : ادْنُ
يَا عَلْتُوبِيه ! فَدَنَوْتُ ، فَقَالَ : رَدِّ الصَّوْتِ ! فَرَدَدْتُهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، فَقَالَ :
أَنْتَ الَّذِي تَشْتَاقُ إِلَى ظِلِّ صَاحِبِ بَرْوَقٍ وَيَصْفُقُو إِنْ كَدُرْتَ عَلَيْهِ ؟
فقلت : نَعَمْ ! فَقَالَ : خُذْ مِنِّي الْخِلَافَةَ ، وَاعْطِنِي هَذَا الصَّاحِبَ بَدَلَهَا .
وَسَأَلَنِي عَنْ خَبْرِي ، فَأَخْبَرْتُهُ ، فَقَالَ : قَاتِلْهَا اللَّهُ ، فِيهِ أَجَلٌ أَبْزَارٍ
مِنْ أَبَازِيرِ الدُّنْيَا .

امرأة على كتف اعرابي

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت ، حدثنا أبو نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني ، حدثنا
أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني ، حدثنا بشر بن موسى ، حدثنا عمران بن أبي
ليل ، حدثنا حبان بن علي عن مجالد عن الشعبي عن ابن عباس قال :

كُنْتُ أَطُوفُ مَعَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ حَوْلَ الْكَعْبَةِ ، وَكَفَّيْ فِي كَفِّهِ ،
فَإِذَا أَعْرَابِيٌّ عَلَى كَتِفِهِ امْرَأَةٌ مِثْلُ الْمَهْأَةِ وَهُوَ يَقُولُ :

صِرْتُ لَهْدِي جَمَلًا ذَلُولًا مُوْطَأً أَتْبِعُ السَّهُولَا

أَعْدِلُهَا بِالْكَفِّ أَنْ تَمِيلَا ، أَحْذَرُ أَنْ تَسْقُطَ أَوْ تَزُولَا

أَرْجُو بِذَلِكَ نَائِلًا جَزِيلَا

فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : مَا هَذِهِ الْمَرْأَةُ الَّتِي وَهَبْتَ لَهَا حِجَّتَكَ يَا أَعْرَابِيٌّ ؟ فَقَالَ :

هذه امرأتي . وآله ، يا أمير المؤمنين ، إنها مع ما ترى من صنيعتي بها ، حمقاء مِرْغامةً ، أكلٌ قَمَامَةٌ ، مشوومةُ الهامة . قال : فما تصنعُ بها إذا كان هذا قولك فيها ؟ قال : إنها ذاتُ جمالٍ ، فلا تُفركَ ، وأمَّ صِغارٍ ، فلا تُفركَ . قال : إذا فُشأنك بها .

كيد النساء

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي التوزي ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد ، حدثنا الكوكبي قال : حدثنا أحمد بن عبيد التميمي ، حدثنا محمد بن زهارة عن الشرقي بن قناني قال :

كان عمرو بن قُصَيَّةَ البكري من أحبِّ النَّاسِ إلى مَرْثَدِ بْنِ تَاسِ بْنِ ثعلبة ، وكان يجمعُ بينه وبين امرأته على طعامه ، وكانت إصْبَعُ قدمِ عمرو "طى" والتي تليها مُلصقتين ، فخرجَ مَرْثَدُ ذاتَ يومٍ يَضْرِبُ بالقِداحِ ، مارسلت امرأته إلى عمرو أن عمك يدعوك ، فجاءت به من وراء البيوت ، فلما دخلَ عليها ، لم يجدْ عمه ، وأنكرَ شأنها ، فأرادته على نفسه . فقال : لقد جئتِ بأمرٍ عظيمٍ . فقالت : أما لتفعلنَّ أو لأسوءنك . فقال : لِمَسَاءَةٍ ما دَعَوْنِي . ثمَّ قامَ فخرَجَ ، وأمرتُ بِحَفْنَةٍ ، فكُفِّتُ على أثرِ قدمه ، فلما رَجَعَ مَرْثَدُ وجدَها مُتَغَضِّبَةً ، فقال : ما شأنُك ؟ قالت : رَجُلٌ قَرِيبُ الْقَرَابَةِ منك جاءني يَسْؤِمُنِي نَفْسِي . قال : من هو ؟ قالت : أمّا أنا فلا أُسَمِّيهِ ، وهذا أثرُ قدمه ، فعَرَفَ مَرْثَدُ أثرَ عمرو . فأعرض عنه ، وعَرَفَ عمرو من أينَ أتى ، فقال في ذلك :

لعمركَ أمّا نفسي بِجِدِّ رَشِيدَةٍ ، توأمِرتُ سِرّاً لأَصْرِمَ مَرْثَدًا
عَظِيمُ رَمَادِ الْقَدْرِ ، لا مُتَعَبِّسٌ ، ولا مُؤَيِّسٌ مِنْهَا ، إذا هُوَ أَخْمَدًا

المرغامة : المغيبة . القامة : التي تأكل كل ما على المائدة . تفرك : تيفض .

فَقَدَّ أَظْهَرَتْ مِنْهُ بَوَائِقُ جَمَّةٌ ، وَأَفْرَعٌ فِي لَوْمِي مِرَاراً وَأَصْعَدَا
صَلَى غَيْرِ ذَنْبٍ أَنْ أَكُونَ جَنَيْتُهُ ، سِوَى قَوْلِ بَاغٍ جَاهِدِ فَتَجَهَّدَا

النخلة العاشقة

أخبرنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، أخبرنا أبو عبيد الله محمد بن
عمران المرزباني ، أخبرني محمد بن أحمد الحكيمي ، حدثنا أحمد بن أبي خيثمة زهير بن
حرب قال : سمعت أبا مسلمة المنقري يقول :

كَانَ عِنْدَنَا بِالْبَصْرَةِ نَخْلَةٌ ذُكْرٌ مِنْ حُسْنِهَا وَطَيْبِ رُطْبِهَا . قَالَ :
فَفَتَسَدَّتْ حَتَّى شَيْبَتْ^١ . قَالَ : فَدَعَا صَاحِبُهَا شَيْخًا قَدِيمًا يَعْرِفُ النَّخِيلَ ،
فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَإِلَى مَا حَوْلَهَا مِنَ النَّخْلِ ، فَقَالَ : هَذِهِ عَاشِقَةٌ لِهَذَا الْفَحْلِ الَّذِي
بِالْقُرْبِ مِنْهَا . قَالَ : فَلُقِّحَتْ مِنْهُ ، فَعَادَتْ إِلَى أَحْسَنِ مَا كَانَتْ .

المهدي ونخلنا حلوان

وأخبرنا أحمد بن علي التوزي ، أخبرنا أبو عبيد الله ، أخبرنا أبو بكر الجرجاني ، حدثنا
الحارث بن أبي أسامة عن محمد بن أبي محمد القيسي عن أبي سير عبد الله بن أبي
أيوب قال :

لَمَّا خَرَجَ الْمَهْدِيُّ ، فَصَارَ بَعْقِيَّةَ حُلْوَانَ ، اسْتَطَابَ الْمَوْضِعَ ، فَتَغَدَّى
وَدَعَا بِمَحْسَنَةٍ ، فَقَالَ لَهَا : أَمَا تَرَيْنَ طَيْبَ هَذَا الْمَوْضِعِ ، فَغَنَيْتِي ، فَأَخَذْتُ
مَحْكَةً^٢ كَانَتْ فِي يَدِهِ وَأَوْقَعْتُ بِهَا عَلَى مِخْدَةٍ ، وَغَنَنْتُهُ :

أَيَا نَخْلَتِي وَادِي بُوَانَةَ^٣ ! حَبِذَا ، إِذَا نَامَ حُرَّاسُ النَّخِيلِ ، جَنَّاكُمَا
فَقَالَ : أَحْسَنْتِ ! لَقَدْ هَمَمْتُ بِقَطْعِ هَاتَيْنِ النَّخْلَتَيْنِ ، يَعْنِي نَخْلَتِي

١ شَيْبَتْ النخلة : فسدت وحملت الشيس أي الثمر الردي .

حُلْوَان . فقالت : أَعِيدُكَ بِاللَّهِ أَنْ تَكُونَ النَّحْسَ . قال : وَمَا ذَاكَ ؟ قالت :
قولُ الشَّاعرِ فِيهِمَا :

أَسْعِدَانِي يَا نَخْلَتِي حُلْوَانِ ، وَأَبْكِيَا لِي مِنْ رَبِّ هَذَا الزَّمَانِ
وَأَعْلَمَا ، إِنَّ بَقِيَّتُمَا ، أَنْ نَحْسًا سَوْفَ يَأْتِيكُمَا ، فَتَفْتَرِقَانِ
فقال : لَا أَقْطَعُهُمَا أَبَدًا ، وَوَكَّلَ بِهِمَا مِنْ يَحْفَظُهُمَا .

الأشتر وجيّداء

أخبرنا أبو القاسم علي بن أبي ملي قراءة عليه ، حدثني أبي ، أخبرني أبو الفرج علي بن الحسين
ابن الأصمّهاني ، حدثني جعفر بن قدامة ، حدثني أبو الميثاء قال :

كنتُ أَجَالِسُ مُحَمَّدَ بْنَ صَالِحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ،
وَكَانَ حُمْلًا إِلَى الْمُتَوَكِّلِ أُسِيرًا ، فَحَبَسَهُ مَدَّةً ، ثُمَّ أَطْلَقَهُ ، وَكَانَ أَعْرَابِيًّا
فَصَبِيحًا مُحَرِّمًا ، فَحَدَّثَنِي قَالَ : حَدَّثَنِي ثُمَيْرُ بْنُ قَحِيْفٍ الْهَلَالِيُّ ، وَكَانَ
حَسَنَ الْوَجْهِ حَبِيبًا ، قَالَ : كَانَ مِنَّا فَتًى يُقَالُ لَهُ بِشَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَيُعرفُ
بِالأَشْتَرِ . وَكَانَ يَهُوَى جَارِيَةً مِنْ قَوْمِهِ يُقَالُ لَهَا جَيْدَاءُ ، وَكَانَتْ ذَاتَ زَوْجٍ ،
وَشَاعَ خَبْرُهُ فِي حَبْثِهَا ، فَمُنِعَ مِنْهَا ، وَضُيِّقَ عَلَيْهِ ، وَذَكَرَ قِصَّةَ الأَشْتَرِ مَعَ
جَيْدَاءَ عَلَى نَحْوِ مَا فِي الْخَبَرِ الَّذِي قَبْلَ هَذَا الْجُزْءِ فَكَرِهْتُ إِعَادَتَهَا لِأَنَّ
الْمَعْنَى وَاحِدٌ .

مات حزناً على المأمون

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا الماعاني بن زكريا ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا أبو محمد عبد الله بن مالك النحوي ، حدثنا يحيى بن أبي حماد الموكبي عن أبيه قال :

وُصِفَتِ لِلْمَأْمُونِ جَارِيَةٌ بِكُلِّ مَا تَوْصَفُ امْرَأَةٌ مِنَ الْكَمَالِ وَالْجَمَالِ ، فَبَعَثَ فِي شَرَاهَا ، فَأُتِيَ بِهَا وَقَتَ خُرُوجِهِ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ ، فَلَمَّا هُمْ لِيَلْبَسَ دُرْعَتَهُ ، خَطَرَتْ بِبَالِهِ ، فَأَمَرَ ، فَخَرَجَتْ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا أُعْجِبَ بِهَا وَأَعْجِبَتْ بِهِ ، فَقَالَتْ : مَا هَذَا ؟ قَالَ : أُرِيدُ الْخُرُوجَ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ . قَالَتْ : قَتَلْتَنِي ، وَاللَّهِ يَا سَيِّدِي ، وَحَدَرْتَ دُمُوعَهَا عَلَى خَدَّهَا كَنِظَامِ اللُّوْلُؤِ ، وَأَنْشَأَتْ تَقُولُ :

سَادَعُوْ دَعْوَةَ الْمُضْطَرِّ رَبًّا يُثِيبُ عَلَى الدَّعَاءِ وَيَسْتَجِيبُ
لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَكْفِيكَ حَرْبًا ، وَيَجْمَعَنَا ، كَمَا تَهْوَى الْقُلُوبُ

فَضَمَّتْهَا الْمَأْمُونُ إِلَى صَدْرِهِ ، وَأَنْشَأَ مِثْلًا يَقُولُ :

فَيَا حُسْنَهَا إِذْ يَغْسِلُ الدَّمْعُ كُحْلَهَا وَإِذَا هِيَ تُذِرِي الدَّمْعَ مِنْهَا الْأَنَامِلُ
صَبِيحَةَ قَالَتْ فِي الْعِتَابِ : قَتَلْتَنِي ، وَقَتْلِي ، بِمَا قَالَتْ ، هُنَاكَ تُحَاوِلُ
ثُمَّ قَالَ لَخَادِمِهِ : يَا مَسْرُورُ ! احْتَفِظْ بِهَا وَأَكْرِمْ مَحَلَّهَا ، وَأَصْلَحْ
لَهَا كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْمُقَاصِيرِ وَالْخُدَمِ وَالْخَوَارِي إِلَى وَقْتِ رُجُوعِي ،
فَكَانَ كَمَا قَالَ الْأَخْطَلُ :

قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا شَدُّوا مَا زَرَهُمْ دُونَ النِّسَاءِ ، وَلَوْ بَاتَتْ بِأَطْهَارٍ
ثُمَّ خَرَجَ ، فَلَمْ يَزَلْ الْخَادِمُ يَتَعَاهَدُهَا ، وَيُصْلِحُ مَا أَمَرَ بِهِ ، فَاعْتَلَتْ
عِلَّةً شَدِيدَةً أَشْفَقَ عَلَيْهَا مِنْهَا وَوَرَدَ نَعِيُّ الْمَأْمُونِ ، فَلَمَّا بَلَغَهَا ذَلِكَ تَنَفَّسَتْ

الصُّعْدَاءُ وَتُوَفِّيَّتْ ، وَكَانَ مِمَّا قَالَتْ ، وَهِيَ تَجُودُ بِنَفْسِهَا :

إِنَّ الزَّيْمَانَ سَقَانَا مِنْ مَرَارَتِهِ بَعْدَ الْحَلَاوَةِ أَنْفَاسًا وَأَرْوَانَا
أَبَدَى لَنَا تَارَةً مِنْهُ ، فَأَضْحَكُنَا ، ثُمَّ انْشَقَى تَارَةً أُخْرَى ، فَأَبْكَانَا
إِنَّا إِلَى اللَّهِ فِي مَا لَا يَزَالُ لَنَا ، مِنْ الْقَضَاءِ ، وَمَنْ تَلَوَيْنِ دُنْيَانَا
دُنْيَا نَرَاهَا تُرِينَا مِنْ تَصْرِفِهَا مَا لَا يَدُومُ مُصَافَاةً وَأَحْزَانَا
وَنَحْنُ فِيهَا ، كَأَنَّا لَا نُزَايِلُهَا ، لِلْعَيْشِ أَحْيَاؤُنَا يَبْكُونُ مَوْتَانَا

القاضي المدنف

وَأَخْبَرَنَا الْبُخَارِيُّ ، حَدَّثَنَا الْمَعْفَى ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ زِيَادٍ الْمَقْرِي ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ
الصَّلْتِ قَالَ :

كَانَ حَمْدَانُ الْبَرْتِيُّ عَلَى قَضَاءِ الشَّرْقِيَّةِ ، فَقَدِمَتْ امْرَأَةٌ طِيقِيَّةٌ الْكُوفِيَّةُ
زَوْجَهَا إِلَيْهِ ، وَادَّعَتْ عَلَيْهِ مَهْرًا أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ ، فَسَأَلَهُ الْقَاضِي عَمَّا
ذَكَرَتْ ، فَقَالَ : أَعَزَّ اللَّهُ الْقَاضِي ، مَهْرُهَا عَشْرَةُ دِرْهَمٍ . فَقَالَ لَهَا الْبَرْتِيُّ :
أَسْفِرِي ، فَسَفَرْتُ حَتَّى انْكَشَفَ صَدْرُهَا ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ قَالَ لَطَقْطَقْ :
وَيَحْكُ ! مِثْلُ هَذَا الْوَجْهِ يَسْتَأْهِلُ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِينَارٍ لَيْسَ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ ،
ثُمَّ التَفَّتْ إِلَى كَاتِبِهِ ، فَقَالَ لَهُ : مَا فِي الدُّنْيَا أَحْسَنُ مِنْ هَذَا الشَّدْرِ عَلَى
هَذَا النَّحْرِ .

فَقَالَ لَهُ طَقْطَقْ : فَدَيْتُكَ إِنْ كَانَتْ قَدْ وَقَعَتْ فِي قَلْبِكَ طَلَّقْتُهَا . فَقَالَ لَهُ
الْبَرْتِيُّ : تَهْدِيهَا بِالطَّلَاقِ ، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ : فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا
وَطَرَأَ زَوْجَانَا ، وَإِنَّ هَهُنَا أَلْفًا مِمَّنْ يَتَزَوَّجُهَا . فَقَالَ طَقْطَقْ : فَيَا ، وَاللَّهِ ،

١ الشدر : اللؤلؤ الصغير .

ما قَصَبْتُ وطري منها ، وأنا طقق لستُ بزَيْد .
فأقبلَ البرقيَّ على المرأة ، فقال : يا حبيبي ! ما أدري كيفَ كان صَبْرُكَ
على مُبَاضَعَةِ هذا البغيض ، ثمَّ أنشأ يقول :

تَرَبَّصْ بِهَا رَبِّبَ الْمَنُونِ ، لَعَلَّهَا تُطَلِّقُ يَوْمًا ، أَوْ يَمُوتَ حَلِيلُهَا
فقام طقق ، وتعلَّقَ به وَصِيفٌ غلامُ البرقي ، فصاحَ به : دَعَهُ يذهب
عَنَّا إِلَى سَقَرٍ ، ثمَّ قال لها : إنَّ لم يَصِرْ لكَ إِلَى ما تُريدُ فصيْري إلى
امْرَأَةٍ وَصِيفٍ حَتَّى تُعَلِّمَنِي ، وَأَضَعَهُ فِي الْحَبْسِ .
وكتبَ صَاحِبُ الْخَبَرِ ما كان ، فعَلِقَ به البرقي ، وصانَعَهُ على خَمْسَمِائَةِ
دِينَارٍ عَلَى أَنْ لَا يَرْفَعَ الْخَبَرَ بَعَيْنَهُ ، وَلَكِنْ يَكْتُبُ أَنْ عَجُوزًا خَاصَمَتَ زَوْجَهَا ،
فاسْتَعَاثَتْ بِالْقَاضِي ، فقال لها : ما أَصْنَعُ يا حَبِيبَتِي ! هُوَ حَكْمٌ وَلَا بُدَّ أَنْ
أَقْضِيَ بِالْحَقِّ .

وأنصرفَ البرقي متيمًّا ، فما زَالَ مُدْنَقًا يَبْكِي وَيَتَهَيَّمُ فَوْقَ السُّطُوحِ ،
ويقول الشعر ، فكان ممَّا يقوله :

وَأَحْسَرَتْنِي عَلَى مَا مَضَى ، لَيْتَنِي لَمْ أَعْرِفِ الْقَضَا
أُحِبُّتُ أَمْرًا وَخِيفْتُ اللَّهَ حَقًّا فَمَا نَمَّ حَتَّى انْقَضَى
وغير ذلك من شعر لا وَزْنَ لَهُ وَلَا رُويَ إِلَّا أَنَّهُ ارْعَوَى وَرَجَعَ .

بِمَاذَا أَكْفَرُ؟

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بصور ، أنبأني أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الناجي
الأندلسي

حدثني خالي القاضي أبو شاكر عبد الواحد بن محمد بن موهب بن محمد
التجيجي لعبد الله بن الفرَج الجياني ، وهو أخو سعيد وأحمد ابني الفرَج :

تَدَارَكْتُ مِنْ خَطَايَا نَادِمًا ، لِرُجُوعِي سِوَى خَالِقِي رَاحِمًا
فَلَا رُفِعَتْ صَرَغَتِي إِنْ رَفَعْتُ يَدِي إِلَى غَيْرِ مَسْئُولَاهُمَا
أَمُوتُ وَأَدْعُو إِلَى مَنْ يَمُوتُ تَبَاذُلًا أَكْثَرُ هَذَا بِمَا ؟

كل يومين حجة واعتماد

وأخيراً فاعلم ، حدثنا المعافى ، حدثنا محمد بن القاسم الأنباري ، حدثنا أحمد بن سعيد الدمشقي ،
حدثنا الزبير بن بكار ، حدثنا مسلم بن عبد الله بن مسلم بن جندب عن أبيه قال :
أَنشَدَ ابْنُ أَبِي عَتِيقٍ سَعِيدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ قَوْلَ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ :
أَبْهَمَ الرَّكِيبُ الْمُجِدُّ ابْتِكَارًا ، قَدْ قَضَى مِنْ نَهَامَةِ الْأَوْطَارِ
إِنْ يَكُنْ قَلْبُكَ ، الْغَدَاةَ ، خَلِيًّا ، فَصَوَادِي بِالْخَيْفِ أُمِّي مُعَارَا
لَيْتَ ذَا الدَّهْرِ كَانَ حَتَمًا عَلَيْنَا ، كُلَّ يَوْمَيْنِ حِجَّةً وَاعْتِمَارًا
فَقَالَ : لَقَدْ كَلَّفَتِ الْمُسْلِمِينَ شَطَطًا . فَقَالَ : يَا أَبَا مُحَمَّدٍ ! فِي نَفْسِ الْجَدَلِ
شَيْءٌ غَيْرُ مَا فِي نَفْسِ سَائِقِهِ .

ليس للغدور وفاء

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي سنة الثنتين وأربعين وأربعمائة
أَنشَدَنَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ لِنَفْسِهِ :
رَنْتُ لِيَّ بَعَيْنِ الرَّثَمِ ، وَالتَّفَنَّنْتُ بِجِيدِهِ ، وَتَنَنْتُ مِنْ قَدِّهَا أَلِفًا
فَخَلْتُ بِدَرِّ الدَّجَى يَسْرِي عَلَى غَصْنٍ هَزَّتْهُ رِيحُ الصَّبَا فَاهْتَزَّتْ وَانْعَطَفَتْ

١ سنة ١٠٥٠ م

وَأَبْصَرْتُ مُقْلَتِي تَرْنُو مُسَارِقَةً إِلَى سِوَاهَا، فَعَصَّتْ كَفَّهَا أَسْفَا
 ثُمَّ انْتَنَتْ كَالرَّشَا الْمَدْعُورِ نَافِرَةً، وَوَرَدُ وَجْنَتِهَا بِالْغَيْظِ قَدْ قُطِفَا
 تَقُولُ: يَا نَعْمُ! قَوْمِي تَنْظُرِي عَجَبًا، هَذَا الَّذِي يَدْعِي التَّهْيَامَ وَالشَّعْفَا
 يُرِيدُ مِنَّا الْوَفَا، وَالْغَدْرُ شَيْمَتُهُ، هِيَاتَ أَنْ يَتَأْتِيَ الْغَدُورِ وَفَا

أَكْنِي بغيرك واعنيك

وأخبرنا التنوخي قال :

نقلتُ من خطِّ أبي إسحاق الصَّابِي :

أَكْنِي بغيرِكَ فِي شِعْرِي وَأَعْنِيكَ ، تَقِيَّةٌ ، وَحِذَارًا مِنْ أَعَادِيكَ
 فَإِنْ سَمِعْتَ بِإِنْسَانٍ شُعِفْتُ بِهِ ، فَإِنَّمَا هُوَ سِرٌّ دُونَ حُبِّكَ
 غَالَطْتَهُمْ دُونَ شَخْصٍ لَا وَجُودَ لَهُ ، مَعْنَاهُ أَنْتِ ، وَلَكِنْ لَا أَسْمِيكَ
 أَخَافُ مِنْ مُسْعِدِي فِي الْحُبِّ زَلَّتَهُ ، وَكَيْفَ آمَنُ فِيهِ كَيْدَ وَأَشِيكَ
 وَلَوْ كَشَفْتُ لَهُمْ مَا بِي وَبَحْتُ بِهِ لاسْتَعْبَرُوا رَحْمَةً مِنْ عُنْتِي فَيَكِ

مرضَى تبعث المرض

ولي من أثناء قعييدة :

وَشَادِنِ سِهَامَهُ مِنْ الْجُفُونِ تُشْضِي
 قَدْ أَصْبَحَتْ لَهَا قُلُوبُ بَعْشَقِيهِ غَرَضًا
 كَمْ بَعَثَتْ أَجْفَانُهُ مَرَضَى لِقَلْبٍ مَرَضًا

شعر علي حائط

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن محمد بن عفير الأنصاري قال : قال أبو علي صديقنا :

حدثني بعضُ أهل المعرفة أنه بينا هو في بعض بلاد الشام نزلَ في دارٍ من دورها ، فوجدَ علي بعض حيطانها مكتوباً :

دَعُوا مُقَلَّتِي تَبْكِي لِيفْقَدِ حَبِيبِهَا ، لَتُطْفِي بِرَدِّ الدَّمْعِ حَرَّ كُرُوبِهَا
فَفِي حِلِّ خَيْطِ الدَّمْعِ لِلْقَلْبِ رَاحَةٌ ، فَطُوبَى لِنَفْسٍ مُتَعَتٍ بِحَبِيبِهَا
بِمَنْ لَوْ رَأَتْهُ الْقَاطِعَاتُ أَكْفَهَهَا لَمَّا رَضِيَتْ إِلَّا بِقَطْعِ قُلُوبِهَا^١

قال : فسألَ عنه ، فأخبرَ أن بعضَ العمال نزلَ هذه الدار ، وقد أصابَ ثلاثين ألف دينار ، فعَلِقَ غلاماً ، فأنفَقَ ذلك المال كله عليه .
قال : فبينما أنا جالسٌ إذ مرَّ بنا ذلك الغلام ، قال : فما رأيتُ غلاماً أحسنَ منه حسناً وجمالاً .

جرير والحجاج وأمامة

وأخبرنا أبو علي ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا أبو النضر العقيلي ، أخبرنا الزبير ، حدثني محمد بن أيوب البربوعي عن أبي الديال السلولي ، حدثني جرير قال :

وفدَّتْ علي الحجاج في سفرة تسمى سفرة الأربعين ، فأعطاني أربعين راحلةً ورعاءها ، وحشَّوْ حَقَائِبِهَا الْقَطَائِفَ^٢ وَالْأَكْسِيَةَ لِعِيَالِي ، وَأَوْقَرَهَا

١ قوله : القاطعات اكفها ، إشارة إلى ما جاء في سورة يوسف عن النساء اللواتي قطعن أيديهن عند رؤيتهن جمال يوسف بن يعقوب .

٢ القطائف ، الواحدة قطيفة : دثار غملي يضمه الرجل على كتفيه .

حِيْظَة ، ثُمَّ خَرَجَتْ . فَلَمَّا شَدَدْتُ عَلَى رَاحِلِي كَوْرَهَا ، وَأَنَا أُرِيدُ الْمُضِيَّ ،
جَاءَنِي خَادِمٌ فَقَالَ : أَجِيبِ الْأَمِيرَ ، فَرَجَعْتُ مَعَهُ ، فَدَخَلْتُ عَلَى الْحِجَّاجِ ،
فَإِذَا هُوَ قَاعِدٌ عَلَى كُرْسِيٍّ ، وَإِذَا جَارِيَةٌ قَائِمَةٌ تَعْمَمُهُ ، فَقُلْتُ : السَّلَامُ
عَلَيْكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ . فَقَالَ : هَاتِ ، قُلِي فِي هَذِهِ ! فَقُلْتُ : بِأَبِي وَأُمِّي تَمْنَعُنِي
هَيْبَةُ الْأَمِيرِ ، وَإِجْلَالُهُ ، فَأَفْحِمْتُ ، فَمَا أُدْرِي مَا أَقُولُ ، فَقَالَ : بَلْ هَاتِ ،
قُلِي فِيهَا ! فَقُلْتُ : بِأَبِي وَأُمِّي ، فَمَا اسْمُهَا ؟ قَالَ : أُمَامَةُ ، فَلَمَّا قَالَ أُمَامَةُ
فُتِحَ عَلَيَّ فَقُلْتُ :

وَدَعَّ أُمَامَةُ حَانَ مِثْلِكَ رَحِيلُ ، إِنَّ الْوَدَاعَ لَمَنْ تُحِبُّ قَلِيلُ
تِلْكَ الْقُلُوبُ صَوَادِيًا تَيْمَمَتِهَا ، وَأَرَى الشِّفَاءَ وَمَا إِلَيْهِ سَبِيلُ
فَقَالَ : بَلْ إِلَيْهِ سَبِيلُ . خَذِي يَدَهَا ! فَأَخَذْتُ يَدَهَا ، فَجَبَدْتُهَا^١ ، فَتَعَلَّقْتُ
بِالْعِمَامَةِ ، وَجَبَدْتُهَا حَتَّى رَأَيْتُ عُنُقَ الْحِجَّاجِ قَدْ صَغَتْ^٢ ، وَمَالَتْ مِمَّا
جَبَدْتُهَا ، وَتَعَلَّقَتْ بِالْعِمَامَةِ . قَالَ : وَخَطَرَ بِيَالِي بَيْتٌ مِنْ شَعْرٍ ، فَقُلْتُ :
إِنْ كَانَ طَيْبُكُمْ الدَّلَالُ ، فَإِنَّهُ حَسَنٌ دَلَالُكَ ، يَا أُمِيمَ ، جَمِيلُ^٣
فَقَالَ الْحِجَّاجُ : إِنَّهُ ، وَاللَّهِ ، مَا بِهَا ذَاكَ ، وَلَكِنْ بِهَا بَغْضٌ وَجْهَكَ ، وَهُوَ
أَهْلٌ لِدَاكَ . خَذِي يَدَهَا بِجَرِّهَا ! فَلَمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ مِنْهُ خَلَّتْ الْعِمَامَةَ ،
وَوَحَرَجَتْ بِهَا ، فَكَنَيْتُهَا أُمَّ حَكِيمٍ ، وَجَعَلْتُهَا تَقُومُ عَلَى عُمَالِي وَتُعْطِيهِمْ
نَفَقَاتِهِمْ بِقَرِيَّةٍ يُقَالُ لَهَا الْفَنَّةُ ، مِنْ قَرَى الْوَشْمِ .
قَالَ طَلْحَةُ : فَأَخْبَرَنِي الزَّبِيرُ قَالَ : قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَيُّوبَ : وَسَمِعْتُ حَبَّجِيًّا
ابْنَ نُوحٍ يَقُولُ : كَانَتْ وَاللَّهِ مَبَارَكَةً .

.....

١ جبدتها : جلدتها .

٢ صغت : مالت .

٣ طبعكم : عادتكم وشأنكم .

عائشة بنت طلحة و غراب قيس بن ذريح

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا الماعق بن زكريا ، حدثنا أبو الحسن أحمد بن محمد ابن اسحاق بن إبراهيم العجلي البراز المعروف بالمراجلي بسر من رأى ، حدثنا محمد بن يونس الكديمي ، حدثنا يحيى بن عمر الليثي ، حدثنا الهيثم بن عدي ، حدثنا المجالد عن الشعبي قال :

مرّ بي مُصْعَبُ بن الزَّبَيْرِ . وأنا في المسجد . فقال : يا شعبي ؛ قم ! فقمّت ، فوضَعَ يده في يدي وانطلق حتى دخلَ القصرَ ، فقصرْتُ ، فقال : ادخلْ يا شعبي ! فدخلَ حجرةً . فقصرْتُ . فقال : ادخلْ يا شعبي ! فدخلَ بيتاً ، فقصرْتُ . فقال : ادخلْ . فدخلت ، فإذا امرأةٌ في حَجَلَةٍ ، فقال : أتدري من هذه ؟ فقلت : نعم ! هذه سيّدة نساء المسلمين ، هذه عائشة بنتُ طلحة بن عبيد الله . فقال : هذه ليلى ، وتمثل :

وَمَا زِلْتُ فِي لَيْلَى لَدُنْ طَرِّ شَارِبِي إِلَى الْيَوْمِ أَخْفِي حُبَّهَا وَأَدَاغِينَ ،
وَأَحْمِلُ فِي لَيْلَى لِقَوْمٍ ضَعِيفَةٍ . وَتَحْمِلُ فِي لَيْلَى عَلَيَّ الضَّغَائِنُ

ثمّ قال لي : يا شعبي ! إنها اشتَهت عليّ حديثك ، فحادثها . فخرجَ وتركها ، قال : فجعلتُ أنشدها وتُنشِدني . وأحدّثها وتُحدّثني ، حتى أنشدتها قولَ قيس بن ذريح :

أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ ! قَدْ طَرْتُ بِالَّذِي أَحَاذِرُ مِنْ لُبْنَى ، فَهَلْ أَنْتَ وَاقِعٌ ؟
أَتَبْكِي عَلَيَّ لُبْنَى . وَأَنْتَ قَتَلْتَهَا ؟ فَقَدْ هَلَكْتَ لُبْنَى ، فَمَا أَنْتَ صَانِعٌ ؟
قال : فلقد رأيْتُها ، وفي يدها غُرَابٌ تَسْتِيفُ ريشه . وتضربه بقَصِيْبٍ
وتقول : يا مشؤوم .

أبو السائب يضرب الغراب

وحدثنا الممانى قال : قال محمد بن يزيد الخزازي ، حدثنا الزبير قال : قال الخليل بن سعيد :
مررتُ بسوقِ الطيرِ ، فإذا الناسُ قد اجتمعوا يركبُ بعضهم بعضاً ،
فاطلعتُ فإذا أبو السائب قابضاً على غراب يُباعُ . قد أخذَ طرفَ رِداة .
وهو يقول للغراب : يقول لك ابن ذريح :
ألا يا غرابَ البينِ ! قد طرُتَ بالتدي أحاذِرُ من لُبنِي ، فهل أنتَ واقعٌ ؟
ثم لا تقع ، ويضربه برِداة والغرابُ يصيح .

السوداء وغراب البين

وحدثنا الممانى ، حدثنا محمد بن أحمد بن إبراهيم الحكيمي ، حدثنا ميمون بن المزرع قال :
كنتُ آتي أبا إسحاق الزيادي . فأتيتُه مرة . فمرتُ به أمة سوداء شوهاء .
فقال لها : يا عُنَيِزَةُ أسمعيني : مرَّ بالبينِ غُرابٌ فنَعَبَ . فقالت : لا والله
أو تَهَبَ لي قطعةً . فأخرجَ صريرةً من جيبه فناولَها قطعةً أريتُ أنْ
فيها ثلاثَ حَبَّاتٍ . فوضعتَ الحرةَ عن ظهرِها وقَعَدتَ عليها . ثم
رَفَعَتَ عَقِيرَتَهَا :

مرَّ بالبينِ غُرابٌ فنَعَبَ . لَيْتَ ذا النَّاعِبِ بالبينِ كَذَبُ
فلَحَاكَ اللهُ مِنْ طَيْرٍ لَقَدْ كُنْتُ لَوْ شِئْتُ غَنِيًّا أَنْ تُسَبَّ
قال أبو بكر : فأحسنْتَ .

الذنب ذنبي لا ذنب الغراب

قال أبو الفرج المعافى : وحدثني محمد بن الحسن بن مقسم

أنشدني أحمد بن يحيى لأحمد بن مية ، وهو أحد الظرفاء :

يَسْبُ غُرَابَ الْبَيْنِ ظُلُمًا مَعَاشِرُ ، وَهُمْ أَثَرُوا بُعْدَ الْحَبِيبِ عَلَى الْقُرْبِ
وَمَا لْغُرَابِ الْبَيْنِ ذَنْبٌ ، فَأَبْتَدِي بِسَبِّ غُرَابِ الْبَيْنِ ، لَكِنَّهُ ذَنْبِي
فِيَا شَوْقُ لَا تَنْفَدْ ، وَيَا دَمْعُ فِضْ وَزِدْ ، وَيَا حُبُّ رَاوِحْ بَيْنَ جَنْبِ إِلَى جَنْبِ
وَيَا عَاذِلِي لِمَنِي ! وَيَا عَائِدِي الْحَيِّ ، عَصَيْتُكُمَا ، حَتَّى أَغَيَّبَ فِي التُّرْبِ
إِذَا كَانَ رَبِّي عَالِمًا بِسِرِّي رَتِي ، فَمَا النَّاسُ فِي عَيْنِي بِأَعْظَمَ مِنْ رَبِّي

المعتصم والمأمون والغلام التركي

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي المعتصم ، حدثنا أبو سعيد الله محمد بن
عمران ، أخبرني محمد بن يحيى الصولي ، حدثني محمد بن يحيى بن أبي عباد ، حدثني هارون
ابن محمد بن عبد الملك الزيات قال :

دَعَا الْمُعْتَصِمُ بِاللَّهِ الْمَأْمُونِ ، فَجَاءَهُ ، فَأَجْلَسَهُ فِي مَجْلِسٍ فِي سَقْفِهِ بِجَامَاتٍ^١ ،
فَوَقَعَ ضَوْءُ بَعْضِ الْجَامَاتِ عَلَى وَجْهِ سَيِّمَاءِ التُّرْكِيِّ ، غَلَامِ الْمُعْتَصِمِ ، وَكَانَ
أَوْجَدَ النَّاسَ بِهِ وَلَمْ يَكُنْ فِي عَصْرِهِ مِثْلُهُ ، فَصَاحَ الْمَأْمُونُ : يَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْيَزِيدِي ، وَكَانَ حَاضِرًا ، انْظُرْ إِلَى ضَوْءِ الشَّمْسِ عَلَى وَجْهِ سَيِّمَاءِ ، أَرَأَيْتَ
أَحْسَنَ مِنْ هَذَا قَطُّ ؟ وَقَدْ قُلْتُ :

قَدْ طَلَعَتْ شَمْسٌ عَلَى شَمْسٍ ، وَزَالَتِ الْوَحْشَةُ بِالْأَنْسِ

.....

١ الجامات : الكؤوس ، الواحد جام .

أجز ، فقال :

قَدْ كُنْتُ أَقْلَى الشَّمْسِ فِي مَا مَضَى ، فَصُرْتُ أَشْتَقُ إِلَى الشَّمْسِ
وَفَطِنَ الْمُعْتَصِمِ ، فَعَضَّ شَفْتَهُ عَلَى أَحْمَدِ . فَقَالَ أَحْمَدُ لِلْمَأْمُونِ : وَاللَّهِ ،
لَنْ يَعْلَمَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَأَقَعَنَّ مَعَهُ فِي مَا أَكْرَهَ . فِدَاعَاهُ ، فَأَخْبَرَهُ الْخَبِيرُ ، وَأَنْشَدَهُ
الشَّعْرَ ، فَضَحِكَ الْمُعْتَصِمُ ، وَقَالَ : كَثُرَ اللَّهُ فِي غُلَامَانِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مِثْلَهُ .

المأمون والعشق

وَأَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْوَكِيلُ ، حَدَّثَنَا الْمَرْزُبَانِيُّ الصَّوَلِيُّ ، حَدَّثَنَا عَوْنُ بْنُ عَمِيدٍ الْكَلْبِيُّ ، سَمِعْتُ
مُوسَى بْنَ عِيسَى يَقُولُ : سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ يُونُسَ يَقُولُ :

كَانَ الْمَأْمُونُ يُحِبُّ أَنْ يَعِشُقَ وَيَعْمَلَ أَشْعَارًا فِي الْعِشْقِ ، فَلَمْ يَكُنْ يَقَعُ لَهُ
الْعِشْقُ ، وَلَا يَسْتَمِرُّ لَهُ مَا يَرِيدُ . وَكَانَتْ عِنْدَهُ جَارِيَةٌ اشْتَرَيْتُهَا لَهُ ، وَكَانَتْ
تُسَمِّيَنِي أَبِي ، وَكَانَ يُبَاثِتِي حَدِيثَهَا وَأَمْرَهَا . وَرَبَّمَا شَكَاهَا إِلَيَّ ، فَقَالَ :
فَعَلْتَ بِنْتُكَ كَذَا وَكَذَا . وَلَهُ أَشْعَارٌ فِيهَا :

أَوَّلُ الْحُبِّ مَزَاحٌ وَوَلَعٌ ، ثُمَّ يَزْدَادُ إِذَا زَادَ الطَّمَعُ
كُلُّ مَنْ يَهْوَى ، وَإِنْ غَالَتْ بِهِ رُبَّةُ الْمُلْكِ ، لَمَنْ يَهْوَى تَبَعُ
فَلَيْدَا هَمٍّ وَغَدَرٌ وَتَوَى ، وَلَيْدَا شَوْقٍ وَوَجْدٌ وَجَزَعُ

الوليد بن يزيد والفتاة النصرانية

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعلى بن زكريا ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد ،
أخبرنا أبو حاتم ، أخبرنا العتيبي قال :

نظر الوليد بن يزيد إلى جارية نصرانية من أهيل النساء يقال لها سُفْرَى ،
فجَنَّبَهَا ، وجعل يرأسلها ، وهي تأبى ، حتى بلغه أن عيدا للنصارى قد قُرِبَ ،
وأنها ستُخْرَجُ فيه .

وكان في موضع العيد بستان حسن ، وكانت النساء يدخلنّه ، فصانع الوليدُ
صاحبَ البستان أن يُدْخِلَهُ فيَنظُرَ إليها . فتابعه ، وحضرَ الوليدُ وقد تَقَشَّفَ
وغيرَ حليته ، ودخلت سُفْرَى البستان ، فجعلت تمشي حتى انتهت إليه ،
فقال لصاحب البستان : من هذا ؟ فقال : رجلٌ مُصابٌ . فجعلت تُمازحه
وتُضاحكه ، حتى اشتقى من النظر إليها ، ومن حديثها ، فقل لها : ويلكِ
أتدريَن من ذاك الرجل ؟ قالت : لا ! فقل لها : الوليدُ بن يزيد . وإنما تَقَشَّفَ
حتى يَنظُرَ إليكِ ، فجئت به بعد ذلك ، وكانت عليه أحرصَ منه عليها . فقال
الوليد في ذلك :

أضحى فؤادك ، يا وليدُ ، عميدا صباً كليلماً للحسانِ صبيوداً
من حبٍّ وأضحى العوارضِ طفلةً برزت لنا نحو الكنيسة عيدا
ما زلت أرمقها بعيني وأمق ، حتى بصرتُ بها تقبلُ عوداً
عود الصليب ، فويح نفسي من رأى منكم صلياً مثله معبوداً
فسألتُ ربِّي أنْ أكونَ مكانه ، وأكونَ في لهبِ الجحيمِ وقوداً
قال القاضي أبو الفرج المعافى : لم يبلغْ مُدرك الشيافي هذا الحدَّ من الخلعة ،
إذ قال في عمرو النصراني :

يا ليتني كنتُ له صلياً ، فكنتُ منه أبداً قريياً

أَبْصِرْ حُسْنًا ، وَأَشْمَ طَيِّبًا ، لَا وَاشْيَا أُخْشَى وَلَا رَقِيئًا
 فَلَمَّا ظَهَرَ أَمْرُهُ وَعَلِمَهُ النَّاسُ قَالَ :
 أَلَا حَبَبًا سَفَرَى ، وَإِنْ قِيلَ لِي أَنِّي كُفِّتُ بِنَصْرَانِيَّةٍ تَشْرَبُ الْخَمْرَ
 يَهُونُ عَلَيْنَا أَنْ نَظْلَ نَهَارَتَنَا إِلَى اللَّيْلِ لَا أُولَى نُصَلِّي وَلَا عَصْرًا

جور الهوى

ولي من جملة قصيدة عملتها ببتيس ، وأنا أستغفر الله وأستقيه :
 وَبَتِّيْسَ فِي كَنِيْسَةِ دِيْرِي نَ ، لَحِيْبِي ، أَبْصَرْتُ ظَنِيًّا أَغْنَا
 وَأَقِفًا يَلْتَمِسُ الصَّلِيْبَ ، وَطَوْرًا بِأَنَّا جِيلِيهِ يُرْجَعُ لَحْنًا
 فَتَمَنَّيْتُ أَنْ أَكُونَ صَلِيْبًا ، يَوْمَ قُرْبَانِهِ ، فَأَقْرَعَ سِنَا
 وَفِي هَذِهِ الْقِطْعَةِ :

وَأَخِي لَوْعَةٍ لَقِيْتُ ، فَمَا زَا لَ بِمَاءِ الْجُفُونِ يُبْكِي الْجَفْنَا
 يَشْتَكِي وَجْدَهُ إِلَيَّ ، وَأَشْكُو مَا يُلَاقِي قَلْبِي الْكَثِيْبُ الْمُعْنَى
 ثُمَّ لَمَّا كَفَّتْ دُمُوعُ مَا قِي هِ وَمَلَّ الْمَكَانَ مِمَّا وَقَفْنَا
 قَالَ لِي ، وَالْعَذَالُ قَدْ يَتَسَوَا هُ وَمَنِي ، وَحَنَّ شَوْقًا وَأَنَا :
 قَدْ أَفَاقَ الْعُشَاقُ مِنْ سَكْرَةِ الْحُبِّ بَ جَمِيْعًا فَمَا لَنَا مَا أَفَقْنَا؟
 قُلْتُ: جَارَ الْهَوَى عَلَيْنَا فَلَوْ أَنَا اِغْدَاةَ الْفِرَاقِ مُتْنَا اسْتَرَحْنَا

مدرك الشيباني وعمرو النصراني

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، رحمه الله ، سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة ، حدثنا القاضي أبو الفرج المغانبي ذكريا الجريدي قال :

أُشدنا أبو القاسم مدرك بن محمد الشيباني لنفسه في عمرو النصراني . قال القاضي أبو الفرج : وقد رأيت عمراً ، وبقي حتى أبيض رأسه :

مِنْ عَاشِقٍ نَاءٍ هَوَاهُ دَانٍ ، نَاطِقٍ دَمَعٍ صَامِتِ اللِّسَانِ ،
مُوثِقِ قَلْبٍ مُطْلَقِ الْجُثْمَانِ ، مُعَذِّبٍ بِالصَّدِّ وَالْهَجْرَانِ ،
مِنْ غَيْرِ ذَنْبٍ كَسَبَتْ يَدَاهُ ، غَيْرَ هَوَى نَمَتْ بِهِ عَيْنَاهُ ،
شَوْقًا إِلَى رُؤْيَا مَنْ أَشَقَّاهُ ، كَأَنَّمَا عَافَاهُ مَنْ أَذَاهُ ،
وَيَحَهُ مِنْ عَاشِقٍ سَا يَلْقَى مِنْ أَدْمَعٍ مُنْهَلَةٍ مَا تَرَقَّا ،
نَاطِقَةٍ وَمَا أَحَارَتْ نُطْقًا ، تُخْبِرُ عَنْ حُبِّ لَهْ اسْتَرْقَا ،
لَمْ يَبْقَ مِنْهُ غَيْرُ طَرْفٍ يَبْكِي بِأَدْمَعٍ مِثْلِ نِظَامِ السَّلَكِ ،
تُطْفِئُهُ نِيرَانُ الْهَوَى وَتُذَكِّي كَأَنَّهُمَا قَطْرُ السَّمَاءِ تَحْكِي ،
إِلَى غَزَالٍ مِنْ بَنِي النَّصَارَى عِذَارُ خَدَّيْهِ سَبَى الْعِدَارَى ،
وَعَادَرَ الْأُسْدَ بِهِ حَيَارَى فِي رِبْقَةِ الْحُبِّ لَهُ أَسَارَى ،
رَثِمَ بَدَارِ الرُّومِ رَامَ قَتْلِي بِمُقْلَةٍ كَحَلَاءٍ لَا عَنْ كُحْلِي ،
وَطَرَةٍ بِهَا اسْتَطَارَ عَقْلِي وَحُسْنِ وَجْهِهِ وَقَبِيحِ فِعْلِي ،
رَثِمَ بِهِ أَيَّ هِزْبٍ لَمْ يُصَدِّ يَقْتُلُ بِاللَّحْظِ وَلَا يَخْشَى الْقَوْدَ ،
مَتَى يَقُلْ : هَا ! قَالَتِ الْأَلْحَاطُ : قَدْ كَانَتْ نَاسُوتُهُ حِينَ اتَّحَدَ ،

١ استرق : أي جعل الناس أرقاء .

مَا أَبْصَرَ النَّاسُ جَمِيعاً بَدْرًا ، وَلَا رَأَوْا شَمْسًا ، وَغُصْنَا نَضْرًا
أَحْسَنَ مِنْ عَمْرٍو ، فَدَيْتُ عَمْرًا
هَذَا أَنَا ذَا بَقْدَهُ مَقْدُودُ ،
مَا ضَرَّ مَنْ فَقَدِي بِهِ مَوْجُودُ ،
إِنْ كَانَ دِينِي عِنْدَهُ الْإِسْلَامُ
وَاخْتَلَّتِ الصَّلَاةُ وَالصِّيَامُ ،
يَا لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ صَلِيًّا ،
أَبْصِرُ حُسْنًا وَأَشْمَ طَيْبًا ،
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ قُرْبَانًا
أَوْ جَائِلِيًّا كُنْتُ أَوْ مُطْرَانًا ،
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لِعَمْرٍو مُصْحَفًا
أَوْ قَلَمًا يَكْتُبُ بِي مَا أَلْفَا
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لِعَمْرٍو عُوذَةً ،
أَوْ بَرَكَةً بِإِسْمِهِ مَأْخُودَةً ،
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ زُنَّارًا
حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ طَوَى النَّهَارًا ،
قَدَّ ، وَالَّذِي يُبْقِيهِ لِي ، أَفْسَانِي ،
ظَلِيٌّ عَلَى الْبُعَادِ وَالتَّدَانِي ،

وَلَا رَأَوْا شَمْسًا ، وَغُصْنَا نَضْرًا
ظَلِيٌّ بِعَيْنَيْهِ سَقَانِي الْحَمْرَا
وَالدَّمَعُ فِي خَدَيَّ لَهُ أَخْدُودُ
لَوْ لَمْ يُقْبَحْ فِعْلُهُ الصَّدُودُ
فَقَدَّ سَعَتُ فِي نَقْضِهِ الْآثَامُ
وَجَازَ فِي الدِّينِ لَهُ الْحَرَامُ
أَكُونُ مِنْهُ أَبَدًا قَرِيبًا
لَا وَاشِيًا أَخْشَى ، وَلَا رَقِيبًا
أَلِيمٌ مِنْهُ الثَّغَرُ وَالْبَنَانَا
كَيْمَا يَرَى الطَّاعَةَ لِي إِيْمَانَا
يَقْرَأُ مِنِّي كُلَّ يَوْمٍ أَحْرَفُ
مِنْ أَدَبٍ مُسْتَحْسَنٍ قَدْ صُنِفَا
أَوْ حُلَّةٌ يَلْبَسُهَا مَقْدُودَةٌ ٢
أَوْ بَيْعَةٌ فِي دَارِهِ مَنبُودَةٌ
يُدِيرُنِي فِي الْحَصْرِ كَيْفَ دَارَا
صِرْتُ لَهُ حِينَئِذٍ إِزَارَا
وَابْتَزَّ عَقْلِي ، وَالضَّنَى كَسَانِي
حَلَّ حَلَّ الرُّوحِ مِنْ جُثْمَانِي

١ الجائليق : متقدم الاساقفة .

٢ العوذة : ما يعلق على الأولاد وقاية لهم من العين . مقلوذة : مقطوعة ، مقدودة .

وَآكِبِدِي مِنْ خَدَّهِ الْمُضَرَّجِ ،
 لَا شَيْءَ مِثْلُ الطَّرْفِ مِنْهُ الْأَدْعَجِ ،
 إِلَيْكَ أَشْكُو يَا غَزَالَ الْإِنْسِ ،
 يَا مَنْ هِلَالِي وَجْهُهُ وَشَمْسِي ،
 جُدْ لِي كَمَا جُدْتَ بِحُسْنِ الْوُدِّ ،
 وَاصْدُدْ كَصَدَّتِي عَنْ طَوِيلِ الصَّدِّ ،
 هَا أَنَا فِي بَحْرِ الْهَوَى غَرِيقُ ،
 مُحْتَرِقُ ، مَا مَسَّنِي حَرِيقُ ،
 فَلَيْتَ شِعْرِي فِيكَ أَهْلَ تَرْتِي لِي
 أَمْ أَهْلٌ إِلَى وَصْلِكَ مِنْ سَبِيلِ ،
 بِ كُلِّ عَضْوٍ مِنْهُ سُقْمٌ وَالْمِ ،
 شَوْقًا إِلَى بَدْرِ وَشَمْسٍ وَصَنَمِ ،
 أَقُولُ إِذْ قَامَ بِقَلْبِي وَقَعْدُ :
 أَقْسِمُ بِاللَّهِ يَمِينِ الْمُجْتَهِدِ ،
 يَا عَمْرُو ! نَاشِدْتُكَ بِالْمَسِيحِ ،
 يُخْبِرُ عَنْ قَلْبٍ لَهُ جَرِيحِ ،
 يَا عَمْرُو ! بِالْحَقِّ مِنَ الْإِلَهِوتِ ،
 ذَاكَ الَّذِي فِي مَهْدِهِ الْمُنْحُوتِ ،
 بِحَقِّ نَاسُوتٍ بِبَطْنِ مَرْتَمِ ،
 ثُمَّ اسْتَحَالَ فِي قَتُومِ الْأَقْدَمِ ،
 وَآكِبِدِي مِنْ ثَغْرِهِ الْمُفْلَجِ
 أَذْهَبُ لِلتَّسْكِ وَلِلتَّحَرَّجِ
 مَا بِي مِنَ الْوَحْشَةِ بَعْدَ الْإِنْسِ
 لَا تُقْتَلُ النَّفْسُ ، بِغَيْرِ نَفْسِ
 وَارْعَ كَمَا أَرَعَى قَدِيمَ الْعَهْدِ
 فَلَيْسَ وَجْدٌ بِكَ مِثْلَ وَجْدِي
 سَكْرَانُ مِنْ حُبِّكَ لَا أَفِيقُ
 يَرْتِي لِي الْعَدُوُّ وَالصَّدِيقُ
 مِنْ سَقَمٍ بِي وَضَنْتِي طَوِيلِ
 لِعَاشِقٍ ذِي جَسَدٍ نَحِيلِ !
 وَمُقْلَةٍ تَبْكِي بِدَمْعٍ وَيَسْدَمُ
 مِنْهُ إِلَيْهِ الْمُشْتَكَى ، إِذَا ظَلَمَ
 يَا عَمْرُو ، يَا عَامَرَ قَلْبِي بِالْكَمَدِ
 إِنْ أَمْرًا أَسْعَدْتَهُ لَقَدْ سَعِدَ
 أَلَا اسْتَمَعْتَ الْقَوْلَ مِنْ فَصِيحِ
 بَاحٍ بِمَا يَلْقَى مِنَ التَّبْرِيحِ
 وَالرُّوحِ رُوحِ الْقُدُسِ وَالنَّاسُوتِ
 عَوَّضَ بِالنَّطْقِ مِنَ السَّكُوتِ
 حَلَّ مَحَلَّ الرِّيقِ مِنْهَا فِي الْقَمِ
 فَكَلَّمَ النَّاسَ ، وَلَمَّا يُفْطَمِ

بِحَقِّ مَنْ بَعْدَ الْمَمَاتِ قُمْتَصَا
وَكَانَ لِلَّهِ تَقِيًّا مُخْلِصَا ،
بِحَقِّ مُجِيبِ صُورَةِ الطِّيُورِ ،
وَمَنْ إِلَيْهِ مَرْجِعُ الْأُمُورِ ،
بِحَقِّ مَا فِي شَاخِ الصَّوَامِعِ ،
يَبْكِي إِذَا مَا نَامَ كُلُّ هَاجِعِ
بِحَقِّ قَوْمٍ حَلَقُوا الرُّؤُوسَا ،
وَقَرَعُوا فِي الْبَيْعَةِ النَّاقُوسَا ،
بِحَقِّ مَارَتِ مَرِيَمَ وَبُولُسِ ،
بِحَقِّ دَانِيَلَ بِحَقِّ يُونُسِ ،
وَنَيْنَوَى ، إِذْ قَامَ يَدْعُو رَبَّهُ ،
وَمُسْتَقِيلًا ، فَأَقَالَ ذَنْبَهُ ،
بِحَقِّ مَا فِي قُلَّةِ الْمَيْرُونِ
بِحَقِّ مَا يُؤَثِّرُ عَنْ شِمْعُونِ ،
بِحَقِّ أَعْيَادِ الصَّلِيبِ الزُّهْرِ ،
وَبِالشَّعَانِينَ الْعَظِيمِ الْقَدْرِ ،
ثَوْبًا عَلَى مِقْدَارِهِ مَا قُصِّصَا
يَشْفِي وَيُبْرِئُ أَكْمَهَا وَأَبْرَصَا
وَبَاعِثِ الْمَوْتَى مِنَ الْقُبُورِ
يَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبُحُورِ
مِنْ سَاجِدٍ لِرَبِّهِ وَزَاكِعِ
خَوْفًا إِلَى اللَّهِ بِدَمْعِ هَامِيعِ
وَعَالِحُوا طُولَ الْحَيَاةِ بُوسَا
مُشْمَعِلِينَ يَعْْبُدُونَ عَيْسَى^٢
بِحَقِّ شِمْعُونَ الصَّفَا وَبَطْرُسِ
بِحَقِّ حَزَقِيَلْ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ
مُطَهَّرًا مِنْ كُلِّ سُوءٍ قَلْبَهُ^٣
وَنَالَ مِنْ أَبِيهِ مَا أَحَبَّهُ
مِنْ نَافِعِ الْأَدْوَاءِ لِلْمَسْجُونِ^٤
مِنْ بَرَكَاتِ الْخُوصِ وَالزَّيْتُونِ
وَعِيدِ شِمْعُونَ وَعِيدِ الْفِطْرِ
وَعِيدِ مَرْمَارِي الرَّفِيعِ الذِّكْرِ

.....

١ الاكمه : الاعى .

٢ مشمعلين : منتشرين ، متفرقين .

٣ نينوى : لم نعرف نبيا بهذا الاسم .

٤ الميرون : الزيت المقدس .

وَعَيْدٍ أَشْعِيَا ، وَبَاهِيَا كِيلِ ،
 يُشْفَى بِهَا مِنْ خَبَلٍ كُلِّ خَابِلِ
 بِحَقِّ سَبْعِينَ مِنْ الْعِبْسَادِ ،
 وَأَرْشَدُوا النَّاسَ إِلَى الرَّشَادِ ،
 بِحَقِّ ثِنْتِي عَشْرَةٍ مِنَ الْأَمَمِ ،
 حَتَّى إِذَا صُبِحَ الدَّجَى جَلَّتِ الظُّلَمُ
 بِحَقِّ مَا فِي مُحْكَمِ الْإِنْجِيلِ ،
 وَخَبَّرَ ذِي نَبَلٍ جَلِيلِ ،
 بِحَقِّ مُرْقُسَ الشَّقِيقِ النَّاصِحِ ،
 بِحَقِّ يُوحَنَّا الْحَكِيمِ الرَّاجِحِ ،
 بِحَقِّ مَعْمُودِيَّةِ الْأَرْوَاحِ ،
 وَمَنْ بِهِ مِنْ لَابِسِ الْأَمْسَاحِ ،
 بِحَقِّ تَقْرِيرِكَ فِي الْآحْسَادِ ،
 وَطُولِ تَبْيِيضِكَ لِلْأَكْبَادِ ،
 بِحَقِّ مَا قُدِّسَ شَعِيًّا فِيهِ ،
 بِحَقِّ نَسْطُورٍ وَمَا يَرْوِيهِ ،
 وَالِدُخْنٍ اللَّاتِي بِكَفِّ الْحَامِلِ^١
 وَمَنْ دَخِيلِ السَّقَمِ فِي الْمَفَاصِلِ
 قَامُوا بِدِينِ اللَّهِ فِي الْبِلَادِ^٢
 حَتَّى اهْتَدَى مَنْ لَمْ يَسْكُنْ بِهَادٍ
 سَارُوا إِلَى الْأَقْطَارِ يَتْلُونَ الْحِكَمَ^٣
 صَارُوا إِلَى اللَّهِ وَقَازُوا بِالنِّعَمِ
 مِنْ مُحْكَمِ التَّحْرِيمِ وَالتَّحْلِيلِ
 يَرْوِيهِ جِيلٌ قَدْ مَضَى عَنْ جِيلِ
 بِحَقِّ لَوْقَا ذِي الْفَعَالِ الصَّالِحِ
 وَالشَّهْدَاءِ بِالْفَلَاحِ الصَّحَابِ^٤
 وَالتَّدْبِعِ الْمَشْهُورِ فِي النَّوَاحِ
 وَعَابِدِ بَاكَ وَمِنْ نَوَاحِ
 وَشُرْبِكَ الْقَهْوَةِ كَالْفِرْصَادِ^٥
 بِمَا يَعْيَنِيكَ مِنَ السَّوَادِ
 بِالْحَمْدِ لِلَّهِ وَبِالتَّنْزِيهِ
 عَنْ كُلِّ نَامُوسٍ لَهُ فُقَيْهِ^٦

١ الدخن ، الواحدة دخنة : ذرية تدخن بها البيوت . الحامل : الحبل .

٢ اشارة إلى الاثني والسبعين تلميذاً الذين أرسلهم السيد المسيح ليبشروا بتماليمة .

٣ يشير إلى رسل السيد المسيح الاثني عشر .

٤ الصحاح ، الواحد صححان : ما استوى من الأرض وكان أجرد .

٥ الفرصاد : ثمر التوت الأحمر .

٦ نسطور : بطريك القسطنطينية وإليه تلجأ البدعة النسطورية ويظهر ان عمراً كان من هذه البدعة

شَيْخَانِ كَانَا مِنْ شَيْوُخِ الْعِلْمِ ، وَبَعْضِ أَرْكَانِ التَّقَى وَالْحِلْمِ .
 لَمْ يَنْطِقَا قَطُّ بِغَيْرِ فَهْمٍ ، مَوْتُهُمَا كَانَ حَيَاةَ الْحَصْمِ ،
 بِحُرْمَةِ الْأَسْقَفِ وَالْمُطَرَّانِ ، وَالْجَنَائِلِيقِ الْعَالِمِ الرَّبَّانِي
 وَالْقَسِّ وَالشَّمَّاسِ وَالْدِّيرَانِي ، وَالْبَطْرِكِ الْأَكْبَرِ وَالرَّهْبَانِ
 بِحُرْمَةِ الْمَحْبُوسِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ ، وَمَارَ قَوْلَا حِينَ صَلَّى وَابْتَهَلَ^١
 وَبِالْكُنْيَسَاتِ الْقَدِيمَاتِ الْأَوَّلِ ، وَيَا السَّلِيمِ الْمُتَرْضَى بِمَا فَعَلَ^٢
 بِحُرْمَةِ الْأَسْقُوفِيَا وَالْبَيْرَمِ ، وَمَا حَوَى مِغْفَرُ رَأْسِ مَرْيَمِ^٣
 بِحُرْمَةِ الصَّوْمِ الْكَبِيرِ الْأَعْظَمِ ، وَحَقُّ كُلِّ بَرَكَةٍ وَمَحْرَمِ
 بِحَقِّ يَوْمِ الذَّبْحِ ذِي الْإِشْرَاقِ ، وَلِكَلْبَةِ الْمِيلَادِ وَالسَّلَاقِ^٤
 وَالذَّهَبِ الْمُدْهَبِ لِلنَّفَاقِ ، وَالْفِضْحِ ، يَا مُهَذَّبَ الْأَخْلَاقِ
 بِكُلِّ قُدَّاسٍ عَلَى قُدَّاسٍ ، قَدَّسَهُ الْقَسُّ مَعَ الشَّمَّاسِ
 وَقَرَّبُوا يَوْمَ الْخَمِيسِ النَّاسِي ، وَقَدَّمُوا الْكَاسَ لِكُلِّ حَاسٍ^٥
 أَلَا رَغِبْتَ فِي رِضَا أَدِيبٍ ، بِأَعْدَهُ الْحُبُّ عَنْ الْحَبِيبِ
 فَتَدَابَّ مِنْ شَوْقٍ إِلَى الْمُذِيبِ ، أَعْلَى مُنَاهُ أَيْسَرُ التَّقْرِيبِ
 فَانْظُرْ أَمِيرِي فِي صَلَاحِ أَمْرِي ، مُحْتَسِبًا فِي عَظِيمِ الْأَجْرِ
 مَكْتَسِبًا فِي جَمِيلِ الشُّكْرِ ، فِي نَثْرِ أَلْفَاظٍ ، وَنَظْمِ شِعْرِ

١ قوله : السليم ، هكذا في الأصل ، وفي رواية أخرى : السليح ، وهي لفظة سريانية معناها الرسول ، وهذه الرواية أصح .

٢ الاسقوفيا : طائفة المبتدئين . البيرم ، أو البيرمون : اليوم الذي يسبق يوم العيد ، واللفظتان يونانيتان . المغفر : الزود الذي يضعه المحارب على رأسه ، ولا نعلم ماذا أراد بمغفر رأس مريم .

٣ السَّلَاق : عيد الصمود ، واللفظة سريانية .

٤ قوله : الناسي ، أراد الاناسي جمع إنسان .

قضاة لا يقبلون الرشى

قال ابن السراج : ولي من قطعة :

دَمْعِي بِمَكْتُومِ غَرَامِي وَشَى ، وَكَانَ مَطْوِيًّا عَلَيْهِ الْحَشَا
يَنْهَلُ دَمْعِي سَاجِمًا كُلَّمَا أَبْصَرْتُ رَبْعًا مِنْهُمْ مُوَحِّشًا
صَادَ فُؤَادِي فِي الْهَوَى شَادِنٌ سَقَاهُ مِنْ رِيْقَتِهِ فَانْتَشَى
أَبْصَرْتُهُ يَوْمَ شَعَانِيْنِهِ يَجْدِبُهُ الرَّدْفُ إِذَا مَا مَشَى
أَشَدُّ شَيْءٍ فِي الْهَوَى أَنَّهُ قُضَاتُهُ لَا يَقْبَلُونَ الرُّشَى

ابراهيم بن المهدي والجارية

أخبرنا أبو علي الجازري ، حدثنا المغان بن زكريا ، حدثنا المظفر بن يحيى بن أحمد الشرايبي ،
حدثنا أبو العباس المروزي ، حدثنا طلحة بن عبد الله الطلمي

أنشدني يعقوب بن عباد الزيري لإبراهيم بن المهدي ، وقد أخذ مته بعض
العباسيات ، في حال استخفافه عندها ، جارية وقالت لها : أنت له ، فإن مدَّ
يدَه إليك ، فلا تمتنعي ، ولم تعلم بهتها له ، وكانت مليحة ، فجمشها يوماً
بأن قبَّل يدها وقال :

يَا غَزَّالًا لِي إِلَيْهِ شَافِعٌ مِنْ مُقْلَتِيهِ
وَالَّذِي أَجَلَلْتُ حَدِيدَ ، فَقَبَّلْتُ يَدَيْهِ
بِأَبِي وَجْهِكَ مَا أَكْذَرَّ حُسَّادِي عَلَيْهِ
أَنَا ضَيْفٌ ، وَجَزَاءُ الضَّيِّ فِي إِحْسَانٍ إِلَيْهِ

١ جمشها : لاعبها.

قال المعافى : وَمَا يُضَارِعُ بَعْضَ مَا تَضَمَّتْهُ هَذِهِ الْآيَاتُ مِنْ جِهَةٍ مَا
أَنشَدْنَاهُ إِبرَاهِيمَ بْنَ عَرْفَةَ لِنَفْسِهِ :

يَا دَائِمَ الْهَجْرِ وَالصَّدُودِ . مَا فَوْقَ بَلَوَايَ مِنْ مَزِيدٍ
أَصْبَحْتُ عَبْدًا، وَلَسْتُ تَرْعَى وَصِيَّةَ اللَّهِ فِي الْعَبِيدِ

الطائفة في البيت الحرام

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن القاسم الأنباري ،
حدثني أبي ، حدثنا عامر بن عمران أبو عكرمة الضبي عن سليمان بن أبي شيخ قال :

بينما عبدُ الله بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب ، عليهم السلام ، يطوف
بالبيت إذ رأى امرأةً تطوف وتُنشدُ :

لَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْ مَعْشُوقَةٍ عَمَلًا ، يَوْمًا ، وَعَاشِقُهَا غَضَبَانُ مَهْجُورُ

قال القاضي : وفي غير هذه الرواية يليه بيت آخر وهو :

وَكَيْفَ يَأْجُرُهَا فِي قَتْلِ عَاشِقِهَا ، لَكِنَّ عَاشِقَهَا فِي ذَاكَ مَآجُورُ

فقال عبد الله للمرأة : يا أمة الله ! مثلُ هذا الكلام في مثل هذا الموقف ؟

فقالت : يا فتى أَلَسْتُ ظَرِيفًا ؟ فقال : بلى ! قالت : أَلَسْتُ رَاوِيَةً لِلشَّعْرِ ؟

قال : بلى ! قالت : أَفَلَمْ تَسْمَعْ الشَّاعِرَ يَقُولُ :

بَيْضٌ غَرَّائِرُ مَا هَمَّ مِنْ بَرِييَةٍ كَطِبَاءِ مَكَّةَ ، صَيْدُهُنَّ حَرَامُ

يُحَسِّنَ مِنْ لَيْنِ الْحَدِيثِ زَوَانِيًا ، وَيَصُدُّهُنَّ عَنِ الْخَنَسِ الْإِسْلَامُ

سباق العاشقين

ولي أبيات مفردة مما نظمته ببغداد :

وَحَقُّ تَبَسُّمِ يَوْمِ التَّلَاقِ	لَتَشْتَبِي شَمْلَ لَيَالِي الْفِرَاقِ
وَوَصْلَ حِبَالِ الْهَوَى بَيْنَنَا،	عَلَى أَلْفَةِ حَسُنَتْ وَاتَّفَاقِ
وَحُرْمَةِ مَوْقِفِنَا نَجْتَلِي	بُدُوراً مُنْزَهَةً عَنْ مَحَاقِ
وَتَسْحَبُ مِنْ صَوْنِنَا وَالْعَفَا	فِ ارْدِيَّةٍ بَيْنَ تِلْكَ الْحِدَاقِ
لَقَدْ ضِيقْتُ ذُرْعاً بِلَوْمِ الْعَدُولِ،	فَيَا لَيْتَهُمْ نَقَسُوا مِنْ خِيَانِي
أَحِينَ لِنَجِدِي مَتَى أَنْجِدُوا ،	عَلَى أَنَّ دَارِي قُصُورُ الْعِرَاقِ
فَمَنْ مَخْبِرٌ عَنِّي الظَّالِمِينَ	نَ، بِالْأَمْسِ، أَنِي عَلَى الْعَهْدِ بَاقِ
وَأَنِي، إِذَا اسْتَبَقَ الْعَاشِقُونَ	إِلَى غَايَةِ ، فَرْتُ يَوْمَ السَّبَاقِ

ندوب اللواحق

ولي أيضاً في مفردة :

وَقَائِلَةٍ ، وَقَدْ نَظَرْتُ نُدُوباً ،	جَنَّتْهَا مِنْ لَوَاحِظِهَا سِهَامُ
وَأَنْفَاساً مُصْعَدَةً ، وَجَفَنَّا	يَقِيزُ كَانَ فَنَائِضُهُ غَمَامُ :
أَرَاكَ شَرِبْتَ كَأْسَ الْحُبِّ صِرْفًا،	فَقَدْ رَوَيْتَ بِهَا مِنْكَ الْعِظَامُ
أَفَاقَ الْعَاشِقُونَ بِكُلِّ أَرْضٍ ،	وَنَامَ السَّاهِرُونَ ، وَمَا تَنَامُ
وَصَحَّ مِنْ الْهَوَى مَرَضَاهُ جَمْعًا،	فَمَا لَكَ لَيْسَ يَبْرَحُكَ السَّقَامُ

فَقُلْتُ لَهَا ، وَدَمَعُ الْعَيْنِ هَامٌ ، لَهُ مِنْ فَوْقِ خَدَّيَّ اِنْسِجَامٌ :
 أَقْلِي اللَّوْمَ عَنْ ظَمَانِ صَادٍ ، يَحُومُ ، وَقَدْ أَضَرَّ بِهِ الْأَوَامُ^١
 أَصَمَّ عَنْ الْعَوَازِلِ ، لَيْسَ يُجْدِي عَلَيْهِ فِي الْهَوَى قَطُّ الْمَسْلَامُ

الشيخ المتصالي^٢

أخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد ، أخبرنا
 الرياشي عن محمد بن سلام عن أبيه ، حدثني شيخ من بني ضبة قال :

رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا كَبِيرَ السِّنِّ كَثِيرَ الْمِزَاحِ ، بِيَدِهِ مِحْجَنٌ ، وَهُوَ يَجْرُ
 رِجْلِيهِ حَتَّى وَقَفَ عَلَى مِيسَعَرِ بْنِ كِدَامَ ، وَهُوَ يَصَلِّي ، فَأُطَالَ الصَّلَاةَ ،
 وَالْأَعْرَابِيُّ وَقَفَ ، فَلَمَّا أَغْيَا قَعَدَ . حَتَّى إِذَا فَرَّغَ مِيسَعَرٌ مِنْ صَلَاتِهِ سَلَّمَ
 الْأَعْرَابِيَّ عَلَيْهِ ، وَقَالَ لَهُ : خُذْ مِنَ الصَّلَاةِ كَفِيلًا ! فَتَبَسَّمَ مِيسَعَرٌ ، وَقَالَ :
 عَلَيْكَ بِمَا يُجْدِي عَلَيْكَ نَفْعُهُ ، يَا شَيْخُ ، كَمْ تَعْدُ ؟ فَقَالَ : مِائَةٌ وَبُضْعَ عَشْرَةٍ
 سَنَةً . قَالَ : فِي بَعْضِهَا مَا كَفَى وَاعْظًا ، فاعْمَلْ لِنَفْسِكَ ، فَقَالَ :

أَحِبِّ اللّٰوَاتِي هُنَّ مِنْ وَرَقِ الصَّبِيِّ ، وَمِنْهُنَّ عَنْ أَزْوَاجِهِنَّ طِمَاحُ
 مُسِيرَاتٍ بُغْضٍ ، مُظْهِرَاتٍ عِدَاوَةٍ ، تَرَاهُنَّ كَالْمَرْضَى ، وَهُنَّ صِحَاحُ
 فَقَالَ مِيسَعَرٌ : أَفَ لَكَ ! فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا بِأَخِيكَ حَرَكَةً مِنْذُ أَرْبَعِينَ سَنَةً ،
 وَلَكِنَّهُ يَجْرُ بِجَيْشٍ وَيُرْمِي زَبَدَهُ ، فَضَحِكَ مِيسَعَرٌ ، وَقَالَ : إِنَّ الشَّعْرَ كَلَامُ
 حَسَنُهُ حَسَنٌ ، وَفَيْحُهُ قَبِيحٌ .

١ الصادي : العطشان . الأوام : العطش .

٢ وردت هذه القصة فيما تقدم .

نور متجسم

قال : وحدثنا المعافى ، حدثنا يزيد بن الحسن البراز ، حدثني خالد الكاتب قال :

دخلتُ على أبي عبّاد أبي الرّغل بن أبي عبّاد ، وعنده أحمد بن يحيى وابن الأعرابي ، فرَفَعَ مجلسي ، فقال له ابن الأعرابي : من هذا الفتي الذي أراك ترفع من قدره ؟ فقال : أومّا تعرفه ؟ قال : اللهم لا ! قال : هذا خالد الكاتب الذي يقولُ الشعر . قال : فأنشدني من قولك شيئاً ، فأنشده :

لَوْ كَانَ مِنْ بَشَرٍ لَمْ يَفْتَنِ الْبَشَرَا ، وَلَمْ يَفْقُ فِي الضِّيَاءِ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَا
نُورٌ تَجَسَّم ، مُنْحَلٌّ وَمُنْعَقِدٌ ، لَوْ أَدْرَكَتْهُ عُيُونُ النَّاسِ لَانْكَدَرَا
فصاح ابن الأعرابي وقال : كَفَرْتَ يَا خَالِد ! هذه صفةُ الخالق ، ليست صفةُ المخلوق ، فأنشدني ما قلتَ غير هذا ، فأنشدته :

أَرَاكَ لَمَّا بَلَغْتَ فِي غَضَبِكَ ، تَتَرَكُّ رَدَّ السَّلَامِ فِي كُتُبِكَ
حَتَّى أَتَيْتَ عَلَى قَوْلِي :

أَقُولُ لِلْسُّقْمِ عُسْدٌ إِلَى بَدَنِي ، حَبّاً لَشَيْءٍ يَكُونُ مِنْ سَبَبِكَ
فصاح ابن الأعرابي وقال : إِنَّكَ لَفَظْتَن ، وَفُوقَ مَا وُصِفَتْ بِهِ .

يلت شعر بثلاثمائة دينار

قال : وحدثنا المعافى ، حدثنا أحمد بن جعفر بن موسى البرمكي قال : قال خالد الكاتب :

وَقَفَّ عَلَيَّ رَجُلٌ بَعْدَ الْعِشَاءِ مُتَلَفِّعٌ بِرِدَائٍ عَدَنِيَّ أَسْوَدَ ، وَمَعَهُ غَلَامٌ
مَعَهُ صِرَّةٌ ، فَقَالَ لِي : أَنْتَ خَالِدٌ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ! قَالَ : أَنْتَ الَّذِي تَقُولُ :
قَدْ بَكَى الْعَاذِلُ لِي مِنْ رَحِمَتِي ، فَبُكَائِي لِبُكَايِ الْعَاذِلِ

قلت : نعم ! قال : يا غلام ادفَعْ إليه الذي معك ! فقلت : وما هذا ؟
قال : ثلاثمائة دينار . قلت : والله لا أقبلها ، أو أعْرِفَكَ . قال : أنا إبراهيم بن
المهدي .

صرعة المحب^١

قال : وحدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن القاسم الانباري ، حدثني محمد بن المرزبان ،
حدثنا زكريا بن موسى ، حدثنا شعيب بن السكن عن يونس النحوي قال :

لَمَّا اخْتَلَطَ عَقْلُ قَيْسٍ الْمَجْنُونِ وَامْتَنَعَ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ مَضَتْ أُمُّهُ
إِلَى لَيْلَى فَقَالَتْ لَهَا : يَا هَذِهِ ! قَدْ لَحِقَ ابْنِي بِسَبِيكِ مَا قَدْ عَلِمْتَ ، فَلَوْ صَرْتُ مَعِي
إِلَيْهِ ، رَجَوْتُ أَنْ يَثُوبَ إِلَيْهِ ، وَيَرْجِعَ عَقْلُهُ إِذَا عَايَنَكَ . فَقَالَتْ : أَمَّا نَهَاراً فَلَا
أَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ لِأَنِّي لَا أَمْنُ الْحَيَّ عَلَى نَفْسِي ، وَلَكِنْ أَمْضِي مَعَكَ لَيْلاً .
فَلَمَّا كَانَ اللَّيْلُ صَارَتْ إِلَيْهِ فَقَالَتْ لَهُ : يَا قَيْسُ ! إِنْ أَمَكَ تَزَعُمُ أَنْ
عَقْلَكَ ذَهَبَ بِسَبَبِي ، وَأَنْ الَّذِي لَحِقَكَ أَنَا أَصْلُهُ . فَفَتَحَ عَيْنَيْهِ ، فَنَظَرَ إِلَيْهَا ،
وَأَنشَأَ يَقُولُ :

قَالَتْ جُنِنْتَ عَلَى رَأْسِي ، فَقُلْتُ لَهَا : الْحُبُّ أَعْظَمُ مِمَّا بِالْمَجَانِينِ
الْحُبُّ لَيْسَ يُفِيْقُ الدَّهْرَ ضَاحِيَهُ ، وَلَئِنَّمَا يُصْرَعُ الْمَجْنُونُ فِي الْحَيْنِ

جنون القلب

وَلِي ابْتِدَاءَ قَصِيدَةٍ مَدَحْتُ بِهَا عَيْنَ الدَّوْلَةِ ابْنَ أَبِي عَقِيلٍ بِالشَّامِ أَوَّلَهَا :
عَرَّجْ بِنَا عَنْ الْحِمَى يَمِينًا ، فَقَدْتُ تَوَلَّى الْحَيْرَةَ الْغَادِيَنَا
لَمْ أُنْسَ يَوْمَ ذِي الْأَرَاكِ قَوْلَهَا ، وَالْبَيْنُ عَنْ قَوْسِ النَّوَى يَرْمِينَا

١ تقدمت هذه القصة فيما سبق .

تَزَوَّدِ الْوَدَاعَ ، وَأَعْلَسِمُ أَنْتَا ، كَمَا اشْتَهَى الْبَيْنُ ، مُفَارِقُونَا
وَالْمَسْتَتِي ، وَالرَّقِيبُ غَافِلٌ ، كَفَا تَكَادُ أَنْ تَذُوبَ لَيْنَا
أَجَلَلْتُ فَاهَا اللَّثْمَ إِلَّا أَنْتِي قَبَلْتُ مِنْهَا النَّحَرَ وَالْجَبِينَا
تَمْنَعُنَا الْعِفَّةُ كُلَّ رِيَّةٍ ، وَالْقَلْبُ قَدْ جُنَّ بِهَا جُنُونَا

أنفاسُ تذيب الحديد

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد بن الحسن الخلال ، حدثنا محمد بن أحمد بن الصلت ، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم ، حدثني أبي
أنشدني أبو عكرمة الضبِّي :

فَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَا فَلَتَقَّ الْحَصَا ، وَبِالرَّيْحِ لَمْ يُسْمَعْ لَهْ هُبُوبُ
وَلَوْ أَنْتِي أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ كُلَّمَا ذَكَرْتُكَ لَمْ تُكْتَبْ عَلَيَّ ذُنُوبُ
وَلَوْ أَنَّ أَنْفَاسِي أَصَابَتْ بِحَرِّهَا حَدِيدًا ، إِذَا ظَلَّ الْحَدِيدُ يَتَذُوبُ

لو يدوم التلاقي

وبإسناده أخبرنا محمد بن القاسم الأنباري قال :

أنشدني محمد بن المَرْزَبَانِ لابن أبي عمار المكي :

مَنْ لِقَلْبٍ يَجُولُ بَيْنَ التَّرَاقِي ، مُسْتَهَامٌ ، يَتَوَقُّ كُلَّ مَسَاقٍ^١
حَدَرًا أَنْ تَبِينَ دَارُ سُلَيْمَى ، أَوْ يَصِيحَ الصَّدَى لَهَا بِفِرَاقٍ^٢

١ يتوق : يشاق .

٢ الصدى : نوح من البوم كبير الرأس .

أُمَّ سَلَامَ ، مَا ذَكَرْتُكَ إِلَّا شَرِقتُ بالدُّمُوعِ مِنِّي المَاتِي
 كَيْفَ يَنْسَى المُحِبُّ ذِكْرَ حَبِيبٍ ، طَيِّبِ الخَيْمِ ظَاهِرِ الأشْوَاقِ^١
 وَحَدِيثِ يَشْفِي السَّقِيمَ مِنَ السُّةِ ، دَوَاءِ السَّلِيمِ كَالدَّرِيَّاقِ^٢
 حَبَّذَا أَنْتِ مِنْ جَلِيسِ إلَيْنَا أُمَّ سَلَامَ لَوْ يَدُومُ التَّلَاقِ

حمام الشعب

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا الماعاني بن زكريا ، حدثني محمد بن القاسم
 أنشدني أبي لبعض الأعراب :

أَلَا يَا حَمَامَ الشَّعْبِ شِعْبِ مُؤَنِّسٍ ! سَقَيْتَ الغَوَادِي مِنْ حَمَامٍ وَمِنْ شِعْبِ
 سَقَيْتَ الغَوَادِي ، رُبَّ خَوْذٍ خَرِيدَةٍ ، أَصَاخَتْ لُخْفُضٍ مِنْ عَنَائِكَ أَوْ نَصْبِ^٣
 فَإِنْ يَرْتَحِلْ صَحْبِي بِجُثْمَانٍ أَعْظَمِي ، يُقِيمُ قَلْبِي المَحْزُونُ فِي مَنَزِلِ الرُّكْبِ

في وجهه شافع

وأخبرنا أبو علي الجازري ، حدثنا الماعاني ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي ، حدثنا علي بن يحيى
 قال :

كَنتُ واقفاً بين يدي المعتضد ، وهو مقطَّبٌ ، فأقبل بذر ، فلما رآه من
 بعيدٍ تبسَّم وأنشد :

وَفِي وَجْهِهِ شَافِعٌ يَمْحُو إِسَاءَتَهُ ، مِنَ القُلُوبِ ، وَجِيهٌ حَيْثُ مَا شَقَعَا

١ الخيم : الطيمة والسجية .

٢ الدرايق والدرياق : دواء يدفع السموم . السليم : المملوع .

٣ الخريدة : البكر الحبية .

ثمَّ قال لي : لمن هذا ؟ فقلت : يقوله الحكم بن كثير المازني البصري .
قال : أنشدني باقي الشعر ، فقلت :

لتهنئي على مَنْ أطارَ النَّوْمَ ، فامتنعَا ، وزَادَ قلبي على أوجَاعِهِ وجَعَا
كَأَنَّمَا الشَّمْسُ مِنْ أعطافِهِ لَمَعَتْ حُسْنًا ، أو البَدْرُ مِنْ أُرْزَارِهِ طَلَعَا
مُسْتَقْبَلٌ بِالَّذِي يَهْوَى ، وَإِنْ عَظُمَتْ مِنْهُ الإِسَاءَةُ ، مَعْدُورٌ بِمَا صَنَعَا
فِي وَجْهِهِ شَافِعٌ يَمْحُو إِسَاءَتَهُ ، من القُلُوبِ ، وَجِيهٌ حَيْثُ مَا شَفَعَا
قال الصولي : فأخذ هذا المعنى أحمدُ بن يحيى بن العراق الكوفي ، فقال :
بدا وكأنما قمر ، وأنشد البيتين .

لم يفرق بين المحبين

أخبرنا علي بن أبي علي المعدل ، حدثني أبي قال :

روى أبو رَوْق الهَرَّاثي عن الرياشي أن بعض أهل البصرة اشترى صبيّةً ،
فأحسن تاديبها وتعليمها ، وأحبها كلّ المحبّة ، وأنفقَ عليها حتى أُمْلِقَ ،
ومسّه الضُّرُّ الشديد ، فقالت الجارية : إني لأرثي لك ، يا مولاي ، ممّا أرى
بك من سوء الحال ، فلو بعثني واتَّسَعَتْ بِشَمْنِي ، فلعلَّ الله أن يصنعَ لك
وأقع أنا بحيثُ يحسنُ حالي ، فيكون ذلك أصلحَ لكلِّ واحدٍ مِنَّا .

قال : فحملها إلى السوق ، فعرضت على عمر بن عبيد الله بن معمر
التميمي ، وهو أمير البصرة يومئذٍ ، فأعجبته ، فاشتراها بمائة ألف درهم ،
فلما قبضَ المولى الثَّمَنَ ، وأراد الانصراف ، استعبرَ كلّ واحد منهما لصاحبه
باكياً ، وأنشأت الجارية تقول :

هَنِيئاً لَكَ الْمَالُ الَّذِي قَدْ حَوَيْتَهُ ، وَلَمْ يَبْقَ فِي كَفِّي غَيْرُ التَّدَكُّرِ

أقولُ لنفسي ، وهني في عيشِ كربةٍ : أقيلي ، فقد بانَ الحبيبُ ، أو اكثري
إذا لمْ يَسْكُنْ للأمرِ عندَكَ حيلةٌ ، ولمْ تجدي شيئاً سوى الصبرِ ، فاصبري
واشدَّ بكاءُ المولى ، ثمَّ أنشأ يقول :

فلولا قُعودُ الدهرِ بي عنكَ لم يكنْ يُفترقنا شيءٌ سوى الموتِ ، فاصبري
أرواحُ بهمٍّ في الفؤادِ مُبرَّحٍ ، أناجي بهِ قلباً طسويلَ التفكيرِ
عليك سلامٌ ، لا زيارةَ بيننا ، ولا وصلَ إلا أنْ يشاءَ ابنُ معمرٍ
فقال له ابنُ معمرٍ : قد شئتُ . خذها ، ولك المالُ ، فانصري راشدين .
فواللهِ لا كنتُ سبباً لفرقةِ محبين ..

مالك يفتي في الحب

ورأينا عمداً ، حدثنا المغانى ، حدثنا محمد بن أحمد الحكيمى ، حدثنا أبو ابراهيم الزهرى ،
حدثنا إبراهيم بن المنذر الحزامي ، حدثني معن بن عيسى قال :
دخل ابنُ سرحون السلمي على مالك بن أنس ، وأنا عنده ، فقال له :
يا أبا عبد الله ! إني قد قلتُ أبياتاً ، وذكرتك فيها . قال : اجعلني في حلٍّ .
قال : أحِبَّ أن تسمعها . قال : لا حاجة لي بذلك . فقال : بلى ! قال : هات !
فأنشد :

سَلُّوا مَالَكَ الْمُفْتِيَ عَنِ التَّهْوِ وَالْغَى ، وَحَبِّ الْحِسَانِ الْمُعْجِبَاتِ الْفَوَارِكِ
يُنَبِّئُكُمْ أَنِي مُصِيبٌ ، وَإِتْمَا أُسَلِّي هُمُومَ النَّفْسِ عَنِّي بِذَلِكَ
وَهَلْ فِي مُحِبٍّ ، يَكْتُمُ الْحُبَّ وَالْهَوَى ، إِثَامٌ ، وَهَلْ فِي ضَمَةِ الْمُتَهَالِكِ ؟
فضحك مالك ، وسرِّي عنه ، وقال : لا ! إن شاء الله . وكان ظنَّ
أنَّه هجاه .

في النساء جمال وفي الفتيان عفة

أخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا المعاني بن زكريا ، حدثنا جعفر بن محمد بن نصير الخواص ،
حدثنا أبو العباس بن مسروق ، حدثنا عبد الله بن شبيب ، حدثنا محمد بن عبد الصمد البكري ،
حدثنا ابن عيينة قال :

قال سعيد بن عتبة الهمداني لأعرابي : ممن أنت ؟ قال : من قوم إذا
عشقوا ماتوا . قال : عُدري ورب الكعبة . قال فقلت : وميمٌ ذاك ؟ قال :
في نسائنا صباحةٌ ، وفي فتياننا عفةٌ .

ذو الرمة ومي^١

أخبرنا محمد بن الحسين لإجازة إن لم يكن سماعاً ، حدثنا المعاني بن زكريا ، حدثنا إبراهيم بن
عبد الله الأزدي ومحمد بن القاسم الأنباري قالا : حدثنا أحمد بن يحيى عن أبي زيد ، حدثنا
اسحاق بن إبراهيم ، حدثني أبو صالح الفزاري قال :

ذُكر ذو الرمة في مجلس فيه عِدَّةٌ من الأعراب ، فقال عصمة بن مالك ،
شيخٌ منهم ، قد أتى له مائة سنة ، فقال : كان من أظرف الناس .
قال : كان آدمٌ ، خفيف العارضين ، حسن المنظر ، حلواً المنطق ،
وكان إذا أنشد بربرٌ وحبسَ صوته ، وإذا واجهك لم تسأم حديثه وكلامه .
وكان له إخوةٌ يقولون الشعر ، منهم : مسعودٌ وهمامٌ وخيرواشٌ ، فكانوا
يقولون القصيدة ، فيزيد فيها الأبيات ، فيغلب عليها ، فتذهبُ له . فأتى يوماً ،
فقال لي : يا عصمةُ ! إن مِيةً منقريةً ، وبنو منقرٍ أخبثُ حيٍّ ، وأبصرُهُ
بأثر وأعلمُهُ بطريق ، فهل عندك من ناقةٍ نَرْدَارُ عليها مِيةٌ ؟ فقلت : نعم ،
عندي الجؤذُر . قال : عليَّ بها .

١ تقدست هذه القصة فيما سبق .

فركبناها جميعاً حتى أشرَفنا على بيوت الحيّ ، فلماذا هم خُلُوف^١ وإذا بيتُ
مَيّةٍ خالٍ ، فملنا إليه فتقوّضَ النساءُ نَحَوْنَا ، ونحوَ بيتِ مَيّةٍ ، فطلعت علينا ،
فلماذا هي جاريةُ أُمْلُود^٢ ، واردةُ الشعرِ ، وإذا عليها سِبٌّ^٣ أَصْفَرُ ، وقميصُ
أخضرٍ ، فقلن : أنشِدنا يا ذا الرِّمّة ! فقال : أنشدهنّ يا عِصْمَة ! فنظرتُ إليهنّ
وأنشدتُهنّ :

وَقَفْتُ عَلَى رَسْمٍ لِمَيّةٍ نَاقَتِي ، فَمَا زِلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وَأَخَاطِبُهُ
وَأَسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مَيّمَا أَبْتُهُ تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ
حَتَّى بَلَغْتُ إِلَى قَوْلِهِ :

بَكَى وَامَقُ جَاءَ الْفِرَاقُ وَلَمْ يُجَلِّ جَوَائِلِهَا أَسْرَارُهُ وَمَعَاتِبُهُ
فَقَالَتْ ظَرِيفَةٌ مِمَّنْ حَضَرَ : فَلْيُسْجَلِ الْآنَ ! فَنظَرْتُ إِلَيْهَا حَتَّى أَتَيْتُ عَلَى
الْقَصِيدَةِ إِلَى قَوْلِهِ :

إِذَا سَرَحْتَ مِنْ حُبِّ مَيِّ سَوَارِحُ عَلَى الْقَلْبِ آبَتُهُ جَمِيعاً عَوَازِبُهُ
فَقَالَتْ الظَّرِيفَةُ مِنْهُنَّ : قَتَلْتِهِ قَتَلْتِ . فَقَالَتْ مَيِّ : مَا أَصَحُّهُ وَهْنِيًّا لَهُ !
فَتَنَفَّسَ ذُو الرِّمّةِ نَفْساً كَادَ مِنْ حَرِّهِ يَطِيرُ شَعْرُ وَجْهِهِ ، وَمَضَيْتُ فِي الشَّعْرِ حَتَّى
أَتَيْتُ عَلَى قَوْلِهِ :

وَقَدْ حَلَفْتُ بِاللّهِ مَيّةٌ مَا الَّذِي أَقُولُ لَهَا إِلَّا الَّذِي أَنَا كَاذِبُهُ
إِذَا فَرَمَانِي اللّهُ مِنْ حَيْثُ لَا أَرَى ، وَلَا زَالَ فِي دَارِي عَدُوُّ أَحَارِبُهُ
فَقَالَتْ الظَّرِيفَةُ : قَتَلْتَهُ ، قَتَلْتَكَ اللّهُ . فَقَالَتْ مَيِّ : خَفْ عَوَاقِبَ اللّهِ يَا غِيْلَانُ !

١ الخُلوْف : الغالبون من الحي .

٢ الأملود : الناعمة اللينة .

٣ السب : شقة من الكتان .

ثم أتيت على الشعر حتى انتهيت إلى قولي :
 إذا راجعتك القول مية ، أو بدا لك الوجه منها ، أو نضد الدرع سالبه
 فيتا لك من خلد أسيل ومنطق رحييم ، ومن خلق تعلق جاذبه
 فقالت تلك الظريفة : ها هذه ، وهذا القول ؛ قد راجعتك وقد واجهتها ،
 فمن لك أن ينضو الدرع سالبه ؟ فالتفت إليها مية ، فقالت : قاتلك الله ما
 أعظم ما تبيئين به ! فتحدثنا ساعة ثم قالت الظريفة : إن هذين شأنًا ، فقمنا
 بنا ! فقمنا وقمت معهن ، فجلست ببيت أراهما ، فجعلت تقول له : كذبت ،
 فلبث طويلًا ثم أتاني معه قارورة فيها دهن ، فقال : هذا دهن طيب
 أنحفنتنا به مية ، وهذه قِلادة للجوذر ، والله لا أخرجتها من يدي أبدًا .
 فكان يختلف إليها ، حتى إذا انقضى الربيع ، ودعا الناس الصيف أتاني فقال :
 يا عصمة ! قد رحلت مي ، فلم يبق إلا الآثار ، فاذهب بنا ننظر إلى آثارهم ،
 رجعنا حتى انتهينا ، فوقف وقال :

ألا يا اسلمي يا دار مي على البلى ، ولا زال منهلاً بجرعائك القطر
 فلن لم تكوني غير شام بقفرة ، تجر بها الأذيال صيفية كدر
 فقلت له : ما بالك ؟ فقال لي : يا عصمة ! إني بلند ، وإن كان مني
 ما ترى . وكان آخر العهد به .

أجمل الحائيات الغزلية

والخبر على لفظ أبي عبد الله قال : وحدثت عن ابن أبي عمير قال :
 سمعت ذا الرمة يقول : بلغت نصف عمر الهرم أربعين سنة ، وقال
 ذو الرمة :
 على حين راهقت الثلاثين ، وأرعوت ليداتي ، وكاد الحليم بالجهل يرجع

ذا خَطَرَتْ من ذِكْرِ مَيَّةَ خَطَرَةٌ
 تَصَرَّفُ أَهْوَاءُ الْقُلُوبِ ، وَلَا أَرَى
 فَبَعْضُ الْهَوَى بِالْهَجْرِ يُمَحِي ، فَيَنْمَحِي ،
 وَلَمَّا شَكَّوْتُ الْحُبَّ كَيْمَا تُثَبِّتِي
 بَعَاداً وَإِدْلالاً عَلَيَّ ، وَقَدْ رَأَتْ
 لَيْسَ كَانَتْ الدُّنْيَا عَلَيَّ كَمَا أَرَى
 قال القاضي المعافى : وهذه من قصائد ذي الرمة الطوال المشهورة المستحسنة ،
 وأولها :

أَمْتَرَلْتِي مَيَّةً سَلَامٌ عَلَيْكِ كَمَا ، عَلَى النَّائِي ، وَالنَّائِي يَوَدُّ وَيَنْصَحُ
 ومنها :

ذَكَرْتُكَ أَنْ مَرَّتْ بَيْنَا أُمُّ شَادِنٍ
 مِنَ الْمُؤَلِّفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حُرَّةٌ ،
 رَأْنَنَا كَأَنَّا عَامِدُونَ لِيَصِيدَهَا ،
 هِيَ الشَّبَهُ أَعْطَا فَا وَجِيْداً وَمَقْلَةً ،
 فهذه من أحسن الخائيات على هذا الروي ، ونظيرها كلمة ابن مقبل التي
 أولها :

هَلِ الْقَلْبُ مِنْ دَهْمَاءَ سَالٍ فَمُسْمِحٌ ، وَزَاجِرَةٌ عَنْهَا الْخِيَالُ الْمُبْرَحُ
 وقول جرير :

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى ، وَقَدْ بَرَّحَتْ بِهِ ، وَمَا كَانَ يَلْقَى مِنْ تُمْكَازٍ أَبْرَحُ

قوله : وزاجرة عنها الخيال المبرح ، هكذا في الأصل ، ولم نثر على هذه القصيدة لنصحها .

ومثله :

لَقَدْ كَانَ لِي فِي ضَرَّتَيْنِ عَدَمَتِي ، وَمَا كُنْتُ أَلْقَى مِنْ رَزِينَةٍ أَبْرَحُ
وذكر في خبر ذي الرمة بهذا الإسناد ، اخوة ذي الرمة ، فليل منهم :
مسعودٌ وهمامٌ وخرواشٌ ، فأما مسعود فمن مشهوري اخوته ، وإياه عني ذو
الرمة بقوله :

أَقُولُ لِمَسْعُودٍ بِجَرَعَاءٍ مَالِكٍ وَقَدْ هَمَّ دَمْعِي أَنْ يَسْعَ أَوَائِلُهُ
ومنههم هشام ، وهو الذي استشهد سيويه في الإضمار في ليس بقوله ،
فقال : قال هشام بن عتبة أخو ذي الرمة :
هِيَ الشِّفَاءُ لِدَائِي لَوْ ظَفِرْتُ بِهَا ، وَلَيْسَ مِنْهَا شِفَاءُ الدَّاءِ مَبْدُولُ
ومنههم أوفى ، وهو الذي عناه بعض إخوته في شعر رثي فيه ذا الرمة أخاهما :
تَعَزَّيْتُ عَنْ أَوْفَى بِغَيْلَانٍ يَعْدُهُ ، عَزَاءً ، وَجَفْنُ الْعَيْنِ مَلَانُ مُتَرَعُ
وَلَمْ يُنْسِنِي أَوْفَى الْمَصَائِبَ بَعْدُهُ ، وَلَكِنْ نَكَءُ الْقَرْحِ بِالْقَرْحِ أَوْجَعُ
وذكره ذو الرمة فقال :

أَقُولُ لِأَوْفَى حِينَ أَبْصَرَ بِاللَّوَى صَحِيفَةً وَجْهِي قَدْ تَغَيَّرَ حَالُهَا

شعاف القلب وشغافه

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، أخبرنا أبو عبيد الله محمد بن عمران
المرزباني

أنشدنا إبراهيم بن محمد بن عرفة النحوي لحرير بن الخطفي :

سَمِعْتُ الْحَمَامَ الْوُرُقَ فِي رَوْنَقِ الصُّحَى عَلَى الْأَيْلِكِ فِي وَادِي الْمَرَاضِينَ يَهْتِفُ
أَتَزْعُمُ أَنَّ الْبَيْنَ لَا يَشْعَفُ الْقَتَى ، بَلَى مِثْلَ بَيْنِي يَوْمَ لَبْنَانَ يَشْعَفُ

فَطَالَ حِذَا رِي غُرْبَةَ الْبَيْنِ وَالنَّوَى وَأَحْدُوثَةً مِنْ كَاشِحٍ يَتَقَوَّفُ
 قال أبو عبيد الله قوله : يشعف يقال : شغفه أي بلغ منه رأس قلبه ،
 وشغاف كل شيء أعلاه ، وأما قوله ، عز وجل : قد شغفها حباً ؛ فإن
 الشغاف دم القلب ، أي بلغ الحب إلى ذلك المكان . قال النابغة الذبياني :
 وَقَدْ حَالَ هَمٌّ دُونَ ذَلِكَ دَاخِلٌ مَسْكَانَ الشَّغَافِ تَبْتَغِيهِ الْأَصَابِعُ
 وقوله يتقوّف : أي يتتبع ، وهو القائف ، ومنه قول : إِنَّا نَقَوِّفُ الْأَثَارَ .

دعاء الحبيب على حبيبه

'حدثنا أحمد بن علي بن ثابت من لفظه بدمشق ، أخبرني أحمد بن أبي جعفر القطيعي ، - حدثني
 اسحق بن إبراهيم بن أحمد الطبري ، حدثنا أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد ، حدثنا أبو
 غالب ابن بلت معاوية بن عمرو ، حدثني جدي معاوية بن عمرو ، حدثنا زائدة عن ليث عن
 مجاهد عن ابن عمر قال :

قال رسول الله : سألتُ الله ، عزّ وجل ، أن لا يستجيب دعاء حبيبٍ
 على حبيبه .

المهدي وأنسب بيت

أخبرنا التنوخي ، أخبرني أبو الفرج المعروف بالاصفهاني ، أخبرني الحرمي ابن أبي العلاء ،
 حدثنا الزبير بن بكار ، حدثني خلف بن وضاح أن عبد الأعلى بن عبد الله بن صفوان
 الجمحي قال :

حملتُ ديناً بعسكر المهدي ، فركب المهدي يوماً بين أبي عبّيد الله وعمر
 ابن بزيع ، وأنا وراءه ، في موكبه على بِرْدَوْنٍ قَطُوفٍ ، فقال : ما أنسبُ
 بيتٍ قالته العرب ؟ قال أبو عبيد الله : قول امرئ القيس :
 وَمَا ذَرَفَتْ عَيْنَاكَ إِلَّا لَتَضْرِي بِسَهْمَيْكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقْتَلٍ

قال : هذا أعرابي قحّ. فقال عمر بن بزيع : قول كثير يا أمير المؤمنين :
أريدُ لأنسى ذِكْرَهَا ، فكأْتما تَمَثَّلُ لي لَيْلى بكلِّ سَبِيلٍ
فقال : ما هذا بشيء ، وما له يريد أن ينسى ذكرها ، حتى تمثّل له ؟
فقلت : عندي حاجتك يا أمير المؤمنين ! قال : الحقّ بي . قلتُ : لا لحاق لي ، ليسَ
ذلك في دابّتي ، قال : احمِلوه على دابّةٍ . قلتُ : هذا أوّلُ الفتحِ ، فحُمِلْتُ
على دابّةٍ ، فلحقّته ، فقال : ما عندك ؟ قلت : قول الأحوص :
إِذَا قُلْتُ إِنِّي مُشْتَفٍ بِلِقَائِهَا ، فَحَمَّ التَّلَاقِ بَيْنَنَا زَادَنِي سُقْمًا
فقال : أحسنت ! حاجتك ؟ قلت : عليّ دين . فقال : اقضوا دينه ،
فقضِي ديني .

أم البنين ووضّاح اليمن

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري بقراءتي عليه ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثني أبي ،
حدثنا أبو أحمد الخثلي ، حدثنا أبو حفص يعني السائي ، حدثنا محمد بن حيان بن صدقة عن
محمد بن أبي السري عن هشام بن محمد بن السائب قال :

كانت عند يزيد بن عبد الملك بن مروان أمّ البتّين بنتُ فلان ، وكان لها من
قلبه موضع ، فقدم عليه من ناحية منصرفٍ بجوهر له قدّرُ وقيمة ، فدعا خصباً له ،
فقال : اذهبْ بهذا إلى أمّ البتّين وقل لها : أتيتُ به الساعة ، فبعثتُ به إليك ؛
فأتاها الخادمُ ، فوجدَ عندها وضّاحَ اليمن ، وكان من أجمل العرب ، وأحسنه
وجهاً ، فعشيقته أمّ البنين ، فأدخلته عليها ، فكان يكونُ عندها ، فإذا أحسّت
بدُخول يزيد بن عبد الملك عليها أدخلته في صندوق من صناديقها ، فلما رأت
الغلام قد أقبل أدخلته الصندوقَ ، فرآه الغلامُ ، ورأى الصندوق الذي دخلَ
فيه ، فوضّعَ الجوهرَ بين يديها ، وأبلغها رسالة يزيد ، ثم قال : يا سيدتي هَبِي لي

منه لؤلؤة ! قالت : لا ولا كرامة ، فغَضِبَ وجاءَ إلى مولاه ، فقال : يا أمير المؤمنين إني دخلتُ عليها وعندَها رجلٌ ، فلما رأتني أدخلتُه صندوقاً ، وهو في الصندوق الذي من صِفَتِهِ كذا وكذا ، وهو الثالث أو الرابع . فقال له يزيد : كذبتَ ، يا عدو الله ! جيئوا عُنُقَه ، فوجيء في عُنُقِه ، ونحوه عنه .

قال : فأمهل قليلاً ، ثم قام ، فلبس نعله ، ودخل على أم البنين ، وهي تَمْتَشِطُ في خزانتيها ، فجاء حتى جلس على الصندوق الذي وصف له الخادم فقال لها : يا أم البنين ! ما أحب إليك هذا البيت ؟ قالت : يا أمير المؤمنين ادخله لحاجتي وفيه خزانتي فما أردتُ من شيء أخذتُه من قُرب . قال : فما في هذه الصناديق التي أراها ؟ قالت : حكيبي ، وأثائي . قال : فهبي لي منها صندوقاً . قالت : كلها يا أمير المؤمنين لك . قال : لا أريد إلا واحداً ، ولك علي أن أعطيكَ زينتَه وزنة ما فيه ذهباً . قالت : فخذ ما شئت . قال : هذا الذي تحبي . قالت : يا أمير المؤمنين عد عن هذا ، وخذ غيره ، فإن لي فيه شيئاً يقعُ بمحبتِي . قال : ما أريد غيره . قالت : هو لك .

قال : فأخذه ودعا الفرّاشين فحملوا الصندوقَ ، فمضى به إلى مجلسه ، فجلس ، ولم يفتحه ، ولم ينظر ما فيه ، فلما جَنَّه الليلُ دعا غلاماً له أعجمياً فقال له : استأجر أجراً غريباً ليسوا من أهل المصر .

قال : فجاءه بهم وأمرهم ، فحفروا له حفرة في مجلسه ، حتى بلغوا الماء ، ثم قال : قدموا لي الصندوقَ . فألقي في الحفرة ، ثم وَضَعَ فَمَه على شفيره ، فقال : يا هذا ! قد بلغنا عنك خبر ، فإن يك حقاً ، فقد قطعنا أثره ، وإن يك باطلاً ، فإنما دفننا خشباً .

ثم أهالوا عليه الترابَ حتى استوى ، قال : فلم يُرَ وضاحُ اليمن حتى الساعة . قال : فلا ، والله ، ما بان لها في وجهه ولا في خلّقه شيء حتى فرق الموتُ بينهما .

وجه كالسيف الصقيل

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن الحسن بن اسماعيل بمصر قراءة عليه ، حدثنا أبي ، حدثنا محمد بن موسى القطان ، حدثنا أبي ، حدثنا المتبي ، حدثنا أبو الفصن الأعرجي قال :
خرجتُ حاجاً ، فلما مررتُ بقُباء^١ تداعى أهلُها وقالوا : الصَّقيلُ
الصَّقيلُ ، فنظرتُ فإذا جاريةٌ كأن وجهها سيفٌ صقيلٌ . فلما رميناها بالحدقِ
ألقتِ البرقعَ عن وجهها وتبسَّمت ، فوالله ما رأيتُ شيئاً قطُّ أحسنَ منها ، ثم
أنشأت تقول :

وكنْتَ مَتى أُرْسَلْتَ طَرْفَكَ رَائِداً لِقَلْبِكَ يَوْماً أَنْعَبْتَكَ الْمَنَاطِرُ
رَأَيْتَ الَّذِي لَا كَلَهُ أَنْتَ قَادِرٌ عَلَيْهِ وَلَا عَنْ بَعْضِهِ أَنْتَ صَابِرُ

دل المطاع على المطيع

أخبرنا القاضي أبو القاسم التنوخي ، قرأت على أبي صر بن حمويه
أنشدنا أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة لنفسه :
تَوَاصَلُّنَا عَلَى الْإِيَّامِ بِسَاقٍ ، وَلَكِنْ هَجَرْنَا مَطَرُ الرَّيِّعِ
يَرُوعُكَ صَوْبُهُ ، لَكِنْ تَرَاهُ عَلَى عِيَالَتِهِ دَانِي التَّزْوِيعِ
كَذَا الْعُشَّاقُ هَجَرَهُمْ دَلَالٌ ، وَيَرْجِعُ وَصَلُّهُمْ حَسَنَ الرَّجْوِ
مَعَازَ اللَّهِ أَنْ نُكَلِّفَ غَضَاباً ، سِوَى دَلِّ الْمَطَاعِ عَلَى الْمُطِيعِ

١ قباء : موضع قرب المدينة .

شعر لمحمد بن أبي أمية

وأخبرنا ابن حيويه ، أنبأنا أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري
أنشدنا إبراهيم بن عبد الله الوراق لمحمد بن أبي أمية :

مَلَّ الْوِصَالُ ، فَعَاذَ بِالْهَجْرِ ، وَتَكَلَّمْتُ عَيْنَاهُ بِالْفَدْرِ
وَوَظَلْتُ مَحْزُونًا أَفْكَرُ فِي إِعْرَاضِهِ عَنِّي ، وَفِي صَبْرِي
مَا نِلْتُ مِنْهُ فِي مَوَدَّتِهِ ، يَوْمًا أَسْرَّ بِهِ مَعَ الدَّهْرِ
فِي كُلِّ مَوْضِعٍ لَذَّةَ حُزْنٍ يَغْتَالُهُ مِنْ حَيْثُ لَا أُدْرِ

وفتيان صدق

وأخبرنا التنوخي ، أخبرنا ابن حيويه ، أنبأنا عبيد الله بن أحمد بن أبي طاهر
أنشدنا البحتري :

كَأَنَّ رَقِيبًا مِنْكَ يَرْعَى خَوَاطِيرِي ، وَآخَرَ يَرْعَى نَاطِيرِي وَلِسَانِي
فَمَا أَبْصَرْتُ عَيْنَايَ بَعْدَكَ مَنظَرًا يَسُوءُكَ إِلَّا قُلْتُ قَدْ رَمَقَانِي
وَلَا بَدَرْتُ مِنْ فِي بَعْدَكَ مَرْحَةً لِيُغَيِّرَكَ إِلَّا قُلْتُ قَدْ سَمِعَانِي
إِذَا مَا تَسَلَّى الْعَاذِرُونَ عَنِ الْهَوَى بِشُرْبِ مُدَامٍ أَوْ سَمَاعِ قِيَانِي
وَجَدْتُ الَّذِي يُسْلِي سِوَايَ يَشُوقُنِي إِلَى قُرْبِكُمْ حَتَّى أَمَلَّ مَكَانِي
وَفَتِيَانِ صِدْقٍ قَدْ سَمِيتُ لِقَاءَهُمْ ، وَعَقَفْتُ طَرْقِي عَنْهُمْ وَلِسَانِي
وَمَا، الدَّهْرَ ، أَسْلَى عَنْهُمْ ، غَيْرَ أَنْتِي أَرَاكَ عَلَى كُلِّ الْجِهَاتِ تَرَانِي

١ يغتاله : لعله مقلوب اعتلاه : قوي عليه ، أو لعله محرف من اغتاله : أهلكه .

بنت تخون أباهما

أخبرنا عبد العزيز بن الحسن بن اسماعيل الفراء بمصر ، حدثنا أبي ، رحمه الله ، حدثنا أحمد ابن مروان ، حدثنا عبد الله بن مسلم بن قتيبة قال :

قرأتُ في سير العجم أن أردشير لما استوثقَ له أمره وأقرَّ له بالطاعة ملوكُ الطوائف ، حاصرَ ملكَ السريانية ، وكان متحصناً في مدينة يقال لها الحضر ، بإزاء مسكن من بركة الثرثار ، وهي برية سينجار ، والعربُ تسمي ذلك الملك الشاطرون ، فحاصره فلم يقدر على فتحها ، حتى رقتُ بنتُ الملك على الحصن يوماً ، فرأت أردشير ، فهويته ، فنزلت وأخذتُ نُسابةً ، وكتبتُ عليها : إنَّ أنتَ ضمنتَ لي أن تتزوَّجني ، دللتُكِ على موضعٍ تفتَحُ به المدينة بأيسر الحيلة وأخفَّ المؤونة ، ثم رمت بالنسابة نحو أردشير ، فقرأها ، وأخذ نُسابةً ، فكتبَ إليها : لك الوفاءُ بما سألتني ، ثم ألقاها إليها ، فدلته على الموضع ، فأرسل إليها ، فافتتحها ، فدخل ، وأهلُ المدينة غارون لا يشعرون ، فقتلَ الملكَ ، وأكثرَ القتلَ فيها ، وتزوَّجها .

فبينما هي ، ذات ليلة ، على فراشه أنكرت مكانها ، حتى سهرت أكثرَ ليلتها ، فقال لها : ما لك ؟ قالت : أنكرت فراشي ، فنظروا تحت الفراش ، فإذا تحت المجلس طاقة آسٍ قد أثرت في جلدها ، فتعجَّبَ من رقة بشرتها ، فقال لها : ما كان أبوك يغدوك ؟ قالت : كان أكثرَ غذائي عنده الشَّهْدُ والمُخَّ والزُّبْدُ . فقال لها : ما أحدٌ بالغُ بك في الحياء والكرامة مبلغَ أهلك ، وإذا كان جزاؤه عندك على جهْدِ إحسانه مع لُطفِ قرابته ، وعظمِ حقِّه ، أساءتكَ إليه ، فما أنا بآمن مثل ذلك منك ، ثم أمرَ بأن تُعقدَ قُرُونُها بذنبِ فرسٍ شديدٍ الجري ، جموحٍ ، ثم يُجرى . ففعل ذلك بها حتى تساقطت عُضْواً عُضْواً ، وهو الذي يقول فيه أبو داود الأيادي :

وَأَرَى الْمَوْتَ قَدْ تَدَلَّى مِنَ الْحِصْنِ عَلَى رَبِّ أَهْلِ الشَّاطِرُونَ

العاشق المظلوم

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، حدثنا أبي ، حدثنا أبو بكر محمد بن بكر البسطامي ، حدثنا ابن دريد ، حدثنا أحمد بن عيسى المكي عن ابن أبي خالد عن الهيثم بن عدي قال :

كان لعمر بن دؤيرة السحمي أخٌ قد كَلِفَ بابنةَ عمِّ له كلفاً شديداً . وكان أبوها يكره ذلك ويأباه ، فشكا إلى خالد بن عبد الله القسري ، وهو أمير العراق ، أنه يُسيء جوارره ، فحبسه ، فسئل خالد في أمر الفتى ، فأطلقه . فلبث الفتى مدةً كافاً عن ابنة عمه ، ثم زاد ما في قلبه وغلب عليه الحب ، فحمل نفسه على أن تسور الجدار إليها ، وحصل معها الفتى ، فأحس به أبوها ، فقبض عليه ، وأتى به خالد بن عبد الله القسري وادّعى عليه السرقة ، وأتاه بجماعة يشهدون أنهم وجدوه في منزله ليلاً ، وقد دخل دخول السراق ، فسأل خالد الفتى ، فاعترفت بأنه دخل ليسرق ، ليدفع بذلك الفضيحة عن ابنة عمه ، مع أنه لم يسرق شيئاً ، فأراد خالد أن يقطعه ، فرفع عمرو أخوه إلى خالد رقعة فيها :
أخالد ! قد وآله أوطئت عشوة^١ ، ومما العاشق المظلوم فينا بسارق^١
أقر بما لم يأت به المرء ، إنه رأى القطع خيراً من فضيحة عاتق^٢
ولولا الذي قد خفت من قطع كفه لألفيت في أمر لهم غير ناطق
إذا مدت الغايات في السبق للعلی ، فأنت ابن عبد الله أول سابق
وأرسل خالد مولى له يسأل عن الخبر ، ويتجسس عن جلية الأمر ، فأتاه بتصحيح ما قال عمرو في شعره ، فأحضر الجارية وأخذ بتزويجها من الفتى . فامتنع أبوها وقال : ليس هو بكفو لها . قال : بلى ! والله إنه لكفو لها إذ بذل

١ العشوة : ركوب الأمر على غير بيان .

٢ العاتق : الجارية أول ما أدركت .

يده عنها ، ولئن لم تزوّجها لأزوّجته إياها وأنت كاره . فزوّجته ، وساق خالده المهر عنه ، من ماله ، فكان يُسمّى العاشق إلى أن مات .

يطلق زوجته

أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، حدثنا أبو سعيد الحسن بن جعفر بن الوضاح السمار ، حدثنا أبو بكر محمد بن يحيى المروزي ، حدثنا حاصم ، حدثنا المسعودي عن الحسن ابن سعد عن أبيه قال :

كان تحت الحسن بن علي ، عليهما السلام ، امرأتان تميمية وجعفية ، فطلقهما جميعاً ، فبعثني إليهما وقال : أخبرهما فلكنتعداً ، وأخبرني بما تقولان ، ومتع كل واحدة عشرة آلاف وكذا وكذا من العسل والسمن . فأثبت الجعفية ، فقلت : اعتدي ، فتفست الصمداء ثم قالت : متاع قليل من حبيب مفرق ، وأما التميمية ، فلم تدري ما معنى اعتدي حتى قالت لها النساء ، وأخبره بقول الجعفية ، فنكت في الأرض ثم قال : لو كنت مراجعاً امرأة لراجعتها .

أموت وأحيا

أخبرنا علي بن المحسن ، أنشدنا أبو الحسين محمد بن أحمد بن الإخباري ، أنشدنا ابن دريد أنشدنا عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي عن عمته لامرأة بدوية :

فَكَوْا نَ مَا أَلْقَى وَمَا بِي مِنَ الْهَوَى بِأَوْعَرِ رُكْنَاهُ صَفَاً وَحَسَدِيدُ
تَقَطَّرَ مِنْ وَجْدٍ وَذَابَ حَدِيدُهُ ، وَأَمْسَى تَرَاهُ الْعَيْنُ ، وَهُوَ عَمِيدُ
ثَلَاثُونَ يَوْماً ، كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ أَمُوتُ وَأَحْيَا ، إِنَّ ذَا لَشَدِيدُ
مَسَافَةَ أَرْضِ الشَّامِ وَيَحْكُ قَرْبِي إِلَيَّ ابْنَ جَوَابٍ وَذَلِكَ بِزَيْدُ
فَلَيْتَ ابْنَ جَوَابٍ مِنَ النَّاسِ حَظُّنَا ، وَكَانَ لَنَا فِي النَّارِ بَعْدُ خُلُودُ

جميل والبنات العذريات

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الحازري بقراءتي عليه ، حدثنا أبو الفرج المعافى بن زكريا
الحريري ، حدثنا محمد بن داود بن سليمان التيسابوري ، حدثنا علي بن الصباح ، حدثني أبو
المنذر ، حدثني شيخ من أهل وادي اللقري قال :

لما استعدى آل بئينة مروان بن الحكم على جميل وطلبه ربيعي بن دجاجة
العبدى ، صاحب تيماء ، هرب إلى أقاصي بلادهم ، فأتى رجلاً من بني عذرة
شريفاً ، وله بنات سبع كآهن البدور جمالاً ، وقال : يا بناتي تحلين ببيد
حليكن ، والبسن جيد ثيابكن ثم تعرضن لجميل فلاني أنفَسُ على مثل
هذا من قومي .

وكان جميل ، إذا رآهن ، أعرض بوجهه فلا ينظر إليهن ، ففعلن ذلك
مراراً ، فلمّا علم ما أريد بهن ، أنشأ يقول :

حَلَفْتُ لِكَيْ تَعْلَمَنَّ أَنِي صَادِقٌ ، وَلِلصَّدَقِ خَيْرٌ فِي الْأُمُورِ وَأَنْجَحُ
لِتَكْلِمِ يَوْمٍ مِنْ بُشَيْنَةٍ وَاحِدٍ ، وَرُؤْيُهَا عِنْدِي أَلَدٌ وَأَصْلَحُ
مِنْ الدَّهْرِ ، لَوْ أَخْلُو بَكْنَ ، وَإِنَّمَا أَعَالِجُ قَلْبًا طَامَحًا حِينَ يَطْمَحُ
قال : فقال لهن أبوهن : ارجعن ، فوالله لا يفلح هذا أبداً .

المحبوس وابنة الوالي

أخبرنا عبد الواحد بن الحسين المقرئ إن لم يكن سماعاً فإجازة ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن
سويد ، حدثنا أبو علي الكوكبي ، حدثنا ابن أبي الدنيا ، حدثنا محمد بن زيد المعرجي ، أخبرني
جدي الحسن بن زيد قال :

ولينا وال بديار مصر ، فوجد على بعض عمّاله ، فحبسه وقيّده ، فأشرفت
عليه ابنة الوالي ، فهويته ، فكتبت إليه :
أَيْتَهَا الزَّانِي بَعِيْنِيْهِ هِ ، وَفِي الطَّرْفِ الْحُتُوفُ

إِنْ تُرِدْ وَصْلًا ، فَقَدْ أَمَكَّنَكَ الظَّيُّ الْأُفُفُ
فأجابها الفتى :

إِنْ تَرَبَّيْتُ زَانِي الْعَيْنِ ، فَالْفَرْجُ عَقِيفُ
لَيْسَ إِلَّا النَّظَرُ الْفَسَا تِرُ ، وَالشَّعْرُ الظَّرِيفُ
فكثبت إليه :

قَدْ أَرَدْتُكَ بِأَنْ تَهْ شَقَّ إِنْسَانًا أُلُوفًا
فَتَأَبَّيْتُ ، فَلَا زِلْ تَ لِقَيْدَيْكَ حَلِيفًا
فأجابها الفتى :

مَا تَأَبَّيْتُ لِأَنِّي كُنْتُ لِلظَّيِّ عَيْوَفًا
غَيْرَ أَنِّي خِفْتُ رَبًّا ، كَانَ بِي بَرًّا لَطِيفًا
فداع الشعر ، وبلغ الخبر الوالي، فدعا به فزوجه إياها ، ودفعها إليه .

الدموع ألسنة القلوب

أخبرنا أبو الفنائم محمد بن علي بن علي الدجاني إجازة ، حدثنا اسماعيل بن سويد ، حدثنا
الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا أحمد بن زهير ، أخبرنا محمد بن سلام قال :
قلت لصديق لي : إِنْ كُنْتَ تُحْسِنُ إِنْشَادَ الْغَزَلِ فَأَنْشِدْنِي آيَاتًا تَشْوِي
الْقَلْبَ رِقَّةً اكْتُبْ بِهَا إِلَى رَجُلٍ مُسْتَهْتَرٍ بِجَارِيَةٍ لَهُ ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ :
وَمَقَائِلَةٍ ، وَدَمْعُ الْعَيْنِ يَجْرِي عَلَى الْخَدَّيْنِ كَالْمَاءِ السَّكُوبِ
قَمِيصُكَ وَالْدَّمْعُ تَجُولُ فِيهِ ، وَقَلْبُكَ لَيْسَ بِالْقَلْبِ الْكَثِيبِ
نَظِيرُ قَمِيصِ يَوْسُفَ حِينَ جَاوُوا عَلَى لَبَائِهِ بِدَمٍ كَدُوبِ

دُمُوعُ الْعَاشِقِينَ، إِذَا تَوَالَّتْ، يَظْهَرُ الْغَيْبِ السَّيِّئَةُ الْقُلُوبِ
فَخَشِبْتُ أَنْ أَكْتُبَ بِهَا إِلَى صَدِيقِي ، فَتَوَافَقَ مِنْهُ بَعْضُ مَا أَعْرَفُ ، فَيَمُوتَ
عَشَقًا قَلْبِهِ .

الطيف المحتشم

ولي من أثناء قطعة :

لَوْ لَمْ يَزُرْ مَا كَانَ مُتَّهِمَا	مَا بَالُ طَيْفِكَ، زَارَ مُحْتَشِمًا،
شَعَرَ الرَّقِيبُ بِهِ، وَلَا عَلِمَا	وَأَفَى، وَقَدْ نَامَ السَّمِيرُ، وَمَا
وَالصَّبْحُ لَمْ يَنْشُرْ لَهُ عَلِمَا	وَاللَّيْلُ قَدْ مُدَّتْ سَتَائِرُهُ،
نَ الصَّبْحُ لَمْ يَفَرَّ مُبْتَسِمًا	فَوَدِدْتُ أَنْ اللَّيْلَ طَالَ، وَأَ
رُغْمِ الْوُشَاةِ مِنَ الْهَوَى رَحِيمًا	يَا طَيْفَ عُلُوَّةٍ قَدْ وَصَلْتَ عَلَى
وَالْبَيْنُ قَدْ مَزَجَ الدَّمُوعَ دَمًا	مَا زِلْتُ أَخْضَعُ، يَوْمَ فُرْقَتِهِ،
وَأَبَاحَنِي فَمَهُ، وَكَانَ حَمَى	حَتَّى رَتَّنِي لِي بَعْدَ قَسْوَتِهِ،
مِنْ لَائِمِهِ، مَبْسِمًا شَبِيمًا	فَلَتَّمْتُ مِنْهُ، عَلَى تَمَنِّيهِ
يَا شَيْئًا عَمَّمَ اللَّمَمَا	وَنَظَرْتُ فِي مِرَاةٍ وَأَعِظَنِي الْأَ
فِي الصَّالِحَاتِ مُقَدِّمًا خِدَمًا	فَرَجَعْتُ أَسْمَعُ عُلْدَرَ عَاذِلَتِي

شعر يزيد بن الطثيرة

أنبأنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال، رحمه الله، أخبرنا أحمد بن محمد بن الصلت، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري

أنشدني أبي يزيد بن الطثيرة، والطثير عند العرب: الخصب. وكثرة اللبن:

ها وجدُّ علويّ الهوى حنّ واجتوى بوادي الشرا والغور ماءً ومرتعاً^١
تَشْوَقُ لِمَا عَضَهُ الْقَيْدُ واجتوى مرّاتيه من بين قفٍ وأجرعاً^٢
وَرَامَ بَعَيْنِيهِ جِبَّالاً مُنِيفَةً، ومَا لَا يَرَى فِيهِ أَخُو الْقَيْدِ مَطْمَعاً
إِذَا رَامَ مِنْهَا مَطْلَعاً رَدَّ شَأْوَهُ أَمِينُ الْقَوَى، عَضَّ الْيَدَيْنِ فَأَوْجَعاً^٣
بِأَكْبَرَ مِينَ وَجْدٍ بَرِيّاً، وَجَدْتُهُ، غَدَاةً دَعَا دَاعِيَ الْفِرَاقِ فَأَسْمَعاً
نَآيِلِي قِفْ، لَا بُدَّ مِنْ رَجْعِ نَظَرَةٍ مُصْعَدَةٍ، شَتَّى بِهَا الْقَوْمُ أَوْ مَعاً
بِغْتَصَبٍ قَدْ عَزَّهُ الشَّوْقُ أَمْرُهُ، يُسِيرُ، حَيَاءً، عِبْرَةً إِنْ تَطْلَعَا^٤
تَهَيَّجُ لَهُ الْأَجْزَانُ وَلِلذِّكْرِ كَلِمَتَا تَرْتَمَّ، أَوْ لَوْ قَى مِنَ الْأَرْضِ مَيْفَعَا^٥
تَلَفَّتْ لِلْإِصْفَاءِ، حَتَّى وَجَدْتُنِي وَجِعتُ مِنَ الْإِصْفَاءِ لَيْتاً وَأَخْدَعَا^٦
قِفَا وَدَّعَا نَجْداً وَمَنْ حَلَّ بِالْحِمَى، وَقَبْلَ لَنَجْدٍ عِنْدَنَا أَنْ يُودَّعَا

١ اجتوى: كره. وادي الشرا والغور: موضعان. وقوله: علوي، لعله نسبة إلى المالكية: ماء فوق نجد إلى تهامة.

٢ قف وأجرع: مكانان.

٣ شأوه: غايته. أمين القوى: أراد به القيد الذي كانت يداه مقيدتين به. ويدل هذا البيت على أن الشاعر كان سجيناً مقيداً.

٤ المفتصب: المأخوذ قهراً.

٥ أوفى: أوفى، أشرف على. الميغ: ما ارتفع من الأرض.

٦ الليت: صفحة العنق. الأخدع: عرق في صفحة العنق، وهما اخدعان.

حَنَنْتَ إِلَى رَبِّا ، وَتَنَفَّسْتَ بِأَعْدَتِ
فَمَا حَسَنَ أَنْ تَأْتِيَ الْأُمَرَ طَائِعًا ،
وَلَيْسَتْ عَشِيَّاتُ الْحِمَى بِرَوَاجِعِ
بَكَتْ عَيْنِي الْيُسْرَى ، فَلَمَّا زَجَرْتُهَا
وَأَذْكُرُ أَيَّامَ الْحِمَى ثُمَّ أَتْنِي
مَزَارَكَ مِنْ رَبِّا وَشِعْبَا كَمَا مَعَا
وَتَجَزَعُ إِنْ دَاعِيَ الصَّبَابَةِ أَسْمَعَا
عَلَيْكَ ، وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنِيكَ تَدْمَعَا
عَنِ الْجَهْلِ بَعْدَ الْحِلْمِ أَسْلَقْنَا مَعَا
عَلَى كَبِيدِي مِنْ خَشْيَةٍ أَنْ تَصَدَّعَا

أنفاس تذيب الحديد

وبإسناده حدثنا أبو بكر بن الالباري، حدثني أبي

أنشدنا أبو علي بن الضبي :

فَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَا فَلَقَى الْحَصَا ،
وَلَوْ أَتْنِي أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ كُلَّمَا
وَلَوْ أَنَّ أَنْفَاسِي أَصَابَتْ بِحَرِّهَا
وَبِالرَّيْحِ لَمْ يُوَجِدْ لَهْنٌ هُبُوُ
ذَكَرْتُكَ لَمْ تُكْتَبْ عَلَيَّ ذَنْبُ
حَدِيدًا ، إِذَا ظَلَّ الْحَدِيدُ يَدُوبُ

زعم الدموع

وبإسناده أخبرنا ابن الالباري

أنشدنا عبد الله بن لقيط :

ظَهَرَ الْخَوَى مِنِّي ، وَكُنْتُ أُسِيرُهُ ،
زَعَمَتْ دُمُوعِي أَنَّهَا لَا تَنْقُضِي
وَالْحُبُّ يَكْنُصُهُ الْمُحِبُّ ، فَيُظْهِرُ
حَتَّى تَبُوحَ بِمَا أُسِرُ وَأُضْمِرُ

حديث يشفي الملسوع

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال فيما أذن لنا في روايته ، أخبرنا أحمد بن محمد بن الصلت ، حدثنا محمد بن القاسم

أنشدني محمد بن المرزبان لابن الأعرابي المكي :

مَنْ لِقَلْبٍ يَجُولُ بَيْنَ التَّرَاقِي ، مُسْتَهَامٍ يَتَّقُو كُلَّ مَتَاقٍ
 حَذراً أَنْ تَبِينَ دَارُ سُلَيْمَى ، أَوْ يَصِيحَ الصَّدَى لَهَا بِفِرَاقٍ
 أُمٌّ سَلَامٌ ! مَا ذَكَرْتُكَ إِلَّا شَرِقتُ بِالدَّمْعِ مِنِّي الْمَآقِي
 كَيْفَ يَنْسَى الْمُحِبُّ ذِكْرَ حَبِيبٍ ، طَيِّبِ الْخَيْمِ ، طَاهِرِ الْأَخْلَاقِ
 حَسَنِ الصَّوْتِ بِالْغِنَاءِ عَلَى الْمِزْ ، هَرٍ ، يُسْلِي الْغَرِيبَ ذَا الْأَشْوَاقِ
 وَحَدِيثٍ يَشْفِي السَّقِيمَ مِنَ السَّقَدِ ، دَوَاءِ السَّلِيمِ كَالدَّرِيَّاقِ
 حَبْدًا أَنْتِ مِنْ جَلِيسِ الْيَسْنَا ، أُمٌّ سَلَامٌ ، لَوْ يَدُومُ التَّلَاقِ

الشافعي وامراته

أخبرنا أبو الحسين علي بن عبد الوهاب السكري قراءة عليه ، رحمه الله ، حدثنا أبو عمر محمد ابن العباس الخزاز ، حدثنا أبو طالب أحمد بن الحسين بن علي ، حدثني أحمد بن أصرم المزني من ولد عبيد الله بن مفضل ، حدثني محمد بن عبد الله الفارسي قال :

قال الشافعي : كانت لي امرأة ، وكنتُ أحبُّها ، فكنتُ إذا دخلتُ عليها أنشأتُ أقول :

أَوَلَيْسَ بَرَحًا أَنْ تُحِرِّبَ وَلَا يُحِبَّكَ مَنْ تُحِبُّهُ ؟

١ وردت هذه الأبيات فيما تقدم .

قال فرد هي عليّ :

فِيصُدَّ عَنْكَ بَوَجْهِهِ ، وَتَلَجَّ أَنْتَ ، فَلَا تُغَيِّهِ^١

هلال مكلل بشموس

حدثنا الخطيب ، أخبرنا الرزاز ، أخبرنا أبو الفرج الأصبهاني ، حدثني عمي ، حدثني أحمد ابن المرزبان قال :

كان عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع قد هوي جارية نصرانية ، رآها في دير مار جرجس في بعض أعياد النصارى ، فكان لا يفارق البيعة شغفاً بها ، فخرج في عيد مار جرجس إلى بيعة تُعرف بدير مار جرجس ، فوجدها في بستان إلى جانب البيعة ، وقد كان قبل ذلك يرأسها ويُعلمها محبته لها ، فلا تقدّر على مواصلته ، ولا لقائه ، إلا على ظهر الطريق ، فلما ظفر بها التوت عليه ، وأبت بعض الإباء ، ثمّ ظهرت له ، وجلست معه مع نسوة كانت تأنس بهنّ ، فأكلوا وشربوا ، وأقام معها أسبوعاً ، ثمّ انصرف في يوم خميس وقال في ذلك :

رُبَّ صَهْبَاءَ مِنْ شَرَابِ الْمَجْجُوسِ	قَهْوَةٍ بِبَابِلِيَّةٍ خَنْدَرِيسِ ^٢
قَدْ تَجَلَّتْهُمَا بِنَايَ وَعُودِ ،	قَبْلَ ضَرْبِ الشَّمْسِ بِالنَّاقُوسِ
وَعَزَّالٍ مُكْتَحَلٍ ذِي دَلَالِ ،	سَاحِرِ الطَّرْفِ سَامِرِي عَرُوسِ
قَدْ خَلَوْنَا بِطَيْبِهِ نَجْتَنِيه ،	يَوْمَ سَبَتْ لِي صَبَاحِ الْخَمِيرِ
بَيْنَ وَرْدٍ وَبَيْنَ آسٍ جَنِّي ،	وَسَطَ بُسْتَانِ دَيْرِ مَارِ جَرْجِيسِ

١ ثقبه : تأتبه يوماً بعد يوم .

٢ الخندريس : الخمر القديمة .

تَتَشَنَّى فِي حُسْنٍ جَيِّدٍ غَزَالٍ ، فِي صَلَيبٍ مُقَضَّضٍ آبَنُوسٍ
كَمْ لَشِمْتُ الصَّلِيبَ فِي الْجَيْدِ مِنْهَا كَهَيْلَالٍ مُكَلَّلٍ بِشُمُوسٍ

كما أكون يكون ؟

أَبَانَا الْقَاضِي الشَّرِيفُ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُهْتَدِي ، وَحَمَهُ اللَّهُ ، حَدَّثَنَا طَالِبُ بْنُ مِثَانَ الْأَزْدِيُّ ،
حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ قَالَ :

الْحُجُونَ مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ أَنْشَدَنِي أَبِي فِيهِ :

هَيَّجَتْنِي إِلَى الْحُجُونَ شُجُونَ ، لَيْتَهُ قَدَّ بَدَا لَعَيْنِي الْحُجُونَ
حَلَّ فِي الْقَلْبِ سَاكِنُوهُ مَحَلًّا مِنْ فَوَادِي يَحِلُّ فِيهِ الْمَكِينُ
كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَوَاءٌ ، وَدَاءُ الْحُبِّ بٌ ، يَا صَاحِبِي ، دَاءٌ دَفِينُ
لَيْتَ شِعْرِي عَمَّنْ أَحَبَّ ابْنُ مَسِي عِنْدَ ذِكْرِي كَمَا أَكُونُ يَكُونُ ؟

قمر نام في قمر

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَوْهَرِيُّ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرِو مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ حَبِيبٍ ، حَدَّثَنَا
مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي مُحَمَّدٍ الْقُرَشِيُّ قَالَ :

كَانَ بَعْضُ الظَّرَفَاءِ يَتَعَشَّقُ جَارِيَةً لِبَعْضِ الْمَغَنِّيَّاتِ ، فَدَعَاهَا يَوْمًا ، فَأَقَابَتْ
عِنْدَهُ ، وَأَتَى اللَّيْلَ ، فَشُغِلَ بِبَعْضِ أُمُورِهِ ، فَصَعِدَتْ الْجَارِيَةُ ، فَتَامَتْ فَوْقَ سَطْحِ
لَهُ فِي الْقَمَرِ ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ أَمْرِهِ صَعِدَ ، فَرَأَاهَا نَائِمَةً ، فَاسْتَحْسَنَ وَجْهَهَا ،
فَجَعَلَ مَرَّةً يَنْظُرُ إِلَيْهَا ، وَمَرَّةً يَنْظُرُ إِلَى الْقَمَرِ ، وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

قَمَرٌ نَامَ فِي قَمَرٍ مِنْ نُعَاسٍ وَمَنْ سَكَّرَ
لَيْسَ يَتَدْرِي مُحِبُّهُ ، وَهُوَ ذُو فِطْنَةٍ ، خَبِرَ
أَيُّهَذَا انْجَلَى الدَّجَى ، أَمْ بِلَدَا أَشْرَقَ الْقَمَرُ

المعصفر بالدم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الجوهري ، حدثنا أبو عمر بن حيويه ، أنبأنا الصولي
أنشدنا ابن المعتز لنفسه :

يَا زَائِرِي فِي مُعَصِّفَرٍ بَدَمٍ جَاهَرْتَ فِي قَتْلِكَ الْمُحِبِّينَا
لَا تَلْبَسَنَّ صِبْغَةً تَدُلُّ عَلَى قَتْلِكَ عَشَاقِكَ الْمَسَاكِينَا

يفار منك عليك

أخبرنا أبو بكر أحمد بن ملي ، رحمه الله :

حدثنا أبو منصور علي بن محمد الباخريزي الفقيه بنيسابور لبعضهم :

لَا تُجَرِّدْ عَلَيَّ سَيْفًا مِّنَ الْمَسْجِدِ ، كَفَفْتَنِي السَّيُوفُ مِنْ نَّاطِرِيكَ
سَقَمُ جَسْمِي أَشَدَّ مِنْ سَقَمِ عَيْنِي ، وَلَقَبِي أَرْقَ مِنْ وَجَنَتِيكَ
يَا بَدِيْعًا تَكَامَلَ الْحُسْنُ فِيهِ ! صِلْ مُحِبًّا يَفَارُ مِنْكَ عَلَيَّكَ

الجارية الحنون

ذكر أبو منصور بائي بن جعفر بن بائي الجيلي قاضي ربيع الوراقين ببغداد ولم اسمه منه ، أخبرنا
أبو الحسن أحمد بن عمران الجندي ، حدثنا جعفر الخالدي ، حدثنا ابن مروق ، حدثنا
عمر بن شبة ، حدثنا سلم بن عمر قال :

اعترض ابن أبي دُوَادٍ جاريةً ، فأعجبته ، فقال :

مَاذَا تَقُولِينَ فِي مَنْ شَقَّةُ سَقَمٍ مِنْ طُولِ حُبِّكَ حَتَّى صَارَ حَيْرَانًا
فأجابته :

إِذَا رَأَيْنَا مُحِبًّا قَدْ أَضَرَّ بِهِ جُهْدُ الصَّبَابَةِ أَوْلَيْنَاهُ إِحْسَانًا

الرشيذ والجارفة المولة بخلافه

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعاني بن زكريا ، حدثنا أحمد بن علي المروزي الجوهري إملاء من حفظه ، أخبرني أبو العباس أحمد النيسابوري :
أن هارون الرشيد كتب هذه الأبيات إلى جارية له كان يحبها ، وكانت تُبغِضه :

إنّ التي عذبت نفسي بما قدّرت كلّ العذاب ، فما أبقت ولا تركت
ما زحّتها فبكت ، واستعبرت جزعاً عني ، فلما رأني باكية ضحككت
فعدت أضحكك مسروراً بضحككتيها ، حتّى إذا ما رأني ضاحكة ، فبكت
تبغي خيالي كما خبت براكييها ، يوماً ، قلوص ، فلما حشها بركت
ووجدت له في هذه القطعة بيتاً أوّل بيتاً أخيراً ، فأما الأوّل فهو :

أليس من عجب بل زادني عجباً مملوكة ملككت من بعد ما ملككت
وأما البيت الأخير فهو :

كانت درة قد كنت أذخرها ، ليوم عسري ، فلما رمتها هلككت

عاشق زوجة أخيه

وأخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا المعاني بن زكريا ، حدثنا محمد بن غنم الطار ،
حدثنا إبراهيم بن راشد بن سليمان الأحمي ، حدثنا عبد الله بن عثمان الثقفي ، حدثنا المفصل
ابن فضالة مولى عمر بن الخطاب من محمد بن سيرين عن عبيدة السلماني قال :

كان في الجاهلية أخوان من حيّ يدعون بني كنه ، أحدهما متزوج ،
والآخر عزب ، فقضي أن المتزوج خرج في بعض ما يخرج الناس فيه ،
وبقي الآخر مع امرأة أخيه ، فخرجت ، ذات يوم ، حاسرة ، فرآها أحسن

الناس وجهاً وثغراً ، فلمّا علمت أن قد رآها ، وَلَوَلَّتْ وصاحت وغطت
بمعصمِها وجهها . قال القاضي : المِعصم موضعُ السَّوار ، فزاده ذلك فتنة ،
فحمل الشوقُ على بدنِه ، حتّى لم يَبْقَ إلّا رأسه وعيناه تدوران فيه .
وقدم الأخُ ، فقال : يا أخي ! ما الذي أرى بك ؟ فاعتلّ عليه ، وقال :
الشَّوْصَة ، والشَّوْصَة تسميها العرب اللّوى وذات الجنب . فقال له ابن عمر :
لا تكذبنّه ، ابعث إلى الحارث بن كَلْدَة ، فإنّه من أطبّ العرب ، فجيءَ
به ، فلمسَ عروقه فإذا ساكنها ساكينٌ ، وضاربها ضاربٌ ، فقال : ما
بأخيك إلّا العشقُ . فقال : سبحانَ الله تقولُ : هذا الرجلُ ميتٌ ؟ فقال :
هو كذلك ، أعندكم شيء من شراب ؟ فجاء به ثمّ دعا بمِسْعَطٍ ، فصبّ فيه
من الشراب ، وحلَّ صُرَّةً من صُرَرِه فلدّ فيه ، ثمّ سقاه الثانية ، ثمّ الثالثة ،
فانتشى يغني :

يَهِيْجُ ما يَهِيْجُ وَيَذْكُرُ أَبَها القَلْبُ الحَزِينُ ما يَكُنْهُ
الِمّا بِي عَلى الأَبِيا تِ مِنْ خَيفٍ أُرْهِنْهُ
غَزّالاً ما رَأَيْتُ البَـؤُ مَ في دُورِ بَنِي كُنْهُ
غَزّالٌ أَحْـوَرُ العَيْنِ ، وَفي مَنطِقِـهِ غُنْـهُ

قال القاضي : البيتُ الأوّل من هذه الأبيات مضطرب ، وأرى بعضَ من
رواه كسره وأخلّ بينائه ونظمه لأنّه لم يكن له علم بوزن الشعر وترتيبه .
فقال الرجل : هذه دور قومنا ، فليت شعري من ؟ فقال الحارث : ليس
فيه مُسْتَمْتَعٌ غيرَ هذا اليوم ، ولكن أغدو عليكم من الغد ، ففعل به كفِعله
بالأمس ، فانتشى يغني سُكراً ، واسمُ امرأة أخيه رَيّا ، فقال :
أَبَها الحَيّ فَاسْلَمُوا ، - كَيّ تُحَيِّوا وتُكْرَمُوا

١ قوله : ابن عمر ، لم يتقدم له ذكر في الاسناد ولا في القصة . وهكذا الأمر في قوله : قال
القاضي .

خَرَجَتْ مَرْثَةً مِنْ آلِ بَحْرِ رِيًّا تُحَمِّمُ

لَمْ تَكُنْ كَنَسِي وَتَزْعُمُ أَنِّي لَهَا حَمُو

فقال الرجلُ لِمَنْ حَضَرَهُ : أشهدكم أنها طالقٌ ثلاثاً ، ليرجعَ إلى أخي
فؤاده ، فإنَّ المرأةَ توجدُ ، والأخ لا يوجد . فجاء الناس يقولون له : هنيئاً لك
أبا فلان ، فإنَّ فلاناً قد نزل لك عن فلانة . فقال لمن حضر : أشهدكم أنها
عليّ مثلُ أمِّي إن تزوّجتها .

قال عبد الله بن عثمان : قال المفضل : قال ابن سيرين : قال عبيدة السلماني :
ما أدري أيّ الرجلين أكرمُ الأوّل أم الآخر .

وقف على العلل

أفبأنا أبو الثنائم محمد بن علي الدجاجة ، رحمه الله ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد ،
أخبرنا أبو علي الحسين بن القاسم بن جعفر ، حدثنا أبو بكر أحمد بن زهير بن حرب ،
حدثنا الزبير بن أبي بكر ، حدثني عمر بن أبي المؤمل عن عبد الله بن أبي عبيدة بن محمد بن
عمار بن ياسر البسطامي

أنشدني عبد الله المتديني أحياناً في الغزل ، وكان مشغولاً بجارية :

إذا تَدَكَّرْتُ أَيَّاماً لَنَا سَلَفَتْ ، كَادَ التَّدَكُّرُ يُدْنِيَنِي مِنَ الْأَجْلِ

فإنْ مُنِيْتُ بِمَا قَدَفَاتِ مَرْجِعُهُ ، حَالَ التَّبَاعُدِ بَيْنَ الْقَلْبِ وَالْأَمْلِ

صَبَّ لَهُ دَمْعَةٌ فِي الْعَيْنِ جَارِيَةٌ ، وَجِسْمُهُ أَبْدَأُ وَقَفَّ عَلَى الْعِلَلِ

أخذنا بأطراف الأحاديث

وبإسناده حدثنا الحسين بن القاسم ، حدثنا أحمد بن زهير ، حدثنا إبراهيم بن المنذر الحزامي ،
حدثنا خالي إبراهيم بن محمد السهمي قال :

كان عبد الرحمن بن خازجة إذا ودَّعَ البيتَ رَكِبَ رَاحِلَتَهُ ، ورفعَ
عَقِيرَتَهُ ، وأنشأ يقول :

فَلَمَّا قَضَيْنَا مِنْ مِثْقَلِ حَاجَةٍ وَمَسَحَ بِالْأَرْكَانِ مَنْ هُوَ مَسِيحُ
وَسُدَّتْ عَلَى حُذْبِ الْمَهَارِيِّ رِحَالُنَا ، وَلَا يَنْظُرُ الْغَادِي الَّذِي هُوَ رَائِحُ
أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ بَيْنَنَا ، وَسَالَتْ بِأَعْنَاقِ الْمَطِيِّ الْأَبَاطِيحُ

الدموع الشاهدة

ولي من أثناء قصيدة :

وَمُتَرَفٍ ، كَالْمَاءِ رِقَّةٌ جِسْمِهِ ، وَالْقَلْبُ مِنْهُ قَسَاوَةٌ كَالْجَلْمَدِ
حَكَمْتُهُ فِي حُبِّهِ ، وَمَدَامِعِي يَشْهَدُنَّ لِي فِي حُبِّهِ بِتَفَرُّدِي
نَمَّ الْوُشَاةُ إِلَيْهِ أَنِّي زَاهِدٌ فِيهِ ، وَغَرَّهُمْ كَبِيرُ تَجَلُّدِي
فَجَعَلْتُ أَقْسِمُ بِالنَّبِيِّ وَآلِهِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَرَبِّ الْمَسْجِدِ
لَأَنِّي عَلَى مَا سَنَّهُ شَرْعُ الْهَوَى ، فِي الْعَاشِقِينَ ، وَسَلَّ دُمُوعِي تَشْهَدِ
فَأَبَى قَبُولَ مَعَادِرِي ، أَفْدِيهِ مِنْ صَرَفِ الْحَوَادِثِ ، فَهُوَ أَكْرَمُ مِنْ فُلْدِي

مُلاة العِفَّة

ولي أيضاً من أثناء قصيدة :

كَمْ غَادَةٍ غَارَلَتْهَا ، وَمَفَارِقِي
حَوْرَاءَ مِنْ وَحْشِ الصَّرَاةِ ، غَرِيرَةٍ
بِثْنَا جَمِيعاً فِي مُلَاءَةٍ عِفَّةٍ ،
نَشْكُو هَوَانَا ، وَالتَّصَوَّنُ حَاجِزٌ
حَتَّى إِذَا أَبْدَى الصَّبَاحُ جَبِينَهُ ،
نَهَضَتْ مُودَّةً ، وَأَوْدَعَتْ الحِشَا
بَا لَيْلَةٍ مَا كَانَ أَقْصَرَهَا ، وَبَا
سُودٌ ، وَمَا خَطَّ المَشِيبُ ذُوَابَتِي
تَصْبِي الحَلِيمِ ، دَعَوْتُهَا ، فَأَجَابَتْ
وَرَقِيبُنَا نَاءٍ ، وَلَازِرِ صَيَانَةٍ
مَا بَسَنَّا ، نَعْنُو لَهُ بِالطَّاعَةِ
وَتَكَلَّمَتْ وَرَقَاءُ فَوْقَ أَرَاكَةِ
مِنِّي تَلَهَّبَ جَمْرَةٌ لِسَدَاعَةٍ
لَهْفِي عَلَيْهَا لَيْلَةٌ لَوْ طَالَتْ

المملوك المالك

أخبرنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي قراءة عليه ، في سنة ست وثلاثين وأربع مائة ، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن عمران المرزباني ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي ، حدثنا الحسين بن يحيى الكاتب ، أخبرني عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع قال :

حلف الرشيد لا يدخل إلى جارية له أيتاماً ، وكان لها مكانٌ من قلبه ، فمضت الأيتامُ ، ولم تسترضه ، فأحضر جعفر بن يحيى ، وعرفه الخبر ، وأنشده شعراً عمله ، وقال : أجزه لي ، والشعر :

صَدَّ عَنِّي إِذْ رَأَيْتُ مُفْتَنَّتْ ، وَأَطَالَ الصَّدَّ لَمَّا أَنْ فَطَنْتْ

١ سنة ١٠٤٤ م .

كَانَ مَسْمُوكِي ، فَأُضْحَى مَالِكِي ، إِنَّ هَذَا مِنْ أَعْجَابِ الزَّمَنِ
فَقَالَ لَهُ جَعْفَرُ بْنُ يَحْيَى : إِنَّ أَبَا الْعَتَاهِيَةَ مَجْبُوسٌ ، بِلَا جُرْمٍ ، وَهُوَ أَقْدَرُ
النَّاسِ عَلَى أَنْ يَأْتِيَ بِشَيْءٍ مَلِيحٍ ، قَالَ : وَجْهَ الْبَيْتَيْنِ إِلَيْهِ ، وَقُلْ لَهُ أَجْزُهُمَا بِمَا
يُشَابِهُهُمَا ، فَلَمَّا قَرَأَهُمَا أَبُو الْعَتَاهِيَةَ كَتَبَ تَحْتَهُمَا :

ضَعُفَ الْمِسْكِينُ عَنْ تِلْكَ الْمِحْنِ بِهَلَاكِ الرُّوحِ مِنْهُ وَالْبَسْدَنِ
وَلَقَدْ كَلَّفَ شَيْئًا عَجَبًا زَادَ فِي النُّكْبَةِ وَاسْتَوْفَى الْمِحْنَ
قِيلَ : فَرَحْنَا ، وَيَأْنِي فَرَحُ أَنْ يُؤَانِيَنِي مِنْ بَيْتِ الْحَزَنِ
فَلَمَّا قَرَأَ الْآيَاتِ اسْتَحْسَنَهَا الرَّشِيدُ ، وَأَمَرَ بِإِطْلَاقِهِ وَصَلْتِهِ ، وَقَالَ : صَدَقَ ،
وَاللَّهِ ، احْضَرُوهُ ، فَحَضَرُ ، فَقَالَ : أَجِزْ بَيْتِي ! فَقَالَ : الْآنَ طَابَ الْقَوْلُ ،
وَأَطَاعَ الْفِكْرُ ، وَأَنْشَدَ :

عِزَّةُ الْحُبِّ أَرْتَهُ ذِلَّتِي ، فِي هَوَاهُ ، وَلَهُ وَجْهٌ حَسَنٌ
فَلِهَذَا صِرْتُ مَسْمُوكًا لَهُ ، وَلِهَذَا شَاعَ أَمْرِي وَعَلَنَ
فَقَالَ الرَّشِيدُ : جِثَّتْ ، وَاللَّهِ ، بِمَا فِي نَفْسِي ، وَأَطْلَقَهُ وَزَادَ فِي صَلَاتِهِ .

فتوى في الحب

حدثنا أحمد بن علي الحافظ بدهشق من لفظه ، حدثنا أبو نعيم الحافظ باصفهان ، حدثنا سليمان
ابن أحمد الطبراني ، أخبرني بعض أصحابنا قال :

كتب بعض أهل الأدب إلى أبي بكر بن داود الأصبهاني الفقيه :

يا ابن داود ، يا فقيه العراق ! أفتنا في قَوَاتِلِ الْأَحْدَاقِ !
هَلْ عَلَيْهَا الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ يَوْمًا ، أَمْ حَلَالٌ لَهَا دَمُ الْعُشَّاقِ ؟
١ مررت هذه القصة فيما تقدم .

فأجابه ابن داود :

عِنْدِي جَوَابُ مَسَائِلِ الْعُشَّاقِ ، لِسَمْعِهِ مِنْ قَلِقِ الْحَشَا مُشْتَاقِ-
لَمَّا سَأَلْتَ عَنِ الْهَوَى أَهْلَ الْهَوَى ، أَجَرَيْتَ دَمْعاً لَمْ يَكُنْ بِالرَّاقِ
أَخْطَأْتَ فِي نَفْسِ السَّوَالِ ، وَإِنْ تُصِيبُ نَكَ فِي الْهَوَى شَقَقاً مِنَ الْأَشْفَاقِ-
لَوْ أَنَّ مَعْشُوقاً يُعَذِّبُ عَاشِقاً كَانَ الْمُعَذِّبُ أَنْعَمَ الْعُشَّاقِ-

ليلي الحارثية

أخبرنا أبو القاسم عبيد الله بن عمر بن أحمد المروزي، حدثنا أبي، حدثنا الحسين بن أحمد
ابن صدقة ، حدثنا أحمد بن أبي خيثمة ، حدثنا أبو معمر قال : أمل علينا سفهان بن عيينة
عن يحيى بن يحيى الفسائي قال :

سمعتُ عروةَ يحدثُ أنَّ عبدَ الرحمن بن أبي بكرٍ خرج في نفرٍ من قريشٍ
إلى الشامِ يمتارون ، فمَرُّوا بامرأةٍ يقال لها ليلي ، فراعهُ جمالُها ، وقد وقع منها
في نفسه شيءٌ ، فرجع وهو يشبُّبُ ويقول :

تَذَكَّرْتُ لَيْلَى ، وَالسَّمَاءُ بَيْنَنَا ، وَمَا لَابْنَةِ الْيُودِيِّ لَيْلَى ، وَمَا لَيْتَا

زاده مُصْعَبُ يَتَيْنِ لَيْسَ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عُيَيْنَةَ :

وَأَنْتِ تَعَاطَى ذِكْرَهُ حَارِثِيَّةٌ ، تُقِيمُ بِيَصْرَى أَوْ تَحِلُّ الْجَوَابِيَا

وَأَنْتِ تَلَاقِيهَا ؟ بَلَى ، وَلَعَلَّهَا إِنَّ النَّاسَ حَجَّجُوا قَابِلًا أَنْ تُؤَافِيَا

ثمَّ رجع إلى حديثِ سفیان قال : فلمَّا كانَ زمنَ عمر بن الخطَّابِ افتتح
خالد بن الوليد الشام ، فصارت إليه .

عبد الملك والغلام العاشق

أنبأنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الرحيم المازني ،
حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا الكديمي أبو العباس ، حدثنا السليحي عن محمد بن
نافع مولا من عن أبي ربيعة أحد حجاب عبد الملك بن مروان قال :

كان عبد الملك يجلس في كل أسبوع يومين جلوساً عاماً ، فيينا هو جالس
في مُستَشَرَف له ، وقد أُدخِلت عليه القصص ، إذ وقعت في يده قصةٌ غيرُ
مُترجمة فيها : إن رأى أميرُ المؤمنين أن يأمرَ جاريته فلانة تغني ثلثة أصوات ،
ثم يُنفد في ما شاء من حُكمه ، فعل .

فاستشاط من ذلك غضباً وقال : يا رباح ! عليّ بصاحب هذه القصة ،
فخرج الناسُ جميعاً ، وأدخل إليه غُلامٌ ، كما عُدِرَا ، كأهيل الفتيان ،
وأحسنهم ، فقال له عبد الملك : يا غلام ! هذه قصتك ؟ قال : نعم ، يا أمير
المؤمنين . قال : وما الذي غرّك مني ؟ والله لأمثلنّ بك ، ولأردعنّ بك
نُظراءك من أهل الجسارة . عليّ بالجارية ! فجيء بجارية كأنها فليقة قمر ،
ويدها عودٌ ، فطرح لها كرمي ، وجلست ، فقال عبد الملك : مُرها يا غلام !
فقال : غني يا جاريةُ بشعر قيس بن ذريح :

لقد كنتِ حسبَ النفسِ ، لو دام ودُّنا ، وَلَكِنَّمَا الدُّنْيَا مَتَاعٌ غُرُورٍ
وَكُنَّا جَمِيعاً قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ الْهَوَى ، بِأَنَعَمِ حَالِي غِبْطَةٍ وَسُرُورٍ
فَمَا بَرِحَ الْوَأَشُونَ حَتَّى بَدَتْ لَنَا بَطُونُ الْهَوَى مَقْلُوبَةً لِيُظْهِرُوا
فخرج الغلام من جميع ما كان عليه من الثياب تمزيقاً ، ثم قال له عبد
الملك : مُرها تغنك الصوت الثاني ! فقال : غني بشعر جميل :

١ كما طر : هكذا في الأصل ، والمعنى : كما نحن ، ولعله أراد أن يشير بذلك إلى صغر سنه .
وقد وردت هذه الحكاية فيما سبق ولم ترد فيها هذه الجملة .

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ! هَلْ أَبِيتَ لَيْلَةً بَوَادِي الْقُرَى ؟ إِنِّي إِذَا لَسَعِيدُ
 إِذَا قُلْتُ : مَا بِي يَا بُشَيْنَةَ قَاتِلِي مِنَ الْحُبِّ ، قَالَتْ : ثَابِتٌ وَزَيْدُ
 وَإِنْ قُلْتُ : رُدُّدِي بَعْضَ عَقْلِي أَحْشَ بِهِ مَعَ النَّاسِ ! قَالَتْ : ذَاكَ مِنْكَ بَعِيدُ
 فَلَا أَنَا مَرْدُودٌ بِمَا جِئْتُ طَالِبًا ، وَلَا حُبَّهَا فِيمَا يَبِيدُ يَبِيدُ
 يَمُوتُ الْهَوَى مِنْهُ ، إِذَا مَا لَقِيتُهَا ، وَيَحْيَا ، إِذَا فَارَقْتُهَا ، فَيَعُودُ

فَغَنَّتْهُ الْجَارِيَةُ ، فَسَقَطَ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ سَاعَةً ، ثُمَّ أَفَاقَ ، فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ :
 مُرَّهَا فَلْتُغَنِّكَ الصَّوْتِ الثَّلَاثِ ! فَقَالَ : يَا جَارِيَةُ غَنِّينِي بِشِعْرِ قَيْسِ بْنِ الْمُلُوحِ
 الْمَجْنُونِ :

وَقِي الْجَيْرَةُ الْغَادِيْنَ مِنْ بَطْنِ وَجْرَةٍ غَزَالَ غَضِيضُ الْمُقْلَتَيْنِ رَبِيبُ
 فَلَا تَحْسَبِي أَنَّ الْغَرِيبَ الَّذِي نَأَى ، وَلَكِنَّ مَنْ تَنَأَى عَنْهُ غَرِيبُ
 فَغَنَّتْهُ ، فَطَرَحَ الْغَلَامُ نَفْسَهُ مِنَ الْمُسْتَشْرِفِ ، فَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ حَتَّى
 تَقْطَعَ ، فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ : وَيَحَى ، لَقَدْ عَجَّلَ عَلَى نَفْسِهِ ، وَلَقَدْ كَانَ تَقْدِيرِي
 فِيهِ غَيْرَ الَّذِي فَعَلَ ، وَأَمْرٌ فَأَخْرَجْتَ الْجَارِيَةَ عَنْ قَصْرِهِ ، ثُمَّ سَأَلَ عَنِ الْغَلَامِ
 فَقَالُوا : غَرِيبٌ لَا يُعْرَفُ إِلَّا أَنَّهُ مِنْذُ ثَلَاثِ يَنَادِي فِي الْأَسْوَاقِ ، وَيَدُهُ عَلَى
 أُمِّ رَأْسِهِ :

غَدَا يَكُونُ الْبَاكُونَ مِنَّا وَمِنْكُمْ وَتَزْدَادُ دَارِي مِنْ دِيَارِكُمْ بُعْدًا

الطائفة في البيت الحرام

أخبرنا أبو القاسم الحسين بن محمد بن إبراهيم الحنائي بسحق ، حدثنا عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم التميمي ، أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن راشد ، حدثنا وزيره ابن محمد ، حدثنا عمر بن شبة ، حدثنا عيسى بن يزيد قال :

بينما أنا أطوف بالبيت إذ نظرتُ إلى جارية حسناء تطوفُ بالبيت ، وهي تقول^١ :

لَنْ يَقْبَلََ اللَّهُ مِنْ مَعْشُوقَةٍ عَمَلًا يَوْمًا وَعَاشِقُهَا حَيْرَانٌ مَهْجُورٌ
لَيْسَتْ بِمَاجُورَةٍ فِي قَتْلِ عَاشِقِهَا ، لَكِنْ عَاشِقُهَا فِي ذَاكَ مَاجُورٌ

قال : قلت : يا هذه تُنشدِين هذا حول بيت الله الحرام ؟ فقالت : إليك عني يا شيخ ، لا يُرهِقُكَ الحُبُّ ، فإنه يكمنُ في القلب ككُمون النار في حَجَرٍهَا ، إن قَدَحْتَهُ أَوْرى ، وإن كَمَمْتَهُ تَوَارَى . ثُمَّ وَلَّتْ نَحْوَ زَمَرَمَ ، وهي تقول :

أَنْسُ غَرَائِرُ مَا هَمَمَنْ بِرَيْبَةٍ ، كَطَيْبَاءِ مَكَّةَ صَيْدُهُنَّ حَرَامٌ
يُحْسِنُ مِنْ لَيْنِ الْحَدِيثِ زَوَانِيًا ، وَيَصْدُهُنَّ عَنْ الْخَنَاءِ الْإِسْلَامُ

العود الصليب

أنبأنا الرئيس أبو علي بن وشاح الكاتب ، أخبرنا القاضي أبو الفرج المماقي بن زكريا ، حدثنا علي بن سليمان الأعفسي ، حدثنا محمد بن مريد قال : حدثت عن بعض أصحاب ابن عباس فقال :

لإني وابن عباس بفناء الكعبة ، وهو في جماعة ، فإذا بفتيان يحملون بينهم فتى حتى وضعوه بين يدي ابن عباس ، فقالوا : استشفِ له ! فكشفوا عنه ،

١ وردت هذه القصة فيما تقدم .

فلماذا وجهٌ حُلُوٌّ ، وعودٌ صَلِيبٌ ، وجسمٌ نَاحِلٌ ، فقال له : ما يؤلمُكَ ؟ فقال :
 بنا من جَنَوَى الأَحْزَانِ وَالْحَبِّ لَوْعَةٌ تَكَادُ لَهَا نَفْسُ الشَّقِيقِ تَذُوبُ
 وَلَكِنَّمَا أَبْقَى حُشَاشَةً مَا تَرَى عَلَى مَا تَرَى عُودٌ هُنَاكَ صَلِيبُ
 فقال ابن عباس : أَرَأَيْتُمْ وَجْهًا أَعْتَقَ أَوْ عُودًا أَصْلَبَ أَوْ مَسْطِقًا أَفْصَحَ مِنْ
 هَذَا ؟ قَتِيلُ الْحَبِّ ، لَا عَقْلٌ وَلَا قَوْدٌ ! فَمَا سَمِعْنَا ابْنَ عَبَّاسٍ دَعَا بِشَيْءٍ إِلَى
 أَنْ أَمْسَى إِلَّا بِالْعَافِيَةِ مِمَّا أَصَابَ الْفَتَى .

نظرت إليها .

وَأَبَانَا ابْنَ رِشَاحٍ ، أَخْبَرَنَا الْقَاضِي الْمَنَافِيُّ بْنُ زَكَرِيَّا ، حَدَّثَنَا أَبُو طَالِبٍ الْكَاتِبُ عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ
 ابْنُ الْمُهَلَّبِ ، حَدَّثَنَا عَمْرُ بْنُ أَبِي شَبَةَ ، حَدَّثَنِي أَبُو يَحْيَى قَالَ :

أَنشَدْتُ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَيْنَ مِنْهَا فُجَاءَةً ، وَأَهْوَنُ لِلْمَسْكُورِهِ أَنْ يُتَوَقَّعَا
 وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ يُودَّعَ ظَاعِنٌ مُقِيمًا ، وَتَلْدِرِي عِبْرَةً أَوْ تُودَّعَا
 نَظَرْتُ إِلَيْهَا نَظْرَةً ، فَرَأَيْتُهَا وَقَدْ أَبْرَزَتْ مِنْ جَانِبِ السَّجْفِ إِصْبَعًا .
 قَالَ أَبُو يَحْيَى ، فَقُلْتُ لَهُ : قَالُوا رَجُلٌ مِنْ بَنِي قَشِيرٍ . فَقَالَ : أَحْسَنُ وَاللَّهِ .
 فَقُلْتُ : أَنَا قُلْتُهَا فِي طَرِيقِي إِلَيْكَ . قَالَ : قَدْ وَاللَّهِ عَرَفْتُ فِيهَا الضَّعْفَ حِينَ
 أَنشَدْتَنِي .

روح معذبة بالحياة

قال أبو الفرج البتغاء : وقد كان القاضي أبو القاسم التنوخي أنشدنا جميع شعره أو أكثره ولا أعلم هذه القطعة فيما أنشدنا أمي له أم لا ، وهي :

يا سادتي ! هذه رُوحِي تُودِّعُكُمْ ، إِذْ كَانَ لَا الصَّبْرُ يُسْلِيهَا وَلَا الْخَزَعُ
 قد كُنْتُ أَطْمَعُ فِي رُوحِ الْحَيَاةِ لَهَا ، فَالآنَ مُدُّ غَيْثِمُ لَمْ يَبْقَ لِي طَمَعُ
 لَا عَذَبَ اللَّهُ رُوحِي بِالْحَيَاةِ ، فَمَا أَظُنُّهَا بَعْدَكُمْ بِالْعَيْشِ تَسْتَفِيعُ

الأعرابي البصير

أخبرنا عبيد الله بن عمر بن أحمد بن شاهين الواقفي ، حدثنا أبي ، حدثنا عمر بن الدرداء ، حدثنا ابن أبي الدنيا ، حدثنا علي بن الجعد ، سمعت أبا بكر بن عباس يقول :

كنتُ في زمن الشباب ، إِذَا أَصَابَنِي مُصِيبَةٌ ، تَجَلَدْتُ ، وَدَلَعْتُ الْبُكْيَ
 بالصبر ، وَكَانَ ذَلِكَ يُوْذِنِي وَيُؤَلِّمُنِي ، حَتَّى رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا بِالْكِنَاسَةِ وَاقِفًا
 عَلَى نَجِيبٍ وَهُوَ يَنْشُدُ :

خَلِيلِي عَوَّجَا مِنْ صُدُورِ الرِّوَا حِيلِ ، بِجُمْهُورِ حَزَوَى ، وَآهِكِيَا فِي الْمَنَازِلِ
 لَتَعَلَّ انْحِدَارَ الدَّمْعِ بِعَقِيبِ رَاحَةٍ مِنْ الْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي بَحِيَّ الْهَلَابِلِ
 فَأَصَابَنِي بَعْدَ ذَلِكَ مَصَائِبُ فَكُنْتُ أَهْكَ ، فَأَجِدُ لِلدَّاءِ رَاحَةً . فَقُلْتُ :
 قَاتِلِ اللَّهُ الْأَعْرَابِيَّ مَا كَانَ أَبْصَرَ !

الصوفي المتواجد

أنبأنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، أخبرني أبي ، حدثني أبو الطيب محمد بن أحمد بن عبد المؤمن أحد الصوفية من أهل سر من رأى قال :

رأيتُ ببغداد صوفيّاً أعورَ ، يُعرَفُ بأبي الفتح ، في مجلس أبي عبد الله البهلول ، فقرأ بألحانٍ قراءة حسنة ، وصيّ يقرأ : أولم نعلمكم ما يتذكر فيه من تذكّر ، فزعم الصوفي : بلى ! بلى ! دفعاتٍ وأغمي عليه طول المجلس ، وتفرّق الناس عن الموضع ، وكان الاجتماع في صحن دار كنتُ أنزلُها ، فلم يكن الصوفي أفاق فتركته مكانه ، فما أفاقَ إلى أن قرُبَ العصر ، ثم قام ، فلمّا كان من بعد أيامٍ سألتُ عنه ، فعرفتُ أنّه حضرَ عند جاريةٍ في الكرخ تقول بالقضيب ، فسمعتها تقول الأبيات التي فيها :

وَجْهْكَ المأمولُ حُجَّتُنَا يَوْمَ يَأْتِي النَّاسُ بالحُجَجِ

فتواجدتُ ، وصاح ، ودقّ صدره إلى أن أغميَ عليه ، فسقط ، فلمّا انقضى المجلس حرّكوه فوجدوه ميتاً ، فغسلوه ، ودفنوه ، واستقاضَ الخبيرُ بهذا وشاع ، وأخبرني به فثام من الناس ، والأبيات لعبد الصمد بن المعدّل :

يا بتديع الدّلّ والغُشجِ ا لك سُلطانٌ على المُهَجِ

إنّ بَيْتاً أنْتَ ساكِئُهُ غَيْرُ مُحْتَاجٍ إلى السُّرْجِ

وَجْهْكَ المعشوقُ حُجَّتُنَا يَوْمَ يَأْتِي النَّاسُ بالحُجَجِ

والصوفية إذا قالوا : وجهك المأمول ، نقلوه إلى ما لهم في ذلك من المعاني ، وكانت قصة هذا الرجل وموته في سنة خمسين وثلاثمائة ، وأمره من مفردات الأخبار .

١ سنة ٩٦١ م .

الأصمعي والجواري

أخبرنا الخطيب ، أخبرنا أبو سعيد محمد بن موسى الصيرفي بنيسابور ، حدثنا أبو عبد الله محمد ابن عبد الله بن أحمد الصفار الأصبهاني ، حدثنا أبو عبد الله محمد بن أحمد النيسابوري ببغداد ، حدثنا محمد بن حبيب ، سمعت علي بن عثمان يقول : سمعت الأصمعي يقول :

مررتُ بالبادية على رأس بئر ، وإذا على رأسه جَوَارٍ ، وإذا واحدة فيهن كأنَّها البدرُ ، فوق عليّ الرعدةُ ، وقلتُ لها :

يا أَحْسَنَ النَّاسِ إِنْسَانًا ، وَأَمْلَحَهُمْ^١ هَلْ بِاشْتِكَائِي إِلَيْكَ ، الْيَوْمَ ، مِنْ بَاسٍ^٢ فَبَيَّتِي لِي بِقَوْلٍ غَيْرِ ذِي خُلْفٍ : أَلِالصَّرِيمَةِ يَمْضِي عَنْكَ أُمُّ يَاسٍ^٣ قال : فرفعتُ رأسها وقالت لي : اخسأ ، فوق في قلبي مثلُ جمرٍ الغصَا ، فأنصرفتُ عنها ، وأنا حزينٌ . قال : ثمَّ رجعتُ إلى رأس البئر ، وإذا هي هناك ، فقالت :

هَلُمَّ نَمَحُ الَّذِي آذَاكَ أَوَّلُهُ ، وَتُحَدِّثِ الْآنَ لِإِقْبَالٍ مِنْ الرَّاسِ حَتَّى يَكُونَنَّ ثَبِيرًا^٣ فِي مَوَدَّتِنَا مِثْلَ الَّذِي يَحْتَدِي نَعْلًا بِمِقْيَاسٍ^٢ فانطلقتُ معها إلى أبيها ، فتزوجتها ، فابني عليٌّ منها .

١ انسان العين : سوادها .

٢ ياس : لعله مسهل يَاسِي ، من أَسَى : أَبْقَى لَهُ مِنَ الشَّيْءِ بَقِيَّةٌ . الخلف : في المستقبل كالكلب في الماضي .

٣ ثبير : جبل .

الهوى دعوى من الناس

أخبرنا الخطيب ، أبانا أحمد بن الحسين الواعظ ، حدثنا أبو الفرج الورثاني الصوفي ، أخبرني محمد بن عبد العزيز الصوفي ، قال أحمد بن الحسين : وقد رأيته ولم أسمع منه

أنشدني أبو علي الروذباري :

أَنْزَعَهُ فِي رَوْضِ الْمُحَاسِنِ مُقَلَّتِي ، وَأَمْنَعُ نَفْسِي أَنْ تَنَالَ الْمُحَرَّمَاتِ
وَأَحْمِلُ مِنْ ثِقَلِ الْهَوَى مَا لَوَانَهُ عَلَى الْجَامِدِ الصُّلْبِ الْأَصَمِ تَهْدَمَاتِ
وَيَظْهَرُ سِرِّي عَنْ مُتَرَجِّمِ خَاطِرِي ، فَلَوْلَا اخْتِلَاسُ الطَّرْفِ عَنْهُ تَكَلَّمَاتِ
رَأَيْتُ الْهَوَى دَعَا مِنْ النَّاسِ كُلِّهِمْ ، فَمَا إِنْ أَرَى حُبًّا صَحِيحًا مُسَلَّمَاتِ

آخر الرُمق

أخبرني الخطيب

أبانا أبو طالب يحيى بن علي بن الطيب الدسكري بجلوان للروذباري :

وَلَوْ مَطَى الْكُلَّ مَنِتِي لَمْ يَكُنْ عَجَبًا ، وَلَئِمَّا عَجَبِي لِلْبَعْضِ كَيْفَ بَقِيَ
أَدْرِكُ بَقِيَّةَ رُوحٍ فَبِكَ قَدْ تَلِفْتُ ، قَبْلَ الْفِرَاقِ ، فَهَذَا آخِرُ الرُّمَقِ

القباح غوال وإن رخصن

أبانا أبو الفخام محمد بن علي بن علي ، حدثنا اسماعيل بن سويد ، حدثنا الحسين بن القاسم الكركسي ، حدثنا أحمد بن زهير ، حدثنا أحمد بن اسماعيل بن حذافة ، أخبرنا الأصمعي ، حدثني الحسن الوصف حاجب المهدي قال :

كُنَّا بَزْيَالَةً ، وَإِذَا أَعْرَابِي يَقُولُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ !
إِنِّي عَاشِقٌ . قَالَ : وَكَانَ بِحَبِّ ذِكْرِ الْعِشَاقِ وَالْعِشْقِ ، فِدَا بِالْأَعْرَابِي ، فَلَمَّا

دخل عليه قال : سلامٌ عليك ، يا أمير المؤمنين ، ورحمةُ الله وبركاته ،
ثمّ قعد . فقال له : ما اسمُك ؟ فقال : أبو مِيَّاس . قال : يا أبا مِيَّاس ! من
عَشِيقَتُك ؟ قال : ابنةُ عمِّي ، وقد أبى أبوها أن يزوّجنيها . قال : لعله أكثرُ
منك مالاً ؟ قال : لا ! قال : فما القصةُ ؟ قال : أدنِ مني رأسك .

قال : فجعلَ المهدي يضحكُ وأصغى إليه رأسه ، فقال : إني هَجِينُ .
قال : ليسَ يضرّك ذلك ، اخوةُ أمير المؤمنين وولدهُ أكثرُهم هُجُنُ . يا غلامُ
عليّ بعمته .

قال : فأُتِيَ به ، فإذا أشبهُ خلقَ الله بأبي مِيَّاس كاتهما باقلاةٌ فُلِقَت .
فقال المهدي : ما لك لا تزوّج أبا مِيَّاس وله هذا اللسانُ والأدبُ وقرابته منك ؟
قال : إنّه هَجِين . قال : فإخوةُ أمير المؤمنين وولدهُ أكثرُهم هُجُنُ ،
فليس هذا ممّا يُنْقِصُهُ ، زوّجها منه ، فقد أصدقتُها عنه عشرةَ آلاف درهم ،
قال : قد فعلتُ . فأمرَ له بعشرين ألف درهم ، فخرج أبو مِيَّاس ، وهو يقول :
ابْتَعْتُ خَوْدًا بِالْغَلَامِ ، وَإِنَّمَا يُعْطِي الْغَلَاءَ بِمِثْلِهَا أُمْتَالِي
وَتَرَكْتُ أَسْوَاقَ الْقِيَاحِ لِأَهْلِهَا ، إِنَّ الْقِيَاحَ وَإِنْ رَخِصْنَ غَوَالٍ

معشوق ينفق على عاشق

حدثنا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ من لفظه بالشام ، أنبأنا أبو سعد الماليني ، حدثنا الحسن
ابن إبراهيم الليثي ، حدثني الحسين بن القاسم قال :

كان محمد بن داود يميل إلى محمد بن جامع الصيدلاني ، وبسببه عمل كتاب
الزّهرة ، وقال في أوّله : وما تنكر من تغير الزمان وأنت أحد مغيريه ، ومن
جفاء الإخوان وأنت المقدّم فيه ؛ ومن عجيب ما يأتي به الزمان ظالمٌ يتظلم ،
وغابنٌ يتندّم ، ومطاعٌ يستظهر ، وغالبٌ يستنصر .

قال الحسين : وبلغنا أن محمد بن جامع دخل الحمام ، وأصلح من وجهه ،
وأخذ المرأة فنظر إلى وجهه ، فغطاه ، وركب إلى محمد بن داود ، فلما رآه
مغطى الوجه ، خاف أن يكون قد لحقته آفة ، فقال : ما الخبر ؟ فقال : رأيت
وجهي الساعة في المرأة ، فغطيته ، وأحييت أن لا يراه أحدٌ قبلك ، فغشي
على محمد بن داود .

قال الليثي : وحدثني محمد بن إبراهيم بن سكرة القاضي قال :
كان محمد بن جامع يُنفقُ على محمد بن داود ، وما أعرفُ فيما مضى من
الزمان معشوقاً يُنفقُ على عاشقٍ إلا هو .

صبر يوم

حدثنا أحمد بن علي الوراق بالشام ، أخبرني أبو القاسم الأزهرى ، حدثني أبو العباس محمد بن
جعفر بن عبد العزيز بن المتوكل الهاشمي

أنشدنا الصولي :

أيتها المستحيل ظلمي وهجري ! لك طول البقاء قد مات صبري
قال لي : لا أقل من صبر يوم ، بالقليل القليل يتفد عُمري
قال الخطيب : قال لي الأزهرى : رأيتُ هذا الشيخ في دكان أبي سعيد
الوراق ، وأنشدني من حفظه أياتاً عليقتها عنه ، وذكر لي أنه رواها عنه
عن الصولي وغيره .

من توفاك يحبك

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا الحريري قال :
استشرفَ بعضُ المترفين إلى طريقة الصوفية والاختلاط بهم وملاستهم ،
فشاور في هذا بعضَ مشيختهم ، فردّه عمّا تشوّف إليه من هذا ، وحذّره
التعرّضَ له ، فأبت نفسه إلّا ما جذبته الدعاوى إليه ، وعطفته الخواطرُ عليه ،
فمالَ إلى فريقٍ من هذه الطائفة ، فعَلّقَ بهم ، واتّصل بجملتهم ، ثمّ صَحِبَ
جماعةً منهم متوجّهةً إلى الحجّ فعجز في بعض الطريق عن مسايرتهم ، وقصّرَ
عن اللحاق بهم ، فمَضَوْا وتخلّف عنهم ، واستند إلى بعض الأميال لإرادة
الاستراحة من الإعياء والكلال . فمرّ به الشيخُ الذي كلّمه في ما حصل فيه قبلَ
أن يتسنّمه ، فنهاه عنه وحذّره منه ، فقال هذا الشيخُ مخاطباً له :
إِنَّ الَّذِينَ بِخَيْرٍ كُنْتَ تَذْكُرُهُمْ قَضَوْا عَلَيْكَ وَعَنَهُمْ كُنْتَ أَنهَاكَ
فقال له الفتى : ما أصنعُ الآن ؟ فقال له :
لَا تَطْلُبَنَّ حَيَاةً عِنْدَ غَيْرِهِمْ ، فَلَيْسَ بِحُبِّكَ إِلَّا مَنْ تَوَفَّاكَ

بشار يصف مجلس غناء

أخبرنا الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا العباس
ابن الفضل الربيعي ، حدثنا اسحاق بن إبراهيم الموصلي قال :
كان بالبصرة لرجل من آل سليمان بن عليّ جاريةٌ ، وكانت حسناءً بارعةً
الظرف والجمال ، وكان بشار بن برد صديقاً لمولاهَا ومداحاً له ، فحضرَ مجلسه ،
والجاريةُ تغنيهم ، فشربَ مولاهَا وسكر ونام ، ونهض للانصراف من كان
بالخضرة ، فقالت الجاريةُ لبشار : أَحِبَّ أَنْ تَذْكُرَ مَجْلِسَنَا هَذَا فِي قَصِيدَةٍ

وَتُرْسِلَهَا إِلَيَّ عَلَى أَنْ لَا تَذْكُرَ فِيهَا اسْمِي وَلَا اسْمَ سَيِّدِي . فَقَالَ بَشَارُ ،
وَبَعَثَ بِهَا مَعَ رَسُولِهِ إِلَيْهَا :

وَذَاتِ دَلٍّ كَتَانَ الشَّمْسَ صُورَتُهَا ،
« إِنَّ الْعُيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا حَوْرٌ ،
فَقُلْتُ : أَحْسَنْتِ يَا سُوْلِي وَيَا أَمَلِي ،
« يَا حَبْلًا جَبَلٌ الرِّيَّانِ مِنْ جَبَلٍ »
قَالَتْ : فَهَلَا ، فَذَلِكَ النَّفْسُ ، أَحْسَنُ مِنْ
« يَا قَوْمُ أَذْنِي لِبَعْضِ الْحَيِّ عَاشِقَةٌ »
فَقُلْتُ : أَحْسَنْتِ أَنْتِ الشَّمْسُ طَالِعَةٌ ،
فَأَسْمِعِينَا غِنَاءَ مُطَرِّبٍ هَزَجًا ،
« يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُفَاحًا مُفْلَجَةً » ،
حَتَّى إِذَا وَجَدَتْ رِيحِي فَأَعْجَبَهَا ،
فَحَرَكْتَ عَوْدَهَا ، ثُمَّ انْتَنَتْ طَرَبًا ،
« أَصْبَحْتُ أَطْوَعَ خَلْقِ اللَّهِ كَلْهَمٍ »
فَقُلْتُ : أَطَرَبْتِنَا يَا زَيْنَ مَجْلِسِنَا ،
فَغَنَّتِ الشَّرْبَ صَوْتًا مُوْنَقًا رَمَلًا
لَا يَقْتُلُ اللَّهُ مَنْ دَامَتْ مَوَدَّتُهُ ،

بَانَتْ تُغْنِي عَمِيدَ الْقَلْبِ سَكَرَانَا
فَقَتَلْنَا ثُمَّ لَا يُحْيِيَنَّ قَتْلَانَا ١
فَأَسْمِعِينِي ، جَزَاكَ اللَّهُ إِحْسَانَا
وَحَبْلًا سَاكِنُ الرِّيَّانِ مَنْ كَانَا ٢
هَذَا لِمَنْ كَانَ صَبَّ الْقَلْبِ حَيْرَانَا
وَالْأَذْنَ تَعَشَّقُ قَبْلَ الْعَيْنِ أَحْيَانَا
أُضْرَمَتْ فِي الْقَلْبِ وَالْأَحْشَاءِ نِيرَانَا
بَزِيدُ صَبًّا مُحِبًّا فِيكَ أَشْجَانَا
أَوْ كُنْتُ مِنْ قَضْبِ الرِّيحَانِ رِيحَانَا
وَنَحْنُ فِي خَلْقَةٍ مِثْلُ إِنْسَانَا
تَشْدُو بِهِ ثُمَّ لَا تُخْفِيهِ كِتْمَانَا
لَا كَثْرَ الْخَلْقِ لِي فِي الْحُبِّ عِصْيَانَا
فَغَنَّتْنَا أَنْتِ بِالْإِحْسَانِ أَوْلَانَا
يُذَكِّي السَّرُورَ وَيُبْكِي الْعَيْنَ أَلْوَانَا
وَاللَّهُ يَقْتُلُ أَهْلَ الْغَدْرِ أَحْيَانَا

الفضل بن يحيى وخشف

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعاني بن زكريا ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي ،
حدثنا عون بن محمد ، حدثني ادريس بن بدر أخو الجهم بن بدر قال :
كان أبي منقطعاً إلى الفضل بن يحيى . فكان معه يوماً في موكبه ، فقال أبي :
فرأيتُ من الفضل حيرةً وجولةً ، ففطنُني قد استبنتُ ما كان منه ، فقال :
عرفني يا بدرُ كيف قال المجنون : وداعٍ دعا ، فأشدته :
وداعٍ دعا ، إذ نحنُ بالخيفِ من منى ، فهيجَ أحزانَ الفؤادِ ، وما يتدري
دعاً باسمٍ ليلي غيرهما فكأتماً أطارَ بليلي طائراً كان في صدري
قال : هذه ، والله ، قصتي ، كنتُ أهوى جاريةً يقالُ لها خشفُ ثم
ملكتهُ فقربتُ من قلبي ، فسمعتُ الساعةَ صائحاً يصيحُ : يا خشفُ ، فكان مني
ما رأيتَ . ونالتي مثل ما قال المجنون .

معاوية في مجلس له

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين ، حدثنا المعاني بن زكريا ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد ،
حدثنا أبو حاتم عن العتيبي عن أبيه قال :
ابتنى معاوية بالأبطح مجلساً ، فجلس عليه ، ومعه ابنةُ قَرْظَةَ ، فإذا هو
بجماعة على رِحالٍ لهم ، وإذا بشابٍ منهم قد رفع عقيرته يتغنى :
مَنْ يُسَاجِلُنِي يُسَاجِلْ مَاجِداً ، أَخْضَرَ الْجِلْدَةَ فِي بَيْتِ الْعَرَبِ
قال : من هذا ؟ قالوا : عبد الله بن جعفر . قال : خلّوا له الطريق ،
فليذهب ، ثم إذا هو بجماعة فيهم غلام يغني :
بَيْنَمَا بَدَكُرْتَنِي أَبْصَرْتَنِي دُونَ قَيْدِ الْمَيْلِ يَعْدُو بِي الْأَغْرَ

قِيلَ تَعْرِفَنَ الْفَتَى ؟ قُلْنَ نَعَمْ ! قَدْ عَرَفْنَاهُ ، وَهَلْ يَخْفَى الْقَمَرُ ؟
 قال : من هذا ؟ قالوا : عمر بن أبي ربيعة . قال : خَلُّوا لَهُ الطَّرِيقَ ،
 فَلْيَذْهَبْ . قال : ثُمَّ إِذَا بِجَمَاعَةٍ ، وَإِذَا رَجُلٌ مِنْهُمْ يَسْأَلُ وَيَقُولُ : رُمِيتُ قَبْلَ
 أَنْ أُحْلِقَ ، وَحَلَقْتُ قَبْلَ أَنْ أُرْمَى ، لَا شَيْءَ أَشْكَلُ مِنْ مَسَائِلِ الْحَجِّ . فَقَالَ :
 مِنْ هَذَا ؟ قالوا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ . فَالْتَفَتَ إِلَى بِنْتِ قَرْظَةَ ، فَقَالَ : هَذَا وَأَيُّكَ
 الشَّرَفُ لَا مَا نَحْنُ فِيهِ .

شعر سارت به الركبان

حدثنا أحمد بن علي الوراق بدمشق من لفظه ، أخبرنا أبو عبد الرحمن اسماعيل بن أحمد الحيري
 بنيسابور ، حدثنا أبو نصر بن أبي عبد الله الشيرازي ، حدثني أبو الحسين محمد بن الحسين
 الطاهري البصري من حفظه قال : حدثني أبو الحسن محمد بن الحسين بن الصباح الداودي البغدادي
 الكاتب بالرملة ، حدثنا القاضي أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب الأزدي ببغداد قال :
 كُنْتُ أَسَايِرُ مُحَمَّدَ بْنَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ بِبَغْدَادَ ، فَأُذَا كِرُهُ بِشَيْءٍ مِنْ شَعْرِهِ ، وَهُوَ :
 أَشْكُو غَلِيلَ فُؤَادٍ أَنْتَ مُتْلِفُهُ ، شَكْوَى عَلِيلٍ إِلَى الْإِنْفِ يُعَلِّلُهُ
 سَقَمِي يَزِيدُ مَعَ الْأَيَّامِ كَثْرَتُهُ ، وَأَنْتَ فِي عَظْمٍ مَا الْقَى تُقَلِّلُهُ
 اللَّهُ حَرَّمَ قَتْلِي فِي الْهَوَى ، سَقَمَهَا ، وَأَنْتَ يَا قَاتِلِي ظُلْمًا تُحَلِّلُهُ
 فقال محمد بن داود : كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى اسْتِرْجَاعِ هَذَا ؟ فقال القاضي أبو
 عمر : هِيَاهُ ، سَارَتْ بِهِ الرِّكْبَانُ .

من يهب ولده ؟

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا القاضي الماعز بن زكريا ، حدثنا أحمد بن جعفر البرمكي جعظلة ، حدثني خالد الكاتب قال :

قال لي عليّ بن الجهم : هَبْ لي بيتك ، وهو :
لَيْتَ مَا أَصْبَحَ مِنْ رِقَّةٍ خَدَيْكَ بِقَلْبِكَ
قال : فقلت له : أَرَأَيْتَ أَحَدًا يَهَبُ ولده ؟

المحبان الوفيان

أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن ، حدثني أبي ، حدثنا عبيد الله بن محمد المروزي ، حدثني أبي ، حدثني صديق لي ثقة

أنّه كان ببغداد رجل من أولاد النعم ، ورث مالا جليلا ، وكان يعشق قينة ، فأنفق عليها مالا كثيرا ثم اشتراها ، وكانت تُحبّه كما يحبّها ، فلم يزل يُنفقُ ماله عليها إلى أن أفلس ، فقالت له الجارية : يا هذا قد بقينا كما ترى ، فلو طلبتَ معاشا ؟

قال : وكان الفتى لشدة حبّه الجارية وإحضاره الأستاذات ليزيدوها في صنعتها قد تعلّم الضرب والغناء فخرج صالح الضرب والحلق فيهما ، فشاور بعض معارفه فقال : ما أعرفُ لك معاشا أصلحَ من أن تُعْغِني للناس ، وتحملَ جاريّتك إليهم ، فتأخذ على هذا الكثير ، ويطيّب عيشك ، فأنفَ من ذلك ، وعادَ إليها فأخبرها بما أُشيرَ به عليه ، وأعلمها أنّ الموتُ أسهلُ عنده من هذا . فصبرت معه على الشدة مدة ، ثم قالت له : قد رأيتُ لك رأيا . قال : قولي ! قالت : تبّعني ، فإنه يحصلُ لك من ثمنِي ما إن أردتَ أن تتّجرَ به ،

أو تُنفقه في ضيعة عِشتَ عيشاً صالحاً ، وتخلّصت من هذه الشدّة وأحصلُ
أنا في نعمة ، فإنّ مثلي لا يشتريها إلا ذو نعمة . فإن رأيتَ هذا ، فافعل .

فحملها إلى السوق ، فكان أوّل من اعترضها فتى هاشميّ من أهل البصرة ،
ظريفٌ ، قد وردَ بغدادَ للعب والتمتّع ، فاستامها ، فاشترّاها بألف وخمسمائة
دينار عينا . قال الرجل : فحين لفظتُ بالبيع ، وأعطيتُ المالَ ، ندمتُ واندفعتُ
في بكاءٍ عظيم ، وحصلتُ الجاريةُ في أقبح من صورتي ، وجهدتُ في الإقالة
 فلم يكن إلى ذلك سبيل ، فأخذتُ الدنانير في الكيس لا أدري أين أذهب لأن
بيتي موحش منها ، ووقع عليّ من اللطم والبكاء ما هوّسني .

فلدخلتُ مسجداً ، وجعلتُ أبكي وأفكّر في ما أعمل ، فغلّبتني عيني ،
فتركتُ الكيسَ تحت رأسي ، فانتبهتُ فزعاً ، فإذا شابٌ قد أخذ الكيس ،
وهو يعدو ، فقمّتُ لأعدو ورائه ، فإذا رجلي مشدودةٌ بخيط قُنّب في وتد
مضروب في أرض المسجد ، فما تخلّصتُ من ذلك حتى غابَ الرجلُ عن عيني ،
فبكيتُ ولطمتُ ونالني أمرٌ أشدّ من الأمر الأوّل ، وقلت : فارقتُ من أحبّ
لأستغني بثمنه عن الصدقة ، فقد صرتُ الآن فقيراً ومفارقاً .

فجئتُ إلى دجلة ، فلففتُ وجهي بإزار كان على رأسي ، ولم أكن أحسن
العوام ، فرميتُ نفسي في الماء لأغرقَ ، فظنّ الحاضرون أن ذلك ليغلّط وقعَ
عليّ ، فطرح قومٌ نفوسهم خلفي فأخرجوني ، فسألوني عن أمري ، فأخبرتهم ،
فمن بين راحمٍ ومُسْتَجْهِلٍ إلى أن خلا بي شيخٌ منهم ، فأخذ يعِظُني ، ويقول :
ما هذا ؟ ذهب مالك فكان ماذا حتى تُتلف نفسك ، أو ما علمتَ أن فاعل هذا
في نار جهنّم ! ولست أوّل من افتقر بعد غني ، فلا تفعل ، وثق بالله تعالى .
أين منزلك ؟ قم معي إليه .

فما فارقتني حتى حملتني إلى منزلي وأدخلني إليه ، وما زال يؤنسني
ويعظني إلى أن رأى مني السكون ، فشكرته ، وانصرف ، فكيدتُ أقتل نفسي

١ الاقالة : لسخ البيع .

لشدّة وحشتي للجارية، وأظلم منزلي في وجهي ، وذكرتُ النارَ والآخرة ، فخرجتُ من بيتي هارباً إلى بعض أصدقائي القدماء ، فأخبرته خبري ، فبكي رقّةً لي ، وأعطاني خمسين درهماً ، وقال : اقبل رأيي ! اخرج الساعة من بغداد ، واجعل هذه نفقة إلى حيثُ تجد قلبك مساعدك على قصده ، وأنت من أولاد الكتاب ، وخطبك جيّدٌ وأدبك صالح ، فاقصد بعض العمّال واطرح نفسك عليه ، فأقلّ ما في الأمر أن يصرفك في شغل أو يملك محرراً بين يديه وتعيش أنت معه ، ولعلّ الله أن يصنع لك .

فعملتُ على هذا ، وجئتُ إلى اللّبيين ، وقد قوي في نفسي أن أقصد واسطاً ، وكان لي بها أقاربُ فأجعلهم ذريعةً إلى التصرف مع عاملها ، فحينَ جئتُ إلى اللّبيين ، إذا بزلالٌ^١ مقدّمٌ ، وإذا خزانةٌ كبيرةٌ وقماشٌ فاخرٌ كثيرٌ ينقل إلى الخزانة والزلال ، فسألتُ عن ملاحٍ يحملني إلى واسط ، فقال لي أحد ملاّحي الزلال : نحن نحملُك في هذا إلى واسط بدرهمين . ولكنّ هذا الزلال لرجلٍ هاشميٍّ من أهل البصرة ، ولا يُمكننا حملك معه على هذه الصورة ، ولكن تلبس من ثياب الملاحين ، ونجلسُ معنا ، كأنّك واحدٌ منّا .

فحينَ رأيتُ الزلالَ ، وسمعتُ أنّه لرجلٍ هاشميٍّ من أهل البصرة ، طمعتُ أن يكون مشري جاريقي ، فأنفّرجَ بسمعاهما إلى واسط ، فدفعتُ الدرهمين إلى الملاح ، وعدتُ فاشتريتُ جبةً من جباب الملاحين ، وبعثتُ تلك الثياب التي عليّ ، وأضفتُ ثمنها إلى ما معي من النفقة ، واشتريتُ خبزاً وأدماً وجلستُ في الزلال ، فما كان إلاّ ساعةً ، حتى رأيتُ جاريقي بعينها ، ومعها جاريّتان تحُدّمانها ، فسهّلَ عليّ ما كان بي وما أنا فيه ، وقلت : أراها وأسمعُ غناءها من هاهنا إلى البصرة ، واعتقدتُ أن أجعلَ قصدي البصرة ، وطمعتُ في أن أداخل مولاها ، وأصيرَ أحدَ ندمائه ، وقلتُ : لا تُخليني هي من الموادّ^٢ ،

١ الزلال : ضرب من السفن ، يزل على الماء .

٢ المواد : جميع مودة .

فلاني واثقٌ بها .

فلم يكن بأسرعَ من أن جاء الفقى الذي اشتراها راكباً ومعه عدةٌ رُكبان ،
فتزلوا في الزلاّل ، وانحدرونا ، فلما صرّنا بـكـلـواذى ، أخرج الطعام ، فأكل
هو^١ . وصعدتُ فجلستُ معه ، فدبرتُ أمره وضبطتُ دَخله . وخرّجه ،
وكان غلمانُه يسرقونه ، فأديتُ إليه الأمانة .

فلما كان بعد شهر رأى الرجل دَخله زائداً ، وخرّجه ناقصاً ، فحمدني ،
وكننتُ معه إلى أن حال الحول ، وقد بانَ له الصّلاح في أمره فدعاني إلى أن أتزوجَ
بابنته ويشاركني في الدكان ، ففعلتُ ، ودخلتُ بزواجي ، ولزمتُ الدكانَ
والحالُ تقوى إلاّ أني في خلال ذلك مُنكسرُ النفس ، مَيّتُ النشاط ، ظاهرُ
الحزنِ ، وكان البقالُ ربّما شربَ فيجذبني إلى مساعدته ، فأمتنعُ وأظهرُ أن
سبب ذلك حزنٌ على مَوْتِ لي .

واستمرت بي الحالُ على هذا سنين كثيرة ، فلما أن كان ذات يومٍ ،
رأيتُ قوماً يجتازون بحوّنٍ ونَيْيدٍ اجتيازاً متصلاً ، فسألتُ عن ذلك ، فقيل
لي : اليومُ يومُ الشعانين ويخرجُ أهلُ الظرف واللّعب بالنبيذ والطعام والقيان
إلى الأُبُلّة^٢ فيرون النصارى ، ويشربون ويتفرّجون . فدعّني نفسي إلى التفرّج ،
وقلت : لعلّي أن أقف لأصحابي على خبر ، فإنّ هذا من مَظانّهم . فقلتُ
لحميّي : أريد أن أنظرَ هذا المنظرَ ، فقال : شأنك .

وأصلح لي طعاماً وشراباً ، وسلّم إليّ غلاماً وسفينةً ، فخرجتُ وأكلتُ
في السفينة ، وبدأتُ أشربُ حتّى وصلتُ إلى الأُبُلّة ، وأبصرتُ الناس ، وابتدأوا
ينصرفون ، وانصرفتُ ، فإذا أنا بالزلاّل بعينه في أوساط الناس سائراً في نهر
الأُبُلّة ، فتأمّلتُه ، فإذا بأصحابي على سطحه ، ومعهم عدةٌ مغنّيات ، فحين
رأيتُهم لم أتمالك فرحاً ، فصيرتُ إليهم ، فحين رأوني عرّفوني وكبروا ،

١ يجب أن يكون قد سقط شيء من الكلام هنا لأن المعنى السابق لا يرتبط بما يأتي من الكلام .

٢ الأبلّة : موضع في البصرة يجري فيه نهر ، وفي القاموس انه إحدى جنان الدنيا .

وأخذوني إليهم ، وقالوا : ويحك أنت حيّ ا وعانقوني ، وفرحوا بي وسألوني عن قصتي ، فأخبرتهم بها على أتمّ شرح ، فقالوا : إنّنا لما فقدناك في الحال ، وقعَ لنا أنّك سكرت ، ووقعت في الماء فغرقت ، ولم نشكّ في هذا ، فمزقت الجارية ثيابها ، وكسرت عودها ، وجزّت شعرها وبكت ، ولطمت ، فما منعناها من شيء من هذا ، ووردنا البصرة ، فقلنا لها : ما تحبّين أن نعمل لك ؟ فقد كنا وعدنا مولاك بوعد تمنعنا المروءة من استخدامك معه في حال فقدته أو سماع غنائك . فقالت : تمكّنوني من القوت اليسير ، ولُبس الثياب السود ، وأن أعمل قبراً في بيت من الدار ، وأجلس عنده ، وأتوب من الغناء ، فمكّناها من ذلك ، فهي جالسة عنده إلى الآن .

وأخذوني معهم ، فحين دخلت الدار ورأيتها بتلك الصورة ، ورأيتي شهقت شهقة عظيمة ، ما شككت في تلفها ، واعتقنا ، فما افرقنا ، ساعة طويلة ، ثمّ قال لي مولاها : قد وهبتها لك . فقلت : بل تعتقها ، وتزوّجني منها ، كما وعدتني ، ففعل ذلك ودفع إلينا ثياباً كثيرة وفرشاً ، وقماشاً ، وحمل إليّ خمسمائة دينار ، وقال : هذا مقدار ما أردت أن أجريه عليك في كل شهر ، منذ أوّل يوم دخولي البصرة ، وقد اجتمع هذا لهذه المدة ، فخذ ، والجائزة لك مستأنفة في كل شهر ، وشيء آخر لكسوتك وكسوة الجارية ، والشرط في المنادمة وسماع الجارية من وراء ستارة باقي عليك ، وقد وهبت لك الدار الفلانية .

قال : فجئتُ إليها ، فإذا بذلك الفرش والقماش الذي أعطانيه فيها ، والجارية ، فجئتُ إلى البقال فحدّثته حديثي . وطلّقت ابنته ، ووفيتها صداقها ، وأقمتُ على تلك الحال مع الهاشمي ستين ، فصلّحت حالي ، وصرتُ ربّ ضيعة ونعمة ، وعادت حالي ، وعدتُ إلى قريب ممّا كنتُ عليه ، فأنا أعيشُ كذلك إلى الآن مع جاريّتي .

الجارية الحميراء وابن جامع

أخبرنا أبو هلي محمد بن الحسين إن لم يكن سماعاً فإجازة ، حدثنا المعاني بن زكريا أبو النضر العقيلي ، حدثنا يعقوب بن نعيم الكاتب ، حدثني محمد بن عمرو التيمي ، سمعت اسماعيل بن جامع السهمي يقول :

«ضمتي الدهرُ ضمّاً شديداً بمكة ، فانتقلتُ منها بعيالي إلى المدينة ، فأصبحتُ يوماً ولا أملك إلا ثلاثة دراهم ، فخرجتُ ، وهي في كُمّتي . فلماذا بجارية حميراء على رقبتيها جرةٌ تريد الركي ، وتشي بين يدي ، وترنم بصوتٍ شجي ، تقول فيه :

شكّوتنا إلى أحبائنا طولَ ليلتنا ، فقالوا لنا : ما أقصرَ الليلَ عندنا
وذاك لأنّ النومَ يَغشي عيُونَهُمْ سراعاً ، ولا يَغشي لنا النومَ أعيننا
ما دَلّا الليلُ المضربُ بذِي الهوى ، جَزَعنا ، وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ إذا دَلّا
فلَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يَلْقَوْنَ مِثْلَ مَا نَلَقِي لَكَانُوا فِي الْمَضَاجِيعِ مِثْلَنَا
فوالله ما دارَ لي منه حرفٌ واحد . فقلتُ لها : يا جارية ! ما أدري أوجهك
أحسن أم صوتك أم جِرمُك ، فأرْشَتْ أَعْدِيهِ عَلَيَّ . فقالت : حبّاً وكرامة ،
ثمّ أسندت ظهرها إلى جدار كان بالقرب منها ، ورفعت إحدى رجليها
فوضعتها على ركبتيها ، وحطّت الجرة على ساقها ، والدفعت تغني بأحسن
صوت ، فوالله ما دارَ لي منه حرف واحد ، فقلت : لقد أحسنتِ ونفضلتِ ،
فلو شئتِ أعدته مرةً أخرى .

فقطّبت وكلّحت ، وقالت : ما أعجبَ هذا ! أحذكم يبيء إلى الجارية
عليها ضريبةٌ ، فيقولُ لها : أعيدي مرةً بعد أخرى ، فضرّبتُ يدي إلى ثلاثة
دراهم ، ودفعتها إليها ، وقلتُ لها : أقيمِي بهذا وجهك اليوم إلى أن نلتقي ،
فأخذتها كالمُتكرّهة ، وقالت : الآن تريدُ أن تأخذ عني صوتاً أحسبك تأخذ عليه

ألف دينار . وألف دينار ، وألف دينار . ثم اندفعت تغني ، وأعملت فكري
في غنائها . فدار لي الصوت . وفهمته . وانصرفت به مسروراً ، وذكر
بأبي الخير .

قال ابن السراج : وقد ذكرت هذا الخبر بتمامه في أثناء كتابي هذا .
فلذلك ما استوعبته هاهنا .

مأساة بشر وهند

أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الملك بن بشران قراءة عليه ، حدثنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن
رزيق في شهر ربيع الأول من سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ١ ، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الله
ابن إبراهيم الشافعي قراءة عليه ، يوم الخميس لاثنتي عشرة من ربيع الآخر سنة ثلاث وخمسين
وثلاثمائة ٢ ، حدثنا أبو العباس أحمد بن محمد بن مروق ، حدثنا عمر بن عبد الحكم وجمعه
ابن عبد الله الوراق والقاسم بن الحسن عن أبي سعد عن أبيه قال :

ذكر أنه كان في بدء الإسلام ، وبعضهم يزيد على حديث بعض ، ر
شاب ، وكان يقال له بشر ، وكان يختلف إلى رسول الله ، صلى الله عليه وآله ،
وكان من بني أسيد بن عبد العزى ، وكان طريقه ، إذا غدا على رسول الله ،
صلى الله عليه وآله ، أن يأخذ على جهينة ، وإذا فتاة من جهينة ، فنظرت
إليه ، فعشقتة ، وكان لها من الحسن والجمال حظ عظيم ، وكان لها زوج يقال
له سعد بن سعيد ، فكانت تقعد كل غداة لبشر ، حتى يجتاز بها ، لينظر
إليها ، فلما أخذها حبه كتبت إليه هذه الأبيات :

تَمُرُّ بِبَيْتِي لَيْسَ تَعْلَمُ مَا الَّذِي أَعَالِجُ مِنْ شَوْقٍ إِلَيْكَ وَمِنْ جُهْدٍ
تَمُرُّ رَخِيَّ الْبَالِ مِنْ لَوْعَةِ الْهَوَى ، وَأَنْتَ خَلِي الدَّرْعِ مِمَّا بَدَأَ عِنْدِي ٣

١ سنة ٩٥٠ م .

٢ سنة ٩٦٤ م .

٣ خلي الدرع : أي قلبه خال .

فَدَيْتُكَ ، فَمَا نَظَرُ نَحْوَ بَابِي نَظْرَةً ،
فَوَاللَّهِ لَوْ قَصَرْتَ عَنَّا فَلَمْ تَكُنْ
فَأَجَابَهَا الْفَتَى يَقُول :

عَلَيْكَ بِتَقْوَى اللَّهِ وَالصَّبْرِ ، إِنَّهُ
وَصَبْرٌ لِأَمْرِ اللَّهِ لَا تَقْرَبِي الَّذِي
فَوَاللَّهِ لَا آتِي حَلِيلَةَ مُسْلِمٍ
أَحَازِرُ أَنْ أَصْلِي جَنَحِيمًا ، وَأَنْ أَرَى
فَلَا تَطْمَعِي فِي أَنْ أَزُورَكَ طَائِعًا ،
فَأَجَابَتْهُ الْفَتَاةُ تَقُول :

أَمَرْتُ بِتَقْوَى اللَّهِ ، وَالصَّبْرِ وَالتَّقَى ،
وَحَمَلْتُ تَسْطِيعُ الصَّبْرَ حَرَى حَزِينَةٍ
وَوَاللَّهِ مَا أَدْعُوكَ يَا حُبُّ لِلَّذِي
وَكَيْ نَتَدَاوَى مَا تَرَكَدَ دَاوُهُ
وَلَسْتُ ، فَدَتِكَ النَّفْسُ ، أَبْغِيكَ مَحْرَمًا ،
وَمَا حَاجَتِي إِلَّا الْحَدِيثُ وَمَجْلِسُ
قَالَ فَأَجَابَهَا الْفَتَى :

مَنْعَ الزَّيَارَةِ أَنْ أَزُورَكَ طَائِعًا ،
أَخْشَى دُكُومًا مِنْكَ غَيْرَ مُحَلَّلٍ ،
فَأَخَافُ أَنْ يَهْوَكَ قَلْبِي شَارِفًا ،

١ الشارف : العالي في الشرف ، والناقة المسنة . ولم ندرك لها معنى هنا .

فَالصَّبْرُ خَيْرٌ عَزِيمَةٌ ، فَاسْتَعْصِمِي ، وَإِلَى إِلَهِكَ ذِي الْمَعَارِجِ فاقْصِدِي
وَلِذَا أَتَيْتِكَ وَسَاوِسٌ وَتَفَكَّرٌ ، وَتَذَكَّرٌ ، فَلِكُلِّ ذَلِكَ فَاطْرُدِي
وَعَلَيْكَ يَاسِينَ ، فَإِنَّ بَدْرَ سِيهَا تُنْفِي الْهُمُومُ ، وَذَاكَ نَفْسِكَ عَوْدِي
فَأَجَابَتْهُ الْفَتَاةُ وَهِيَ تَقُول :

لَعَمْرُكَ مَا يَاسِينُ تُغْنِي مِنَ الْهَوَى ، وَقُرْبُكَ مِنْ يَاسِينَ أَشْبَهَى إِلَى قَلْبِي
فَدَعْ ذِكْرَ يَاسِينَ ، فَلَيْسَ بِنَافِعِي ، فَإِنِّي فِي غَمْرِ الْحَيَاةِ ، وَفِي كَرْبِ
تَحَرَّجَتْ عَنْ إِيَّانِنَا ، وَحَدِيثِنَا ، فَقَتَلِي ، إِنَّ فِكْرَتَ مَنْ أَكْبَرَ الذَّنْبِ
وَلَا يَسْأَلُنَا أَدْنَى إِلَى اللَّهِ زُلْفَةً ، وَأَحْسَنُ مِنْ قَتْلِ الْمُحِبِّ بِلَا عَتَبِ
قَالَ : فَلَمَّا قَرَأَ بِشْرٌ هَذِهِ الْآيَاتِ غَضِبَ غَضَبًا شَدِيدًا ، وَحَلَفَ لَا يَمُرُّ
بِبَابِ هَنْدٍ وَلَا يَقْرَأُ لَهَا كِتَابًا ، فَلَمَّا امْتَنَعَ كَتَبَتْ إِلَيْهِ تَقُول :

سَأَلْتُ رَبِّي ، فَقَدْ أَصْبَحْتَ لِي شَجَنًا ، أَنْ تُبْتَلَى بِهِوَى مَنْ لَا يُبَالِي كِنَا
حَتَّى تَذُوقَ الَّذِي قَدْ ذُقْتُ مِنْ نَعَبٍ ، وَتَطْلُبَ الْوَصْلَ مِنْ مَنْ لَا يُؤَاتِي كِنَا
رَمَاكَ رَبِّي بِحُمَاةٍ مُقْلِقِلَةٍ ، وَبِأَمْتِنَاعٍ طَبِيبٍ لَا يُدَاوِي كِنَا
وَأَنْ تَطْلُلَ بِصَحْرَاءٍ عَلَى عَطَشٍ ، وَتَطْلُبَ الْمَاءَ مِنْ مَنْ لَيْسَ بِسَقِي كِنَا
فَلَمَّا لَحَّ بِشْرٌ وَتَرَكَ الْمَرْءَ بِيَابَهَا ، أَرْسَلَتْ إِلَيْهِ بِوَصِيفَةٍ لَهَا فَأَنْشَدَتْهُ هَذِهِ
الْآيَاتِ ، فَقَالَ لِلْوَصِيفَةِ : لِأَمْرِ مَا لَا أَمْرَ ، فَلَمَّا جَاءَتْ الْوَصِيفَةُ أَخْبَرَتْهَا بِقَوْلِ
بِشْرٍ ، فَكَتَبَتْ وَهِيَ تَقُول :

كَفَرْتُ بِمِثْلِكَ إِنْ الذَّنْبَ مَغْفُورٌ ، وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ إِنْ كَفَرْتَ مَاجُورٌ
لَا تَطْرُدَنَّ رَسُولِي وَارْثِيْنَ لَهُ ، إِنْ الرَّسُولَ قَلِيلُ الذَّنْبِ مَأْمُورٌ
وَاعْلَمْ بِأَنِّي أَيْتُ اللَّيْلَ سَاهِرَةً ، وَدَمَعُ عَيْنِي عَلَى خَدَّيَّ مَحْدُورٌ

١ الحُمَاةُ : أَرَادَتْ بِهَا الْحُمَى ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ اللفظة فِي الْمَعْجَمِ .

أدعوه باسمك في كربٍ وفي تعبٍ ، وَأَنْتَ لَاهِ قَرِيرُ الْعَيْنِ مَسْرُورُ
فلَمَّا لَجَّ بِبَشَرٍ وَتَرَكَ الْمَرَّ بِيَابِهَا ، اشْتَدَّ عَاطِبُهَا ذَلِكَ ، وَامْرَضَتْ مَرَضاً شَدِيداً ،
فَبَعَثَ زَوْجَهَا إِلَى الْأَطْبَاءِ ، فَقَالَتْ : لَا تَبْعَثْ إِلَيَّ طَبِيباً ، فَإِنِّي عَرَفْتُ دَائِي .
فَتَهَرَّيَ جِنِّي فِي مُغْتَسَكِي ، فَقَالَ لِي : تَحْوَلِي عَنْ هَذِهِ الدَّارِ ، فَلَيْسَ لَكَ فِي
جَوَارِنَا خَيْرٌ .

فَقَالَ لَهَا زَوْجُهَا : فَمَا أَمَوْنَ هَذَا . فَقَالَتْ : إِنِّي رَأَيْتُ فِي مَنَامِي أَنَّ أُسْكِنَ
بِطَحَاءِ تُرَابٍ . قَالَ : اسْكِنِي بِنَا حَيْثُ شِئْتَ ، فَاتَّخَذَتْ دَاراً عَلَى طَرِيقِ بَشَرٍ ،
فَجَعَلَتْ تَنْظُرُ إِلَيْهِ ، كُلَّ غَدَاةٍ ، إِذَا غَدَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
حَتَّى بَرَأَتْ مِنْ مَرَضِهَا ، وَعَادَتْ إِلَى حُسْنِهَا ، فَقَالَ لَهَا زَوْجُهَا : إِنِّي لِأَرْجُو
أَنْ يَكُونَ لَكَ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَا رَأَيْتَ فِي مَنَامِكَ أَنَّ اسْكِنِي بِطَحَاءِ تُرَابٍ ،
فَأَكْثَرِي مِنَ الدَّعَاءِ .

وَكَانَتْ مَعَ هِنْدٍ فِي الدَّارِ عَجُوزٌ ، فَأَفْشَتْ إِلَيْهَا أَمْرَهَا ، وَشَكَتْ مَا ابْتُلِيَتْ
بِهِ ، وَأَخْبَرَتْهَا أَنَّهَا خَائِفَةٌ إِنْ عَلِمَ بَشَرٌ بِمَكَانِهَا أَنْ يَتَرَكَ الْمَرَّ فِي طَرِيقِهِ ، وَيَأْخُذَ
طَرِيقاً آخَرَ . فَقَالَتْ لَهَا الْعَجُوزُ : لَا تَخَافِي ، فَإِنِّي أَعْلَمُ لَكَ أَمْرَ الْفَتَى كُلَّهُ ، وَإِنْ
شِئْتَ أَقْعِدُكَ مَعَهُ ، وَلَا يَشْعُرُ بِمَكَانِكَ . قَالَتْ : لَيْتَ ذَاكَ قَدْ كَانَ .

فَقَعَدَتْ الْعَجُوزُ عَلَى بَابِ الدَّارِ ، فَلَمَّا أَقْبَلَ بِشَرٌ قَالَتْ لَهُ الْعَجُوزُ : يَا فَتَى !
هَلْ لَكَ أَنْ تَكْتُبَ لِي كِتَاباً إِلَى ابْنِ لِي بِالْعِرَاقِ ؟ قَالَ بِشَرٌ : نَعَمْ ! فَقَعَدَ يَكْتُبُ .
وَالْعَجُوزُ تُمَلِّي عَلَيْهِ وَهَنْدٌ تَسْمَعُ كَلَامَهُمَا ، فَلَمَّا فَرَغَ بِشَرٌ قَالَتْ الْعَجُوزُ لِبَشَرٍ :
يَا فَتَى ! إِنِّي لِأُظَنُّكَ مَسْحُوراً . قَالَ بِشَرٌ : وَمَا أَعْلَمُكَ بِذَلِكَ ؟ قَالَتْ لَهُ :
مَا قُلْتُ لَكَ حَتَّى عَلِمْتَ ، فَمَا الَّذِي تُتَّهَمُ ؟ قَالَ لَهَا : إِنِّي كُنْتُ أَمَرْتُ عَلَى جُهِتَيْنِ ،
وَإِنْ قَوْمًا مِنْهُمْ كَانُوا يُرْسِلُونَ إِلَيَّ وَيَدْعُونِي إِلَى أَنْفُسِهِمْ . وَلَسْتُ أَمْنُهُمْ أَنْ
يَكُونُوا قَدْ أَضْمَرُوا لِي شَرّاً . قَالَتْ لَهُ الْعَجُوزُ : انصَرَفْ عَنِّي الْيَوْمَ حَتَّى
أَنْظُرَ فِي أَمْرِكَ .

فَلَمَّا انصَرَفَتْ دَخَلَتْ إِلَى هِنْدٍ فَقَالَتْ : هَلْ سَمِعْتَ مَا قَالَ ؟ قَالَتْ : نَعَمْ !

قالت : ابشري . فإنني أراه فتى حدثاً ، لا عهدَ له بالنساء ، ومتى ما أتى وزيتُك هنيئاً وطيبَتُك ، وأدخلتُك عليه ، غلبتْ شهوتُه وهواه دينه ، فانظري أيَّ يوم يخرج زوجُك إلى القرية ، فأخبريني .

فسألت هند زوجها ، فأخبرها أنه خارجٌ يومَ كذا وكذا ، وأخبرت هند العجوزَ ، ووعدت بشراً ميعاداً ، لتنظرَ له في نجمه ، فلما كان في ذلك الوقت جاء بشر إلى العجوز ، فقالت : إني شاكِيةٌ لستُ أقدر أن أجعل النشرة^١ . ولكن بيتي أسترٌ عليك . فدخلَ معها البيت ، وجاءت هند خلفها ، فدخلت البيت على بشر ، فلما دخلت خرجت العجوز ، فأغلقت البابَ عليهما ، وقدمَ زوجُ هند من الخروج في ذلك اليوم إلى الضيعة فجاء حتى دخل داره ، فوجد مع امرأته رجلاً في البيت ، فطلَّقها ، ولَبَّ بِالْفَتَى^٢ فذهبَ به إلى رسول الله ، صلى الله عليه وآله ، فقال : يا نبيَّ الله ! سلْ هذا بأيِّ حقٍّ دخلَ داري ، وجامعَ زوجتي . فبكى يبشراً ، وقال : واللهِ يا رسول الله ما كذبتُك منذُ صدقتُك ، وما كفرْتُ بالله منذُ آمَنتُ بك ، ولا زَنتُ منذُ شَهِدْتُ أن لا إلهَ إلاَّ الله ، فقصَّ على النبيِّ ، صلى الله عليه وآله ، قصَّته .

فبعثَ النبيُّ ، صلى الله عليه وآله وسلم ، إلى العجوزِ وهند ، فأحضرها ، فأقرتا بين يديه ، فقال : الحمدُ لله الذي جعلَ من أمتي نظيرَ يوسفَ الصِّدِّيقِ . ثمَّ قال لهند : استغفري لذنبِك ، وأدبَ العجوزَ ، وقال لها : أنتِ رأسُ الخطيئةِ ، فرجعَ يبشراً إلى منزله ، وهندُ إلى منزلها ، فهاجَ يبشراً حبُّ هند ، فسكَّتَ حتى إذا قضتَ عدَّتَها بعثَ إليها يخطبها ، فقالت : لا والله لا يتزوَّجني وهو قد فضَّحني عندَ رسول الله ، صلى الله عليه وآله وسلم . ثمَّ مرضَ من حبِّها ، وعادَ إليها الرسولُ ، فقال : إنَّه مريضٌ ، وإنَّك

١ قوله : شاكِية ، لعله من شكاه المرض : آله ، فيكون المعنى انها مثالة .

٢ النشرة : الرقية .

٣ لبيه : أخذ بتليبيه أي طوقه وجره .

إن لم تفعل لي موتن . فقالت : أماته الله ، فطال ما أمرضني .
قال : ومرض يشر فاشتد مرضه وبلغ أصحاب النبي ، صلى الله عليه وآله وسلم ، فأقبلوا إليه يعودونه . فقال بعضهم : أنا أرجو أن يعذب الله هنداً ، وأنشأ يقول :

إلهي إني قد بليت من الهوى ، وأصبحت يا ذا العرش في أشغل الشغل
أكابد نفساً قد تولى بها الهوى ، وقد ملّ إخواني وقد ملّني أهلي
وقد أيقنت نفسي بأنّي هالك بهند وأني قد وهبت لها قتلي
ولآتي وإن كانت إليّ مسيئة ، يشق عليّ أن تعدّب من أجلي
قال : فشقق شهقة فمات ، رحمه الله ، وأقامت عليه أخته ماتماً ،
فقامت تندبه ، فجاءت هند ، وأخته تقول :

وأيشرأه من لوعة الهوى قد تولى ، وأيشرأه ذو الحاجات لا تُقضى
وأيشرأه شبابه ما تملى ، وأيشرأه صحيحاً قد تولى
وأيشرأه ليكتابه ما أقرأ ، وأيشرأه بين أصحابه لا يرى
وأيشرأه للضيف ما أقرى ، وأيشرأه معجلاً إلى الغرباء

قال : فلما سمعت هند صرخت صرخة ، ووقعت ميتة ، رحمهما الله ،
وذُهبَ بها فدُفِنَت مع يشر . فلما مضت أيام جاءت العجوز إلى النبي ،
صلى الله عليه وآله وسلم ، فقالت : يا رسول الله ، أنا رأس الخطيئة ، كما
قلت ، أنا التي كنت سبب الأمر ، وقد خشيت أن لا تكون لي توبة ، فقال
النبي ، صلى الله عليه وآله وسلم : استغفري لذنبك وتوبي ، فإن الله تعالى يقبل
التوبة النصوح .

آخر حديثهما ، رحمهما الله .

١ هذه الأبيات لا يستقيم وزنهما .

الحبيب المتبدل

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف قال :

أنشدني أبو بكر العامري ، أنشدني غيث الباهلي ، أنشدني قرية أم البهلُول لبَيْهَس بن مُكْنِف بن أَعْيَا بن ظَرِيف :

أَلَمْ تَرَ ظَمِيَاءَ الشَّبَاكِ تَبَدَّلَتْ بِدِيلًا وَحَلَّتْ حُبْلَهَا مِنْ حِبَالِيَا^١
أَرَى الْإِلْفَ يَسْلُو لَلتَّنَائِي وَالْغَنَى ، وَلِيَّاسٍ ، إِلَّا أَتَيْ لَسْتُ سَالِيَا
بِنَفْسِي وَمَالِي قَنَاسِيَا لَوْ وَجَدْتُهُ عَلَى النَّحْرِ فَاسْتَسْقَيْتُهُ مَا سَقَانِيَا
وَمَنْ لَوْ رَأَى الْأَعْدَاءَ يَنْتَضِلُونَنِي لَهُمْ غَرَضًا ، يَرْمُونَنِي لِرِمَانِيَا
وَمَنْ لَوْ أَرَاهُ عَانِيَا لَكَفَيْتُهُ ، وَمَنْ لَوْ رَأَى عَانِيَا مَا كَفَانِيَا
وَمَنْ قَدْ عَصَيْتَ النَّاسَ فِيهِ جَمَاعَةٌ ، وَصَرَمْتُ خُلَانًا لَهُ ، وَجَفَانِيَا

غَايَاتِ الْوَصَالِ

وبإسناده أخبرنا محمد بن خلف قال :

أنشدت للحكم بن قنبر :

وَقَائِلَةٌ صِيلٌ غَيْرَهَا قَدْ تَبَدَّلَتْ ، فَإِنَّ ظُرَافَ الْغَانِيَاتِ كَثِيرُ
فَقُلْتُ لَهَا قَلْبِي يَقُولُ : وَهَلْ لَهَا ، وَإِنْ صَرَمْتَنِي ، فِي الظَّرَافِ نَظِيرُ^٢
فَكَفَّنِي ، فَإِنِّي فِي أَطْلَابِي لِيَوْصِلِيهَا ، بِأَرْبَعِ غَايَاتِ الْوَصَالِ نَضِيرُ^٣

١ ظمياء : اسم امرأة . الشباك : الأراضي الكثيرة الآبار . نسب ظمياء إليها .

٢ قوله : نضير ، هكذا في الأصل ولعل اللفظة محرفة .

البيّن مضر للمشغوف

وبإسناده أخبرنا محمد بن خلف ، حدثني أبو العباس محمد بن يعقوب ، حدثني أبو عبد الرحمن الغلابي قال : قال اسحاق :

جاء رجل من التجار ببقينة يعرضها على الرشيد ، وأمرَ بإدخالها مقصورةً لتهيئاً فيها ، فدخلَ الفضل بن الربيع ليعرضها ، ويُخبر أميرَ المؤمنين ، فأخذت العودَ ، وأصلحته ، وجعلت تنظرُ في وجه مولاها ، وعيناها تلترفان ، وغنت :
قَدْ حَانَ مِنْكَ ، فَلَا تَبْعُدْكَ الدَّارُ ، بَيْنَ ، وَفِي الْبَيْنِ لِلْمَشْغُوفِ أَضْرَارُ
فأخبر الفضل بن الربيع الرشيد الخبر ، فأمرَ بردّها على مولاها ، وأمرَ له بعشرة آلاف درهم .

ما أعفَّ وأجدا

أخبرنا أحمد بن علي المواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف قال :

أنشدتُ بلخميّل بن عبد الله بن معمر :

أَقُولُ ، وَلَمَّا تَجَزَى بِالْوَدِّ طَائِلًا ، جَزَى اللَّهَ خَيْرًا ، مَا أَعَفَّ وَأَجْدَا
فَقَالَتْ : بَغِيرِي كُنْتَ تَهْتِفُ دَائِبًا ، وَكُنْتَ صَبُورًا لِلْفَوَاقِي مُصَيَّدَا
فَقُلْتُ : فَمَنْ ذَا يَتَمَّ الْقَلْبَ غَيْرُكُمْ وَعَوْدَهُ غَيْرَ الَّذِي كَانَ عَوْدَا
فَقَالَتْ لِتَرْبِيهَا ، لِتَصْدِيقِ قَوْلِيهَا : هَلُمَّا اسْمَعَا مِنْهُ الْمَقَالَةَ وَاشْهَدَا
فَقَالَتْ : وَهَلْ فِي ذَلِكَ بَأْسٌ ، وَإِنَّمَا أُرِيدُ لِكَيْمَا تُسْعِدَانِي ، وَتُحْمَدَا

موهوب للمنايا

ويأسناده قال أنشدت لأعرابي :

لَقَدْ وَهَبْتَنِي لِمَنَايَا غَرِيرَةً ، قَرِيبَةً عَهْدٍ بِالصَّبِيِّ وَالتَّمَانِيمِ
أَجْعَلُهَا كَالرَّثَمِ ، حَاشَى لِحُسْنِهَا وَلَكِنَّ خَصْرٍ مِّنْ أَطْرَافِهَا وَالْمَعَاصِمِ
بَلَى ! إِنَّ طَرَفَ الرِّثَمِ يُشَبِّهُ طَرَفَهَا ، وَمِنْهَا اسْتَعَارَ الْجِدَ ظَبْيُ الصَّرَاثِمِ
خَلَّتْ بِهَا لَيْلًا ، وَتَالَيْتُنَا التَّقَى ، وَلَسْتُ عَلَى ذَاكَ الْعَقَافِ بِنَادِمِ

الفتول الخثعمية وحلف الفضول

ذكر أبو القاسم منصور بن جعفر الصيرفي في كتابه كتاب المجالس ، حدثني أحمد بن كامل
القاضي ، حدثنا محمد بن موسى عن الزبير ، حدثني غير واحد منهم عن عبد العزيز بن عمر القيسي
عن مقي بن عبد الله بن عتبة

أَنَّ رَجُلًا مِّنْ خَثْعَمٍ قَدِمَ مَكَّةَ تَاجِرًا ، وَمَعَهُ بِنْتُ لَه يُقَالُ لَهَا الْفَتُولُ ،
فَعَلَّقَهَا نَبِيَّهُ بِنَ الْحَجَّاجِ بْنِ عَامِرٍ حَذِيفَةَ ، فَلَمْ يَبْرَحْ حَتَّى نَقَلَهَا إِلَيْهِ وَغَلَبَ
أَبَاها عَلَيْهَا ، فَقِيلَ لَأَيُّهَا : عَلَيْكَ بِحَلْفِ الْفُضُولِ^١ . فَأَتَاهُمْ ، فَشَكَا ذَلِكَ إِلَيْهِمْ ،
فَأَتَوْا نَبِيَّهُ بِنَ الْحَجَّاجِ ، فَقَالُوا لَهُ : أَخْرِجْ ابْنَةَ هَذَا الرَّجُلِ ، وَهُوَ يَوْمئِذٍ مُّتَبَدِّلٌ
بِنَاحِيَةِ مَكَّةَ ، وَهِيَ مَعَهُ . فَقَالَ : يَا قَوْمُ مُتَعَوِّنِي مِنْهَا اللَّيْلَةَ . قَالُوا لَهُ : لَا وَاللَّهِ ،
وَلَا سَاعَةً ، فَأَخْرَجَهَا ، فَأَعْطَوْهَا أَبَاها ، وَرَكِبُوا وَرَكِبَ مَعَهُمُ الْخَثْعَمِيُّ ، فَلَذَلِكَ

.....

١ حلف الفضول : هو حلف كان قديماً في مكة غايته الأخذ للضعيف من القوي وسمي بالفضول لأنه
قام به رجال من جرهم كلهم يسمى الفضل ، وهم : الفضل بن الحرث ، والفضل بن وداعة ،
والفضل بن فضالة .

يقول نبيه بن الحجاج :

رَاحَ صَاحِبِي وَلَمْ أَحْيَ الْفَتُولَا ، لَمْ أَوْدَعْهُمْ وَدَاعَا جَمِيلَا
إِذْ أَجَدَّ الْفُضُولُ أَنْ يَمْنَعُوهُمَا قَدْ أَرَانِي ، وَلَا أَخَافُ الْفُضُولَا

عفة ووجه صبيح

أخبرنا أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم البصري ،
حدثنا محمد بن خلف

أنشدت لبعض الأعراب :

يَا خَالِيَّ هَجَرًا كَيْ تَرُوحَا ، هِجْتُمَا لِلسَّقَامِ قَلْبًا قَرِيحًا
إِنْ تُرِيحَا كَيْ تَعْلَمَا سِرَّ سَعْدِي تَجِدَانِي بِسِرِّ سَعْدِي شَحِيحًا
كَلَّمْتَنِي ، وَذَاكَ مَا نِلْتُ مِنْهَا ، إِنْ سَعْدِي تَرَى الْوِصَالَ قَبِيحًا
إِنْ سَعْدِي لَمْ يُنَيِّةُ الْمُتَمَنِّي ، جَمَعَتْ عِفَّةً وَوَجْهًا صَبِيحًا

صدق الواشون

وبالإسناد قال أنشدت لقيس بن الملوّح :

فَمَاذَا عَسَى الْوَاشُونَ أَنْ يَتَّحِدُوا سِوَى أَنْ يَقُولُوا إِنِّي لَكِ عَاشِقُ
نَعَمْ! صَدَقَ الْوَاشُونَ! أَنْتِ كَرِيمَةٌ عَلَيَّ ، وَأَهْوَى مِنْكَ حُسْنَ الْخَلَائِقِ

كذا ذكر والصواب :

نَعَمْ! صَدَقَ الْوَاشُونَ! أَنْتِ حَبِيبَةٌ إِلَيَّ ، وَإِنْ لَمْ تَصِفْ مِنْكَ الْخَلَائِقِ

سواء في الهوى

في المجالسات حدث أبو القاسم منصور بن جعفر الصيرفي ، حدثني أحمد بن عبد الله المحرر ، أخبرني بعض أصحابنا ، أخبرني صديق لي من أهل المدينة قال :

كان لنا عبد أسود يستقي الماء ، فهو يجرّ جاريةً لبعض المدينين سوداء ، وكان يواصلها سرّاً مِنّا ، فلم يزل كذلك حتى اشتهر أمرهما ، وظهر ، فشكا مولى الجارية الغلام إلى أبي ، فضرّبه وحبسّه وقيدّه ، فمكث أياماً على هذه الحال ثمّ دخلتُ إليه فقلتُ له : ويلك ! قد فضحتنا وشهرتنا بحبك لهذه السوداء ، وتعرّضتَ فيها للمكروه ، فهل تجدُ بك مثلاً وجدّك بها ؟ فبكي ، وأنشأ يقول :

كِلَانَا سَوَاءٌ فِي الْهَوَى غَيْرَ أَنَّهَا تَجَلَدُ أَحْيَانًا، وَمَا بِي تَجَلَدُ
تَخَافُ وَعَيْدَ الْكَاشِحِينَ، وَإِنَّمَا جَنُونِي عَلَيْهَا حِينَ أُنْهَى وَأَوْعَدُ
قال : فخبّرتُ بذلك أبي ، فحلفَ أنّه لا يبيتُ أو يجمعَ بينهما ، فاشتراها له أبي باثني عشر ديناراً وزوّجها منه .

قتيل لا قود له ولا دية^١

أنبأنا القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري ، حدثنا عبد الرحمن بن محمد بن حامد بن متويه البلخي ، حدثنا أحمد بن اسماعيل الكرابي ، حدثنا معبد بن فرقد البلخي ، حدثنا سليمان بن أبي عبد الرحمن بن مجالد بن عبد الرحمن الأندلسي عن عطاء أن عكرمة قال :

كنّا عند ابن عباس في آخر أيام العشر في المسجد الحرام ، إذ أقبل فتيانٌ يحملون فتىً ، حتى وضعوه بين يدي ابن عباس فقالوا : استشف الله له تُوجَر .

١ رويت هذه القصة فيما تقدم .

فقال لهم : ما به ؟ فأنشأ القتي يقول :

وَيَمِنَ جَوَى الْأَسْقَامِ وَالْحَبِّ لَوْعَةً ، تَكَادُ لَهَا نَفْسُ الشَّقِيقِ تَدُوبُ
وَلَكِنَّمَا أَبْقَى حُشَّاشَةً مَا تَرَى عَلَى مَا بِهِ عُودٌ هُنَاكَ صَلِيبُ
قال ابن عباس : والله ما رأيتُ وجهاً أعتقَ ، ولا لساناً أذلقَ ، ولا عوداً
أصلبَ من هذا . هنا والله قتيلُ الحبِّ والهوَى ، لا قودَ له ولا دية .

الدمع المبتدل

وأنا القاضي أبو الطيب ، سمعت أبا جعفر الموسائي العلوي يقول : حدثني محمد بن أحمد بن
الرصافي قال : قال لي عبد الملك بن عمير :

لَمَّا خَرَجْتُ مِنَ الْبَصْرَةِ أُرِيدُ الْحَجَّ ، فَلَمَّا أَنَا بِفَتْحٍ نِضْوٍ قَدْ نَهَكَهُ السَّقَامُ ،
يَقِفُ عَلَى مَحْمَلٍ مَحْمَلٍ ، وَهُدُجٍ هُدُجٍ ، وَيَطْلُعُ فِيهِ ، فَتَعَجَّبْتُ مِنْهُ
وَمِنْ فَعْلِهِ ، فَقَالَ :

أَحْجَجَ بَيْتَ اللَّهِ فِي أَيِّ هَوْدَجٍ ، وَفِي أَيِّ خَيْدٍ مِنْ خُلُودِكُمْ قَلْبِي ؟
أَبْقَى أَسِيرَ الْحُبِّ فِي دَارِ غُرْبَةٍ ، وَحَادِيكُمْ يَحْدُو بِقَلْبِي فِي الرُّكْبِ ؟
فلم أزل أقيفُ عليه ، حتى جاء إلى المنزل ، فاستند إلى جدار ثم قال :

خَلَّ قَيْضَ الدَّمْعِ يَنْهَمِلُ ، بَانَ مَنْ تَهَوَّاهُ فَارْتَحَلُوا
كُلُّ دَمْعٍ صَانَهُ كَلِيفٌ فَهُوَ يَوْمَ الْبَيْنِ مُبْتَدَلُ
قال : ثم تنفس العبداء ، وشهقَ شهقةً ، فحرَّكته ، فإذا هو ميت .

يقتل من يحبه

أبنا القاضي أبو الطيب ، سمعت أبا القاسم بن متويه يقول :
رَشَقَ الْجُمَانِي الْعُلُوِي غِلَاماً لَهُ وَكَانَ يَحِبُّهُ ، فَقَتَلَهُ ، وَقَالَ فِيهِ :
فَإِنْ نَكَهُ قَدْ قُتِلَتْ بِسَهْمِ رَامٍ ، وَكَانَتْ قَوْسُهُ سَبَباً لِحَتْفِكَ
فَكَمْ يَوْمٍ أَدَمْتَ الْقَتْلَ فِيهِ ، بِقَوْسِي حَاجِبِيكَ وَسَهْمِ طَرْفِكَ

هذا مليح

أخبرنا أبو بكر أحمد بن ثابت الخطيب بالشام ، أبنا أبو الفرج الصمعي
أنشدنا أبو الحسن السلامي لنفسه :
ظَلِمْتُ إِذَا لَاحَ فِي عَشِيرَتِهِ يَطْرُقُ بِالْهَمِّ قَلْبَ مَنْ طَرَقَهُ
سِهَامُ الْحَاضِرِ مُفَوَّقَهُ ، فَكُلَّ مَنْ رَامَ وَصَلَهُ وَشَقَّه
بَدَائِعُ الْحُسْنِ فِيهِ مُفْتَرَقَهُ ، وَأَنْفُسُ الْعَاشِقِينَ مُثْقَلَهُ
قَدْ كَتَبَ الْحُسْنُ فَوْقَ عَارِضِهِ : هَذَا مَلِيحٌ وَحَقُّ مَنْ نَحَنَقَهُ

الشاهد الغائب

أنبأنا أبو القاسم عبد العزيز بن علي الأزجي ، حدثنا أبو أحمد عبيد الله بن محمد بن أبي مسلم ،
حدثنا أبو بكر الصولي قال :

كنّا يوماً عند تغلب ، فأقبل محمد بن داود الأصفهاني ، فسلم عليه أبو
العبّاس ، ثمّ قال له : أهاهنا شيءٌ من صُيُودك ؟ فأنشده :
سَقَى اللهُ أَيْتَاماً لَنَسَا وَلَيْسَالِيَا ، لَهْنُ بِأَكْنَافِ الشَّبَابِ مَلَاعِبُ
إِذِ الْعَيْشُ غَضُّ ، وَالزَّمَانُ مَطَاوِعُ ، وَشَاهِدُ آفَاتِ الْمُحِبِّينَ غَائِبُ

السُّقْمُ المَسْرُوقُ

قال : وأنشدني أبو بكر الصولي :

أَحْبَبْتُ مِنْ أَجَلِهِ مَنْ كَانَ يُشْبِهُهُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ الْمَعشُوقِ مَعشُوقُ
حَتَّى حَكَيْتُ بِجِسْمِي مَا بِمَقْلَتِهِ ، كَانَ سُقْمِي مِنْ جَفْنِيهِ مَسْرُوقُ

حياة الكلام وموت النظر

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن
إبراهيم الزبيبي ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني أحمد بن طيفور ، حدثنا عبد الله بن أحمد ،
أخبرني أبو أحمد النّسائي عن أعرابي من علوة يكنى أبا المعرج قال :

نزل أعرابي من بني أسد بأعراية من طيء في يوم صائف ، فأتته بقري
حاضر وماء بارد ، فنظر إليها ، ففتته بتظرها من وراء البرقع ، فراودها عن

نفسِها ، فقالت : يا هذا ! أما يَقْدَعُكَ^١ الإسلامُ والكرمُ ؟ كُلُّ وَقِيلَ^٢ ،
وإن أردتَ غيرَ ذلك فارتحل ، فأنشأ الأسدِي يقول :

تَقُولُ لي عِمْرَةُ قَوْلَ الْمُبْتَعِلِ^٣ : لِلصَّيْفِ حَقٌّ يَا فَتَى فَكُلْ وَقِيلْ^٤
فَعِنْدَنَا مَا شِئْتَ مِنْ بَرْدٍ وَظِلٍّ ، أَمَا الَّذِي تَطْلُبُهُ ، فَلَا يَحِيلُ^٥
يَمْنَعُ مِنْهُ الدِّينُ وَالْعِرْقُ الْأَصْلُ^٦

قال : وَعَلَيْقَهَا ، فقال : فزَوَّجيني نَفْسَكَ . فقالت : شَأْنُكَ وَأُولِيائِي !
فَأَتَاهُمْ ، فَخَافَ أَنْ لَا يَزَوِّجُوهُ لِلْعَدَاوَةِ الَّتِي بَيْنَهُمْ ، فَانْتَسَبَ عُدْرِيًّا ، فزَوَّجُوهُ ،
فَأَقَامَ مَعَهَا زَمَانًا ثُمَّ عَلِمَ بِهِ أَهْلُهَا ، فَقَالُوا : يَا هَذَا وَاللَّهِ إِنَّكَ لَكَفُوءٌ كَرِيمٌ ،
وَلَكِنَّا نَكْرَهُ أَنْ تَنْكَحَ مِنَّا وَأَنْتَ حَرْبُنَا ، فَخَلَّ عَنْ صَاحِبَتِنَا ، وَقَدْ كَانَ
تَزَايِدَ وَجَدُهُ بِهَا لَمَّا رَأَى مِنْ مُوَافَقَتِهَا وَحُسْنِهَا ، وَكَانَتْ تُهَالِكُهُ عِنْدَ الْجَمَاعِ .
فَطَلَّقَهَا وَقَالَ :

أَحِبُّكَ يَا عَمَرَ حُبِّ الْمُسِيرِ ، لِيَطُولَ الْحَيَاةِ وَأَمِنَ الْغَيْبِ
وَيُعْجِبُنِي مِنْكَ عِنْدَ الْجِمْعِ ، أَعِ حَيَاةُ الْكَلَامِ وَمَوْتُ النَّظَرِ
وَهَجْرُكَ يَرْمِينِ بِالْمُنْكَرَاتِ ، أَغَالِيطَ ذُو السَّكْرِ الْمُبْتَهْرِ^٧
وَذُو أَشْرٍ بَارِدٍ طَعْمُهُ ، وَرَأْيِي الْمَجَسَّةِ سُخْنِ الْقَعْرِ^٨

١ أرادت يقدحك : ينهاك .

٢ قيل : لم القيلولة وهي لومة نصف النهار .

٣ الأصل : ذو الأصل .

٤ قوله : يرمين ، هكذا في الأصل . المبتهر : البالغ في الشيء .

الأخوات الثلاث وكتابهن^١

أخبرنا أبو الفنائم محمد بن علي بن علي في ما أجاز لنا ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد ،
حدثنا الحسين بن القاسم ، حدثنا أحمد بن زهير ، حدثنا الزبير بن بكار ، حدثني عم لي قال :

ذكر لي رجل من أهل المدينة أن رجلاً خرج حاجاً ، فبينما هو قد نزل
تحت سرحة في بعض الطريق ، بين مكة والمدينة ، إذا هو بكتاب معلق في
السرحة مكتوب فيه : بسم الله الرحمن الرحيم . أيها الحاج القاصد بيت الله
إن ثلاث أخوات فتيات خلون يوماً ، فبُحنَ بهواهنَّ ، وذكرنَ أشجانهن ،
فقالنَّ الكبرى منهن :

عَجِبْتُ لَهُ أَنْ زَارَ فِي النَّوْمِ مَضْجَعِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَقِظاً كَأَنِّي أَعْجَبُهَا
وقالت الوسطى :

مَا زَارَنِي فِي النَّوْمِ إِلَّا خَيْبَالَهُ ، فَقُلْتُ لَهُ : أَهلاً وَسَهلاً وَمَرْحَباً
وقالت الصغرى :

بَنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ أَرَى كُلَّ لَيْلَةٍ ضَاجِعِي ، وَرَيَّاهُ مِنَ الْمِسْكِ أَطْيَبَا
وفي أسفل الكتاب : رحمَ الله من نظر في كتابنا هذا وقضى بيننا بالحق
ولم يجز في القضية . قال : فأخذ الكتاب فنى وكتب في أسفله :

أُحَدِّثُ عَنْ حُورٍ تَحَدَّثْنَ مَرَّةً ، حَدِيثَ امْرِئٍ سَاسَ الْأُمُورَ وَجَرَّبَا
ثَلَاثَ كِبَكْرَاتِ الْهَيْجَانِ عَطَابِلِ ، نَوَاعِمَ يَفْتُلْنَ اللَّثِيمَ الْمُسَبِّبَا
خَلَوْنَ ، وَقَدْ غَابَتْ عُيُونٌ كَثِيرَةٌ ، مِّنَ اللَّامِ قَدْ يَهْوَنَ أَنْ يَتَغَيَّبَا
فَبُحْنَ بِمَا يُخْفِينَ مِنْ لَاعِجِ الْهَوَى ، مَعَا ، وَاتَّخَذْنَ الشَّعْرَ مَلْهَى وَمَلْعَبَا

.....

١ رويت هذه القصة سابقاً .

عَجِبْتُ لَهُ أَنْ زَارَ فِي النَّوْمِ مَضْجَعِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَقِظًا كَانَ أَعْجَبًا
وَلَاذْ أَخْبَرْتُ مَا أَخْبَرْتُ وَتَضَاحَكْتُ ، تَنَفَّسَتِ الْآخَرَى ، وَقَالَتْ نَطْرُبْنَا :
وَمَا زَارَنِي فِي النَّوْمِ إِلَّا خَبَسَالُهُ . فَقُلْتُ لَهُ : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا
وَشَوْقَتِ الْآخَرَى وَقَالَتْ مُجِيبَةً لَهُنَّ بِقَوْلٍ كَانَ أَشْهَى وَأَعْدَبًا :
بِنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ أَرَى كُلَّ لَيْلَةٍ ضَجِيعِي ، وَرَيَاةُ مِينَ الْمِسْكِ أَطْيَبًا
فَلَمَّا تَبَيَّنْتُ الَّذِي قُلْنَ وَأَنْبَرَى لِي الْحُكْمُ لَمْ أَتْرُكْ لَدَى الْقَوْلِ مَعْتَبًا
قَفْصِيْتُ لَصُغْرَاهُنَّ بِالظَّرْفِ ، لِتَنِي رَأَيْتُ الَّذِي قَالَتْ إِلَى الْقَلْبِ أَطْرِبْنَا

غريبان وجارية

أخبرنا أبو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا وأبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين ^١ :
قالا : حدثنا أبو القاسم بن سويد العدل ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا
ابن علي الكاتب ، أخبرني بعض أصحابنا من الكتاب قال :

دخلتُ البصرة أنا وصديق^٢ لي ، فرأيتُ جارية قد خرجت من بعض الدور
كانتها فليقة^٣ قمر ، فقلتُ لصاحبي : لو مِلَتْ بنا إليها فاستسقيناهما ماء ؟
ففعل ، فقلنا لها : جعلنا الله فداءك ، اسقينا ماء . فقالت : نعم ، وكرامة !
فدنخلت وأخرجت كوزَ ماءٍ ، وهي تقول :

أَلَا حَيَّ شَخْصِي قَاصِدِينَ أَرَاهُمَا أَقَامَا فَمَا إِنْ يَعْرِفَا مُبْتَغْسَاهُمَا
هُمَا اسْتَسْقِيَا مَاءً عَلَى غَيْرِ ظِلْمَةٍ لِيَسْتَمْتِعَا بِاللَّحْظِ مِمَّنْ سَقَاهُمَا
فقلتُ لها : جعلني الله فداءك ، فهل لك في الخلوة ؟ فقلت ، وهي تقول :

شِه^٤ ! أَجْمَلُ أَنَا فَبِرْكَنِي اثْنَانُ ؟

١ قولها : شخصي ، هكذا في الأصل والوجه شخصين .

٢ شِه : لفظة عامية للمحب .

المضلّ لإبله والجارية الموجهة القلب

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي ، حدثنا إبراهيم بن محمد الطائفي ، حدثني صقر بن محمد مولى قريش ، حدثنا الأصمعي قال :

سمعتُ رجلاً من بني تميم يقول : أضلكتُ لإبلًا لي ، فخرجتُ في طلبهن ، فمررتُ بجارية أعشى نورها بصري ، فوقفتُ بها ، فقالت : ما حاجتك ؟ قلت : لإبل لي أضلكتُها ، فهل عندك شيء من علمها ؟ قالت : أفلا أدلك على من عنده علمهن ؟ قلت : بلى ! قالت : الذي أعطاكن هو الذي أخذهن ، فاطلبهن من طريق التيقن لا من طريق الاختيار . ثم تبست ، وتنفتت الصعداء ، ثم بكيت وأطالت البكاء ، وأنشأت تقول :

إني وإن عرّضتُ أشياء تُضحِكُنِي ، لمُوجِعِ القلبِ مطويّ على الحزنِ
إذا دجا الليلُ أحيا لي تذكّره ، والصبحُ يبعثُ أشجاناً على شجنِ
وكيف ترفدُ عينٌ صارَ مؤنسُها بينَ الترابِ ، وبينَ القبرِ والكفنِ
أبلى الثرى وتُرابُ الأرضِ جِدَّتُهُ ، كأنَّ صورتهُ الحسَناءَ لمْ تكنِ
أبكي عليه حنيناً حينَ أذكرُهُ ، حنينَ وإلهةٍ حنّتْ إلى وطنِ
أبكي على مَنْ حنّتْ ظهري مُصيّتُهُ ، وطيرَ النومِ عن عيني وأرقّي
والله لا أنسَ حبي الدهرَ ما سَجَعْتُ حمّامةً ، أو بكى طيرٌ على فتنِ

فقلت ، عندما رأيتُ من جمالها وحسن وجهها وفصاحتها وشدة جزعها :
هل لك من بعل لا تُدَمِّمَ خلائقه وتؤمنُ بوائقه ؟ فأطرقتُ مكيّاً ثم أنشأت تقول :

كُنّا كغُصْنَيْنِ في أصلٍ غِذاؤُهُما ماءُ الجَدَاوِلِ في رَوْضَاتِ جَنّاتِ
فاجتثَ خيرُهُما من جنبِ صاحبه ، دهرٌ يَكُرُّ بفَرَحاتٍ وتَرَحاتِ

وَكَانَ عَاهِدَنِي ، إِنَّ خَائِنِي زَمَنٌ ، أَنْ لَا يُضَاجِعَ أَثْنَى بَعْدَ مَثْوَانِي
وَكُنْتُ عَاهِدْتُهُ أَيْضاً ، فَعَايَلَهُ رَبُّ الْمَثُونِ قَرِيباً مَذْ سُنِّيَاتٍ
فَاصْرِفْ عَيْنَانِكَ عَمَّنْ لَيْسَ يَرُدُّعُهُ عَنْ الْوَفَاءِ خِلَابٌ فِي التَّحِيَّاتِ

دَعَا لِيَوْمِ الْبَعثِ

أَخْبَرَنَا أَبُو طَاهِرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ السَّوَّاقُ بِقِرَائَتِي عَلَيْهِ ، حَدَّثَنَا أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ قَارِسَ ،
حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ بَيَانَ الزُّبَيْدِيُّ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ الْمُحَوَّلِيُّ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ قَالَ :

سَمِعْتُ خَارِجَةَ بْنَ زِيَادٍ ، وَهُوَ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، يَذْكُرُ قَالَ : هَوَيْتُ امْرَأَةً
مِنْ الْحِجْيِ ، فَكُنْتُ أَتْبِعُهَا إِذَا خَرَجْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ ، فَعَرَفَتْنِي ذَلِكَ فَقَالَتْ
لِي ذَاتَ لَيْلَةٍ : أَلَيْكَ حَاجَةٌ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ! قَالَتْ : وَمَا هِيَ ؟ قُلْتُ : مَوَدَّتُكَ .
قَالَتْ : دَعِ ذَلِكَ لِيَوْمِ التَّغَابُنِ . قَالَ : فَأُبَكِّئُنِي ، وَاللَّهِ ، فَمَا عَدْتُ إِلَيْهَا
بَعْدَ ذَلِكَ .

لَحَامُ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَالْجَارِيَةِ

أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ حَرْبٍ ،
حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ ، حَدَّثَنَا مَرْحُومُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍاءُ الْجَوْثِيُّ قَالَ :

كَانَ لَحَامُ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا يَتَوَرَّعُ مِنْ شَيْءٍ ، فَجَبَّهَدَ أَهْلُ بَيْتٍ مِنْ بَنِي
إِسْرَائِيلَ ، فَأَرْسَلُوا إِلَيْهِ جَارِيَةً مِنْهُمْ تَسْأَلُهُ ، فَمَضَتْ إِلَيْهِ ، وَقَالَتْ : يَا لَحَامُ
بَنِي إِسْرَائِيلَ ، أَعْطِنَا لَحْماً ! فَقَالَ : لَا ! أَوْ تَمَكِّنِي مِنْ نَفْسِكَ . فَرَجَعَتْ ،

١ يوم التغابن : يوم البعث .

فجُهِدُوا جُهِدًا شَدِيدًا ، فَرَجَعْتَ إِلَيْهِ ، فَقَالَتْ : يَا لِحَتَامِ بَنِي إِسْرَائِيلَ .
أَعْطِينَا ! فَقَالَ : لَا ! أَوْ تَمَكِّنِي مِنْ نَفْسِكَ . فَرَجَعْتَ ، فَجُهِدُوا جُهِدًا
شَدِيدًا ، فَأَرْسَلُوهَا إِلَيْهِ ، فَقَالَتْ : يَا لِحَتَامِ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، أَعْطِينَا ، فَقَالَ :
لَا ! أَوْ تَمَكِّنِي مِنْ نَفْسِكَ . قَالَتْ : دُونَكَ .

فَلَمَّا خَلَا بِهَا جَعَلَتْ تَنْتَفِضُ كَمَا تَنْتَفِضُ السَّعْفَةُ إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الْمَاءِ ،
فَقَالَ لَهَا : مَا لَكَ ؟ قَالَتْ : أَخَافُ اللَّهَ ! هَذَا شَيْءٌ لَمْ أَصْنَعْهُ قَطُّ . قَالَ : فَأَنْتِ
تَخَافِينَ اللَّهَ وَلَمْ تَصْنَعِيهِ ، وَأَفْعَلُهُ أَنَا ؟ أَعَاهِدُ اللَّهَ أَنِّي لَا أَرْجِعُ إِلَى شَيْءٍ مِمَّا
كَنتُ فِيهِ .

قَالَ : فَأَوْحَى اللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ ، إِلَى نَبِيِّ بَنِي إِسْرَائِيلَ : أَنْ كُتِبَ لِحَتَامِ بَنِي
إِسْرَائِيلَ أَصْبَحَ فِي كِتَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ ، فَأَتَاهُ النَّبِيُّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَقَالَ : يَا لِحَتَامُ !
أَمَّا عَلِمْتَ بِأَنْ كُتِبَ لَكَ أَصْبَحَ فِي كِتَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ ؟

راهبة لا تشارك في المعصية

أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ فَارَسٍ ، حَدَّثَنَا عَيْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الزَّيْلَعِيِّ ،
حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ الْقَاضِي ، حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ الْقُرَشِيُّ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْعَبَّاسِ النَّمِرِيُّ ،
حَدَّثَنَا أَبُو عَثْمَانَ التَّمِيمِيُّ قَالَ :

مَرَّ رَجُلٌ بِرَاهِبَةٍ مِنْ أَجْمَلِ النِّسَاءِ فَافْتَسَنَ بِهَا ، فَتَكَلَّطَفَ فِي الصُّعُودِ إِلَيْهَا ،
فَأَرَادَهَا عَلَى نَفْسِهَا ، فَأَبَتْ عَلَيْهِ ، وَقَالَتْ : لَا تَغْتَرَّ بِمَا تَرَى ، فَلَيْسَ وَرَاءَهُ
شَيْءٌ . فَأَبَى حَتَّى غَلَبَهَا عَلَى نَفْسِهَا ، وَكَانَ إِلَى جَانِبِهَا مَجْمَرَةٌ لُبَانٌ ، فَوَضَعَتْ
يَدَهَا فِيهَا ، حَتَّى احْتَرَقَتْ ، فَقَالَ لَهَا بَعْدَ أَنْ قَضَى حَاجَتَهُ مِنْهَا : مَا دَعَاكَ إِلَى
مَا صَنَعْتَ ؟ قَالَتْ : إِنَّكَ لَمَّا قَهَرْتَنِي عَلَى نَفْسِي خِفْتُ أَنْ أَشْرَكَكَ فِي اللَّذَّةِ ،
فَأَشَارَكَكَ فِي الْمَعْصِيَةِ ، فَفَعَلْتُ ذَاكَ لِدَلَالِكَ . فَقَالَ الرَّجُلُ : وَاللَّهِ لَا أَعْصِي اللَّهَ
أَبَدًا ، وَتَابَ مِمَّا كَانَ عَلَيْهِ .

١ السعفة : جريدة النخل ، ولعلها محرفة عن سكة لان السعة لا تنتفض إذا خرجت من الماء .

يقلع عينه

وربما سنده حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا أبو بكر القرشي ، حدثني محمد بن الحسين ، حدثني الصلت بن حكيم ، حدثني موسى بن صالح أبو هارون قال :
نظرَ رجلٌ من عبّاد بني إسرائيل إلى امرأة جميلة نظرة شهوة ، فعمدَ إلى عينه فقلعها :

اللهو البريء

أخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد بن أحمد ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف قال :

وأنشدني عبد الله بن شبيب لبعض المدنين :
وَبِالْعَرَصَةِ الْبَيْضَاءِ إِن زُرْتُ أَهْلَهَا ، مَهْمَا مُهْمَلَاتٌ مَا عَلَيْهِنَّ سَائِسُ
خَرَجْنَ لِحُبِّ اللَّهِو مِنْ غَيْرِ رِيَّةٍ ، عَقَائِفُ بَاغِي اللَّهِو مِنْهُنَّ آيسُ

شادن من بني الرهبان

ولي من أثناء قصيدة :

وَشَادِنٍ مِنْ بَنِي الرَّهْبَانِ تَارِكُنِي حَبِي ، وَقَدْ شَاعَ بَيْنَ النَّاسِ وَاشْتَهَرَ
وَقَالَ : لَوْ كُنْتُ صَبَاً لَافْتَدَيْتُ بِمَنْ تَهَوَّاهُ فِي لُبْسِهِ الزُّنَّارَ وَالشَّعْرَا
فَقُلْتُ : لَسْتُ بِذَنَبِي طَالِباً بَدَلَاً ، وَلَوْ أَذَابَ غَرَامِي أُعْظِمِي وَبَرَى
وَكَانَ ذَلِكَ مِنْهُ أَصْلَ سَكْوَتِهِ ، وَالْعَزْمُ فِي الْأَمْرِ مِمَّا يُعْقِبُ الظَّنَّ
وهي طويلة .

اليد المسعوفة

أبانا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت ان لم يكن حدثنا ، حدثنا القاضي أبو القاسم هبة الله بن الحسين الرحبي ، حدثنا علي بن أحمد المهلبى ، أخبرنا أبو العباس بن عطاء قال :

كان يحضر حلقتي شاب حسن الوجه يخبىء يده . قال : فوقع لي أن الرجل قد قُطعت يده على حال من الأحوال ، قال : فجاءني يوم جمعة ، وقد جاءت السماء بالبركات ، ولم يخبني في ذلك اليوم أحد ، فطالبتني نفسي بمخاطبته ، فدفعته مراراً كثيرة إلى أن غلب عليّ كلامه ، فكلّمته فقلتُ له : يا فقي ما بال يدك تخبئها ، لِمَ لا تُخرجها ، فإن كان بها علة دعوتُ الله تعالى لك بالعافية ، فما سببها ؟ فأخرجها ، فرأيتُ فيها شيئاً بالشَّلَل ، فقلت : يا فقي ما أصاب يدك؟ قال : حديثي طويل . قلت : ما سألتك إلاّ وأحبّ أن أسمعه . فقال لي الغلام : أنا فلان بن فلان ، خلف لي أبي ثلاثين ألف دينار ، فعلفت نفسي بجارية من القيان ، فأنفقتُ عليها جملة ، ثمّ أشاروا عليّ بشرائها ، فاشتريتها بستّة آلاف دينار ، فلمّا حصلت عندي وملكتهُ قالت : لِمَ اشتريتي ، وما في الأرض أبغضُ إليّ منك ، وإني لأرى نظري إليك عقوبةً ، فاسترد مالك ، فلا مُتعة لك بي ، مع بُغضي لك . قال : فبذلتُ لها كلّ ما يبذلّه الناس ، فما ازدادت إلاّ عُتوّاً ، فهِممتُ بردّها ، فقالت لي داية لي : دعها تموت ولا تموت أنت .

قال : فاعتزلتُ في بيت ، ولم تأكل ولم تشرب ، وإنّما كانت تبكي وتنزع حتى ضعُفَ الصوت ، وأحسنا منها بالموت ، وما مضى يوم إلاّ وأنا أُجيءُ إليها وأبذلُ لها الرغائب ، وما ينفعُ ذلك ولا تزادُ إلاّ بُغضاً لي . فلمّا كان اليومُ الرابعُ أقبلتُ عليها وسألتُها عمّا تشتهي ، فاشتتت حريرة^١

١ الحريرة : الدقيق يطبخ بلبن أو دسم .

فحلفتُ لا يعملُها أحدٌ سواي ، وأوقدتُ النارَ ونصبتُ القدرَ ، وبقيتُ أمرُسُ
 ما بجعلَ فيها ، والنارُ تعمل ، وقد أقبلتُ عليّ تشكو ما مرَّ بها من الآلام في
 هذه الأيام ، فأقبلتُ دايتي ، فقالت : يا سيدي سلَّ يدك ؛ قد ذهبت ،
 فرفعتُها وقد انسمطت^١ على ما تراها .

قال أبو العباس : فصعقتُ صعقةً ، وقلت : يا بابي هذا في طلب المعشوق
 أقبلَ عليك ، فذاك هذا كله .

التفاح بدل الجِمار^٢

أخبرنا أحمد بن علي التوزي ، حدثنا اسماعيل بن سويد ، حدثنا أبو علي الكوكبي ، أخبرني ابن
 الأصمغ قال :

قال لي بعضهم : رأيتُ ببغداد في وقت الحج فتىً ومعه تفاحٌ مغلفٌ ، فانهى
 إلى سورٍ فوقفَ تحته ، فاطلعَ عليه جوارٍ كأنهنَّ المِها ، فأقبل يرميهن بذلك
 التفاح ، فقلن له : ألم تكن معترماً على الحج ؟ فقال :

ولمَّا رأيتُ الحجَّ قد آنَ وقتُسه ، وأبصرتُ تلكَ العيسَ بالركبِ تعسفُ
 رحلتُ معَ العشاقِ في طلبِ الهوى ، وعرفتُ منَ حيثُ المحبينَ عرفوا
 وقد زعموا أنَ الجِمارَ فريضةٌ ، وتاركَ مقروضِ الجِمارِ يعنفُ
 عمدتُ لتفاحِ ثلاثِ وأربعِ ، فزُفِرَ لي بعضٌ وبعضٌ مغلفُ
 وقُمتُ حيالَ القصرِ ، ثم رميتهُ ، فظلتُ لها أيدي الملاحِ تلقفُ
 ولأتي لأرجو أنَ تُقبِلَ حجتي ، وما ضممتُ للحجِّ سعيً وموقِفُ

١ انسمطت : مطاوع سبطه : نظفه من الشعر بالماء الحار .

٢ وردت هذه القصة سابقاً .

مدرك الشيباني وعمرو النصراني^١

أخبرنا القاضي أبو عبد الله القضاعي إجازة ، أخبرنا أبو يعقوب يوسف بن يعقوب بن خرزاد النخيري بقراءتي عليه ، أخبرنا جعفر بن شاذان القمي أبو القاسم قال :

كان عمرو بن يوحنا النصراني يسكن في دار الروم ببغداد ، في الجانب الشرقي ، وكان من أحسن الناس صورةً وأجملهم خلقاً ، وكان مدرك بن علي الشيباني يهواه ، وكان من أفاضل أهل الأدب ، وكان له مجلس يجتمع إليه الأحداث لا غير ، فإن حضره شيخٌ أو كهل قال له : إنه ليقبحُ بمثلك أن يختلط بالأحداث والصبيان فقم في حفظ الله .

وكان عمرو بن يوحنا ممن يحضر مجلسه ، فعشقه مدرك ، وهام به ، فجاء عمرو يوماً إلى المجلس ، فكتب مدرك رقعةً وطرحها في حجره ، فقرأها ، فإذا فيها :

بمَجَالِسِ الْعِلْمِ الَّتِي بَكَتْ جَمْعُ جُمُوعِهَا
أَلَا رَتَيْتَ الْمُتَقَلِّسَةَ ، غَرِقْتَ بِمَاءِ دُمُوعِهَا
بَيْنِي وَبَيْنَكَ حُرْمَةٌ ، اللَّهُ فِي تَضْيِيعِهَا

فقرأ الأبيات ، ووقف عليها من كان في المجلس ، وقرأوها واستحيا عمرو من ذلك ، فانقطع عن الحضور ، وغلب الأمرُ على مدرك ، فترك مجلسه ، ولزم دار الروم ، وجعل يتبع عمرًا حيث سلك ، وقال فيه قصيدة مزدوجة عجيبة ، وله أيضاً في عمرو أشعارٌ كثيرة ، ثم اعترى مدركاً الوسواس وسُلَّ جسمه ، وذهب عقله ، وانقطع عن إخوانه ، ولزم الفراش ، فحضره جماعة فقال لهم : ألسنُ صديقكم القديم العشرة لكم ، فما فيكم أحد يُسعدني بالنظر

١ وردت هذه القصة سابقاً .

إلى وجه عمرو ؟ فمضوا بأجمعهم إليه ، وقالوا له : إن كان قتلُ هذا الفتي ديناً ،
فإنّ أحياءه لمروءة . قال : وما فعل ؟ قالوا : قد صار إلى حال ما نحسبك تلحقه ،
فلبس ثيابه ، ونهضَ معهم ، فلما دخلوا عليه سلّم عليه عمرو ، وأخذ بيده ،
وقال : كيف تجددك يا سيدي ؟ فنظرَ إليه وأغمي عليه ساعة ، ثمّ أفاق . وفتحَ
عينه ، وهو يقول :

أَنَا فِي عَافِيَةٍ لَا مِنْ الشَّوْقِ إِلَيْكَ
أَيُّهَا الْعَائِدُ مَا بِي مِنْكَ لَا يَخْفَى عَلَيْكَ
لَا تَعُدْ جِسْماً وَعُدْ قَلْباً رَهِيئاً فِي يَدَيْكَ
كَيْفَ لَا يَهْلِكُ مَرَّ شَوْقٍ بِسَهْمِي مُقْلَتَيْكَ
ثمّ شفقَ شهقةً فارقَ الدنيا بها حتى دفنوه .

كلانا أسير الهوى

ولي من أثناء قصيدة كتبت بها إلى بعض أهل العلم :

وَذِي شَجَنٍ مِثْلِي شَكَوْتُ صَبَابَتِي إِلَيْهِ ، وَدَمْعِي مِمَّا يُفْتَرُ قَطْرُهُ
فَقَالَ ، وَلَمْ يَمْلِكْ سَوَابِقَ عِبَرَةٍ تُتَرَجِّمُ عَمَّا قَدْ تَضَمَّنَ صَدْرُهُ :
كِلَانَا أَسِيرٌ فِي الْهَوَى مُتَهَدِّدٌ بِمَقْتَلٍ ، فَمَا يَنْفُكُ مَا عَاشَ أَسْرُهُ
لَقَدْ ضَاقَ ذَرْعِي بِالنَّوَى ، وَأَمَلَّتِي نَعِيبُ غُرَابِ الْبَيْنِ لَا شَيْدَ وَكْرُهُ
وَأَقْلَقْتَنِي حَادِي الرِّكَائِبِ بِالضُّحَى ، وَسَائِقُهَا لَمَّا تَتَابَعَ زَجْرُهُ
وَتَقْوِيضُ نَحِيمِ الْحَيِّ وَالْبَيْنُ ضَا حَكُ لِفُرْقَتِنَا ، حَتَّى بَدَأَ مِنْهُ نُغْرُهُ
وَفِي الْجِرَةِ الْغَادِينَ أَحْوَى ، عَذَارُهُ يَقُومُ بِهِ لِلْعَاشِقِ الصَّبِّ عُدْرُهُ
غَدَائِرُهُ لِي شَاهِدَاتُ بَأْتِهِ وَفَيْتُ لَهُ مِنْ بَعْدِ مَا بَانَ غَدْرُهُ

أي قول أحسن ؟

أخبرنا أحمد بن علي الوراق بدمشق ، حدثنا الحسين بن محمد أخو الخلال ، حدثنا إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم الشطي بمرجان ، حدثنا أبو علي أحمد بن الحسين بن شعبة ، حدثنا أحمد ابن جعفر الهاشمي ، حدثنا محمد بن عبد الله الكاتب قال :

كنت يوماً عند محمد بن يزيد المبرد ، فأنشد :

جِسْمِي مَعِيَ غَيْرَ أَنَّ الرُّوحَ عِنْدَكُمْ ، فَالجِسْمُ فِي غُرْبَةٍ وَالرُّوحُ فِي وَطَنٍ
فَلْيَعَجِّبِ النَّاسُ مِنِّي أَنَّ لِي بَدَنًا لَا رُوحَ فِيهِ ، وَلِي رُوحٌ بِلَا بَدَنٍ
ثم قال : ما أظنّ الشعراء قالت أحسن من هذا . قلت : ولا قول الآخر ؟
قال : هيه ! قلت : الذي يقول :

فَارْقُتْكُمْ وَحَيِّتُ بَعْدَكُمْ ، مَا هَكَذَا كَانَ الَّذِي يَجِبُ
فَالآنَ أَلْقَى النَّاسَ مُعْتَدِرًا ، مِنْ أَنْ أَعِيشَ وَأَنْتُمْ غَيْبُ

قال : ولا هذا . قلت : ولا خالد الكاتب :

رُوحَانِي ، رُوحٌ تَضَمَّنَهَا بَلَدٌ ، وَأُخْرَى حَاذَهَا بَلَدٌ
وَأُظُنُّ غَائِبِي كَشَاهِدِي بِمَكَانِهَا تَجِدُ الَّذِي أَجِدُ

قال : ولا هذا . قلت : أنت إذا هويت الشيءَ مِلْتَ إليه ، ولم تعدل إلى غيره . قال : لا ! ولكنه الحق ، فأنت ثعلباً ، فأخبرتُه ، فقال ثعلب ألا أنشدته :

غَابُوا ، فَصَارَ الْجِسْمُ مِنْ بَعْدِهِمْ ، مَا تَنْظُرُ الْعَيْنُ لَهُ فَيَا
يَا أَيَّ وَجْهِ أَتَلَقَاهُمْ ، إِذَا رَأَوْنِي بَعْدَهُمْ حَيَا
يَا خِجَلْتِي مِنْهُ ، وَمِنْ قَوْلِهِ : مَا ضَرَّكَ الْفَقْدُ لَنَا شَيْئًا

قال : فأتيت إبراهيم بن إسحاق الحربي ، فأخبرته ، فقال : ألا أنشدته :
يا حيائي مِمَّنْ أَحِبَّ ، إذا مَا قالَ بَعْدَ الفَرَّاقِ : إني حَيِّتُ
لَوْ صَدَقْتَ الهَوَى حَيِّياً ، عَلَى الصَّ حَتِّ لَمَّا نَأَى ، لَكُنْتَ تَمُوتُ
قال : فرجعت إلى المبرّد ، فقال : استغفر الله الا هذين البيتين ، يعني بيتي
لإبراهيم .

شهود ثقات

وأخبرنا أحمد بن علي ، أخبرنا أبو منصور محمد بن عيسى بن عبد العزيز البزاز بهمدان ،
حدثنا محبوب بن محمد الرديجي قاضي شروان ، أنبأنا أبو سعيد الحسن بن زكريا العلوي
ببغداد

أنشدني إبراهيم الحربي :

أَنكَرْتُ ذُلِّي ، فَأَيَّ شَيْءٍ أَحْسَنُ مِنْ ذِلَّةِ الْمُحِبِّ ؟
أَلَيْسَ شَوْقِي وَفَيْضُ دَمْعِي وَضَعْفُ جَسْمِي شُهُودَ حُبِّي ؟
قال إبراهيم : هؤلاء شهود ثقات .

ودّ ووفاء حتى الموت

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن
خلف ، أخبرني أبو بكر ، حدثنا الزبير بن بكار عن مولى لعلي بن أبي طالب ، عليه السلام ،
قال ، وكان رواية :

إِنَّ فَتًى مِنْ قُرَيْشٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ هَوِيَ جَارِيَةً مِنْهُمْ ، فَاشْتَدَّ وَجْدُهُ كُلَّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِصَاحِبِهِ ، ثُمَّ بَلَغَهُ عَنْهَا أَنَّهَا تَبَدَّلَتْ ، فَشَكَا ذَلِكَ إِلَى أَخِي لَهُ ، فَكَانَ
يَسْتَرِيحُ إِلَيْهِ ، وَكَانَتْ الْجَارِيَةُ قَدْ خَرَجَتْ مَعَ صَوَاحِبَ لَهَا تَتَبَدَّئِي ، فَقَالَ لَهُ

صاحبه : الرأي أن تلتقّاها فتعلمها ذلك ، فإن كانت قد فعلت كان اعتزالك عنها ، وإن كانت لم تفعل لم تعجل عليها بقطيعة .

قال : فخرجنا حتى أتينا القصر الذي هي فيه ، وأرسل إليها : إني أريد أن أكلّمك ، فأرسلت إليه : إني لا أقدر نهاراً ، ولكن موعدك الليلة من وراء القصر . فلقيها لموعدها ، فشكا إليها وذكر شدة وجده بها وما هو فيه . فقالت : قد أكثرت عليّ ، وما أدري بما أجيبك ، إلا أن مثلي ومثلك ما قال جميل :
فما سِرْتُ من ميلٍ ولا سِرْتُ لَيْلَةً مِنْ الدَّهْرِ إِلَّا اعْتَادَنِي مِنْكَ طَائِفُ
وَلَا مَرَّ يَوْمٌ مِذْ تَرَامَتْ بِكَ النَّوَى وَلَا لَيْلَةٌ إِلَّا هَوَى مِنْكَ رَادِفُ
أَهْمٌ سُلُوّاً عَنْكَ ثُمَّ تَسْرُدُنِي إِلَيْكَ وَتَشِينِي عَلَيْكَ الْمَوَاطِفُ
فَلَا تَحْسِنِ النَّأْيَ أَسْلَى مَوَدَّتِي ، وَلَا أَنْ عَيْنِي رَدَّهَا عَنْكَ عَاطِفُ
وَكَمْ مِنْ بَدِيلٍ قَدْ وَجَدْنَا وَصِرْفَةً ، فَتَأْبَى عَلَيَّ النَّفْسَ تِلْكَ الطَّرَائِفُ
ثُمَّ افْتَرَقَا وَقَدْ خَرَجَ مَا كَانَ فِي قُلُوبِهِمَا فَلَمْ يَزَالَا عَلَى الْوَفَاءِ وَالْوَدِّ حَتَّى مَاتَا .

الهموم الغالبة

أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، أبانا أبو بكر بن الأنباري

أنشدنا إبراهيم بن عبد الله الوراق لمحمد بن أمية :

شَغَلَنِي بِهَا ، وَلَمْ تَرْعَ عَهْدِي ، ثُمَّ مَنَنْتَ وَعَهْدُهَا لَا يَدُومُ
وَرَأَنِي أَبْكِي إِلَيْهَا ، فَقَالَتْ : يَتَبَسَّأَكِي كَأَنَّهُ مَظْلُومُ

١ أراد تأبى نفسي الطرائف فقلب ، وهذا كثير عند العرب .

عَلِمَ اللَّهُ أَنِّي مَظْلُومٌ ، وَحَبِيبِي بِمَا أَقُولُ عَلِيمٌ
لَيْسَ لِي فِي الْفَوَادِ حَظٌّ فَأَشْكُو ، غَلَبَتْنِي عَلَى الْفَوَادِ الْهُمُومُ

العاصمان الحياء والكرم

حدثنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، أنبأنا محمد بن أحمد بن فارس ، أخبرنا عبد الله بن
إبراهيم الزبيبي ، حدثنا محمد بن خلف
أنشدت لبعضهم :

مَا لَنْ دَعَانِي الْهَوَى لِفَاحِشَةٍ إِلَّا عَصَاهُ الْحَيَاءُ وَالْكَرَمُ
فَلَا إِلَى مَحْرَمٍ مَدَدْتُ يَدِي ، وَلَا سَعَتُ بِي لِرَبِيبَةٍ قَدَمُ

وفاء اعرابية لزوجها

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي المقني ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا
محمد بن خلف ، حدثني محمد بن العباس المكتب ، حدثني عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي عن
عمه قال :

رَأَيْتُ أَعْرَابِيَّةً ذَاتَ جَمَالٍ فَاتَّقَ بِنِي ، وَهِيَ تَتَصَدَّقُ ، فَقُلْتُ لَهَا : يَا أُمَّةَ
اللَّهِ تَتَصَدَّقِينَ ، وَلَكِ هَذَا الْجَمَالُ ؟ فَقَالَتْ : قَدَّرَ اللَّهُ فَمَا أَصْنَعُ ؟ قُلْتُ :
فَمَنْ أَيْنَ مَعَاشُكُمْ ؟ قَالَتْ : هَذَا الْحَاجُّ نَتَقَمُّهُمْ ، وَنُغْضِلُ ثِيَابَهُمْ . قُلْتُ :
فَإِذَا ذَهَبَ الْحَاجُّ ، فَمَنْ أَيْنَ ؟ فَتَنْظُرْتِ إِلَيَّ ، وَقَالَتْ لِي : يَا صَلَّتِ الْجَيْنُ !
لَوْ كُنَّا إِنَّمَا نَعِيشُ مِنْ حَيْثُ تَعْلَمُ لَمَا عِشْنَا .

فَوَقَعَتْ بِقَلْبِي . فَقُلْتُ لَهَا : هَلْ لَكَ زَوْجٌ يُعِفُّكَ وَيُغْنِيكَ اللَّهُ بِسَمْعِهِ
وَكُدَّهِ ؟ قَالَتْ : هِيَاهُ ، مَا أَنَا إِذَا مِنَ الْعَرَبِ ، وَلَمْ أَفِ لَهُ ! فَعَلِمْتُ أَنَّ زَوْجَهَا
تَوَفَّى وَآلَتْ أَنْ لَا تَتَزَوَّجَ بَعْدَهُ ، فَتَرَكْتُهَا .

١ تقسم المائدة : أكل كل ما عليها . وأرادت هنا انهم يأكلون فضلات مواالده الحاج .

لا خير في ناقض العهد

أخبرنا الحسن بن علي ، حدثنا محمد بن العباس ، أخبرنا محمد بن خلف
أنشدني رجل من قريش لبعضهم :

وَاللَّهِ لَا خَيْرَ لِمَنْ هَوَيْتُ ، وَلَا تَسْكُنُ عَنْهُ صَبَابَتِي أَبَدًا
لَا خَيْرَ فِي مُغْرَمٍ أَخِي كَلَفٍ يَنْقُضُ عَهْدًا لَهُ إِذَا عَاهِدًا
حَتَّى يَرَى صَاحِبًا لِصَاحِبِهِ فِي قُرْبِهِ ، إِنَّ دَنَا وَإِنْ بَعُدَا

أم الضحَّاك وأرق الهم

وإسناده حدثنا محمد بن خلف ، حدثني قاسم بن الحسن ، أخبرني العمري ، أخبرني الهيثم بن
علي قال :

كانت أم الضحَّاك المُحَارِبِيَّة تحت رجل من بني ضَبَّة يقال له زيد ،
وكان لها مُحبًّا ، فسلا عنها ، ونزَّوجَ عليها ، وكانت على غاية المحبة له
فحجَّت ، فبينما هي تطوف بالكعبة إذ رأت زيدا ، فلم تملك نفسها أن
قَبَضَتْ على ثوبه ، وقالت : أنت هو ؟ قال : نعم ! حيَّاكَ اللهُ ، فمَهْ !
فأنشأت تقول :

أَتَهْجُرُ مَنْ تُحِبُّ بغيرِ جُرْمٍ ، أَسَأَتْ إِذَا وَأَنْتَ لَهُ ظَلُومُ
تُورِقُنِي الهمُّومُ ، وَأَنْتَ خِلْوٌ ، لَعَمْرُكَ مَا تُورِقُكَ الهمُّومُ
فَلَا وَاللَّهِ آمَنُ بَعْدَ زَيْدٍ خَلِيلًا مَا تَغَوَّرَتِ النَّجُومُ

حب على غير رغبة

قال محمد بن خلف :

وأنشدني بعضُ أهل الأدب لأعرابي :

أَحِبَّ الَّتِي أَهْوَى عَلَى غَيْرِ رِيَّاسَةٍ ، وَأَحْفَظْهَا فِي مَا أُسِرَّ وَمَا أَبْدِي
وَلَسْتُ بِمُفْشِرٍ سِرِّهَا وَحَدِيثِهَا ، وَلَا نَاقِضٍ يَوْمًا لَهَا مُوْتَقَّ الْعَهْدِ
وَلَا مُبْتَغٍ أُخْرَى سِوَاهَا، مَكَانَهَا، وَلَوْ أَنَّهَا حَوْرَاءُ مِنْ جَنَّةِ الْخُلْدِ

عاشق ومعشوق

قال : وأنشدتُ أيضاً لغيره :

لَا خَيْرَ فِي مَنْ هَوَاهُ مَمْدُوقٌ ، لَيْسَ لَهُ فِي هَوَاهُ تَصْدِيقٌ^١
هَوَايَ، مَا عِشْتُ، وَاحِدٌ أَبَدًا ، لِأَتِي عَاشِقٌ وَمَعشُوقٌ
وَكُلُّ مَنْ كَانَ صَادِقًا أَبَدًا ، قَامَتْ لَهُ فِي فُؤَادِهِ سُوقٌ

مراودة الرسول

زَعَمَ الرَّسُولُ بَأَنِّي رَاوَدْتُهُ ، كَذَبَ الرَّسُولُ، وَمُتَرِلِ الْفُرْقَانِ
مَا كُنْتُ أَجْمَعُ خَلَّتَيْنِ: خِيَانَةً لَكُمْ ، وَيَبِيعَ كَرَامَةً يَهْوَانِ

١ المملوق : المشوب ، غير المخلص .

ساء ظن المحب

وقال عباس^١ :

إِنْ جُهِدَ الْبَلَاءُ حُبُّكَ لِنَسَا نَا هَوَاهُ بِأَخْسَرِ مَشْغُولُ
مَا عَلِمْنَا إِلَّا الْجَمِيلَ ، وَمَا يُش بِهِكُمْ ، يَا ظَلُومُ ، إِلَّا الْجَمِيلُ
مَا عَهْدَنَا مَا تَكْرَهُونَ ، وَلَكِنْ سَاءَ ظَنُّ الْمُحِبِّ فِي مَا يَقُولُ

عاشق عفيف

أخبرنا أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله إبراهيم البصري ، حدثنا محمد بن خلف

أنشدت لأبي عبد الرحمن العلوي :

إِنْ أَكُنْ عَاشِقًا ، فَلِي عَفِيفُ الدِّ فِظِ وَالْفَرَجِ عَنْ رُكُوبِ الْحَرَامِ
مَا حَمَانِي الْإِسْلَامُ حُبَّ ذَوَاتِ الْأ عَيْنِ النُّجْلِ وَالْوُجُوهِ الْوَسَامِ

عمر ونصر بن حجاج

وأخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد ، حدثنا عبد الله ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا عبد الله ابن عبيد ، أخبرني محمد بن عبد الله ، حدثني أبو محمد عبد الله بن أبي عبد الله ، حدثني محمد ابن سعيد القرشي ، أخبرنا محمد بن جهم بن عثمان بن أبي جهم ، وكان جهمة حل ساقه غنائم خيبر يوم افتتحها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : أخبرني أبي من جلبي قال :

بينما عمر بن الخطاب يطوف ذات ليلة في سكة من سكك المدينة ، إذ سمع

.....

١ هو العباس بن الأحنف الشاعر العبّاسي .

امراة وهي تهتف من خيـدـرها وتقول :

هَلْ مِنْ سَبِيلٍ إِلَى خَمْرٍ فَأَشْرَبَهَا ، أَمْ هَلْ سَبِيلٌ إِلَى نَصْرِ بْنِ حِجَّاجٍ
إِلَى فَتَى مَاجِدِ الْأَعْرَاقِ مُقْتَبِلٍ ، سَهْلِ الْمُحَيَّا ، كَرِيمٍ ، غَيْرِ مِلْجَاجٍ
قال : فقال عمر ، رحمة الله عليه : ألا أرى معي في المصر رجلاً تهتفُ به
العواتقُ في خدورهن ؟ عليّ بنصر بن حجاج ! فأُتي به ، فإذا هو أحسنُ الناس
وجهاً وشعراً ، فقال : عليّ بالحجام ، فجزّ شعره ، فخرجت له وجتان كأنهما
شِقَتَا قمر ، فقال : اعمّم ، فاعمّم ، ففتنّ الناس . فقال عمر : والله لا تُساكنني
ببلدٍ أنا فيه . قال : ولمّ ذلك يا أمير المؤمنين ! قال : هو ما قلتُ لك . فسيّره
إلى البصرة . وخشيت المرأةُ التي سمعتُ منها عمرُ ما سمعتُ أن يبدّرَ إليها عمرُ
بشيء ، فدنست إليه أحياناً تقول فيها :

قُلْ لِلْإِمَامِ الَّذِي تُخَشَى بَوَادِرُهُ : مَا لِي وَالْخَمْرِ أَوْ نَصْرِ بْنِ حِجَّاجٍ
إِنِّي عَنِتُّ أَبَا حَفْصٍ بِغَيْرِهِمَا ، شَرِبَ الْحَلِيبِ وَطَرَفَ غَيْرِهِ سَاجِي
إِنَّ الْهُوَى ذِمَّةُ التَّقْوَى ، فَقَيِّدْهُ حَتَّى أَقْرَ بِالْحَمَامِ وَالْإِسْرَاجِ
لَا تَجْعَلِ الظَّنَّ حَقّاً ، أَوْ تُبَيِّنَهُ ، إِنَّ السَّبِيلَ سَبِيلُ الْخَائِفِ الرَّاجِي
قال : فبعثَ إليها عمر : قد بلغني عنك خبرٌ ، ولأني لم أخرجـه من أجلك ،
ولكن بلغني أنه يدخلُ على النساء ، ولستُ آمنهنّ .

قال : وبكى عمر ، وقال : الحمدُ لله الذي قيّدَ الهوى حتى أقـرَّ بِالْحَمَامِ
وَالْإِسْرَاجِ . ثمّ إنَّ عمر كتب إلى عامله بالبصرة كُتُباً ، فمكثَ الرسولُ عنده
أياماً ، ثمّ نادى مناديه : ألا إنَّ بريدَ المسلمين يريدُ أن يَخْرُجَ ، فمن كانت
له حاجةٌ فليكتبْ ! فكتب نصرُ بن حجاج كتاباً ، ودسّه في الكتبِ ، ونصّه :
بسم الله الرحمن الرحيم ، لعبد الله عمر أمير المؤمنين سلامٌ عليك ! أمّا

المقتبل : من اقتبل صار عاقلاً وكَيْساً بعد أن كان أحمق .

بعدُ فَلَعَمْرِي ، يا أميرَ المؤمنين ، لئن سیرتني أو حرمتني وما نلت مني عليك بحرام ، وكتب بهذه الأبيات :

إِنْ غَنَّتِ الدَّلَفَاءُ يَوْمًا بِمُسْنِيَةٍ ، وَبَعْضُ أَمَانِي النَّسَاءِ غَرَامُ
ظَنَنْتَ بِي الظَّنَّ الَّذِي لَيْسَ بَعْدَهُ بَقَاءُ ، فَمَا لِي فِي النَّدَى كَلَامُ
وَيَمْنَعُنِي مِمَّا تَظُنُّ تَكْرُمِي ، وَآبَاءُ صِدْقٍ سَالِفُونَ كِرَامُ
وَيَمْنَعُهَا مِمَّا تَظُنُّ صَلَاتُهَا ، وَحَبَالُهَا فِي قَوْمِهَا وَصِيَامُ
فَهَذَانِ حَالَانَا ! فَهَلْ أَنْتَ رَاجِعِي ، فَقَدْ جُبَّ مِنِّي كَاهِلٌ وَسَنَامُ
فقال عمر ، لما قرأ الكتاب : أمّا ولي سلطانٌ فلا ، فمارجع إلى المدينة إلا بعد وفاة عمر ، وله خبرٌ طويلٌ ليس هذا موضعه ، ويقال إن هذه التمنية أمّ الحجاج .

الله شاهد

وإسناده ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني بعض أهل الأدب عن عثمان بن عمر ، حدثني عبد الله ابن صالح ، حدثني بلال بن مرة قال :

بلغني أن أعرابياً خلا بجارية من قومه ، فراودها عن نفسها ، فقالت : ويحك ! والله إن كان ما تدعوني إليه حلالاً ، لقد كان قبيحاً . قال : وكيف ذلك ؟ قالت : والشاهدُ الله . قال : فلم يعاودها .

رداء من الصون والعفاف

ولي من نسيب قصيدة من أولها :

يا لَيْلَةَ لا أزالُ أذكرُهَا ، مَا نُسِيْتَ لَيْلَةَ ، وَأَشْكُرُهَا

وَقَتٌ سُلَيْمَى فِيهَا بِمَوْعِدِهَا ، إِذْ طَرَقَتْ ، وَالظَّلَامُ يُضْمِرُهَا
وَعَابَ عَنَا رَقِيسُنَا ، فَصَقَتْ ، وَكَانَ يُخَشَى مِنْهُ تَكْدُرُهَا
بِتَنَا ضَجِيعَيْنِ فِي مَلَا حِفَ يَطُ وَيَهَا الْهَوَى تَارَةً وَيَنْشُرُهَا
أَنَهْلُ مِنْ رِيْقِيهَا عَلَى ظَمَلٍ ، صَهْبَاءَ ، فَوَهَا الشَّهْيُ مِعْصَرُهَا
نَقْلِي عَلَى شَرْبِ رِيْقِيهَا قُبْلُ تُشْعِلُ نَارَ الْهَوَى وَتُسْعِرُهَا
إِنْ مِلَّ لَفْظٌ مُكَرَّرٌ ، فَمَسَى نَفْسِي فِي لَفْظَةٍ تُكْرَرُهَا
جَارِيَةٍ ذَاتُ مَنْظَرٍ حَسَنِ ، أَحْسَنَ تَصْوِيرَهَا مُصَوِّرُهَا
كَالْغُصْنِ قَدْ آوَى الْبَلَدِ إِنْ سَفَرَتْ ، شَبِيهَهَا فِي الظَّبَاءِ أَحْوَرُهَا
فَمِنْ كَثِيبٍ وَارَاهُ مِثْرُهَا ، وَبَلَدٍ تِمَّ غَطَاهُ مِعْجَرُهَا
طَيِّبَةُ الْأَصْلِ لَسْتُ أَنْسِبُهَا مَخَافَةً أَنْ يَغَارَ مَعَشَرُهَا
وَنَافَتِ الصَّبْحَ أَنْ يَنْسِمَ عَلَى مَكَانِهَا ضَوْءُهُ فَيَشْهَرُهَا
فَوَدَّعْتِي عَجَلَى ، وَأَدْمَعُهَا يَبُلُّ أُرْدَانَهَا تَحْدَرُهَا
وَأَنْصَرَفَتْ فِي رِءَاءِ مَسْكُومَةٍ ، وَحُلَّتِي عِفَّةٍ تُجَرُّرُهَا
رِدَاوَهَا الصَّوْنُ وَالْعَفَافُ ، تَكَادُ عَيْنُ الْأَنَامِ تَنْظُرُهَا
وهي طويلة اقتصرت على ما ذكرته .

نُصَيْبُ وَزَيْنَبُ

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف المحولي ، حدثنا عبد الله بن عمرو وأحمد بن حرب ، حدثنا بنان هو ابن أبي بكر ، حدثني محمد بن المؤمل بن طالوت الرازي ، حدثني أبي عن الضحاك ابن عثمان الحزامي قال :

خَرَجْتُ فِي آخِرِ الْحَجِّ ، فَتَزَلْتُ بِخِيْمَةٍ بِالْأَبْوَاءِ عَلَى امْرَأَةٍ ، فَأَعْجَبَنِي مَا رَأَيْتُ مِنْ حُسْنِهَا ، فَتَمَثَّلْتُ بِقَوْلِ نُصَيْبٍ :

بَزَيْنَبَ أَلِيمٌ قَبْلَ أَنْ يَرْحَلَ الرَّكْبُ وَقُلْ إِنَّ تَمَلَّيْنَا فَمَا مَلَكَ الْقَلْبُ
وَقُلْ فِي تَجَنِّيْهَا لَكَ الدَّنْبُ : إِنَّمَا عِتَابُكَ مَنْ عَاتَبْتَ فِيمَا لَهُ عَتَبُ^١
خَلِيلِي مِنْ كَعْبِ أَلِيمًا ، هُدَيْتُمَا ، بَزَيْنَبَ ، لَا يَفْقِدُكُمَا أَبَدًا كَعْبُ
وَقُولَا لَهَا : مَا فِي الْبُعَادِ لِيذِي الْهَوَى بُعَادٌ ، وَمَا فِيهِ لَصَدْعِ النَّوَى شَعْبُ^٢
فَمَنْ شَاءَ رَامَ الْوَصْلَ ، أَوْ قَالَ ظَالِمًا لِصَاحِبِهِ ذَنْبٌ ، وَلَيْسَ لَهُ ذَنْبُ

قال : فلمّا سمعتني أتمثل بالأبيات قالت : يا فتى ! أتعرف قائل هذا الشعر ؟ قلت : نعم ! ذاك نُصَيْبٌ . قالت : نعم ، هو ذاك ، أتعرف زَيْنَبَ ؟ قلت : لا ! قالت : أنا والله زَيْنَبٌ . قلت : فحيّاك الله . قالت : أمّا إنَّ اليومَ مَوْعِدُهُ مِنْ عِنْدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ . خَرَجَ إِلَيْهِ عَامَ أَوَّلَ ، وَوَعَدَنِي هَذَا الْيَوْمَ . وَلَعَلَّكَ لَا تَبْرَحُ حَتَّى تَرَاهُ .

قال : فما بَرِحْتُ مِنْ مَجْلِسِي ، وَإِذَا أَنَا بِرَاكِبٍ يَزُولُ مَعَ السَّرَابِ . فَقَالَتْ : تَرَى خَبَيْبَ ذَاكَ الرَّاكِبِ ؟ لِي أَحْسِبُهُ إِيَّاهُ .

ثمَّ أَقْبَلَ الرَّاكِبُ حَتَّى أَنَاخَ قَرِيبًا مِنَ الْخِيْمَةِ ، فَإِذَا هُوَ نُصَيْبٌ ، ثُمَّ نَفَى رِجْلَهُ

.....

١ تجنيها له الدنْب : رميها إياه بدنْب لم يفعله .

٢ الصدع : الشق . شعب : التتام .

عن راحلته ، فنزل ثم أقبل ، فسلم عليّ ، وجلس ناحيةً ، وسلم عليها ، وساءلها وساءلته فأحفيا ، ثم ساءلته أن ينشدها ما أحدث من الشعر بعدها ، فجعل ينشدها ، فقلتُ في نفسي : عاشقان أطلالا التناهي ، فلا بدّ أن يكون لأحدهما إلى صاحبه حاجة .

فقمْتُ إلى راحلتي أشدّ عليها ، فقال لي : على رسيلك ! أنا معك . فجلستُ حتى تهض ، ونهضتُ معه ، فتسايرنا ساعة ، ثم التفتُ إليّ فقال : قلتُ في نفسك محبان النقي بعد طول تناء ، فلا بدّ أن يكون لأحدهما إلى صاحبه حاجة . قلت : نعم ! قد كان ذاك . قال : فلا وربّ هذه البنية التي إليها نعمدُ ما جلستُ منها مجلساً قطّ أقربَ من مجلسي الذي رأيتَ ، ولا كان بيننا مكروه قط .

العاشق المتكتم

وأخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم البصري ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني أبو موسى عيسى بن جعفر الكاتب ، حدثني محمد بن سعيد ، حدثني إسحاق بن جعفر الفارسي : سمعت عمر بن عبد الرحمن يحكي عن بعض المعمرين قال : بينا أنا يوماً في منزلي إذ دخل عليّ خادم لي ، فقال لي : رجلٌ بالباب معه كتاب . فقلتُ له : ادخله ، أو خذ كتابه . قال : فأخذتُ الكتاب منه ، فإذا فيه هذه الأبيات :

تَجَنَّبَكَ الْبَلَاءُ وَلَقَيْتَ خَيْرًا ، وَسَلَّمَكَ الْمَلِكُ مِنَ الْغُيُومِ
شَكُونٌ بَنَاتُ أَحْشَائِي إِلَيْكُمْ هَوَايَ حِينَ الْفُتْنِي كَتُومٌ
وَحَاوَلَنَ الْكِتَابَ إِلَيْكَ فِي مَا يُخَامِرُهَا ، فَدَتَكَ مِنَ الْهُمُومِ

.....

١ احفيا : رددا المسألة .

٢ قوله : شكون بنات ، لغة ضعيفة . صجز البيت مختل وفيه إقواء .

وَهُنَّ يَقُولْنَ يَا ابْنَ الْخُودِ: إِنَّا بَرِمْنَا مِنْ مُرَاعَاةِ التَّجُومِ
وَعِنْدَكَ، لَوْ مَسَّنْتَ، شِفَاءُ سُقْمِي لِأَعْضَاءِ ضَنِينِ مِنَ الْكُلُومِ.

فلما قرأتُ الأبياتَ قلتُ : عاشق . فقلتُ للخادم : ادخله ، فخرجَ إليه الخادم بالخبر فلم يجدّه ، فقلتُ أخطأتُ ، فما الحيلةُ ؟ فارتبْتُ في أمره ، وجعلُ الفكرُ يتردّد في قلبي ، فدعوتُ جوارِي كلَّهنَّ ممَّن يخرجُ منهن ومن لا يخرجُ فجمعتهنَّ ثمَّ قلتُ : أخبرني الآن قصةَ هذا الكتاب .

قال : فجعلنَّ يحلفن . وقلن : يا سيّدنا ما نعرف لهذا الكتاب سبباً وإنّه لباطلٌ . ثمَّ قلنَ : من جاء بهذا الكتاب ؟ فقلتُ : قد فاتني . وما أردتُ بهذا القول لأني ضنّنتُ عليه بمنَّ يهوى منكن ، فمن عرفتَ منكن أمرَ هذا الرجل ، فهي له فلتذهب إليه متى شئت ، وتأخذ كتابي إليه .

قال : فكتبْتُ إليه كتاباً أشكره على فعله وأسأله عن حاله ، وعمّا يقصده ، ووضعتُ الكتابَ في موضعٍ من الدار ، وقلتُ : من عرف شيئاً فليأخذه ، فمكثَ الكتابُ في موضعه حيناً لا يأخذه أحدٌ ولا أرى للرجل أثراً ، فاغتممتُ غمّاً شديداً ثمَّ قلتُ : لعلّه من بعض فتياننا ، ثمَّ قلتُ : إنَّ هذا الفتى قد أخبر عن نفسه بالورع ، وقد قنعَ ممَّن يحبّه بالنظر ، فدبرتُ عليه ، فحجبتُ جوارِي من الخروج .

قال : فما كان إلّا يومٌ وبعضُ آخرَ ، حتّى دخلَ الخادم ومعه كتاب ، فقلتُ له : ما هذا ؟ قال : أرسل به إليك فلان ، وذكر بعض أصدقائي ، فأخذتُ الكتابَ ففحصتُه ، فإذا فيه هذه الأبيات :

ماذا أَرَدْتَ إِلَى رُوحٍ مُعَلَّقَةٍ عِنْدَ الرَّاقِي ، وَحَادِي الْمَوْتِ يَحْدُوهَا
حَشَشْتَ حَادِيَهَا ظُلْماً ، فَجَدَّ بِهَا فِي السَّيْرِ ، حَتَّى تَوَلَّتْ عَنْ تَرَاقِيهَا
حَجَبْتَ مَنْ كَانَ يَحْيِي عِنْدَ رُؤْيَيْهِ رُوحِي ، وَمَنْ كَانَ يَشْفِينِي تَلَاقِيهَا
فَالنَّفْسُ تُرْتَاخُ نَحْوَ الظُّلَمِ جَاهِلَةً ، وَالْقَلْبُ مِنِّي سَلِيمٌ مَا يُوَاتِيهَا

وَاللّٰهُ لَوْ قِيلَ لِي تَأْتِي بِفَاحِشَةٍ ، وَإِنَّ عِقْبَاكَ دُنْيَانَا وَمَا فِيهَا
لَقُلْتُ : لَا وَالَّذِي أَخْشَىٰ عِقُوبَتَهُ وَلَا بِأَضْعَافِهَا مَا كُنْتُ آتِيَهَا
لَوْلَا الْحَيَاءُ لَبُحْنَا بِالَّذِي كَتَمْتَ بِنْتُ الْفُؤَادِ ، وَأَبْدَيْنَا تَمَنِّيَهَا
قال : قلتُ لَا أدري مَا أَحْتَالُ فِي أَمْرِ هَذَا الرَّجُلِ ، وَقُلْتُ لِلْخَادِمِ : لَا يَأْتِيكَ
أَحَدٌ بِكِتَابٍ إِلَّا قَبِضْتَ عَلَيْهِ حَتَّى تَدْخِلَهُ إِلَيَّ ، وَلَمْ أَعْرِفْ لَهُ بَعْدَ ذَلِكَ خَبْرًا .
قال : فَبَيْنَا أَنَا أَطُوفُ بِالْكَعْبَةِ ، إِذَا أَنَا بَفْتَى قَدْ أَقْبَلَ نَحْوِي ، وَجَعَلَ يَطُوفُ
إِلَى جَنْبِي وَيَلْحَظُنِي ، وَقَدْ صَارَ مِثْلَ الْعُودِ . قال : فَلَمَّا قَضَيْتُ طَوَافِي خَرَجْتُ
وَاتَّبَعَنِي ، فَقَالَ : يَا هَذَا ! أَتَعْرِفُنِي ؟ قلتُ : مَا أَنْكَرُكَ لِسُوءٍ ، قال : أَنَا صَاحِبُ
الْكِتَابَيْنِ .

قال : فَمَا تَمَالَكْتُ أَنْ قَبَّلْتُ رَأْسَهُ وَبَيْنَ عَيْنَيْهِ وَقُلْتُ : يَا أَبِي أَنْتَ وَأُمِّي ،
وَاللّٰهُ لَقَدْ شَغَلَتْ عَلَيَّ قَلْبِي ، وَأَطَلَتْ غَمِّي لَشَدَّةِ كِتْمَانِكَ لِأَمْرِكَ ، فَهَلْ لَكَ فِيمَا
سَأَلْتَ وَطَلَبْتَ ؟

قال : بَارَكَ اللَّهُ لَكَ وَأَقْرَبَ عَيْنِكَ إِنَّمَا أَتَيْتُكَ مُسْتَحِلًّا مِنْ نَظَرٍ كُنْتُ أَنْظُرُهُ
عَلَى غَيْرِ حُكْمِ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ ، وَالْهَوَى دَاعٍ إِلَى كُلِّ بَلَاءٍ ، وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ .
فَقُلْتُ : يَا حَبِيبِي أَحَبُّ أَنْ تَصِيرَ مَعِيَ إِلَى الْمَنْزِلِ ، فَأَنْسَ بِكَ وَتَجْرِيَ الْحُرْمَةُ
بَيْنِي وَبَيْنَكَ .

قال : لَيْسَ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلٌ ، فَاعْذِرْ وَأَجِبْ إِلَى مَا سَأَلْتُكَ .
فَقُلْتُ : يَا حَبِيبِي ! غَفَرَ اللَّهُ لَكَ ذَنْبَكَ ، وَقَدْ وَهَبْتُهَا لَكَ وَمَعَهَا مِائَةُ
دِينَارٍ تَعِيشُ بِهَا ، وَلَكَ فِي كُلِّ سَنَةٍ كَذَا وَكَذَا .

قال : بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِيهَا فَلَوْلَا عَهْدُ اللَّهِ تَعَالَى بِهَا وَأَشْيَاءُ وَكَدَتْهَا
عَلَى نَفْسِي لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ فِي الدُّنْيَا أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ هَذَا الَّذِي تَعَرَّضُهُ عَلَيَّ ، وَلَكِنْ
لَيْسَ إِلَيْهِ سَبِيلٌ ، وَالدُّنْيَا فَانِيَةٌ مُنْقَطِعَةٌ .

قال : قلتُ لَهُ : فَأَمَّا إِذَا أُبَيَّتَ أَنْ تَصِيرَ إِلَى مَا دَعَوْتُكَ إِلَيْهِ ، فَأَخْبِرْنِي

من هي من جوارِيّ حتى أكرمَها لك ما بقيتُ .
 فقال : ما كنتُ لأسميها لأحد أبداً ، ثمّ سلّمَ عليّ ، ومضى فما رأيته
 بعد ذلك .

كتمان ما في القلب

وبه قال : أخبرني محمد بن خلف
 أنشدني عليّ بن صالح المعري :
 عَقِيفٌ ، حَلِيمٌ ، نَاسِكٌ ، ذُو مَخَافَةٍ ، إِذَا مَسَّهُ شَجْوٌ مِّنَ الْحُبِّ بَسْرًا ١
 سَلِيمٌ مِّنَ الْآفَاتِ ، ذُو وَرَعٍ ، لَهُ جَوَارِحُ مَا تَصْبُو إِلَى حُسْنِ مَا يَرَى
 فَتَى لَمْ يَزَلْ يُخْفِي الَّذِي فِي ضَمِيرِهِ ، وَيَكْتُمُ مَا فِي الْقَلْبِ مِنْهُ عَنِ الْوَرَى

لا خير في ناقض العهد

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف
 أنشدني رجل من قريش لبعضهم ٢ :
 وَاللَّهِ لَا خُنْتُ مَنْ هَوَيْتُ ، وَلَا تَسْكُنُ عَنْهُ صَبَابَتِي أَبَدًا
 لَا خَيْرَ فِي مُغْرَمٍ أَخِي كَلَفٍ ، يَنْقُضُ عَهْدًا لَهُ إِذَا عَهْدًا
 حَتَّى يُرَى حَافِظًا لِصَاحِبِهِ ، فِي قُرْبِهِ ، إِنْ دَنَا ، وَإِنْ بَعُدَا
 قال : وأنشدتُ لغيره « لا خيرَ في من هواه مملوك » وهي ثلاثة أبيات

١ بسر ، مضاعف بسر : عيس وقطب .
 ٢ مرت هذه الأبيات سابقاً .

قد ذكرتها سابقاً ، وكتبتُ بعدها ها هنا قال ابنُ المرزبان : وأنشدتُ للعبّاس
ابن الأحنف :

أَيْسُرَ كُمْ أَنْتِي هَجَرْتُكُمْ ، وَمَنْحَتْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَدِّي
لَسْنَا نَلُومُ عَلَى قَطِيعَتِنَا مَنْ لَا يَدُومُ لَنَا عَلَى عَهْدِ
وللعبّاس أيضاً « زعم الرسول بأنّني راودته » وهما بيتان ذُكِرَا من قبل ،
وبعدهما : وله أيضاً « إِنَّ جُهدَ البلاء » وهي ثلاثة أبياتٍ هنالك ، فركتُ
إعادة هذا كلّهُ .

طريد العشق

حدث أبو عمر بن حيويه ، وثقلته من شطه ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا أبو بكر العامري
قال : قال علي بن صالح عن ابن دأب قال :

كان من حديث جاركُزُز الرّبابي ، والرّباب بنو عبد مناة ، أنّ أباه كان
رجلاً من طابخة ، يقال له حُباب ، وكان شجاعاً فائقاً ، وأنّه قتل رجلاً من
بني حُباب بن هُبَل بن كلب بن وبرة ، فرهنّهم بالديّة امرأته وابنه حيّة ،
وهو صغير ، وخرج حُباب في جمع الدّيّة ، فهلك ، وبقيت امرأته وابنه في
يدي كلب ، وشبّ ابنه حيّة ، فشبّ أحسن فتى في العرب وأوضأهم ، فعلىّقَ
جاريةً من جوارِي الحيّ ، وعلىّقتهُ ، وفَسَدَت به فساداً شديداً ، حتى جلس
نُسوةً من كلب ، ذات ليلة ، يلعبن ، ويتذاكرن الشراب ، ففَطَنَ به ،
وسمعتُ بذلك كلب ، وكان قد علىّقَ فتاةً منهم ، فطلبته كلب ، فخرجَ هارباً ،
فأدركه أخوها ، فرماه حيّةً ، فقتله ، وانطلق ، فالحقَ بقوم من بِلَقَيْن ،
فاستجارَ بهم ، فأجاروه ، فعاثَ في نساءهم ، وعلىّقته امرأةً منهم ، فطلّبتها
بِلَقَيْن ، فأعجزَهم ، وهربَ حتى أتى أمّه ليلاً ، فقالت : ويلك ! إنّ القوم

قاتلوك . فقال : والله ما أجيد مذهبا .

قال : وأخفته وذكرَت ذلك لطير لها ، هو أخو ابن لها أَرْضَعْتَهُ ، فقالت : أرسله ، فأرسلته إليها ، فأخذته فخيَّطت عليه عباة ، فجعلته كهيئة الكُرْزِ ، ثم طَرَحْتَهُ بِفِنَاءِ بَيْتِهَا ، حتى مرَّ بها عدي بن أوس الكلبي ، فقالت : يا عدي ! إني قد أردتُ أن أظعنَ ، وإني أريدُ أن تُجِيرَ لي كُرْزِي هذا ، وما فيه . قال : قد أجرته ، وأمر به ، فحُمِلَ إلى بيته ، فلما نظرَ إلى الكُرْزِ أنكره ، ففتشهُ ، فإذا فيه حيَّة ، فقال : لا أنعمَ اللهُ بك عينا ، ولكن أجاره وبرَّ ، فقالت له أمه : ويلك مهلا عن نساء الحي ! فلم يلتفت إليها ، ورأته ابنة عدي ، فعلقته ، وعَلِقَهَا ، فمكثت بذلك مدَّة ، وعدي لا يعلم ، فقال :

ما زِلْتُ أَطْوِي الْحَيَّ أَسْمَعُ حِسَّهُمْ ، حَتَّى وَقَعْتُ عَلَى رَبِيبَةٍ هَوْدَجٍ
فَوَضَعْتُ كَفِّي عِنْدَ مَقْطَعِ خَصْرِهَا ، فَتَنَفَّسَتْ بُهْرًا ، وَلَمَّا تَنَهَّجْتُ^١
وَتَنَاوَلْتُ رَأْسِي لِتَعْرِيفِ مَسَّهُ ، بِمُخَضَّبِ الْأَطْرَافِ غَيْرِ مُشْتَجٍ
قَالَتْ : وَعَيْشِ أَبِي وَنَعْمَةِ وَالدي ، لِأُنَبِّهَنَّ الْحَيَّ إِنْ لَمْ تَخْرُجْ
فَخَرَجْتُ خِيفَةَ أَهْلِهَا ، فَتَبَسَّسْتُ ، فَعَلِمْتُ أَنَّ بَمِيسَهَا لَمْ تَخْرُجْ
قال : فلما بلغَ عدي بنَ أوس الخبرَ ، وأنشدَ الشعرَ ، أمرَ به فربطَ ،
ثمَّ أخرجَ إلى خارج البيوت فقتل .

١ الكرز : الجوالق الصغير .

٢ البهر : القطاع النلس . تنهج : تبيين وتوضح .

أعوذ بالله من الحرام

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي المواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا أبو الحسين عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا حسين بن الصمحاء الشكري ، حدثني محمد ابن عبد الله الخراساني ، حدثني إبراهيم بن العباس ، حدثني اسحاق بن عبد الله بن شرحبيل ، حدثني سلم بن عبد الرحمن قال :

كان عندنا بالمدينة فتى من أهل الأدب والدين ، وكان له جمال ، فعلقته امرأة من أهل المدينة ، من قریش ، فأرادت كلامه ، فاستحيت منه ، فكتبت إليه :

أَلَا مَن عَذِيرِي مِّنْ هَوَايَ وَمَنْ قَلْبِي ، فَقَدْ بَرَّحَا بِي ، فَاشْتَكَيْتُ إِلَى رَبِّي
هُمُومِي وَأَحْزَانِي وَطُؤُلُ بَلِيَّتِي بَمَنْ غَابَ عَنِّي قَطَالُ بِهِ نَحْيِي
فَدَيْتُكَ لَوْلَا خِيفَةُ اللَّهِ فِي النَّدِي تُكَاتِمُهُ نَفْسِي لِأُظْهِرْتُ مَا خُبِّي

قال : فلما أتاه الكتابُ أظهرَ تعجباً ، وكان في غفلة عن ذلك ، فكتبَ إليها :
وَصَلَّ إِلَيَّ كِتَابُكَ ، وَفَهَّمْتُ مَا سَأَلْتَ ، فَعَلَى أَيِّ وَجْهِ يَكُونُ وَصَالُنَا .
وَأَصْلَ فِرَاقٍ أَمْ وَصَلَّ اتِّفَاقٍ ؟ فَإِنْ كَانَ وَصَلَّ فِرَاقٍ ، فَلَا حَاجَةَ لَنَا فِيهِ ،
وَلِنْ كَانَ وَصَلَّ اتِّفَاقٍ ، فَذَاكَ الَّذِي نُرِيدُ .

قال : فأرسلتُ إليه : معاذَ الله من وصل فرقةٍ يدعو إلى حسرة ، وما
سألتُك إلَّا الحقَّ ، وإني أعوذُ بالله من فعل الحرام .

قال : ففكر في نفسه . فقال : هذه امرأة لها شرفٌ وقدرٌ ، ومع هذا يسار ،
وليس يخطئني ما أحزنه من قول الناس .

قال : فأرسل إليها : يا هذه قد فكرتُ في هذا الأمر ، وتدبرته ، فلم أرَ
الذي أخافُ من عاقبته يخطئني ، وإني أكرهُ أن أتعرضَ لقالةِ الناس وكلامهم ،
وكتبَ إليها :

صُدَّتِي الْفُؤَادَ عَنِ الطَّرِيقِ الْآبَعِدِ ثُمَّ اسْلُكِي قَصْدَ السَّبِيلِ الْأَقْصَدِ

وَدَعِيَ التَّشَاغُلَ بِالَّذِي أَصْبَحْتُمْ فِيهِ ، فَإِنِّي قَدْ إِخَالَكَ تَرْشِدِي
قال : فأمسكت عنه فلم تعاوده .

الفتى المتعبد والمفتونة به

وأخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا
محمد بن خلف ، حدثني أبو محمد جعفر بن الفضل بن محمد بن المعافى عن عبد الواحد بن زياد
الأفريقي ، حدثني أبي قال :

سمعتُ شيخاً من أهل العلم يقول : كان عندنا فتى متعبد ، حسنُ السيرة ،
فأحبته جارية من قومه ، وجعلت تكاتمُ أمرها مخافة العيب ، فمكثت بذلك
حيناً ، فلما بلغ الحب منها أرسلت إليه بكتاب وضمتته هذه الأبيات :

تَطَاوَلَ كَيْتَمَانِي الْهَوَى ، فَأَبَادَنِي ، فَأَصْبَحْتُ أَشْكُو مَا آلَانِي مِنَ الْوَجْدِ
فَأَصْبَحْتُ أَشْكُو غُصَّةً مِنْ جَوَى الْهَوَى ، أَقَامَتْ ، فَمَا يَعْدُو إِلَى أَحَدٍ بَعْدِي
فَهِيَ أَنَا ذَا حَرَى مِنَ الْوَجْدِ صَبَّةٌ ، كَثِيرَةٌ دَمَعِ الْعَيْنِ ، يَجْرِي عَلَى خَدَّيْ
قال : فأقبلت به امرأة فقال : ما هذا ؟ قالت : كتابُ أرسلتني به إليك
إنسان . قال : سمّيه ! قالت : إذا قرأته سمّيتُ لك صاحبه ، فرمى به إليها ،
وأنكره إنكاراً شديداً . فقالت له : ما يمنعك من قراءته ؟ قال : هذا كتابٌ قد
أنكره قلبي ، فلم تزل به حتى قرأه ، فرفع رأسه إليها ، فقال : هذا الذي كنتُ
أحذر وأخافُ ، ثمّ دفعه إليها . فقالت : أمّا له جوابٌ ؟ قال : بلى ! قالت :
وما هو ؟ قال : نقولن لها : إنه يعلمُ السرّ وأخفى الله ، لا إله إلاّ هو ، له الأسماء
الحُسنى . قالت : لا غير ؟ قال : في هذا كفاية .

فمضت إليها ، فأخبرتها بما جرى بينهما ، فكتبت إليه :

يا فارغ القلب من همّي ومن فيكيري ، ماذا الجفَاءُ ، فذلك النفسُ يا وطيري ؟

إِنْ كُنْتَ مُعْتَصِمًا بِاللَّهِ تَخَذُمُهُ ، فَإِنَّ تَحْلِيلِنَا فِي مُحْكَمِ السُّورِ
فَلَمَّا وَصَلَ إِلَيْهِ الْكِتَابُ قَالَ : مَا هَذَا ؟ قَالَتْ : تَقْرَأُ ، فَأَبَى ، فَلَمْ تَزَلْ
تَسْلُطُ بِهِ حَتَّى فَتَحَهُ ، فَقْرَأَهُ ، ثُمَّ رَمَى بِهِ إِلَيْهَا . فَقَالَتْ : مَا لَهُ جَوَابٌ ؟
قَالَ : بَلَى ! قَالَتْ : مَا هُوَ ؟ قَالَ : قَوْلِي لَهَا : وَهُوَ الَّذِي يَتُوفَّاكُم بِاللَّيْلِ ،
وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُمُ بِالنَّهَارِ .

فصارت إليها ، فأخبرتها بما جرى بينهما ، فكتبت إليه :

فَرَجَّ عَنْ الْقَلْبِ بَعْضَ الْهَمِّ وَالْكَرْبِ ، وَجَدْتُ بَوَصْلِكَ ، وَالْهَجْرَانِ فَاجْتَنِبِ
إِنَّا سَأَلْنَاكَ أَمْرًا مَا نُرِيدُ بِهِ إِلَّا الصَّلَاحَ ، وَأَنْ نَلْقَاكَ عَنْ قُرْبِ
فَإِنْ أَجَبْتَ إِلَى مَا قَدْ سَأَلْتُ ، فَقَدْ نِلْتُ الْمُنَى ، وَالْهَوَى ، يَا مُسْتَهْجِ أَرْبِي
وَلِنْ كَرِهْتَ وَصَالِي قُلْتُ : أَكْرَهُهُ ، وَلَئِنِّي رَاجِعٌ عَنْ ذَلِكَ مِنْ كَتَبِ
قَالَ : فَجَاءَتْ بِالْكِتَابِ إِلَيْهِ ، فَأَخَذَهُ ، وَقَالَ لَهَا : اجْلِسِي ، فَفَتَحَهُ ، وَقْرَأَهُ
عَنْ آخِرِهِ ، وَكَتَبَ إِلَيْهَا كِتَابًا كَانَ هَذَا الشَّعْرَ آخِرَهُ :

لَئِنِّي جَعَلْتُ هُمُومِي ثُمَّ أَنْفَاسِي فِي الصَّدْرِ مِثِّي وَلَمْ يُظْهِرْهُ قُرْطَاسِي
وَلَمْ أَكُنْ شَاكِيًا مَا بِي إِلَى أَحَدٍ لَئِنِّي إِذَا لَقَيْتُ الْعِلْمَ بِالنَّاسِ
فَاسْتَعَصِمِي اللَّهَ ، مِمَّا قَدْ بُلِيَتْ بِهِ ، وَاسْتَشْعِرِي الصَّبْرَ ، عَمَّا قُلْتُ ، بِالْيَاسِ
لَئِنِّي عَنِ الْحُبِّ فِي شُغْلٍ يُورِّقُنِي تَذَكَّارُ ظُلْمَةِ قَبْرِ فِيهِ أُرْمَاسِي
فَفَقِيهِ لِي شُغْلٌ لَا زِلْتُ أَذْكُرُهُ ، مِنْ السُّؤَالِ وَمِنْ تَفْرِيقِ أَحْلَاسِي
وَلَيْسَ يَنْفَعُنِي فِيهِ سِوَى عَمَلِي ، هُوَ الْمُؤَانَسُ لِي مِنْ بَيْنِ أُنَاسِي^٢

.....

١ الإحلاس ، الواحد جلس : الكبير من الناس والشجاع ، العهد والميثاق . والإحلاس أيضا :
الاكفاء .

٢ أناسي ، الواحد أنيس : المؤانس .

فاستكثرني من ثقي الرحمن واعتصمي ، ولا تعودني ، فبي شغل عن الناس .
 فلما قرأت الكتاب أمسكت وقالت : إنه لقيح بالحرّة المسلمة العارفة
 مواضع الفتنّة كثرة التعرض للفتن ، ولم تعاوده .

لا صبر على الفراق

ذكر أبو عمر بن حبيّره وفقلته من خطه ، حدثنا محمد بن خلف بن المرزبان ، أخبرني أبو
 بكر العامري ، حدثنا دعلج بن علي الخزامي قال :
 كان بالكوفة رجل من بني أسد عشيق جارية لبعض أهل الكوفة ، فتعاضم
 أمره وأمرها ، فكان يقول فيها الشعر ، وذكر بعض أهل الكوفة أنه مات من
 حبّها ، وصنعوا له كتاباً في ذلك مثل كتاب جميل وبُثينة ، وغفراء وعروة ،
 وكُشَيْر وعزّة ، فباعها مولاها لرجل من أهل بغداد ، من الهاشميين ، فيُروى
 أنه مات حين أُخرجت من الكوفة ، وأنها لما بلغها موته ماتت أسفاً عليه ،
 فمن شيعره فيها عند فراقها :

جَدَّ الرَّحِيلُ ، وَحَثَّنِي صَحْبِي ، قالوا : الرَّحِيلُ ، فَطَيَّرُوا لُبِّي
 وَاشْتَقْتُ شَوْقاً كَأَدَّ يَتَقَلُّنِي ، فالنَّفْسُ مُشْرِفَةٌ عَلَى نَحْبِ
 لَمْ يَلْقَ ، يَوْمَ الْبَيْنِ ، ذُو كَلْفٍ يَوْمًا كَمَا لَا قَيْتُ مِنْ كَرْبِي
 لَا صَبْرَ لِي عِنْدَ الْفِرَاقِ عَلَى فَقْدِ الْحَبِيبِ وَلَوْعَةِ الْحُبِّ

العاشق البكّاء

قال : وحديثي حاتم بن محمد ، أخبرني عبد الرحمن بن صالح قال :
 قيل للنضر بن زياد المهلبي : هل كان عندكم بالبصرة أحدٌ شهيرٌ بالعشق ،
 كما شهيرٌ من نسمعُ به من سائر الأمصار ؟ قال : نعم ! كان عندنا فتى من

النسالك ، له فضل وعِلم وأدب ، فجعل يدوب ويتغير ويصفر ، لا يُعرف له خبر ، فعاتبه أهلُه وإخوانُه في أمره ، وقالوا : لو تداويت وشربت الدواء ، فإنَّ العلاجَ مباركٌ ، وما أنزلَ اللهُ تعالى داءً إلاَّ وله دواء ، فلمَّا أكثرُوا عليه قال :

وَقَالَ أَنَسٌ لَوْ تَعَالَيْتَ بِالذَّوَا ، فَقُلْتُ: الَّذِي يَخْشَى عَلَيَّ رَقِيبٌ
تُعَالِجُ أَدْوَاءَ وَلِلْحَبِّ لَوَعَةٌ ، نَكَادُهَا نَفْسُ اللَّيْسِ تَذُوبُ
وَلَوْ كَانَ شُرْبِي لِلْهَلِيلِجِ نَافِعًا مِنْ الْحَبِّ لَمْ تُعَكِّفْ عَلَيَّ كُرُوبًا
بَلَى ! فِي عِلَاجِ الْحَبِّ أَنْ ذُنُوبُهُ حِسَانٌ وَإِحْسَانِي عَلَيَّ ذُنُوبُ
وَلَمْ رُمْتُ صَبْرًا أَوْ تَسَلَّيْتُ سَاعَةً فَصَبْرِي لِمَنْ أَهْوَى عَلَيَّ رَقِيبٌ
قال : ثُمَّ سَكَتَ ، فَعَوَّيْتُ ، فَلَمْ يَجِبْ بِشَيْءٍ ، وَكَانَ ، بَعْدَ مَا بَدَأَ هَذَا
الْقَوْلَ مِنْهُ ، لَا يَكْتَلِمُهُ أَحَدٌ مِمَّنْ يَعْرِفُهُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ إِلَّا بَكَى ، وَلَا
يَسْتَفِيقُ مِنَ الْبَكْيِ ، فَلَمْ يَزَلْ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى مَاتَ كَذَا .
قال : فَأَنَا أَدْرَكْتُ بَعْضَ مَنْ كَانَ يُنْسَبُ إِلَيْهِ مِنْ وَلَدِهِ أَوْ وَلَدَتْ وَلَدَهُ
يُنْسَبُونَ إِلَى الْبُكَاءِ .

العاقلة الصائنة لدينها

أخبرنا أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس عن عبد الله بن إبراهيم الزبيبي ،
حدثنا محمد بن خلف القاضي ، حدثنا إسحاق بن منصور ، حدثني أبي ، حدثني أبو العباس
التييمي المؤدب ، حدثني أبو جعفر محمد بن عبد الله بن يزيد ، حدثني أمي ، وكانت من طرفة ،
عن أبيها أنها سمعته يحدث إخواناً له قال :

أَحْبَبْتُ جَارِيَةً مِنَ الْعَرَبِ ، وَكَانَتْ ذَاتَ عَقْلٍ وَأَدَبٍ ، فَمَا زِلْتُ أَحْتَالُ

١ الهليلج ، أراد الاهليلج : ثمر منه أصفر ومنه أسود وهو البالغ النضج ينفع من الخوانيق ويحفظ
العقل ويزيل الصداع .

في أمرها حتى اجتمعت معها لي ليلة مظلمة شديدة السواد ، في موضع خالٍ ،
فحدثتها ساعة .

ثم دَعَتْنِي نَفْسِي إِلَيْهَا ، فقلت : يا هذه ! قد طال شوقي إليك ، فقالت :
وأنا كذلك . فقلت لَهَا : وقد عَسِرَ اللِّقَاءُ . قالت : نحنُ كذلك . قلت : هذا
الليلُ قد ذهبَ ، والصُّبْحُ قد قَرُبَ . قالت : وهكذا تَفْنِي الشهوات وتنقطعُ
اللذات . قلتُ لَهَا : لو أدفيتني منك ؟ فقالت : هيهات هيهات إني أخافُ العقوبةَ
من الله تعالى . قلتُ لَهَا : فما الذي دعاك إلى الحضور معي في هذا المكان ؟ قالت :
شيقوتي وبلائي ، قلت : هَمَّتْ أُرَاكِ ؟ قالت : ما أُرَانِي أَنَاكَ ، وأما الاجتماعُ
مَعَكَ فما أَرَاهُ يَكُونُ .

قال : ثم تَوَلَّيْتُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْ ، فاستحييتُ مِمَّا سَمِعْتُ مِنْهَا ، فرجعتُ ،
وقد خرجَ مِنْ قَلْبِي مَا كُنْتُ أَجِدُ مِنْ حُبِّهَا ، ثم أَنشَأْتُ أَقُولُ :

تَوَقَّتُ عَمَلًا لَا يُطَاقُ انْتِقَامُهُ ، وَلَمْ تَأْتِ مَا تَخْشَى بِهِ أَنْ تُعَدَّ بِهَا
وَقَالَتْ مَقَالًا كِيدَتْ مِنْ شِدَّةِ الْحَيَا أَهْيِمُ عَلَى وَجْهِ حَيًّا وَتَعَجَّبَا
أَلَا أَفُ لِلْحُبِّ الَّذِي يُورِثُ الْعَمَى وَيُورِدُ نَارًا لَا تَسْلُ التَّوْتَبَا
فَأَقْبَلُ عَوْدِي نَحْوَ بَدَنِ مُفَكَّرًا ، وَقَدْ زَالَ عَنِ قَلْبِي الْعَمَى فَتَسَرَّبَا
قال : فلم أَرِ امْرَأَةً كَانَتْ أَصَوْنَ مِنْهَا لِدِينِهَا وَلَا أَعْقَلَ .

حب يدعو إلى التقى

أخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا أحمد بن أحمد ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف
أنشدني صالح بن يعقوب المدني ، وأخبرني أن أباه أخبره بهذا الشعر ،
وذكر أنه آتاه لأمراة من أهل الأُبُلَّة كانت متشقة ، وكان لها خبر مع رجل
من النسك من أهل الأُبُلَّة ، ولم يحفظ الخبر كله صالح ، إلا أنه أخبرني بهذا

الكلام ، وأنشدني هذا الشعر :

بِنَفْسِي مَنْ يَدْعُوهُ حُبِّي إِلَى التَّقَى وَخَوْفِ عَذَابِ اللَّهِ فِي سَاعَةِ الْحَشَرِ
وَيَتْرُكُ مَا يَهْوَى لَهُ وَيَخَافُهُ ، وَيَقْنَعُ بِالتَّذْكَارِ وَالنَّظَرِ الشَّرِّ
وَلَمْ يَزِدِ التَّذْكَارُ إِلَّا تَهَيَّجًا لَزْفَرْتِهِ بَيْنَ الْجَوَانِحِ وَالصَّدْرِ
لَشَنِّ قَنَعَتْ نَفْسُ الْمَحَبِّ مِنَ الْهَوَى بِهَاجِسَةِ التَّذْكَارِ أَوْ دَمْعَةٍ تَجْرِي
وَلَمْ تَتَهَيَّجْ لِلْمَحَارِمِ ، إِنَّهُ لَدَوْ خَيْفَةً لِلَّهِ فِي السَّرِّ وَالْجَهْرِ

سيد العشاق

وما وجدته بخط أبي عمر محمد بن المباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف بن المرزبان ،
حدثنا أبو بكر العامري ، حدثني أبو عبد الله القرشي ، حدثنا الدمشقي عن الزبير ، حدثني
مصعب بن عبد الله الزبيري قال :

عشق رجل من ولد سعيد بن العاص جارية مغنية بالمدينة ، فهم بها دهرا
وهو لا يعلمها بذلك ، ثم إنه ضجّر ، فقال : والله لأبوحنّ لها ، فأناها عشيّة ،
فلما خرجت إليه ، قال لها : بأبي أنت أتغنيني ؟

أتجزون بالودّ المضاعف مثله ، فإنّ الكريم من جزى الودّ بالودّ

قالت : نعم ! وأغني أحسن منه ، ثم غنت :

للدي ودّنا المودة بالضعف ، وفضل البادي به لا يجازي

لو بدا ما بينا لكم ملاء الأرزض وأقطار شامها والحجازا

فاتصل ما بينهما بعمر بن عبد العزيز ، وهو أمير المدينة ، فابتاعها له ،
وأهداها إليه ، فمكثت عنده سنة ، ثم ماتت ، فبقي مولاها شهراً ، أو أقل ،

١ الهاجسة : ما خطر بالبال ، وما وقع في خلد الانسان .

ثم مات كذاً عليها ، فقال أبو السائب المخزومي : حمزة سيّد الشهداء وهذا سيّد العشاق ، فامضوا حتى نحرّ على قبره سبعين نحرّة ، كما كبر النبي ، صلى الله عليه وآله ، على عمّه حمزة سبعين تكبيرة .
قال : وبلغ أبا حازم الخبر ، فقال : أما من محب في الله يبلغ هذا ؛ هذا ولي^١ .

موت الأحوص وجاريتيه بشرة

حدث أبو عمر بن حيويه ، حدثنا أبو بكر بن المرزبان ، حدثني العباس بن الفضل الاسدي ، حدثني محمد بن زياد الاعرابي قال :

خرج الأحوص^٢ بن محمد إلى دمشق ، ومعه جارية له يقال لها بشرة ، وكان شديد الإعجاب بها ، لا يكاد أن يصبر عنها ، وكانت هي أيضاً له من المحبة على أكثر من ذلك ، فاشتكى الأحوص ، واشتدّت علته وحضرته الوفاة ، داخلت رأسه فوضعت في حجرها وجعلت تبكي ، فقطر من دموعها على خده ، فرفع رأسه إليها ، فقال :

ما لجديد الموت يا بشر للذة^٣ ، وكل جديد تستلذ طرائفه^٤
فلا خير ، إن الله يا بشر ماقتي إلى بلد جاورت فيه خلايفه^٥
فلست ، وإن عيش تولّى ، مجازع^٦ ولا أنا مِمّا حسم الموت خائفه^٧
ثم مات من يومه ، فجريت عليه بشرة جزعاً شديداً ولم تزل تبكي وتندبه إلى أن شهقت شهقةً فماتت ، فدُفِنَتْ إلى جانب قبره .

١ ذكرت هذه القصة فيما تقدم .

٢ حم الموت : أراد قرّبه ، وفي البيت الذي قبله إقواء .

أجر الشهادة

أخبرنا أبو حفص عمر بن محمد بن عطية المكي ، حدثنا أبو الفتح يوسف بن عمر بن مسرور القواس الزاهد ، حدثنا الحنبلي أبو بكر ، حدثني مسيح بن حاتم العكلي ، حدثني ابن عائشة قال :

كنا على باب عبد الواحد بن زياد ، ومعنا أبو نواس ، فخرج الشيخ ، فقال : سلوا يا فتیان ! فسألنا ، حتى بقي أبو نواس ، فقال : سل يا فتی ، فقال :

وَلَقَدْ كُنَّا رَوَيْنَا عَنْ سَعِيدٍ عَنْ قَتَادَةَ
عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ أَنَّ سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ
قَالَ: مَنْ مَاتَ مُحِبًّا فَلَهُ أَجْرُ الشَّهَادَةِ
فقال : يا خبيث ! والله لا حدثتُكَ حديثاً ، وأنا أعرُفُكَ .

ليلي ومجنونها

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي بقراءتي عليه قلت له : أخبركم أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف بن المرزبان ، أخبرني أبو محمد البلخي ، أخبرني عبد الميزان ابن صالح عن أبيه عن ابن دأب ، حدثني رجل من بني عامر يقال له رياح بن حبيب قال :

كان في بني عامر من بني الحُرَيْش جارية من أجمل النساء وأحسنهن ، لها عقلٌ وأدب ، يقال لها لَيْلَى ابنةُ مهدي بن ربيعة بن الحُرَيْش ، فبلغ المجنون خبرُها ، وما هي عليه من الجمال والعقل ، وكان صبياً بمحادثة النساء ، فعمدَ إلى أحسن ثيابه ، فلبسها وتهياً بأحسن هيئة ، وركب ناقه له كريمة ، وأتاها ، فلما جلس إليها ، وتحدثَ بينَ يديها أعجبته ، ووقعت بقلبه ، فظلَّ يومه يحدثُها وتُحدثُه ، حتى أَمسى وانصرف إلى أهله ، فباتَ بأطول

ليلة ، حتى إذا أصبح مضى إليها فلم يزل عندها حتى أمسى ، ثم انصرف ، فبات بأطول ليلة من ليته الأولى ، وجهده أن يغمض ، فلم يقدر على ذلك ، وأنشأ يقول :

نهاري نهاري الناس ، حتى إذا بدا لي الليل هزتي إليك المتصاجع
أقضي نهاري بالحديث وبالمنى ، ويجمعني وأهم بالليل جامع
وأدام زيارتها ، وترك إتيان كل من كان يأتيه فيتحدث إليه بغيرها ،
وكان يأتيها كل يوم ، فلا يزال عندها نهاره أجمع ، حتى إذا أمسى انصرف ،
وإنه خرج ذات يوم ، يريد زيارتها ، فلما قرب من منزلها لتقيته جارية
حاضرة عسراء ، فطيطر من لقاءها ، فأنشأ يقول :

وكيف ترجي وصل ليلى ، وقد جرى بحد القوى في الناس أعسر حاسر
صريع العصا جندب الزمام إذا انتحى لوصل امرئ لم تقص منه الأواصر
ثم صار إليها في غد ، فلم يزل عندها ، فلما رأت ليلي ذلك منه ، وقع في
قلبها مثل الذي وقع لها في قلبه ، فجاءها يوماً كما كان يجيء ، فأقبل يحدتها وجعلت
هي تعرض عنه بوجهها ، وتقبل على غيره تريد أن تمتحنه ، وتعلم ما لها
في قلبه ، فلما رأى ذلك منها اشتد عليه وجزع ، حتى عرف ذلك فيه ، فلما
خافت عليه أقبلت عليه كالمشييرة إليه فقالت :

كيلنا مظهر للناس بغضاً ، وكل عند صاحبه مكين
فسرتي عنه ، وعلم ما في قلبها ، وقالت له : إنما أردت أن أمتحنك ،
والذي لك عندي أكثر من الذي لي عندك ، وأنا مُعطية الله عهداً إن أنا جالست
بعد يومي هذا رجلاً سواك حتى أذوق الموت ، إلا أن أكره على ذلك .
قال : فانصرف في عشيته وهو أسر الناس بما سمع منها ، فأنشأ يقول :
أظن هواها تاركي بمضلة من الأرض لا مال لدي ولا أهل

وَلَا أَحَدٌ أَفْضَى إِلَيْهِ وَصِيَّتِي ، وَلَا وَارِثٌ إِلَّا الْمَطِيَّةُ وَالرَّحْلُ
مَحَا حُبُّهَا حَبَّ الْأَوَّلَى كُنَّ قَبْلَهَا ، وَحَلَّتْ مَكَانًا لَمْ يَكُنْ حُلٌّ مِنْ قَبْلُ^١

إهدار دم المجنون وزواج ليلي

وأخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي أيضاً بقراءتي عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس
ابن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف قال :

قال أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي إن قيس بن الملوّح ، وهو مجنون ،
لما نسبَ ليلي ، وشهّرَ بحُبّها ، اجتمعَ إليه أهلُها ، فمنعوه من محادثتها وزيارتها
وتهدّدوه بالقتل ، وكان يأتي امرأة من بني هلال ناكحاً في بني الحُرَيْش ،
وكان زوجها قد مات ، وخلفَ عليها صبية صغاراً ، فكان المجنون إذا أراد
زيارة ليلي جاء إلى هذه المرأة فأقام عندها وبعثَ بها إلى ليلي ، فعرفت له
خبرها وعرفتُها خبره ، فعلمَ أهلُ ليلي بذلك فنهوها أن يدخلَ قيسُ إليها ،
فجاء قيسُ كعادته ، فأخبرته المرأةُ الخبرَ وقالت : يا قيس ! أنا امرأةٌ غريبةٌ
من القوم ومعِي صبية ، وقد نهوني أن أوويك ، وأنا خائفة أن ألقى منهم مكروهاً ،
فأحبّ أن لا تجيء إليّ هاهنا ، فأنشأ يقول :

أَجَارَتَنَا إِنَّا غَرِيبَانِ هَاهُنَا ، وَكُلُّ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ نَسِيبُ
فَلَا تَزْجِرْنِي عَنْكَ خِيفَةُ جَاهِلٍ إِذَا قَالَ شَرًّا أَوْ أُخِيفَ نَسِيبُ

قال : وتركَ الجلوسَ إلى الهِلالية ، وكان يترقبُ غفلات الحي في الليل ،
فلما كثُرَ ذلك منه خرَجَ أبو ليلي ، ومعه نفرٌ من قومه ، إلى مروان بن الحكم ،
فشكوا إليه ما نالهم من قيس ، وما قد شهّرهم به ، وسألوه الكتاب إلى عامله
عليهم بمنعه من كلام ليلي ، وبخطبه إليهم ، فكتبَ لهم مروان كتاباً إلى عامله

١ وردت هذه القصة مختصرة فيما تقدم .

يأمره فيه أن يُحضِرَ قيساً ويتقدّمَ إليه في ترك زيارة ليلي ، فإن أصابه أهلها عندهم ، فقد أهدرَ دمه .

فلما وردَ الكتابُ على عامله بعثَ إلى قيس وأبيه ، وأهل بيته ، فجمعهم ، وقرأ عليهم كتاب مروان ، وقال لقيس : اتقِ اللهَ في نفسك ، لا يذهب دمك هدرًا ، فانصرفَ قيس وهو يقول :

ألا حُجِبَتْ ليلي ، وآلى أميرُهما عليّ يَمِينًا جَاهِدًا لا أزوُرُها
وأوعَدَني فيهِمُ رجالٌ ، أبُوهمُ أبي وأبوها ، خُشِنَتْ لي صُدُورُها
على غيرِ شيءٍ غيرَ أني أُحِبُّها ، وأنّ فوادي عِنْدَ ليلي أسيرُها
فلما أيسَ منها ، وعلم أن لا سبيلَ إليها ، صارَ شبيهاً بالتائه العقل ،
وأحبَّ الخلوة ، وحديث النفس ، وتزايدَ الأمرُ به ، حتى ذهبَ عقله ، ولعبَ
بالحصا والتراب ، ولم يكن يعرفُ شيئاً إلاّ ذكرَها وقول الشعر فيها ، وبلغها
هي ما صارَ إليه قيس ، فجزعت أيضاً لفراقه وضنيت ضناً شديداً .

وإنّ أهلَ ليلي خرّجوا حُجَّاجًا ، وهي معهم ، حتى إذا كانوا بالطّواف رآها رجلٌ من ثقيف وكان غنيّاً كثيرَ المال ، فأعجبَ بها ، على تغيّرها وسُقمها ، فسأل عنها ، فأخبرَ من هي ، فأتى أباهَا ، فخطبها إليه وأرغبه في المهر ، فزوَّجه ليّابها ، وبلغَ الخبرُ قيساً ، فأنشأ يقول :

ألا تلكَ ليلي العامريّةُ أصبحتَ تقطّعونَ إلاّ مِنّ ثَقِيفٍ وصَالُها
هُمُ حَبَسُوها بحبسِ البُدنِ وابتَغى بها المالَ أقوامٌ تساحفَ مَالُها
إذا التفتتَ والعيسُ صُعُرٌ من البرى بنخلَةٍ خلّى عبْرَةَ العينِ حالُها

... ..

١ تساحف مالها : اراد ذهب مالها .

مات ابوها فتزوجها

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، حدثنا محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف بن المربان ، أخبرني أبو محمد المروزي ، حدثني العمري عن لقيط بن بكير المحاربي قال :

كان رجل من كلب عاشقاً لابنة عمِّ له ، وكانت هي له كذلك ، وكان الفتي مُقْبِلاً ، فخطبها إلى عمِّه ، فأبى وسأله مالا كثيراً ، فلما رأت الجارية شدة أبيها على ابن عمِّها ، أرسلت إليه أن اخرج فاطلب الرزق ، ولك علي أن أصيرَ عامين على أن تحلفَ لي وتوثقَ لي أنك إن أصبتَ مالا ، لا تتزوجُ إلا أن يبلُغَكَ موتي . فحلفَ لها ، وحلفت له ، فخرجَ الفتى ، فرزقه الله مالا ، فبلغَ الجارية أنه قد تزوّجَ ، فكتبت إليه :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرْتَ بَعْدَنَا أَمْ أَنْتَ عَلَى الْعَهْدِ الَّذِي كُنْتَ أَعْهَدُ
فكتبت إليها :

عَلَيْكَ بِحَسَنِ الظَّنِّ يَا هِنْدُ ، وَاعْلَمِي بَانَ وَصَالِي ، مَا حَيِّيتُ ، مُجَدِّدُ
فكتبت إليه :

إِنَّ الرَّجَالَ أُولُو غَدَرٍ ، وَلَإِنْ حَلَفُوا وَقَوْلُهُمْ غَرَرٌ ، وَالْوَدَّ مَمْدُوقُ
فكتبت إليها :

أَمِنْتُ مِنْ غَدْرِنَا مَا دُمْتَ سَالِمَةً ، وَمَا أَضَاءَ لَنَا ، يَا حَمْدَةُ ، الْأَفْقُ
فكتبت إليه :

لَوْ كَانَ غَيْرُكَ مَا صَدَقْتُهُ أَبَدًا ، وَأَنْتَ عِنْدِي امْرُؤٌ بِالصِّدْقِ مَعْرُوفُ
فكتبت إليها :

إِنْ كُنْتُ عِنْدَكَ ذَا صِدْقٍ وَذَائِقَةً ، فَإِنَّ قَلْبِي بِكُمْ ، يَا حَمْدُ ، مَشْغُوفُ

فكُتبت إليه :

أَقِيلُ لِيْنَا وَعَجَّلُ مَا اسْتَطَعْتُ وَلَا تَمَكُّثُ ، فَإِنْ أَبِي قَدْ قَارَبَ الْأَجَلَ

فكُتبت إليها :

إِنِّي إِلَيْكَ سَرِيعٌ ، فاعلميه ، إِذَا هَلَّ الْهَيْلَالُ ، فَلَا تَبْغِي لِي الْعِيْلَا
فقدم ، وقد مات أبوها ، فترَوَّجها .

الصابر والشاكر في الجنة

وأخبرنا الحسن بن علي المقني ، حدثنا محمد بن العباس المزاز ، حدثنا محمد بن خلف المحولي ،
حدثنا محمد بن عمر ، حدثنا محمد بن صالح الطلاح عن محمد بن أبي رجاء ، أخبرني رجل
من أهل الكوفة قال :

تَزَوَّجَ عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ امْرَأَةً مِنَ الْخَوَارِجِ ، وَكَانَتْ مِنْ أَجْمَلِ النِّسَاءِ ،
وَأَحْسَنَهُنَّ عَقْلًا ، وَكَانَ عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ مِنْ أَسْمَجِ النَّاسِ وَأَقْبَحِهِمْ وَجْهًا .
فَقَالَتْ لَهُ يَوْمًا : إِنِّي نَظَرْتُ فِي أَمْرِي وَأَمْرِكَ ، فَإِذَا أَنَا وَأَنْتَ فِي الْجَنَّةِ . قَالَ :
وَكَيْفَ ؟ قَالَتْ : إِنِّي أُعْطِيتُ مِثْلَكَ فَصَبَرْتُ ، وَأُعْطِيتُ مِثْلِي فَشَكَرْتُ ،
فَالصَّابِرُ وَالشَّاكِرُ فِي الْجَنَّةِ .

قال : فمات عنها عمران ، فخطبها سُؤَيْدُ بْنُ مَنْحُوفٍ ، فَأَبَتْ أَنْ تَتَزَوَّجَهُ ،
وَكَانَ فِي وَجْهِهَا خَالٌ كَانَ عِمْرَانُ يَسْتَحْسِنُهُ وَيَقْبَلُهُ ، فَشَدَّتْ عَلَيْهِ ، فَقَطَعَتْهُ ،
وقالت : وَاللَّهِ لَا يَنْظُرُ إِلَيْهِ أَحَدٌ بَعْدَ عِمْرَانَ ، وَمَا تَزَوَّجَتْ حَتَّى مَاتَ .

البطة العاشقة

ذكر أبو القاسم منصور بن جعفر الصيرفي ، حدثني المظفر بن يحيى ، حدثنا محمد بن هارون ،
حدثني أبي قال :

اشتريتُ زَوْجَ بَطٍّ ، فقلتُ : اعلفوه ، ثم أخذتُ يوماً الذكر فذبحته ،
فجعلتُ الأنثى تضطرب تحت المكبة^١ ، حتى كادت أن تقتل نفسها . فقلت :
ارفعوا عنها المكبة ، فرفعت ، فجاءت فلم تزل تضطرب في دماء الذكر
حتى ماتت .

حلم أبي العتاهية

أبناؤنا أبو حنيفة الملعبي ، وحدثني الخطيب عنه ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن
القاسم الكوكبي ، حدثنا عسل بن ذكوان ، حدثنا ذماد عن حماد بن شقيق قال : قال أبو
سلمة الغنوي :

قلتُ لأبي العتاهية : ما الذي صرّفتك عن الغزل إلى قول الزهد ؟ قال : إذا
والله أخبرك أني قلتُ :

اللهُ بَيْنِي وَبَيْنَ مَوْلَانِي أَهَدَتْ لِي الصَّدَّ وَالْمَسَالِلَاتِ

مَنْحَتُهُمَا مُهَجَّتِي وَخَالِصَتِي ، فَكَانَ هِجْرَانُهُمَا مُكَافَأَتِي

هَيِّمَتِي حُبُّهَا ، وَصَيَّرَتْنِي أَحَدُوثُهُ^٢ فِي جَمِيعِ جَمَارَاتِي

فرايتُ في المنام ، تلك الليلة ، كأنّ آتياً أتاني فقال : ما أصبت أحداً تدخله
بينك وبين عتبة يحكم لك عليها بالمعصية إلاّ الله ، عز وجل ؟ فانتبهت مذعوراً ،
وتبّت إلى الله تعالى من ساعتي من قول الغزل .

١ المكبة : لعله من أكب الإثاء قلبه ، فيكون المقصود شيئاً كالإثاء قلب على البطة محافظة عليها .

الصوفي وحيلته للتقيل

أخبأنا التنوخي علي بن المحسن ، أخبرنا أبو بكر بن شاذان ، حدثني نبطويه ، حدثني ادريس ابن ادريس قال :

حضرتُ بمصرَ قوماً من الصوفية ، وعندهم غلامٌ أمرَدٌ يغنيهم ، فغلب على رجلٍ منهم أمرُهُ ، فلم يدرِ ما يصنعُ ، فقال : يا هذا ! قل لا إله إلا الله ! فقال : لا إله إلا الله . فقال : أقبَلُ الفَهم الذي قال لا إله إلا الله .

الرشيد والأعرابي

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا أبو النصر العقيلي ، حدثنا حماد بن إسحاق عن أبيه إسحاق بن إبراهيم الموصلي قال :

بينما أنا جالس مع الرشيد على المائدة ، إذ دخلَ الحاجب ، فأعلمه أن بالباب أعرابياً عنده نصيحة ، فأمرَ بإحضاره ، فلما دخلَ أمرُهُ بالجلوس على المائدة ، ففعل ، وكان له فصاحة وصباحة ، فلما تمَّ الغداءُ ورُفعت المائدة وجيء بالطست ، غسلَ يده ، ثمَّ أمرَ بالشرابِ ، فأحضرَ ، فقال : يا أميرَ المؤمنين ما حالتي في اللباس ؟ فاستملحَ هارونُ ذلك من فعلِهِ ، فأمرَ بتيابٍ حسنة ، فطرُحت عليه . وقال له : يا أعرابي من أين جئت ؟ قال : من الكوفة . قال : أعرابي أم مولى ؟ قال : عربي . قال : فما الذي قصد بك إلينا وما نصيحتك ؟ قال : قصد بي إليك قلَّةُ المال وكثرةُ العيال ، وأما نصيحتي ، فلإني علمتُ أني لا أصلُ إليك إلا بها . قال : فأخذ إسحاقُ العودَ ، فغَنَّى صوتاً يشتهيهِ الرشيد ويطربُ عليه ، وهو :

ليسَ لي شافِعٌ إلَيَّ كَـ مِوَى الدَّمعِ بَنَفْعُ

عِشْتَ بَعْدِي وَمُتُّ قَبْلَكَ ، هَلْ فِيكَ مَطْمَعُ
قِسْمُ الْحُبِّ خَمْسَةٌ ، صَارَ لِي مِنْهُ أَرْبَعُ
فَلَمَّا لَى اللَّهُ أَشْتَكِي كَبِيداً لِي تَقْطَعُ

فقال الرشيد كالمازح : كيف ترى هذا يا أعرابي ؟ قال : بشىء ، والله ،
ما غنى . فغضب من ذلك هارون وصعب عليه . قال إسحاق : وسقط في يدي ،
فقال هارون : ويلك يا أعرابي ! هل يكون شيء أحسن من هذا ؟ قال :
نعم يا أمير المؤمنين ! قولي حين أقول :

لَا وَحُبِّكَ لَا أَصَا فِجْ بِالْذَّمِّ مَدْمَعَا
مَنْ بَكَى شَجْوَهُ اسْتَرَا حَ وَإِنْ كَانَ مُوجِعَا
كَبِيدِي فِي هَوَاكَ أَسْ قَمُ مِنْ أَنْ تُقْطَعَا
لَمْ تَدْعَ سُورَةَ الْهَوَى لِلْيَسْلِ فِي مَطْمَعَا

قال : فاستلمح هارون ذلك منه ، وأمر إسحاق أن يغنيه به شهراً
لا يقطعه عنه ، وأمر للأعرابي بعشرة آلاف درهم .

الفضل بن يحيى يودع أصحابه

حدثنا المغان ، حدثنا المولى محمد بن يحيى ، حدثنا أحمد بن يحيى قال :

لما خرج الفضل بن يحيى إلى خراسان ودّع أصحابه ثم قال :

لَمَّا دَنَا الْبَيْنَ بَيْنَ الْحَيِّ وَاقْتَسَمُوا حَبْلَ الْهَوَى ، وَهَرَفَ فِي أَيْدِيهِمْ قِطْعُ
جَادَتْ بِأَدْمُعِهَا سَكَمِي ، وَأَعْجَلَنِي وَشْكُ الْفِرَاقِ ، فَمَا أَبْكِي وَمَا أَدْعُ
يَا قَلْبِي وَيَحْمَلْ ! لَا سَكَمِي بَلَدِي سَكَمِي ، وَلَا الزَّمَانُ الَّذِي قَدْ مَرَّ مُرْتَجِعُ

أَكْلَبَا مَرَّ رَكْبٌ لَا يُلَايِمُهُمْ ، وَلَا يُبَالُونَ أَنْ يَشْتَاقَ مِنْ فَجَعُوا
عَلَّقْتَنِي بِهَوَى مِنْهُمْ ، فَقَدْ جُعِلْتَ مِنَ الْفِرَاقِ حَصَاةُ الْقَلْبِ تَنْصَدَعُ

صخر العقيلي وزوجته وابنة عمه ليلي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن
خلف المحولي ، حدثنا أبو محمد التميمي عن المدائني عن أبي زكريا العجلاني

أَنَّ رَجُلًا مِنْ بَنِي عَقِيل كَانَ يُسَمَّى صَخْرًا ، وَكَانَتْ لَهُ ابْنَةٌ عَمٌّ تُدْعَى
لَيْلَى ، وَكَانَ بَيْنَهُمَا وَدٌّ شَدِيدٌ ، وَحُبٌّ مَبْرُوحٌ ، وَلَمْ يَكُنْ وَاحِدٌ مِنْهُمَا يَفْتَرُ عَنْ
صَاحِبِهِ سَاعَةً ، وَلَا يَوْمًا ، وَكَانَ لهُمَا مَكَانٌ يَلْتَقِيَانِ فِيهِ ، وَلِلَّيْلِ جَارِيَةٌ تُبَلِّغُ صَخْرًا
رِسَالَتَهَا ، وَتُبَلِّغُهَا عَنْهُ ، وَتَسْعَى بَيْنَهُمَا ، حَتَّى طَالَ ذَلِكَ مِنْهُمَا ، وَكَانَا يَتَحَدَّثَانِ
فِي كُلِّ لَيْلَةٍ ، ثُمَّ يَنْصَرِفَانِ إِلَى مَنَازِلِهِمَا .

ثُمَّ إِنَّ أَبَا صَخْرٍ زَوَّجَ صَخْرًا امْرَأَةً مِنَ الْأَزْدِ وَصَخْرٌ لَذَلِكَ كَارَهُ خِيفَةً أَنْ
تَصْرِمَهُ لَيْلَى ، فَلَمَّا بَلَغَ لَيْلَى خَبْرَهُ ، قَطَعَتْهُ وَتَرَكْتَ لِابْنَتِ الْمَكَانِ الَّذِي كَانَا
يَلْتَقِيَانِ فِيهِ ، فَمَرَضَ صَخْرٌ مَرَضًا شَدِيدًا ، وَكَانَ قَدْ أَفْشَى سِرَّهُ إِلَى ابْنِ عَمٍّ لَهُ ،
وَكَانُوا يَقُولُونَ : قَدْ مَسَحَرَتْهُ لَيْلَى ، لَمَّا كَانَ يَصْنَعُ بِنَفْسِهِ . فَكَانَ ابْنُ عَمِّهِ يَحْمِلُهُ
إِلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ الَّذِي كَانَا يَلْتَقِيَانِ فِيهِ ، فَلَا يَزَالُ يَبْكِي عَلَى آثَارِهَا وَعَهْدِهَا
حَتَّى يُصْبِحَ ، وَابْنُ عَمِّهِ يَسْعِفُهُ ثُمَّ يَرُدُّهُ .

وَكَانَتْ لَيْلَى أَشَدَّ وَجْدًا بِهِ ، وَحُبًّا لَهُ مِنْهُ لَهَا ، فَأَرْسَلَتْ جَارِيَتَهَا إِلَيْهِ ،
وَقَالَتْ : اذْهَبِي إِلَى مَكَانِنَا ، فَانْظُرِي هَلْ تَرِينَ صَخْرًا هُنَاكَ ، فَإِذَا رَأَيْتَهُ
فَقُولِي لَهُ :

تَعَسًّا لِمَنْ لِيْغَيْرِ ذَنْبٍ يَصْرِمُ ، قَدْ كُنْتُ يَا صَخْرَ زَمَانًا تَزْعُمُ :
أَنَّكَ مَسْغُوفٌ بِنَا مُتَيِّمٌ ، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا يُنْعِمُ

لَمَّا بَدَأَ مِنْكَ لَتْنَا الْمُجَمِّعُ ، وَاللَّهُ رَبِّي شَهِدٌ قَدْ يَعْلَمُ
 أَنْ رَبَّ حِطْبٍ شَأْنُهُ يُعْظَمُ ، رَدَدْتُهُ ، وَالْأَنْفُ مِنْهُ يُرْغَمُ^١
 قال : فانطلقت الجارية ، فإذا هي بصخر ، فأبلغته قولها ، فوجدته كالشَّنَّ
 البالي قد هلك حزناً ووجداً . فقال لها : يا حسنُ أحسنِي بي فعلاً ، وأبينِي لي
 علماً ، وسلي لي غمراً وصلحاً ، فوالله ما ملكتُ أمري ، وقولي لها :
 فهمتُ الذي عيرتِ يا خيرَ مَنْ مَشَى ، وَمَا كَانَ عَنْ رَأْيِي وَمَا كَانَ عَنْ أَمْرِي
 دُعِيتُ فلم أفعل ، وَزَوَّجْتُ كَارِهَا ، وَمَا لِي ذَنْبٌ ، فاقبلي وأضحِ العُدْرَ
 فَإِنْ كُنْتُ قَدْ سُمِّيتُ صَخْرًا ، فَإِنِّي لأضعفُ عن حَمَلِ القليلِ مِنَ الصَّخْرِ
 وَلَسْتُ ، وَرَبَّ الْبَيْتِ ، ابْنِي مُحَدَّثًا سِوَاكَ ، وَلَوْ عِشْنَا إِلَى مُلْتَقَى الْحَشْرِ
 فقالت له حسن : يا صخر ! إِنْ كُنْتَ تَزْعُمُ أَنَّكَ كَارِهِ تَزْوِيجَ أَيْلِكَ إِيَّاكَ
 فَاجْعَلْ أَمْرَ امْرَأَتِكَ بِيَدِي لِأُعْلِمَ لَيْلِ أَنَّكَ لَهَا مُحِبٌّ وَلِغَيْرِهَا قَالَ ، وَأَنْتَ
 كُنْتَ مَكْرَهَا . فقال : لا ! ولكن قد جعلتُ ذلك في يد ابنة عمي .
 فانصرفتُ إليها فأخبرتها بما دارَ بينهما ، وقالت : قد جعلَ الأمرُ إليك ،
 وما عليه عتبٌ فطَلَّقِيهَا مِنْهُ . قالت ليلي : هذا قبيح ، ولكن عيديهِ اللبلة إلى
 موضع متحدثنا ، ثُمَّ أَطَلَّقْتُ إِنْ جَعَلَ أَمْرَهَا إِلَيْكَ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِي رَدُّكَ
 بحضرتي .

فمضت الجارية ، فأخذت موعده ، فاجتمعا وتشاكيا ، وتعتابا ، ثُمَّ قالت
 له الجارية : اجْعَلْ أَمْرَ أَهْلِكَ إِلَيَّ ، فَوَاللَّهِ إِنْ لَيْلِ لِأَفْضَلُ بَنِي عُقَيْلٍ نَسَبًا
 وَأَكْرَمَهُمْ أَبَا وَحْسِبًا ، وَإِنَّهَا لِأَشَدَّ لَكَ حُبًّا ، فقال صخر : فأمرها في يدك .
 قالت : فهي طالقٌ منك ثلاثًا ، فأظهرت ليلي من ذلك جزءاً ، وَأَنَّ الَّذِي فَعَلْتُ
 جَارِيَتُهَا شَقٌّ عَلَيْهَا . فتراجعا إلى ما كانا عليه من اللِّقَاءِ ولم يُظْهَرْ صَخْرٌ طَلَقَ

١ الخطب : الذي يخطب المرأة .

امراته حتى قال له أبوه : يا صخر ألا تبني بأهلك ؟ قال له : وكيف أبني بها ،
وقد بانت مني عصمتها في يمين حلفت بها ؟ فأعلم أبوه أهل المرأة ، وقالت
المرأة تهجو ليلى وقومها :

ألا أبلغنا عني عُقَيْلاً رِسَالَةً ، وَمَا لِعُقَيْلٍ مِنْ حَيَاءٍ وَلَا فَضْلٍ
نَسَاؤُهُمْ شَرُّ النِّسَاءِ ، وَأَنْتُمْ كَذَلِكَ ، إِنَّ الْفَرْعَ يَجْرِي عَلَى الْأَصْلِ
أَمَّا فِيكُمْ حُرٌّ يَغَارُ عَلَى أَخْتِهِ ، وَمَا خَيْرُ حَيٍّ لَا يَغَارُ عَلَى الْأَهْلِ
قال : وهَجَّتْهَا لَيْلَى ، وتقاولتا حتى شاعَ خبرُهما ، فأجمعوا على تزويج لَيْلَى
من صخر ، لِمَا انْكَشَفَ لَهُمْ مِنْ وَجَدِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِصَاحِبِهِ ، فزَوَّجُوها مِنْ
صخر ، فعاشا على أُنْعَمِ حَالٍ وَأَحْسَنِ مَوَدَّةٍ .

تقي لزوجها بعد موته

وأعبرنا الحسن بن علي ، حدثنا محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني أبو
صالح الأزدي عن إبراهيم بن عبد الواحد الزبيدي ، أخبرني البهلُول بن عامر ، حدثني سعيد
ابن عبد العزيز التميمي قال :

كان الحسن بن سَابُور رجلاً له عقل ودين ، فأعجبَ بفتاةٍ من الحَيِّ ذاتِ
عقل ودين ، قال : فأرسل إليها بهذه الأبيات :

فَدَيْتُكَ هَلْ إِلَى وَصْلٍ سَبِيلٌ ، وَهَلْ لَكَ فِي شِفَا بَدَنٍ عَئِيلٌ
فَعِنْدَكَ مَنِيسِي وَشِفَاءُ سَقَمِي ، فَدَاوِينِي ، فَدَيْتُكَ ، مِنْ غَلِيلِي
فلَمَّا وَصَلَ الرَّسُولُ إِلَيْهَا عَذَلَتْهُ ، وقالت : ما هذا ؟ أَوَيْكَبُ إِلَى النِّسَاءِ
بِمِثْلِ هَذَا ؟ وَكُتِبَتْ إِلَيْهِ كِتَاباً تُضَعِّفُ مِنْ رَأْيِهِ وَتَوَبِّخُهُ وَتَأْمُرُهُ بِالْكَفِّ عَنْ
ذَلِكَ ، وَفِيهِ :

أَلَا يَا أَيَّتُهَا النَّظْمُ الْمُعَنَّى ! رُوَيْدَكَ فِي الْمَوَى رِفْقاً قَلِيلاً

لَنَا رَبٌّ يُعَذِّبُ مَنْ عَصَاهُ وَيُسْكِنُ ذَا التَّقَى ظِلًّا ظَلِيلًا
 وكان موسراً ، فضمن لها أنه يدفعُ إليها ماله . فقالت للرسول : لا حاجة لي
 في ذلك ولا إليه سبيل . قال : وكيفَ ذاك ؟ قالت : ويحك إني كنتُ عاهدتُ
 ابن عمِّي إن ماتَ أن لا أتزوَّجَ بعده ، وذلك أنه نظرَ إليَّ يوماً نظرةً أنكرتها
 ودمعت عيناه ، وأنشأ يقول :

كَأَنِّي بِالتَّرَابِ يُهَالُ طُرّاً عَلَى بَدَنِي ، وَتَتَدُبُّنِي نِسَابَا
 وَأَصْبَحُ رَهْنَ مُوحِشَةٍ دَقِينَا ، وَبِئْتُ وَقُطِعَتْ مِنِّكُمْ عُرَابَا
 وَيَتَسَانِي الْحَبِيبُ لِفَقْدِ وَجْهِ ، وَيُحَدِّثُ مُؤْنِسَا أَيْضَا سِوَابَا
 قالت : فقلتُ له : كأنك تُعرَّضُ بي ؟ فقال : ومن في العالم أخشى عليه
 هذا غيرك ؟ قالت : فأجبتُه ، فقلت :

أَلَا طِيبَ أَيَّهَا الْمَحْزُونُ نَفْسَا ، فَلِمَ لِي لَا أَخُونُكَ فِي وَدَادِ
 وَلَا أَبْغِي سِوَاكَ مَعِيَ أُنَيْسَا ، وَلَا يَنْحَاشُ بَعْدَكَ لِي فُؤَادِ
 قالت : فقال لي : أوتقين بهذا لي ؟ قالت : فقلت : اي والله لا أخونُك
 أبداً ، وحاشاك من قولك ! فأنشأ يقول :

وَلِمَ لِي لَا أَخُونُكَ بَعْدَ هَذَا ، وَلَمْ أَنْقُضْ عَلَى حَدَثِ عُهُودِي
 وَلَا أَبْغِي سِوَاكَ ، الدَّهْرَ ، لِمَ لِي عَلَيَّ بِذَلِكَ شَاهِدَةٌ شُهُودِي
 قالت : فرَضِيتُ بذلك منه ورضي به مِنِّي ، فعاجَلْتَهُ أَقْدَارُ اللَّهِ تَعَالَى ،
 فصار إليه ، وما كنتُ لَأَنْقُضَ عَهْدَهُ أَبداً ، فقل لصاحبك أن يُقبلَ على
 شأنه ويدعَ ذِكْرَ ما لا يَتِمُّ ولا يكونُ . قال : فرجعتُ إليه ، فأخبرته ما قالت ،
 وحدَّثته بالقصة فأمسك عنها .

أَفِقْ أَوْ لَا تُفِقْ

ولي من ابتداء قصيدة :

أَفِقْ مِنْ غَرَامِكَ ، أَوْ لَا تُفِقْ ،
وَأَطْفِءْ بَدَمْعَكَ نَارَ الْحَشَا ،
وَتَخَلِّدْ عَنْ أَخِيكَ حَدِيثَ الْهَوَى ،
وَلِنْ كُنْتَ تُنْكِرُ فِعْلَ الْغَرَا
وَقَائِلَسَ ، وَغُرَابُ النَّوَى
تَزُودُ ، وَلَوْ قُبْلَةَ قَبْلِ أَنْ
وَتَخَلِّدْ أُمَّةَ الْبَيْنِ قَبْلَ الْفِرَاقِ ،
وَسَارُوا ، وَقَدْ حَصَرُوا بِأَخْلِيهِ
فَمَا ضَرَّ حَادِيَهُمْ ، لَا سَقَاهُ
وَقَدْ كُنْتُ أَقْنَعُ مِنْ وَصْلِهِمْ ،
وَلِنْ كَانَ فِي ضَحِكِ الْعَارِضَةِ
فَلِنْ الْخَلِيطَ غَسَدًا مُنْطَلِقُ
لِنْ اسْطَعْتَ ، أَوْ خَلَّهَا تَحْتَرِقُ
فَقَدْ ذَاقَ مِنْهُ الَّذِي لَمْ تَدُقْ
مِ بِالْعَاشِقِينَ ، فَسَلْ مَنْ عَشِيقُ
بِفُرْقَةٍ مَا بَيْنَنَا قَدْ نَعَى :
يَسْمُ بِنَا دَمْعُكَ الْمُنْهَرِقُ
فَرَهْنُكَ فِي حَيِّنَا قَدْ غَلِيقُ
نَ عَلَى الْخَفْنِ بَعْدَهُمْ يَنْطَبِقُ
عَلَى ظَمَلٍ عَارِضٍ ، لَوْ رَفِيقُ
بَطِيفِ الْخَيَالِ ، إِذَا مَا طَرَقُ
نِ بِالشَّيْبِ لِي زَاجِرٌ لَا يَعْقُ

لو صدق الهوى

ولي أيضاً من أثناء قصيدة أولها :

وَلَمَّا لَمْ أَجِدْ ظَهراً مُطِيقاً ،
سَأَلْتُ الْبَارِقَ النَّجْدِي يُهْدِي
أَحْمَلُهُ اشْتِيَاقِي وَالْغَرَامَا
إِلَى دَارٍ تَحِلُّ بِهَا السَّلَامَا

ومنها :

وَلَسْتُ ، وَإِنْ تَطَاوَلَتِ اللَّيَالِي ، بِنَاسٍ قَوْلَ هِنْدٍ يَا أَمَامَا
أَهَذَا الْمُدَّعِي زُورًا وَلَا فِكَأ هَوَانًا ، ثُمَّ ضَيَّعَتِ اللَّثَامَا
فَلَوْ صَدَقَ الْهُوَى لَمْ يَحْيَ يَوْمًا يُلْثِرُ الْبَيْنَ عَنْسَهُ وَلَا أَقَامَا

مصارع العشاق

الجزء الثاني

فؤادي ا فؤادي ٢٤	لا كلمته أبداً ٥
الحب يملن الجنون ٢٥	سلبت عظامي لحمها ٦
فار الهوى أحر من الجمر ٢٥	الزنجي الشاعر ٧
مانا دمتفتين ٢٦	نصيب وزينب ٧
عبد الله بن عجلان صاحب هند ٢٧	بريرة وزوجها الحبشي ٨
عاشق جارية أخته ٢٧	ابن المدينة العليل ٩
من غزل ابن السراج ٢٨	لم يدرك لوعي إلا الله ٩
بكاء الزنجي ٣٠	أغزل بيت وأشجع بيت ١٠
سوداء تلتفت ذرا الرمة ٣٠	أرقى بيت في الميرون ١٠
الأصمعي يصف العشق ٣١	الشعر ما دخل القلب بلا إذن ١١
العاشق على وجل ٣١	موت الحب ١١
الرضاب الشهم ٣٢	ممشوقان يختصمان ١٢
مجنون ليل ٣٢	من يموت في الحب ١٢
نظرة شافية ٣٣	يا حبا زدني جوى ١٣
ذكر ليل يعيد عقله ٣٣	معاوية والفقى المدرسي ١٣
بيت ربي ٣٤	المحب يسيء الظنون ١٧
ما أحلاك مولاي ٣٤	اللهم فرج ما ترى ١٧
تموت متضرعة ٣٤	يا رب باك شجوه ١٨
هجره تنزجاً لله ولنفسه ٣٥	ليل الملاحين ١٨
ألا أيها الواثي ٣٥	النسيم المنيم الموقظ ١٩
دم العشاق غير حرام ٣٦	حديث كجنى النحل ١٩
حب السودان ٣٦	الصوفي والوجه الجميل ٢٠
ابن المهدي والسوداء ٣٧	قيس ولبنى ٢١
كاد يخلع العذار ٣٧	بهرام جور وابنته الخاضل ٢١

٦٠	لا تقتليه	٣٨	صوت بأربعة آلاف دينار .
٦١	شمر على تكة	٣٩	يعتل لرويتها
٦١	شمر على عصاية	٣٩	جرح تعز مرأهه .
٦١	تفنن بتسليمه	٤٠	قتيل الهوى .
٦٢	أعشق من كثير عزة .	٤١	ميت يتكلم .
٦٤	وشاية الطيب	٤٢	رسواس خالد الكاتب .
٦٥	أم سالم والغزال	٤٣	في تيه الحب .
٦٥	إبراهيم بن المهدي وجارية عمته .	٤٣	أبو ريحانة والجارية السوداء .
٦٦	موت المجنون في الوادي	٤٤	أترالك تغلب عليك ؟
٦٧	لو بلي البين بين	٤٥	لا محبوب إلا الله .
٦٧	غراب البين .	٤٦	دمع وتسهاد .
٦٨	امرأة على قبر ولدها	٤٦	ليل ومجنونها .
٦٩	هلي الخلد	٤٨	زيارة الطيف .
٧٠	المطبوع على الكرم	٤٩	جارية حاضرة اللعن .
٧٢	فقتش الشعر على الخواتم	٤٩	صفراء السوداء .
٧٣	قلب على شمل	٥٠	سمنون الكذاب .
٧٣	صوفي ما تبقى	٥٠	من شعر سمنون .
٧٤	المغنيات ونقشهن الشعر	٥١	مساكين أهل المشق .
٧٤	لا فرج الله عني .	٥٢	دعا باسم ليلي
٧٥	أعرابي حذاء الكعبة	٥٢	المجنون في مكة .
٧٥	يموت بكل يوم	٥٣	الله يا سلام .
٧٦	عفا الله عنها .	٥٤	فأت دار من تهوى .
٧٦	لامات ولا عوفي .	٥٤	قتلته بالسحر .
٧٧	الموت في الحب جميل .	٥٦	ميتان وامرأة حري .
٧٧	حبلا نجد .	٥٧	أسود وسوداء .
٧٨	ظبية بشاة .	٥٨	جبال الحب .
٧٩	قتيل لا يودى	٥٨	لياقي القرشي .
٧٩	سكينة تنقد الشعراء	٥٩	بقاء الماشقين عجيب .
٨٢	سكينة والفرزدق .	٥٩	وفاة جميل .
٨٤	سكينة وقبلة عزة .	٦٠	الهوى ينسي الأكل

١٠٨	يسألني عن عتي وهو عتي	٨٤	شهادة قبل عيان
١٠٩	أين الشفاء من السقم	٨٥	في أثواب العفاف
١٠٩	قوت النفس	٨٦	ليل المريضة
١١٠	المتصبر الجاهد	٨٦	خشوع المذنب المتصل
١١٠	على قبر ابن سريج	٨٧	الحب يتنفس ويتكلم
١١٢	قاتل الله الأعرابي ما أبصره	٨٨	عبرى مولدة
١١٣	لسان كنوم ودمع نُموم	٨٩	شن بال
١١٣	الشمر حسن وقبيح	٨٩	حزن شديد
١١٤	عديني وامطلي	٩٠	شوق ووجد
١١٤	البين صمب على الأحباب	٩٠	المجنون وولي الصدقات
١١٥	قتلها الجوى	٩٢	دية فاسق
١١٥	غراب البين ناقة أو جبل	٩٢	أبو عيشوفة الشاعر
١١٦	الدنو الفاضح	٩٤	مجنون بين قبرين
١١٦	الحراث الشاعر	٩٤	قاتل أبيه
١١٧	لم يطل ليلي	٩٥	ماني الموسوس والماجنة
١١٧	عقوبة الغراب	٩٦	غريب يبسط عذره
١١٨	موت عروة بن حزام	٩٧	الشیطان واستراق السمع من السماء
١١٨	عيش غض وزمان مطاوع	٩٨	تصرعه الجنة
١١٩	فتوى في الحب	٩٨	الجنّي العاشق
١١٩	أبو العتاهية يعاتب عتبة	٩٩	مس الإنسي كمس الجنّي
١٢٠	يا حبذا بلداً حلتته	٩٩	عفا الله عن ليل
١٢٢	قتيلهن شهيد	١٠٠	الحب المجرم
١٢٢	عاشق لي أو لمن ؟	١٠١	عبد الملك والغلام العاشق
١٢٣	أبو العتاهية وعتبة	١٠٣	تصافح الأكف والحدود
١٢٤	البيت يعرفهن لو يتكلم	١٠٣	مخافة الواشي
١٢٤	الحب لا يعلق إلا الكرام	١٠٤	فراق أم تلاق ؟
١٢٥	يزيد بن معاوية وعسارة المغنية	١٠٤	جناية السبع على عاشقين
١٣٠	سكينة وعروة بن أذينة	١٠٦	في الدنيا وفي الآخرة
١٣٠	رقية حميرية	١٠٦	مات على الجبل
١٣١	أمثل هذا يبتغي وصلنا ؟	١٠٧	لعل الغريبة

١٦١ مرضى تبعت المرض	١٣٢ الأخوات الثلاث وكتابهن
١٦٢ شعر على حائط	١٣٣ عمر وجميل وبثينة
١٦٢ جرير والحجاج وأمامة	١٣٤ المعجوز وبنتها الجميلة
١٦٤ عائشة بنت طلحة وغراب قيس بن ذريح	١٣٥ أحيا الناس جميعاً
١٦٥ أبو السائب يضرب الغراب	١٣٦ تضحية محمودة
١٦٥ السوداء وغراب البين	١٣٧ ابن داود وابن سريج والظاهر
١٦٦ اللقب ذئبي لا ذئب الغراب	١٣٨ يكتب إلى روحه
١٦٦ المتصم والمأمون والغلام التركي	١٣٩ الفتى الحاج والجارية المكية
١٦٧ المأمون والعشق	١٤٠ عاشق أخت زوجته
١٦٨ الوليد بن يزيد والفتاة النصرانية	١٤٣ يقتل حبيته ويتحجر
١٦٩ جور الهوى	١٤٤ المأمون وذات القلم
١٧٠ مدرك الشيباني وعمر بنو النصراني	١٤٥ ميت الحب شهيد
١٧٦ قضاة لا يقبلون الرشى	١٤٥ عصيان العذال سنة
١٧٦ إبراهيم بن المهدي والجارية	١٤٦ عمر والمرأة المتلعجة
١٧٧ الطائفة في البيت الحرام	١٤٧ سادلة البرقع
١٧٨ سباق العاشقين	١٤٧ معاد السلو
١٧٨ ندوب الواحظ	١٤٨ رجل في ثوب امرأة
١٧٩ الشيخ المتصابي	١٥١ شامة مشوومة
١٨٠ نور متجسم	١٥٢ صاحب يساوي الخلافة
١٨٠ بيت شعر بثلاثمائة دينار	١٥٣ امرأة على كتف أعرابي
١٨١ سرعة الحب	١٥٤ كيد النساء
١٨١ جنون القلب	١٥٥ النخلة العاشقة
١٨٢ أنفاس تذيب الحديد	١٥٥ المهدي ونخلتا حلوان
١٨٢ لو يدوم التلاقي	١٥٦ الأشتر وجيداء
١٨٣ حمام الشعب	١٥٧ ماتت حزناً على المأمون
١٨٣ في وجهه شافع	١٥٨ القاضي المدنف
١٨٤ لم يفرق بين المحبين	١٥٩ بماذا أكفر ؟
١٨٥ مالك يفتي في الحب	١٦٠ كل يومين حجة واعتبار
١٨٦ في النساء جمال وفي الفتيان عفة	١٦٠ ليس للغدور وفاء
١٨٦ ذو الرمة ومي	١٦١ أكني بنيرك وأعنيك

٢١٢ المملوك المالك	١٨٨ أجمل الحائيات الغزلية
٢١٣ فتوى في الحب	١٩٠ ثعاف القلب وشغافه
٢١٤ ليل الحارثية	١٩١ دعاء الحبيب على حبيبه
٢١٥ عيد الملك والغلام العاشق	١٩١ المهدي وأنسب بيت
٢١٧ الطائفة في البيت الحرام	١٩٢ أم البنين ووضاح اليمن
٢١٧ العود الصليب	١٩٤ رجه كالسيف الصقيل
٢١٨ نظرت إليها	١٩٤ دل المطاع على المطيع
٢١٩ روح معذبة بالحياة	١٩٥ شعر لمحمد بن أبي أمية
٢١٩ الأعرابي البصير	١٩٥ وفتيان صدق
٢٢٠ الصوفي المتواجد	١٩٦ بنت تحنون أباه
٢٢١ الأصمعي والحواري	١٩٧ العاشق المظلوم
٢٢٢ الهوى دعوى من الناس	١٩٨ يطلق زوجته
٢٢٢ آخر الرمح	١٩٨ أموت وأحيا
٢٢٢ القبح غوال وأن رخصن	١٩٩ جميل والبنات العذريات
٢٢٣ معشوق ينفق على عاشق	١٩٩ المحبوس وابنة الوالي
٢٢٤ صبر يوم	٢٠٠ الدموع أسنة القلوب
٢٢٥ من توفاك يحبك	٢٠١ الطيف المحتشم
٢٢٥ بشار يصف مجلس غناء	٢٠٢ شعر يزيد بن الطثرية
٢٢٧ الفضل بن يحيى وخشف	٢٠٣ أنفاس تذيب الحديد
٢٢٧ معاوية في مجلس له	٢٠٣ زعم الدموع
٢٢٨ شعر سارت به الركبان	٢٠٤ حديث يشفي الملسوع
٢٢٩ من يب وبه ولده ؟	٢٠٤ الشافعي وامرأته
٢٢٩ المعيان الوفيان	٢٠٥ هلال مكلل بشموس
٢٣٤ الجارية الحبراء وابن جامع	٢٠٦ كما أكون يكون ؟
٢٣٥ مأساة بشر وهند	٢٠٦ قمر فام في قمر
٢٤١ الحبيب المتبدل	٢٠٧ المعصفر بالدم
٢٤١ غايات الوصال	٢٠٧ يغار منك عليك
٢٤٢ البين مضر للمشغوف	٢٠٧ الجارية الحنون
٢٤٢ ما أعف وأمجد	٢٠٨ الرشيد والجارية المولمة بخلافه
٢٤٣ موهوب للمنايا	٢٠٨ عاشق زوجه أخيه
٢٤٣ القتول الخثمية وحلف الفضول	٢١٠ وقف على العلل
٢٤٤ عفة ووجه صبيح	٢١١ أخذنا بأطراف الأحاديث
٢٤٤ صدق الواشون	٢١١ الدموع الشاهدة
٢٤٥ سواء في الهوى	٢١٢ ملادة العفة

٢٦٦ ساء ظن المحب	٢٤٥ قنيل لا قود له ولا دية
٢٦٦ عاشق عفيف	٢٤٦ الدمع المبتذل
٢٦٦ عمر ونصر بن حجاج	٢٤٧ يقتل من يحبه
٢٦٨ الله شاهد	٢٤٧ هذا مليح
٢٦٨ رداء من الصون والعفاف	٢٤٨ الشاهد الغائب
٢٧٠ نصيب وزينب	٢٤٨ السقم المسروق
٢٧١ العاشق المتكتم	٢٤٨ حياة الكلام وموت النظر
٢٧٤ كتمان ما في القلب	٢٥٠ الأنوار الثلاث وكتابهن
٢٧٤ لا خير في ناقص المهد	٢٥١ غريبان وجارية
٢٧٥ طريد العشق	٢٥٢ الفضل إبله والجارية الموجعة القلب
٢٧٧ أعوذ بالله من الحرام	٢٥٣ دعه ليوم البعث
٢٧٨ الفتي المتعبد والمفتونة به	٢٥٣ لحام بني إسرائيل والجارية
٢٨٠ لا صبر على الفراق	٢٥٤ راهبة لا تشارك في المعصية
٢٨٠ العاشق البكاء	٢٥٥ يقلع عينه
٢٨١ العاقلة الصائنة لدينها	٢٥٥ اللهم البريء
٢٨٢ حب يدعو إلى التقى	٢٥٥ شادن من بني الرهبان
٢٨٣ سيد العشاق	٢٥٦ اليد المسبوطة
٢٨٤ موت الأحوص وجاريته بشرة	٢٥٧ التفاح بدل الجمار
٢٨٥ أجر الشهادة	٢٥٨ مدرك الشيباني وعمرو النصراني
٢٨٥ ليل ومجنونها	٢٥٩ كلانا أسير الهوى
٢٨٧ إهدار دم المجنون وزواج ليل	٢٦٠ أي قول أحسن ؟
٢٨٩ مات أبوها فتزوجها	٢٦١ شهود ثقات
٢٩٠ الصابر والشاكر في الجنة	٢٦١ ود ووفاء حتى الموت
٢٩١ البطلة العاشقة	٢٦٢ الهوم الغالية
٢٩١ حلم أبي المتاهية	٢٦٣ العاصمان الحياء والكرم
٢٩٢ الصوفي وحيلته للتقيل	٢٦٣ وفاء أعرابية لزوجها
٢٩٢ الرشيد والأعرابي	٢٦٤ لا خير في ناقص المهد
٢٩٣ الفضل بن يحيى يودع أصحابه	٢٦٤ أم الضحاك وأرق الهم
٢٩٤ صخر العقيلي وزوجته وابنة عمه ليل	٢٦٥ حب على غير ريبة
٢٩٦ تفني لزوجها بعد موته	٢٦٥ عاشق ومعشوق
٢٩٨ أفق أو لا تفق	٢٦٥ مراودة الرسول
٢٩٨ لو صدق الهوى	

فهرست الأشخاص

أ

ابن أم الحكم ج - ٢ : ١٤	أبي رملة ج - ١ : ١١٨
ابن جامع ج - ٢ : ٣٨	أبي تفاع ج - ١ : ١١٨
ابن حسين ج - ١ : ٣٩	أبي الحارث بن الحكم ج - ١ : ٢٤٥
ابن الحياض المديني ج - ١ : ٦٨	إبراهيم ج - ١ : ٣٥ ، ٢٤١ ، ٢٧٨
ابن دأب ج - ٢ : ٣٣	إبراهيم بن أحمد الشيباني ج - ١ : ١٥٨
ابن دريد ج - ١ : ٢١٧ ، ٢٣٢	إبراهيم بن إسحق الحربي ج - ٢ : ٢٦١
ابن ذريح ج - ٢ : ١٦٥	إبراهيم بن عبد الله الوراق ج - ١ : ١١٥ ،
ابن الدينة ج - ٢ : ٩	ج - ٢ : ١٠٣ ، ١٩٥ ، ٢٦٢
ابن الرومي ج - ١ : ١٣٨ ، ٢٥٨	إبراهيم بن عمرو ج - ١ : ٢٥٥
ابن زريق ج - ١ : ٢٣	إبراهيم بن محمد بن عرفة النحوي ج - ١ : ١٥٩ ،
ابن السراج ج - ٢ : ١٧٦ ، ٢٣٥	ج - ٢ : ١٧٧ ، ١٩٠
ابن مرحون السلمي ج - ٢ : ١٨٥	إبراهيم بن المهدي ج - ١ : ٦٢ ، ج - ٢ : ٦٥ ،
ابن سعد ج - ١ : ٣١١	١٧٦ ، ١٨١
ابن السكيت ج - ١ : ١٤٩	إبراهيم الموصلي ج - ١ : ٢٣١
ابن سنون الصوفي ج - ٢ : ٥	ابن أبي دباكل ج - ٢ : ١١٠
ابن سيرين ج - ٢ : ٢١٠	ابن أبي داود ج - ٢ : ٢٠٧
ابن شهرمة ج - ١ : ٣١	ابن أبي عتيق ج - ١ : ٢٩٦ ، ج - ٢ : ١٦٠
ابن شهاب ج - ١ : ٦٩	ابن أبي عمار المكي ج - ٢ : ١٨٢
ابن عباس ج - ١ : ٢١٢ ، ج - ٢ : ٢٤٥ ، ٢١٧	ابن أبي العنيس الثقفي ج - ٢ : ١٣٩
ابن عرفة فقطوبه ج - ١ : ٢٥٦	ابن الأشكري ج - ١ : ١٧٠
ابن عروس ج - ١ : ٩٩	ابن أبي مرة المكي ج - ١ : ٢٥٦
ابن عمر ج - ٢ : ٢٠٩	ابن أبي مليكة ج - ١ : ٢٩
ابن عينة ج - ٢ : ٢١٤	ابن الأعرابي ج - ١ : ٢٥٧ ، ج - ٢ : ٢٨ ،
ابن فراس ج - ٢ : ٥٠	١٨٠
ابن كليب ج - ١ : ٣٠١	ابن الأعرابي المكي ج - ٢ : ٢٠٤

أبو جبير ج - ١ : ١٩٨	أبنة قرظة ج - ٢ : ٢٢٧
أبو حاتم ج - ١ : ٢٩٥	ابن المرزبان ج - ٢ : ٢٧٥
أبو حازم ج - ١ : ١٠٨ ، ج - ٢ : ٢٨٤	ابن المعتز ج - ٢ : ٢٠٧
أبو الحسن أسلم بن أحمد بن سعيد ج - ١ : ٢٩٧	ابن مقبل ج - ٢ : ١٨٩
أبو الحسن البرمكي ج - ٢ : ٦٧	أبنا ج - ١ : ١٨٢
أبو الحسن السلمي ج - ٢ : ٢٤٧	أبو الأحوص محمد بن حيان الكوفي ج - ١ : ٢٦٣
أبو الحسن بن البراء ج - ٢ : ١١٠	أبو إسحاق الصابي ج - ٢ : ١٦١
أبو الحسن علي بن عبد الرحمن الصقلي ج - ٢ : ٦٩	أبو إسحاق الزيايدي ج - ٢ : ١٦٥
أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الجبار ج -	أبو اسماعيل ج - ١ : ٢٢٣
١٦٠ : ٢	أبو الأسود الدؤلي ج - ١ : ٨٣
أبو الحسن مروان بن عثمان النحوي الاسكندراني	أبو بكر ج - ١ : ٧٤ ، ١٢٥ ، ١٧٩ ، ٣١٠
ج - ١ : ٦١	٢١٨ ، ج - ٢ : ١٦٥ ، ٥٠
أبو الحسين ج - ١ : ٢٦٧	أبو بكر أحمد بن محمد الخوارزمي
أبو الحسين بن سمون ج - ١ : ١٧٣	ج - ١ : ٩٠ ، ٢٩٢
أبو الحسين محمد بن علي بن الجاز ج - ١ : ٢٤	أبو بكر الأباري ج - ١ : ٥٢ ، ١٨١ ،
أبو حفص الشطرني ج - ٢ : ٣١	ج - ٢ : ١٨
أبو الحكم البحرني ج - ١ : ٣١	أبو بكر جعفر بن جعفر الملقب بالشبل
أبو حمزة ج - ١ : ٣١ ، ٣٢ ، ٤٣	ج - ١ : ١٧٢
أبو حمزة الشمالي ج - ١ : ٢٨٩	أبو بكر بن داود الأصبهاني ج - ١ : ٣٢٧ ،
أبو حيان الدارمي البصري ج - ١ : ١٠٦ ، ٢٩٣	ج - ٢ : ٥٨ ، ١١٩ ، ١٣٧ ، ٢١٣
أبو حية التنيري ج - ٢ : ١٣	أبو بكر بن دريد ج - ١ : ٢٣٥ ، ٢٣٧
أبو الخطاب الأصفهاني ج - ١ : ١١٠	أبو عبد الرحمن العلوي ج - ٢ : ٢٦٦
أبو داود الإيادي ج - ٢ : ١٩٦	أبو بكر العامري ج - ٢ : ٢٤١
أبو دهبيل الحمصي ج - ١ : ١٣٥	أبو بكر الصولي ج - ٢ : ٢٤٨
أبو روق المراني ج - ٢ : ١٨٤	أبو بكر يحيى بن هذيل ج - ١ : ١٣٢
أبو ريمانة ج - ٢ : ٤٣	أبو تمام الهاشمي ج - ١ : ١٠٦
أبو زببان الهرمي ج - ٢ : ٦٥	أبو تمام ج - ١ : ١٢٧ ، ١٥٤
أبو زهير المدني ج - ١ : ١٢	أبو تمام الروبيج ج - ١ : ٢٩٣
أبو السائب المخزومي ج - ١ : ١٠٢ ، ١٠٨ ،	أبو الجعد ج - ١ : ٣٠٠
١٤٦ ، ج - ٢ : ١٧ ، ١٦٥ ، ٢٨٤	أبو جعفر ج - ٢ : ١٥١

- أبو سعيد ج - ١ : ٢٧٧
 أبو سعيد الوراق ج - ٢ : ٢٢٤
 أبو سليمان بن داود بن علي الأصهباني ج - ١١ : ٢
 أبو شراقة ج - ١ : ٢٨
 أبو الشيص ج - ٢ : ١١٥
 أبو صادق السكري ج - ١ : ٣٨
 أبو صخر الهذلي ج - ٢ : ١٣
 أبو الصهباء ج - ١ : ٢٠٨ ، ٢٠٩
 أبو طالب ج - ١ : ٢٥٠
 أبو طاهر بن العلاف ج - ١ : ١٧٣
 أبو عباد أبو الرغل بن أبي عباد ج - ٢ : ١٨٠
 أبو العباس ج - ١ : ٢٧٣ ، ج - ٢ : ٢٤٨ ، ٢٥٧
 أبو العباس أحمد بن سهل ج - ١ : ١٢٨
 أبو العباس أحمد بن يحيى النحوي ج - ١ : ٢٢٧
 أبو العباس بن أحمد ج - ١ : ٢٣٤
 أبو العباس بن سريج ج - ٢ : ١٣٧
 أبو العباس بن عطاء ج - ١ : ١٧٣
 أبو العباس الأعرابي ج - ١ : ٢٥٦
 أبو العباس المبرد ج - ١ : ٢٢٦ ، ج - ٢ : ٣١
 أبو العباس محمد بن يعقوب ج - ٢ : ١٧
 أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة ج - ١ : ٦١ ،
 ج - ٢ : ١٩٤
 أبو عبد الله الحبشاني ج - ٢ : ٤٩
 أبو عبد الله الحجاج ج - ١ : ٤٨
 أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن الشويح
 الارموي ج - ١ : ٢٠٦
 أبو عبد الله الحسين بن علي بن جعفر بن مأكولا
 ج - ١ : ٩٠
 أبو عبد الله بن حزم ج - ١ : ١٦٧
 أبو عبد الله الديلمي ج - ١ : ١٨٧
 أبو عبد الله بن حجاج ج - ١ : ٢٥٨
 أبو عبد الله بن البهلول ج - ٢ : ٢٢٠
 أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي ج - ٢ : ٢٨٧
 أبو عبد الله محمد بن سعيد الحلواني ج - ١ : ٣٠٠
 أبو عبد الله الفلبي ج - ١ : ١٧٣
 أبو عبد الله فطويه ج - ٢ : ١٠٤
 أبو عبد الله الترميحي ج - ١ : ١١٢
 أبو عبد الرحمن الأندلسي ج - ١ : ٢٣
 أبو عبيدة ج - ١ : ٣٧ ، ج - ٢ : ٣٣
 أبو عبيد الله ج - ٢ : ١٩١
 أبو العتاهية ج - ١ : ٢٣١ ، ج - ٢ : ١١٩ ،
 ١٢٣ ، ١٥٢ ، ٢١٣ ، ٢٩١
 أبو عثمان ج - ١ : ٢٩٤ ، ج - ٢ : ١٣٦
 أبو عكرمة الضبي ج - ٢ : ١٨٢
 أبو علي البلدي ج - ٢ : ٩٠
 أبو علي الحسن بن عبد الله الزنجاني ج - ١ : ١٥٥
 أبو علي الحسن بن علي المتصوف ج - ١ : ٢٤
 أبو علي الروذباري ج - ٢ : ٢٢١
 أبو علي بن الضبي ج - ٢ : ٢٠٣
 أبو علي القالي ج - ١ : ٢٩٥
 أبو عمر ج - ٢ : ٢٢٨
 أبو عمر محمد بن العباس ج - ١ : ٣٠١
 أبو عمر يوسف بن عبد الله الملقب بأبي رمال
 ج - ١ : ١٥٥
 أبو عمرو بن العلاء ج - ٢ : ١٠
 أبو عمرو الضبابي ج - ١ : ٢٢٠
 أبو عيشونة الخياط ج - ٢ : ٩٣
 أبو الفتح ج - ٢ : ٢٢٠
 أبو الفرج البغداد ج - ٢ : ٢١٩
 أبو الفرج المعافى ج - ٢ : ١٦٨ ، ١٧٠

- أبو القاسم الأزجي ج - ١ : ٤٨
أبو القاسم جعفر بن شاذان القمي ج - ١ : ٢٤٢
أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ج - ٢ : ٧٣ ،
٢١٩ ، ١١٤
أبو القاسم علي بن محمد بن زكريا بن يحيى
ج - ١ : ٩١
أبو القاسم مدرك بن محمد الشيباني ج - ٢ : ١٧٠
أبو الكميت الأندلسي ج - ١ : ٢١٩
أبو مالك بن النضر ج - ١ : ٢٨٠
أبو محمد ج - ١ : ١٩٧
أبو محمد بن زرة ج - ١ : ٢٦١
أبو محمد علي بن أحمد ج - ١ : ٣٠٠
أبو المصعب ج - ١ : ٣١٢
أبو المطراب العنبري ج - ١ : ٣١٠
أبو مضر ربيعة بن ميسرة بن علي البزار ج - ١ : ١٢١
أبو مسلم ابن أخي أبي العلاء المرعي ج - ٢ : ٢٨
أبو مسلم سعيد بن جويرية الخشوعي ج - ١ :
٢٧٦ ، ١٨٥
أبو مسهر ج - ١ : ٩٢
أبو مسكين ج - ١ : ٣٢٠
أبو المغلس الصوفي ج - ١ : ١٨٩
أبو منصور علي بن محمد البخاري ج - ٢ : ٢٠٧
أبو موسى ج - ١ : ١٢٠
أبو مياص ج - ٢ : ٢٢٣
أبو فضلة ج - ٢ : ١٩
أبو النظر الغنوي ج - ٢ : ٢٠
أبو نواس ج - ١ : ٨٤ ، ١١٠ ، ٢٨١ ،
ج - ٢ : ٥ ، ١٠ ، ١٢٤ ، ٢٨٥
أبو الهذيل ج - ١ : ١٠٦
أبو ياسين الرقي ج - ١ : ٣٩
- أبو يحيى ج - ٢ : ٢١٨
أبو يزيد ج - ١ : ٨٢
أحمد بن أبي داود ج - ١ : ٨٦
أحمد بن عبيد ج - ١ : ١٦٠ ، ٣١٠ ،
ج - ٢ : ١٠٣
أحمد بن عطاء ج - ٢ : ١٣٨
أحمد بن علي الصوفي ج - ١ : ١٣٧
أحمد بن الفرغ ج - ٢ : ١٥٩
أحمد بن محمد القمي ج - ١ : ٣٦
أحمد بن محمد البريدي ج - ٢ : ١٦٦
أحمد بن منصور المروزي ج - ١ : ٢٣٥
أحمد بن مية ج - ٢ : ١٦٦
أحمد بن هودج ج - ١ : ١٤٦
أحمد بن يحيى ج - ١ : ٢٥٧ ، ٣٢٢ ،
ج - ٢ : ١٦٦ ، ١٨٠ ، ١٨٤
الأحوص بن محمد الأنصاري ج - ١ : ١٢٠ ،
ج - ٢ : ٧٥ ، ١٤٧ ، ١٩٢ ، ٢٨٤
الأخضر الجدي ج - ١ : ٢٩
أردشير ج - ٢ : ١٩٦
أروى ج - ١ : ٢٤٥
الأزهري ج - ٢ : ٢٢٤
إسحاق ج - ١ : ٢١٦ ، ٢٤١ ، ٢٦٤ ،
ج - ٢ : ٢٩٢
إسحاق بن عمار ج - ١ : ١٢٤
الأسدي ج - ١ : ٣٠٤
أسلم بن عبد العزيز ج - ١ : ٢٩٧ ، ٣٠١
أسماء بنت عوف بن مالك ج - ١ : ٢٢٧
أعشى باهلة ج - ١ : ٨١
الأصمعي ج - ١ : ٨٤ ، ١٧٥ ، ٢٥٣ ،
ج - ٢ : ١٣ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٥٢ ، ٨٨ ، ١٢٠

بشر بن عبد الله ويمرف بالأشتر ج - ٢ : ١٥٦
 بشر بن عبد الرحمن الأنصاري ج - ١ : ٢٥٢
 بغاج - ٢ : ١٠٠
 بكر بن مضر ج - ١ : ١٧٧
 بكر بن وائل ج - ١ : ١٥١
 بنت عصمة بنت أبي جعفر ج - ٢ : ٦٥
 بنو إسرائيل ج - ١ : ٦٧
 بنو تميم ج - ١ : ١٢٢
 بنو الحارث بن كعب ج - ١ : ٢١٣
 بنو حنيفة ج - ١ : ١٢٢
 بنو عامر بن صعصعة ج - ١ : ٤٠
 بنو عامر ج - ١ : ١٢٨
 بنو عبادة ج - ١ : ٢٨٦
 بنو عذرة ج - ١ : ٣٠
 بنو عقيل ج - ١ : ١٣١ ، ٢٠٦
 بنو كلب ج - ١ : ٩٤
 بهرام جور ج - ٢ : ٢٢
 بيا بنت الركين ج - ١ : ٢١٣
 بهيس بن مكنف بن أميا بن ظريف ج - ٢ : ٢٤١

ت

تميم بن أبي أوفى ج - ١ : ١٧٠
 توبة الخفاجي ج - ١ : ٢٨٥

ث

ثابت بن السري الصوفي ج - ١ : ٢٤٦
 ثعلب ج - ٢ : ١١٨ ، ٢٦٠
 ثمامة ج - ١ : ١١

ج

الجاحظ ج - ٢ : ١١٦
 جاركز الربابي ج - ٢ : ٢٧٥

أكار ج - ٢ : ١١٦
 أمانة ج - ٢ : ١٦٣
 امرؤ القيس ج - ٢ : ١٩١
 أم بكر ج - ١ : ٢٩٦
 أم البنين ج - ٢ : ١٩٢
 أم جعفر ج - ١ : ٢٠٦
 أم الحجاج ج - ٢ : ٢٦٨
 أم الفضالك المحاربة ج - ١ : ٢٢٦ ، ج -
 ٢ : ٢٦٤
 أم سالم ج - ٢ : ٦٥
 أم عقبة بنت عمرو بن الأبحر ج - ١ : ٢٨٩
 أم عمرو ج - ٢ : ١٤٠
 الأمين أمير المؤمنين ج - ١ : ٦٣
 أنس بن مالك ج - ١ : ١٧٩
 الأوزاعي ج - ٢ : ٤٥
 إلياس بن مرة بن مصعب القيسي ج - ١ : ١٥٠
 إلياس بن معاوية ج - ٢ : ٣٩
 أيوب ج - ١ : ٢٧٣

ب

باهلة ج - ١ : ٤٤
 بشينة ج - ١ : ١٠١ ، ١٥٩ ، ٣١١ ، ج -
 ٢ : ٥٩ ، ١٣٣ ، ١٩٩ ، ٢٨٠
 البحري ج - ١ : ٣٨ ، ج - ٢ : ١٩٥
 بدر ج - ٢ : ١٨٣ ، ٢٢٧
 برزين المناقيب ج - ١ : ١٣٤
 بريرة ج - ٢ : ٨
 بشار بن برد ج - ١ : ٢٥٨ ، ج - ٢ : ٢٢٥
 بشر ج - ٢ : ١٤٨ ، ٢٣٥
 بشرة ج - ٢ : ٢٨٤

حرمة ج - ١ : ٢٢٨
 الحسام بن قدامة المكي ج - ١ : ١٠٥
 الحسن بن سبور ج - ٢ : ٢٩٦
 الحسن بن صالح الأسدي ج - ٢ : ١١٩
 الحسن بن علي ج - ٢ : ١٩٨
 الحسن بن وهب ج - ١ : ٢٣٩
 الحسين بن القاسم ج - ٢ : ٢٢٤
 الحسين بن مطير الأسدي ج - ١ : ٢٣٥
 الحسين بن منصور ج - ١ : ٢٤٤ ، ج - ٢ : ١٣٨
 الحكم بن قنبر ج - ٢ : ٢٤١
 الحكم بن كثير المازني البصري ج - ٢ : ١٨٤
 حماد بن إسحق ج - ١ : ٢١٧ ، ج - ٢ : ٢٣٤
 حماد الراوية ج - ١ : ٩٢
 حماسة ج - ٢ : ٢٨
 حمدان البرقي ج - ٢ : ١٥٨
 حمزة ج - ١ : ١٠٨ ، ج - ٢ : ٢٨٤
 حمزة الخواص ج - ٢ : ٥٠
 حميد الفاخوري ج - ٢ : ٢٤
 حنيف بن مساور ج - ١ : ١٦٢
 حيان القيمي ج - ١ : ٢٧٧
 حية ج - ٢ : ٢٧٥
 حبي ج - ١ : ١١٦

خ

خارجة بن زياد ج - ٢ : ٢٥٣
 خالد بن عبد الله ج - ١ : ٢٨٩
 خالد بن عبد الله القسري ج - ٢ : ١٩٧
 خالد الكاتب ج - ١ : ٦٢ ، ٦٣ ، ٨٢
 ٧٨ ، ج - ٢ : ١٨٠ ، ٢٦٠
 خالد بن الوليد ج - ١ : ٣١٣ ، ج - ٢ : ٢١٤

جبريل ج - ١ : ١٦٦
 جحظة ج - ١ : ٣٦
 جرير بن الخطفي ج - ١ : ١٠٢ ، ١٢٣ ،
 ج - ٢ : ٧٩ ، ١٨٩ ، ١٩٠
 الجعد بن مهجع ج - ١ : ٩٨
 جعفر بن سليمان ج - ٢ : ٤٠
 جعفر بن موسى الليثي ج - ١ : ١٩٩
 جعفر بن يحيى ج - ٢ : ٥٢ ، ٢١٢
 الجعفي ج - ١ : ٢٠٥
 الجفاني العلوي ج - ٢ : ٢٤٧
 جمعة ج - ٢ : ٤٣
 جميل بن معمر العدي ج - ١ : ٥١ ، ٨٨ ،
 ١٠١ ، ١٥٩ ، ٢٣٧ ، ٢٥٤ ، ٣١١ ،
 ج - ٢ : ٦٠ ، ٥٩ ، ٧٩ ، ١٠٢ ، ١٣٣ ،
 ١٩٩ ، ٢١٥ ، ٢٤٢ ، ٢٦٢ ، ٢٨٠
 جميلة بنت أميل المزني ج - ٢ : ٢٦
 الجنيد ج - ٢ : ١١٣
 جيداء ج - ٢ : ١٤٨ ، ١٥٦

ح

الحارث بن خالد المخزومي ج - ١ : ١٢٢
 الحارث بن سليم الهجيمي ج - ٢ : ٧٠
 الحارث بن كلدة ج - ٢ : ٢٠٩
 حباب ج - ٢ : ٢٧٥
 حبابة ج - ١ : ١٠٢ ، ١١٩
 حبيبة بنت أبي جندب الأنصاري ج - ٢ : ٦٨
 حبيب بن نوح ج - ٢ : ١٦٣
 حبشية ج - ١ : ٣١٤
 الحجاج ج - ١ : ٢٨٣ ، ٣٠٧ ، ج - ٢ : ١٦٢
 حجار بن قيس المكي ج - ١ : ١٥٦

الرشيد ج - ١ : ٣٤ ، ٣٧ ، ١٦٩ ، ٢٣١ ،
٢٤٠ ، ج - ٢ : ٣١ ، ٣٨ ، ٢١٢ ،
٢٩٢ ، ٢٤٢

رحة ج - ١ : ٦٨
رؤبة بن العجاج ج - ٢ : ٧٠
الروذباري ج - ٢ : ٢٢٢
رياح بن راشد ج - ١ : ٣١٨
رياح القيسي ج - ١ : ٢٧٥
الرياشي ج - ٢ : ١٨٤
ريحان المجنون ج - ١ : ١٨٣
رياح ج - ١ : ٢٩٢ ، ج - ٢ : ٢٠٩

ز

الزبير ج - ١ : ٢٣٢ ، ج - ٢ : ٨ ، ٩ ،
١٦٣

الزبير بن العوام ج - ٢ : ٤٣
الزبير بن بكارج - ٢ : ٥٦
زرة بنت الأسود ج - ١ : ١٦٢
زرة بن رقيم ج - ١ : ١١٥
زليخا ج - ١ : ١٦٥
زلزل ج - ١ : ٣٤
زهر الأعرابية ج - ١ : ٢١٦
زياد بن مخراق ج - ٢ : ٣٩
زيد القيسي ج - ٢ : ٢٦٤
زينب ج - ٢ : ٨ ، ٢٧٠
الزيتوني ج - ١ : ٤٨
زرياب ج - ١ : ٣٠٠

س

سالب ج - ١ : ٢٠٢
سحيم عبد بني الحسحاس ج - ١ : ٣١٩

خالد بن يزيد ج - ٢ : ٤٢

الخطيب ج - ٢ : ٢٢٤

خزام ج - ١ : ١٤٩

خشف ج - ٢ : ٢٢٧

خضر بن زهرة الشيباني ج - ١ : ٢٥٩

خليلة الحيرية ج - ٢ : ٧٧

د

دانيال ج - ١ : ٧٤

داود بن سلم التميمي ج - ١ : ٤١

داود النبي ج - ١ : ٢٧٢

دهيم ج - ١ : ٢١٣

ذ

ذو الرثنتين ج - ٢ : ٢١

ذو الرمة ج - ١ : ٣١ ، ١٠٠ ، ١٣١ ،

٢٠٩ ، ج - ٢ : ١٩ ، ٣٠ ، ١١٢ ،

١٣٤ ، ١٨٨ ، ١٨٦ ،

ذو النون ج - ١ : ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٧١

ر

رابعة المدوية ج - ١ : ٢٠٧ ، ٢٧٥

رباح ج - ٢ : ١٠١ ، ٢١٥

ربيعة بن دجاجة ج - ١ : ٥١ ، ج - ٢ : ١٩٩

ربيعة ج - ١ : ٢٢٧

الربيع ج - ١ : ٢٩٧

الربيع بن خيثم ج - ١ : ٢٢٥

الربيع بن عبيد ج - ١ : ٣١٢

رسول الله، صلى الله عليه وسلم ج - ١ : ١٤ ،

٦٢ ، ٢٣٨ ، ج - ٢ : ٨ ، ٣٠ ، ٥٢ ،

١٢٦ ، ١٩١ ، ٢٣٥

ش

- الشافعي ج - ١ : ١٨٠ ، ج - ٢ : ٢٠٤
شبابه بن الوليد ج - ١ : ٢٨٠
شبل ج - ٢ : ٧٤
الشبلي ج - ١ : ١٧٢ ، ٢٤٧ ، ٣٠٦
الشمسي ج - ٢ : ١٦٤
شعوانة ج - ١ : ٢٧٦

ص

- الصاحب أبو القاسم بن عباد ج - ١ : ٩٠
صالح المري ج - ١ : ١٩٨
صالح بن يعقوب ج - ٢ : ٢٨٢
صحرج ج - ١ : ٧٧
صخر بن الشريد ج - ١ : ١٦١
صخر العقيلي ج - ٢ : ٢٩٤
صفراء الملا قمية ج - ٢ : ٤٩
صفوة ج - ١ : ١٥١
الصقر بن عبد الرحمن الزاهد ج - ١ : ١٨٢
الصولي ج - ٢ : ١٨٤ ، ٢٢٤

ط

- طلحة ج - ١ : ١٨٧ ، ج - ٢ : ١٦٢
طقطق الكوني ج - ٢ : ١٥٨
طلي ج - ١ : ١١٠

ع

- عائشة بنت طلحة بن عبيد الله ج - ٢ : ١٦٤
عازم ج - ٢ : ٦١
العاص بن وائل ج - ١ : ٢٩
عامر بن غالب المزني ج - ٢ : ٢٦

سري ج - ١ : ١٠٩

سعاد ج - ٢ : ١٥

سعاد ابنة أبي الهيثم العذري ج - ١ : ٢٨٠

سعد بن سعيد ج - ٢ : ٢٣٥

سعدون ج - ١ : ٢٠٠

سعدى ج - ١ : ٢٩٦

سعيد بن العاص ج - ١ : ١٠٨ ، ج - ٢ : ٢٨٢

سعيد بن خالد بن عمرو بن عثمان ج - ٢ : ٧٠

سعيد بن عقبة الحمداني ج - ٢ : ١٨٦

سعيد بن القرج ج - ٢ : ١٥٩

سعيد بن المسيب ج - ٢ : ١٦٠

سفرى ج - ٢ : ١٦٨

سفيان ج - ٢ : ٤٥ ، ٢١٤

سقراط ج - ١ : ١٥ ، ٦٠

سبب الحسين بن علي بن أبي طالب ج -

١ : ٢٤٨ ، ج - ٢ : ٨٠ ، ٨٢ ، ١٣٠ ، ٨٤

سلامة ج - ١ : ١٠٢ ، ١١٨

سلم الخاسر ج - ١ : ١٢٤

سليمان ج - ١ : ٢٧٢

سليمان بن عبد الملك ج - ١ : ٧٨ ، ج - ٢ : ٧٠

سنان بن إبراهيم الصوفي ج - ١ : ١٠٥

سنان الكلبي ج - ١ : ٧٩

سمنون ج - ١ : ١٩٨ ، ج - ٢ : ٥٠

سهل ج - ١ : ١٨١ ، ٢٧١

سهل بن عبد الله ج - ١ : ١٩٧

سوار بن عبد الله القاضي ج - ٢ : ٧

سوسن ج - ١ : ٧٤

سويد بن منخوف ج - ٢ : ٢٩٠

سيبويه ج - ٢ : ١٩٠

سيماء ج - ٢ : ١٦٦

- العباس بن الأحنف ج - ١ : ١٥٥ ، ٢٣١ ، ٢٤٨ ج - ٢ : ١٢٤ ، ٢٦٦ ، ٢٧٥
- العباس عم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ج - ٢ : ٨
- عبد الله بن اسماعيل ج - ٢ : ١٥٢
- عبد الله بن جعفر المديني ج - ١ : ١٢ ، ٣٩ ، ج - ٢ : ١٢٥ ، ٢٢٧
- عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب ج - ١ : ٢٠٢ ، ج - ٢ : ١٧٧
- عبد الله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان ج - ٢ : ١١١
- عبد الله بن شبيب ج - ٢ : ٨٧ ، ٢٥٥
- عبد الله بن طاهر ج - ١ : ١٤٩ ، ١٦٧
- عبد الله بن عباس ج - ١ : ٨٣
- عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع ج - ١ : ١٤٩ ، ج - ٢ : ٢٠٥
- عبد الله بن عثمان ج - ٢ : ٢١٠
- عبد الله بن مجلان ج - ٢ : ٢٧
- عبد الله بن علقمة ج - ١ : ٣١٤
- عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس ج - ٢ : ١٥١
- عبد الله بن عمر ج - ٢ : ٢٢٨
- عبد الله بن عمرو بن حرام ج - ٢ : ١٠٦
- عبد الله بن عمرو بن لقيط ج - ١ : ١١٤ ، ج - ٢ : ٢٠٣
- عبد الله بن الفرغ الجبائي ج - ٢ : ١٥٩
- عبد الله بن مالك الخراساني ج - ٢ : ٤٠
- عبد الله محمد بن زكريا ج - ١ : ٣٢٠
- عبد الله المديني ج - ٢ : ٢١٠
- عبد الله بن المعتز ج - ١ : ١٣٠
- عبد الله بن موسى ج - ١ : ٢٤٥
- عبد بن عجلان النهدي ج - ١ : ٢١
- عبد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية ج - ٢ : ١٥١
- عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي ج - ٢ : ١٩٨ ، ١٢٠
- عبد الرحمن بن أبي بكر ج - ٢ : ٢١٤
- عبد الرحمن بن خارجة ج - ٢ : ٢١١
- عبد الرحمن بن حسان ج - ١ : ١٢٦
- عبد الرحمن بن عوف ج - ١ : ٢٢٣
- عبد العزيز بن الشاه التيمي ج - ١ : ١٨٧
- عبد العزيز بن محمد بن النضر الفهري ج - ٢ : ٢٥٠
- عبد العزيز بن مروان ج - ١ : ١٢٦ ، ج - ٢ : ٥١
- عبد العزيز بن يحيى بن عبد العزيز النخعي ج - ١ : ١٨٦
- عبد الصمد بن المفضل ج - ٢ : ٢٢٠
- عبد الكريم بن الحارث ج - ١ : ١٧٧
- عبد الملك ج - ١ : ٢٨٧ ، ج - ٢ : ٢١٥
- عبد الملك بن عبد العزيز ج - ٢ : ٢١٨
- عبد الملك بن مروان ج - ١ : ٧١ ، ج - ٢ : ٦٢
- عبد الواحد بن زياد ج - ٢ : ٢٨٥
- عبود ج - ١ : ٢٦٣
- عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ج - ١ : ٣٢١
- عبيد الله بن عمرو ج - ١ : ١٢٢
- عبيد الله بن محمد الإسكندراني ج - ١ : ١٨٤
- عبيد الله بن المنتشر ج - ٢ : ١١١
- عبيد بن سريج ج - ٢ : ١١٠
- عبيدة السلمي ج - ٢ : ٢١٠
- عتبة ج - ١ : ١٨٣ ، ج - ٢ : ٤٤ ، ١٢٣ ، ٢٩١
- عتبي ج - ١ : ٢٦٥

علي بن أوس الكلبي ج - ٢ : ٢٧٦
 عروة بن أذينة ج - ١ : ٢٤٨ ، ج - ٢ : ١٣٠
 عروة بن حزام ج - ١ : ٣٠ ، ٢٦٥ ، ٢٠٣ ،
 ٣١٦ ، ٣١٧ ، ج - ٢ : ٧٥ ، ١١٨
 عروة بن الزبير ج - ١ : ٤٢ ، ٣١٧
 عروة ج - ١ : ٢١٢ ، ٢٦٤ ، ج - ٢ :
 ٢١٤ ، ٢٨٠
 مريب ج - ٢ : ١٥٢
 عزة ج - ١ : ٨٨ ، ١٠١ ، ١٢٦ ، ج - ٢ :
 ٨٤ ، ٢٨٠
 مصبة بن مالك الفزاري ج - ١ : ٢٠٩ ،
 ج - ٢ : ١٨٦
 المطوي ج - ١ : ١٥٩
 حلراء ج - ١ : ٢١٢ ، ٢٦٤ ، ٣١٧ ،
 ٢٨٠ : ٢
 حمراء ابنة مالك ج - ١ : ٢١٧
 حفيرة ج - ١ : ٢٠٩
 عقبة الكلابي ج - ٢ : ٩
 عقيلة بنت النجاد بن النعمان بن المنذر ج -
 ١ : ١٢٣
 المكلي ج - ١ : ٤١
 العملاء بن عبد الرحمن التغلبي ج - ١ : ٢٥٢
 علويه ج - ٢ : ١٥٢
 علي بن أبي البغل ج - ١ : ٢٦٩
 علي بن أحمد ج - ١ : ١٦٤
 علي بن أديم ج - ١ : ٢٠٥
 علي بن أبي طالب ج - ١ : ٨٣
 علي بن الجهم ج - ١ : ١١٣ ، ج - ٢ : ٢٢٩
 علي بن صالح بن داود ج - ١ : ٢٨٨
 علي بن محمد ج - ١ : ٨٦
 علي بن صالح المري ج - ٢ : ٢٧٤
 علي بن طاهر بن زيد بن حسن بن علي بن أبي طالب
 ج - ٢ : ١٨
 علي بن عاصم ج - ١ : ١٥
 علي بن عثام ج - ١ : ١٥٧
 علي بن المثنى ج - ١ : ١٧٢
 عليان المجنون البصري ج - ١ : ٥٤
 عسارة ج - ٢ : ١٢٥
 عسارة بن حيان ج - ١ : ١٠٧
 عسارة بن عقيل بن بلال بن جرير ج - ٢ : ١١
 عمران بن حطان ج - ٢ : ٢٩٠
 عمر بن أبي ربيعة ج - ١ : ٩٢ ، ١٢١ ،
 ٢٣٩ ، ج - ٢ : ١٣٣ ، ١٦٠ ، ٢٢٨
 عمر بن بزيع ج - ٢ : ١٩١
 عمر بن الخطاب ج - ١ : ٦٩ ، ٧٢ ، ٧٥ ،
 ١٨٦ ، ٢٦٤ ، ٢٧٩ ، ٣٢٠ ، ج - ٢ :
 ٤١ ، ٩٢ ، ١٤٦ ، ١٥٣ ، ٢١٤ ، ٢٦٦
 عمر بن عبد العزيز ج - ١ : ١٠٨ ، ١١٩ ،
 ج - ٢ : ٢٨٣
 عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي ج - ٢ : ١٨٤
 عمر بن عون ج - ١ : ٢١٣
 عمر الوادي ج - ١ : ١٠٣
 عمرو ج - ١ : ١٢٣ ، ٢٤١
 عمرو بن عثمان ج - ٢ : ١١٠
 عمرو بن الجهم ج - ٢ : ١٠٦
 عمرو بن دويرة السحبي ج - ٢ : ١٩٧
 عمرو بن العاص ج - ١ : ٢٠٢
 عمرو بن قمية البكري ج - ٢ : ١٥٤
 عمرو بن مسلم ج - ١ : ١٣٣
 عمرو بن يوحنا النصراني ج - ١ : ١٣٨ ،
 ٢٤٢ ، ج - ٢ : ١٦٨ ، ١٧٠ ، ٢٥٨

ق

- القاسم بن محمد ج - ١ : ٦٩
القاسم الشراك ج - ٢ : ٢٤
القالبي ج - ١ : ٢٢٧
قتيبة بن مسلم ج - ١ : ٢٨٧
القحطبي ج - ٢ : ٣٣
قريبة أم البهلول ج - ٢ : ١٤٠ ، ٢٤١
قريش ج - ١ : ٧٨ ، ٩٧
قسط ج - ١ : ٢٤٥
القصاصي ج - ٢ : ١٣١
القطيبي ج - ٢ : ٧٤
قيس بن ذريح ج - ١ : ١٤٦ ، ١٥٨ ،
ج - ٢ : ٢١ ، ١٠١ ، ١١٧ ، ١٦٤ ،
٢١٥
قيس بن الملوح ج - ١ : ٣٣ ، ١٢٥ ، ٢٢٥ ،
٢٣٥ ، ج - ٢ : ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٥٣ ،
٦٤ ، ٧٧ ، ٨٦ ، ٩٠ ، ١٠٢ ، ١٨١ ،
٢١٦ ، ٢٤٤ ، ٢٨٧

ك

- كامل بن المخارق الصوفي ج - ١ : ١٥٦
كثير عزة ج - ١ : ٨٨ ، ١٠١ ، ١٢٦ ، ١٩٩
ج - ٢ : ٦٢ ، ٧٩ ، ٨٤ ، ١٩٢ ، ٢٨٠
كسرى بن هرمز ج - ٢ : ٩٧
كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ج - ٢ :
٨٩ ، ٩٠
كعب بن مالك ج - ٢ : ١٤٠
كلثم ج - ٢ : ٧٧

العمري ج - ١ : ٣٢٠

عنيزة ج - ٢ : ١٦٥

العوام بن عقبة بن كعب ج - ١ : ٢٩٥

عنبة بن سعيد ج - ١ : ٢٨٣

عوان ج - ١ : ٧٩

عون ج - ٢ : ١١٥

عويمر العقيلي ج - ١ : ٢٩٢

عميس بن مريم ج - ١ : ١٧٤

الميشي ج - ١ : ٣٢٠

عين الدولة ابن أبي عقيل ج - ٢ : ١٨١

غ

غسان بن مهضم ج - ١ : ٢٨٩

الغريض ج - ١ : ٨٢

غليل ج - ٢ : ٦١

غورك المنجون ج - ١ : ١٢٥ ، ٣٢٤ ،

ج - ٢ : ٢٥

غوث الباهلي ج - ٢ : ٢٤١

ف

فتح الموصل ج - ١ : ٢٢٣

الفتول الخشمية ج - ٢ : ٢٤٣

الفرزدق بن غالب ج - ١ : ١٢٢ ، ج - ٢ :

٨١ ، ٨٢

فروح الزناب ج - ١ : ٦٨

الفصل بن الربيع ج - ٢ : ٢٤٢

فصل الشاعرة ج - ١ : ٣٢٢

الفصل بن يحيى ج - ٢ : ٢٢٧ ، ٢٩٣

فهر ج - ١ : ١٥٠

ل

- لبيح ج - ١ : ١٤٦ ، ج - ٢ : ٢١
 لحم ج - ١ : ٤٩
 لقمان بن عاد بن عاديا ج - ١ : ٧٦
 الليثي ج - ٢ : ٢٢٤
 لوط ج - ١ : ٦٦
 ليل الأخيلى ج - ١ : ٢٨٣
 ليل العلمية ج - ٢ : ٣٣
 ليل الحارثية ج - ٢ : ٢١٤
 ليل العامرية ج - ١ : ٣٣ ، ١٢٥ ، ج - ٢ :
 ١٨ ، ٣٣ ، ٤٦ ، ٥٣ ، ٨٦ ، ٨٩ ،
 ٩١ ، ٩٩ ، ١٠٧ ، ١٦٤ ، ١٨١ ،
 ٢٨٥ ، ٢٨٧
 ليل العقيلية ج - ٢ : ٢٩٤

م

- ماخر بن مالك ج - ١ : ١٠٤
 مالك بن أبي السمح ج - ١ : ٢٣٢
 مالك بن أنس ج - ٢ : ١٨٥
 مالك بن أسماء بن غارجة بن حصن ج - ٢ : ٦٨
 مالك بن سعيد ج - ١ : ٥٥
 مالك بن عمرو النسائي ج - ١ : ٤٩
 المأمون ج - ١ : ١١ ، ٢١ ، ١٥٤ ، ٢٣١ ،
 ٢٣٨ ، ٢٩٤ ، ج - ٢ : ١٠ ، ٦٥ ،
 ١٤٤ ، ١٥٢ ، ١٥٧ ، ١٦٦ ، ١٦٧
 ماني ج - ١ : ٩٨ ، ٩٩ ، ج - ٢ : ٢٥ ،
 ٩٥
 المومل ج - ١ : ٥٢
 المومل بن جميل بن يحيى بن أبي حفصة ج - ٢ : ٤٠
 المتوكل ج - ٢ : ١٥٦

المبرد ج - ١ : ٢٢

- مجامع بن مسعود السلمي ج - ١ : ٢٧٩
 مجنون بن عامر ج - ١ : ٨٣ ، ١٩٩ ،
 ج - ٢ : ٤٧ ، ٥٨ ، ٦٦ ، ٧٥ ، ٨٩ ،
 ٩٠ ، ٢٢٧ ، ٢٨٥
 محرز بن جعفر ج - ١ : ٣١٣
 محسن الفقمسي ج - ١ : ٢٨٧
 محمد ، صلى الله عليه وسلم ، ج - ١ : ٣١١ ،
 ج - ٢ : ٧٨
 محمد بن إبراهيم بن سكرة القاضي ج - ٢ : ٢٢٤
 محمد بن أبي أمية ج - ١ : ١١٥ ، ٢٥٥ ،
 ج - ٢ : ١٠٣ ، ١٢٢ ، ١٩٥ ، ٢٦٢
 محمد بن إسحاق بن إبراهيم ج - ٢ : ٥٤
 محمد بن أيوب ج - ٢ : ١٦٣
 محمد بن جامع الصيدلاني ج - ٢ : ٢٢٣
 محمد بن حبيب ج - ٢ : ١١
 محمد بن الحسن ج - ١ : ٢٩٧
 محمد بن الحسين الفسي ج - ١ : ١٨٧
 محمد بن خطاب النخوي ج - ١ : ٢٩٧ ، ٣٠١
 محمد بن داود الأصهباني ج - ١ : ١٣ ، ج -
 ٢ : ١١٨ ، ٢٢٣ ، ٢٢٨ ، ٢٤٨
 محمد بن صالح بن عبد الله بن حسن بن علي بن أبي
 طالب ج - ٢ : ١٥٦
 محمد بن الصباح ج - ١ : ٢٠٠
 محمد بن عبد الله ج - ١ : ١١٢ ، ٢٧٥ ، ٢٤١
 محمد بن عبد الله بن طاهر ج - ٢ : ٥٦
 محمد بن عبد الرحمن ج - ٢ : ٨٩
 محمد بن عبيد الله بن الأشعث ج - ١ : ٣٢
 محمد بن العلاء الدمشقي ج - ٢ : ٣٥
 محمد بن عبد الملك ج - ٢ : ٤٢

المسيح ج - ١ : ٢٦٣
 مصعب بن الزبير ج - ٢ : ٩٢ ، ١٦٤
 مصعب ج - ٢ : ٦٨ ، ٢١٤
 معاذ بن كليب ج - ٢ : ٣٣
 معاذا العدوية ج - ١ : ٢٠٨ ، ٢٠٩
 المعافى بن زكريا ج - ١ : ١٣٨ ، ١٦٢ ،
 ج - ٢ : ١٧٧ ، ١٨٩
 معاوية بن أبي سفيان ج - ١ : ٢٠٢ ، ٣٢٠ ،
 ج - ٢ : ١٣ ، ١٢٥ ، ٢٢٧
 معبد ج - ١ : ١٤٨
 المتصم بالله ج - ١ : ١٤٩ ، ج - ٢ : ١٦٦
 المتضد ج - ٢ : ١٨٣
 ملدة ج - ١ : ١١٥
 المقتدي بأمر الله ج - ١ : ٣٤ ، ج - ٢ : ٨٥
 المفصل ج - ٢ : ٢١٠
 المقدام بن حبش ج - ١ : ٢٩١
 ملك ج - ٢ : ٦٥
 منصف ج - ٢ : ١٤٤
 منصور البرمكي ج - ١ : ٢٣٨
 منصور بن عمار ج - ١ : ١٩٥
 المنصور محمد بن أبي عامر ج - ٢ : ٩٤
 منكدر الشمراني ج - ١ : ١٩٢
 منبلة ج - ١ : ٢٠٥
 المهدي ج - ١ : ١٠٧ ، ٢٦٣ ، ج - ٢ :
 ٤٠ ، ١٢٣ ، ١٥٥ ، ١٩١ ، ٢٢٣
 مهرجان ج - ١ : ٢١٩
 موسى شهورات ج - ٢ : ٧٠
 موسى النبي ج - ١ : ٢٤٤
 ميلاد ج - ٢ : ١٤٠
 مية المنقرية ج - ٢ : ١٨٦
 مي ج - ١ : ١٠٠ ، ١٣٣ ، ٢٠٩

محمد بن سعيد الله بن المهدي ج - ٢ : ٣٧
 محمد بن عمران ج - ٢ : ٣١
 محمد بن عون الكاتب ج - ٢ : ٧٣
 محمد بن الفرغ ج - ١ : ١٨٤
 محمد بن القاسم ج - ١ : ١٥٩
 محمد بن قطن ج - ١ : ٣١
 محمد بن المرزبان ج - ٢ : ٥٩ ، ١٠٩ ،
 ١٨٢ ، ٢٠٤
 محمد بن مصعب الطرموسي ج - ١ : ١٨٦ ، ٢٢٢
 محمد بن موسى البربري ج - ١ : ٢٠٣
 محمد بن يحيى الصولي ج - ١ : ٣٢٢
 محمد بن يزيد ج - ١ : ١٠٦ ، ج - ٢ : ٢٦٥
 محمد بن يوسف ج - ٢ : ١٣٧
 محير يز ج - ١ : ٣٢٥
 بخارق ج - ٢ : ٧٤ ، ١٥٣
 مدرك بن علي الشيباني ج - ١ : ١٣٨ ، ٢٤٢ ،
 ج - ٢ : ١٦٨ ، ٢٥٨
 المرتضى ج - ٢ : ١١٤
 مرثد بن قيس بن ثعلبة ج - ٢ : ١٥٤
 مرقش الأكبر ج - ١ : ٢٢٧
 مروان بن الحكم ج - ٢ : ٨٩ ، ١٩٩ ، ٢٨٧
 مريم ج - ٢ : ١٣٦
 المزني ج - ١ : ٢٩٧
 المساحقي ج - ٢ : ٥٨
 مسافر بن أبي عمرو بن أمية ج - ١ : ٢٥٠
 مساور الوراق ج - ١ : ١٣
 مسرور ج - ٢ : ١٥٧
 مسعر بن كدام ج - ١ : ٢٦٧ ، ج - ٢ :
 ١١٣ ، ١٧٩
 مسلم بن الوليد الأنصاري ج - ١ : ٣٧

ن

نائل بن أبي حليمه ج - ٢ : ١٢٠

النايفة الجعدي ج - ١ : ٢٨٧

النايفة اللبباني ج - ٢ : ١٩١

النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ج - ١ : ٧٢ ،

١٠٤ ، ١٠٨ ، ١٨٦ ، ج - ٢ : ١٠٦ ،

٢٨٤

نبيه بن الحجاج بن عامر بن حليفة ج - ٢ : ٢٤٢

نشوان ج - ١ : ١٩٣

نصر بن حجاج ج - ١ : ٢٧٩ ، ج - ٢ : ٢٦٧

نصيب ج - ١ : ٢٩٦ ، ج - ٢ : ٨ ، ٤٩ ،

٥١ ، ٧٩ ، ٢٧٠

النضر بن زياد المهلب ج - ٢ : ٢٨٠

للطويه ج - ١ : ١٠١ ، ١٤٧

النعمان بن بشير ج - ١ : ٤٩

النعمان بن المنذر ج - ١ : ٢٥٠

نعم ج - ٢ : ٤٩

نمير بن قتيبة الهلالي ج - ٢ : ١٤٨ ، ١٥٦

نوفل بن مساسق ج - ٢ : ٩٠

•

هارون الرشيد ج - ١ : ٢٣٨ ، ٢٩٤ ،

ج - ٢ : ٨٨ ، ٢٠٨

هبة الله بن الحسن ج - ٢ : ٦٧

هشام بن عبد الله ج - ١ : ٢٨٩

هشام بن محمد بن السائب ج - ١ : ٣٢٠

هشام بن عبد الملك ج - ٢ : ١٥١

هند ج - ١ : ٢١ ، ج - ٢ : ٢٣٧

هلال بن العلاء الرقي ج - ٢ : ١١ ، ١٢

همام السلولي ج - ١ : ١٣٢

هند بنت كعب بن عمرو ج - ٢ : ٢٧

الهيثم بن عدي ج - ١ : ١٥٠

و

الوائق ج - ١ : ١٠٦

وصيف ج - ٢ : ١٥٩

وضاح اليمن ج - ٢ : ١٩٢

الوليد بن عتبة ج - ١ : ٢٠١

الوليد بن يزيد ج - ١ : ٢٣٤ ، ج - ٢ : ١٦٨

وهب بن منبه ج - ١ : ١٦٥

ي

يحيى بن أكرم ج - ١ : ١١ ، ٨٥

يحيى بن طالب ج - ١ : ٢٩٤

يحيى بن علي بن الطيب السكري ج - ٢ : ٢٢٢

يحيى بن معاذ ج - ١ : ١١٢ ، ٢٧٥ ، ج -

٢ : ٤٥

يحيى بن هليل ج - ١ : ١٦٤

يزيد بن الطرية ج - ٢ : ٢٠٢

يزيد بن معاوية ج - ٢ : ١٢٥

يزيد بن عبد الملك ج - ١ : ١٠٢ ، ١١٨ ،

١١٩ ، ج - ٢ : ١٩٢

يعقوب بن حميد بن كاسب ج - ٢ : ٤٩

يعقوب بن عباد الزبيري ج - ٢ : ١٧٦

اليمني مولد في الرقاستين ج - ٢ : ٢٣

يوسف بن الماجشون ج - ١ : ٣٢١

يوسف الصديق ج - ١ : ٨٧ ، ١٦٥ ، ج -

٢ : ٢٣٩

يونس ج - ١ : ٤١

فهرست الأماكن

البلقاء ج - ١ : ٣١٨
 بلاد بني عامر ج - ١ : ٣٢٥
 بلاد الروم ج - ١ : ١٨٤ ، ١٨٦ ، ٢٢٠ ،
 ج - ٢ : ١٥٧
 بيت الله الحرام ج - ١ : ٦٧ ، ١٩٦ ، ٣٠٨ ،
 ج - ٢ : ٣٤ ، ٥٢ ، ٧٨ ، ١٧٧ ، ٢١٧
 بيت لقة ج - ١ : ٢٠٨
 بيت المقدس ج - ١ : ٧٨ ، ١٢٠ ، ١٣٧

ت

تبوك ج - ١ : ٣١٨
 تستر ج - ٢ : ٩٧
 تنيس ج - ٢ : ١٦٩
 قباء ج - ١ : ٣٣ ، ٥١ ، ١٥٩ ، ج - ٢ :
 ١٩٩

ث

ثبير ج - ١ : ٢٤٦
 الثغور ج - ٢ : ٤٢

ج

الحجاب ج - ٢ : ١٣٣
 جبل شوري ج - ١ : ٤٨ ، ٢٦٨
 جدة ج - ١ : ٢٤١
 جيرون ج - ١ : ١٣٥

ح

الحبشة ج - ٢ : ٥٧
 الحجاز ج - ١ : ٤٠ ، ٢٤٤ ، ج - ٢ : ٥٦ ،
 ١٤١

أ

بطح ج - ٢ : ١١٠ ، ٢٢٧
 بلة ج - ١ : ١٨٢ ، ج - ٢ : ٢٣٢ ،
 ٢٨٢
 بواء ج - ٢ : ٢٧٠
 ج - ١ : ٢٦٦
 ج - ٢ : ١٠٦
 سكتريه ج - ١ : ٢٨٢ ، ج - ٢ : ٦٩
 اف ج - ١ : ٢٦٩
 لدلس ج - ١ : ١٣٢ ، ٢٩٧
 هواز ج - ٢ : ١٠٤

ب

ميمون ج - ٢ : ٥٧
 ب الوراقين ج - ١ : ٣٢٧
 من ج - ١ : ١٦٣
 ية سنجار ج - ٢ : ١٩٦
 مرة ج - ١ : ٢٦ ، ٦٢ ، ٨٣ ، ١٦٨ ،
 ١٨٢ ، ١٩٣ ، ٢٤٧ ، ٢٥٢ ، ٢٧٩ ،
 ٢٨٨ ، ٣٠٩ ، ج - ٢ : ٣٤ ، ٤٣ ،
 ٨٨ ، ١١٧ ، ١٥٥ ، ١٨٤ ، ٢٢٥ ،
 ٢٣٠ ، ٢٤٦ ، ٢٥١ ، ٢٦٧ ، ٢٨٠ ،
 بطحاء تراب ج - ٢ : ٢٣٨
 اد ج - ١ : ٢٣ ، ٢٦ ، ٤٢ ، ٦٣ ، ٩١ ،
 ١٠ ، ١٧٠ ، ٢١٨ ، ٢٤٢ ، ج - ٢ :
 ٤٢ ، ٥٠ ، ٩٦ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٤٥ ،
 ١٧٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٥٧ ، ٢٨٠

حجر ج - ١ : ٣١٩

الحجون ج - ٢ : ٢٠٦

الحضر ج - ٢ : ١٩٦

حلوان ج - ١ : ٢٨٧ ، ج - ٢ : ١٥٥ ، ٢٢٢

الحيرة ج - ١ : ١٥٠ ، ٢٢٩ ، ٢٥٠

خ

خراسان ج - ١ : ١٥٤ ، ٢٨٧ ، ج - ٢ : ٢

٢١ ، ٤٢ ، ٩٦ ، ١٠٧ ، ٢٩٣

الخريبة ج - ١ : ١٥٧

د

دار الروم ببنداد ج - ١ : ٢٤٢ ، ج - ٢ : ٢

٢٥٨

دجلة ج - ١ : ١١٣ ، ج - ٢ : ٢٣٠

دوب أبي خلف ج - ١ : ٢٥ ، ٢٦٩

دوب أحمد الدعقان ج - ١ : ٤٢

دوب الثلج ج - ٢ : ٦

دوب الزعفراني ج - ١ : ٣٢٤

دسم ج - ٢ : ١١٠

دمشق ج - ١ : ٦١ ، ١٥٦ ، ج - ٢ : ٢٨٤

دير الحصيان ج - ١ : ٨٠

دير مار جرجس ج - ٢ : ٢٠٥

دير هرقل ج - ١ : ١٩ ، ١٤٠

ذ

ذمار ج - ١ : ١١٥

ر

راذان ج - ٢ : ١٠٧

الرصافة ج - ١ : ٣٢٣

الرقعة ج - ١ : ٢١

الري ج - ٢ : ١٣٦

ز

زقاق النفلة ج - ١ : ٤٢

زبزم ج - ٢ : ٢١٧

زباله ج - ٢ : ٢٢٢

س

سجن الشام ج - ٢ : ٩٣

السراة ج - ١ : ١٥١

سر من رأى ج - ١ : ١١٣ ، ج - ٢ : ٥٦ ،

١٣١

سقاية سليمان ج - ١ : ١١٩

السقا ج - ١ : ١٠٣

سمرقند ج - ٢ : ٩٦

الساوة ج - ١ : ٢٨

سوق ضرية ج - ١ : ٢٥٢

سوق النخاسين ج - ١ : ١٠٩

ش

الشاطرون ج - ٢ : ١٩٦

الشام ج - ١ : ٣٣ ، ٢٠٦ ، ٢٤٤ ، ٢٨٧ ،

٣١١ ، ٣١٧ ، ج - ٢ : ٦٦ ، ٩٨ ،

١٢٦ ، ١٤١ ، ١٦٢ ، ١٨١ ، ٢١٤

الشراة ج - ١ : ٣٣ ، ٢٤٤

ص

صقلية ج - ١ : ١٦٩

صنعاء ج - ١ : ٢١٢ ، ٢٦٤

صور ج - ١ : ٦١

ض

ضريبة ج - ١ : ٢٣٤

ط

الطائف ج - ١ : ٥٥ ، ٦٢

طبرية الشام ج - ١ : ٩٠ ، ٢ - ٢٤

ع

عبادان ج - ١ : ١٧٦

العراق ج - ١ : ٢٢ ، ٣٥ ، ١٦٣ ، ١٧١ ،

٢٨٤ ، ج - ٢ : ٤٠ ، ٩٦ ، ١٠٤ ،

١٢٦ ، ١٩٧ ، ٢٣٨

العرج ج - ١ : ١٠٣

مرفات ج - ١ : ٩٣ ، ١٩٩

غ

غور البلقاء ج - ١ : ٧٨

الغميصاء ج - ١ : ٣١٥

ف

الفئة ج - ٢ : ١٦٣

ق

القادسية ج - ١ : ١٧١

قبا ج - ٢ : ١٩٤

قرطبة ج - ١ : ٢٩٧

قرن ج - ١ : ٢٨٧

قزوين ج - ١ : ١٢١

قوس ج - ١ : ٢٨٧

ك

الكرخ ج - ٢ : ٩٥ ، ٢٢٠

الكمة ج - ١ : ٢١٣ ، ج - ٢ : ٣٤ ، ٧٥ ،

١٥٣ ، ١٨٦ ، ٢١٧ ، ٢٦٤ ، ٢٧٣

كلوانى ج - ٢ : ٢٣٢

الكناسة ج - ٢ : ١١٢ ، ٢١٩

الكوكة ج - ١ : ٣١ ، ٤٥ ، ١٣٤ ، ٢٠٥ ،

٢٦٣ ، ٢٨٩ ، ج - ٢ : ٣٠ ، ١١٥ ،

١٢٣ ، ٢٨٠ ، ٢٩٢

ل

لبنان ج - ٢ : ٨٩

م

ماء الخرزات ج - ١ : ٩٤

ماوية ج - ١ : ٤٠

محلة ابن أبي قارة من غزاة بمكة ج - ٢ : ١١٠

مصر ج - ١ : ٢٢٣ ، ٦٦ ، ج - ٢ : ١٢٦ ،

١٣٩ ، ١٩٢ ، ١٩٩ ، ٢٩٢

المصيصة ج - ٢ : ١١٦

المدائن ج - ٢ : ٨٨

المدينة ج - ١ : ٥٣ ، ٦٨ ، ١٠٨ ، ١٨٦ ،

٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٣ ، ج - ٢ : ٨ ،

٢١ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٨٢ ، ١٢٥ ، ١٣٢ ، ١٤٦ ،

٢٣٥ ، ٢٥٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٧٧ ،

٢٨٣

مدينة السلام ج - ٢ : ٩٢

المريدي ج - ١ : ٦٢

المزدلفة ج - ١ : ٧٧

المسجد الحرام ج - ١ : ٦٧ ، ج - ٢ : ٢٤٥

مسجد الرضى ج - ١ : ٢٦

مقابر عبد الله بن مالك ج - ١ : ٢٠٠

مكة ج - ١ : ٣٠ ، ٦٧ ، ٨٢ ، ٨٤ ،

٩٢ ، ١٢٨ ، ١٥٩ ، ١٧١ ، ٢٠٤ ،

٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢٤٠ ، ٢٥٠ ، ٢٦٧ ،

٢٧٦ ، ٣٠٩ ، ج - ٢ : ٤٩ ، ٥٢ ، ٨٢ ،

١٣٢ ، ١٣٥ ، ١٤١ ، ٢٠٦ ، ٢٣٤ ،

٢٤٣ ، ٢٥٠

منى ج - ١ : ٦٧ ، ١٩٩ ، ٢١٣ ، ج - ٢ :

٥٣ ، ٧٧ ، ٢٦٣

الموصل ج - ١ : ٢٢٣

ن

النبا ج - ١ : ٣٠٩

نجد ج - ١ : ٣٣ ، ج - ٢ : ٧٨

نجران ج - ١ : ٢١٤ ، ٢٢٨

نهر الدجاج ج - ١ : ٤٢

نيسابور ج - ١ : ٣٨ ، ج - ٢ : ٢٠٧

و

وادي القرى ج - ١ : ٣١٦ ، ٣٢٠

واسط ج - ١ : ٣٠٧ ، ج - ٢ : ٢٣١

ودان ج - ٢ : ٤٩

الوشم ج - ٢ : ١٦٣

ي

الياسرية ج - ١ : ١٧١

اليمامة ج - ١ : ٣٣ ، ٩٦ ، ١٢٢ ،

١٢٨ ، ٣١٨

اليمن ج - ١ : ٨٦ ، ١٠٥ ، ١٨١ ، ٢١٣ ،

٢٢٧ ، ج - ٢ : ٣٨ ، ١٣٠

فهرست الشعر

سأبكي على ما فات . . . الزواهب ج-١:١٤٥	لئن كانت داء ج-١:٩٣
نعب الغراب غراب ج-١:١٤٥	أبكي فراقكم بكاء ج-١:١٤٤
لقد نادى الغراب ج-١:١٤٧	إن في وصل شفائي ج-١:٢٨١
على بعدك القريب ج-١:١٧٢	كم دم للمشا غراء ج-١:٢٨٢
حقاً أقول لقد تعجيب ج-١:١٧٣	أنا والله واثق النساء ج-١:٢٩٠
كتب الناصك كتابا ج-١:١٨٣	شكوت إلى رفيقي دواء ج-٢:١٠٩
ديار التي كنا الجنائب ج-١:٢٠٢	سبحان جبار السماء عناء ج-٢:١١٩
وقفت على ريع أخاطبه ج-١:٢١٠	
أقول وعقبة الكلوب ج-١:٢٣٤	
جس عرقى مصيب ج-١:٢٣٩	
تبدلت قسطاً بالحب ج-١:٢٤٥	
وحديثها كالقطر جديدا ج-١:٢٥٧	
وقالوا لها هذا الخطب ج-١:٢٩٢	
لقد كنت الحب ج-١:٣٠٩	
وإني لتعروني ديب ج-١:٣١٨	
يا أمنا خبرينا بالكذب ج-١:٣١٤	
بزينب ألم قبل القلب ج-٢:٢٧٠، ٨	
كنمت جنوني الحب ج-٢:٢٥٠	
سبق القضاء مذهبني ج-٢:٢٦٠	
أيا دهر ما هذا المحببا ج-٢:٣٠٠	
ولم أر ليل المحصب ج-٢:٣٢٠	
أحب لحبها الكلاب ج-٢:٣٦٠	
قلن من ذا الخطاب ج-٢:٤٠٠	
يا تارك الجسم ذنبي ج-٢:٤٢٠	
لئن كنت لا اشكو كتيب ج-٢:٥٩٠	
يا حبيبي من حبيب ج-٢:٧٢٠	
فإن تضربوا ضارب ج-٢:٧٤٠	
	ب
	مصارع قتل طالب ج-١:٧٠
	مصارع أبناء فأصاها ج-١:٩٠
	قد صنف الناس عطبا ج-١:١٠٠
	ما ذر قرن الشمس لغروب ج-١:٤١٠
	لو كان يدري الكرب ج-١:٦٤٠
	دعوتك يا مولاي الحب ج-١:٧٧٠
	مرغت قلم قريب ج-١:٨٢٠
	خلني العفو مني أغضب ج-١:٨٣٠
	أغرك أن أذنبت ذنوب ج-١:٨٦٠
	برزن فلا ذو اللب مريب ج-١:١٠٦٠
	فارقوني وقد علمت لإياب ج-١:١١٩٠
	ج-٢:١١١
	انظر إلى ما فعل قلب ج-١:١٢٥٠
	لئن تمنوني الحب ج-١:١٢٩٠
	نظرت إليها الحب ج-١:١٤٠٠

توقت عذاباً ج-٢: ٢٨٢
أجارتنا إنا ج-٢: ٢٨٧

ت

وكننت إذا رأيت ج-١: ٥٥
لعمري لقد ج-١: ٨١
لم يبق إلا نفس ج-١: ٩٩، ٩١
لعمرك ما حبي ج-١: ٩٢
هنيئاً مريئاً ج-١: ١٠١
لقد عنيته ج-١: ١٥٨
صبرت على ج-١: ٢٢٥
أيا منشر الموق ج-١: ٢٥٦
يا ابن الوليد ج-١: ٢٨٠
أنا ميت من ج-٢: ٤٠
ألا يا لائي ج-٢: ٥٧
لا عدمت الهوى ج-٢: ٧٤
يا صاحب القبر ج-٢: ٨٨
مرت في سواد ج-٢: ٩١
إن التي عذبت ج-٢: ٢٠٨
كم غادة ج-٢: ٢١٢
كنا كصنين ج-٢: ٢٥٢
يا حيائي ممن ج-٢: ٢٦١
ولقد كنا ج-٢: ٢٨٥
الله بيني وبين ج-٢: ٢٩١

ج

كتاب من دارت ج-١: ٨
أنظر إلى السحر ج-١: ١٤
لا فرج الله ج-٢: ٧٤
وجهك المأمول ج-٢: ٢٢٠
يا بديع الدل ج-٢: ٢٢٠
هل من سبيل إلى خمر ج-٢: ٢٦٧

يا قبلة شهد ج-٢: ٨٤
وعاشق جاءه ج-٢: ٩٥

وفي الجيرة ج-٢: ١٠٢، ١١٦
بان الخليط ج-٢: ١٠٦
وقفنا على قبر ج-٢: ١١١
سقى الله أياماً ج-٢: ١١٨، ٢٤٨
عجبت له إذ زار ج-٢: ١٣٢، ٢٥٠
كنت ولم ج-٢: ١٣٨
يا صاحب القبر ج-٢: ١٤٠
تطاول هذا الليل ج-٢: ١٤٦
سأدعو دعوة ج-٢: ١٥٧
مر بالبين ج-٢: ١٦٥
يسب غراب ج-٢: ١٦٦
يا ليتني كنت ج-٢: ١٦٨
أراك لما بلغت ج-٢: ١٨٠
فلو أن ما بي ج-٢: ١٨٢، ٢٠٣
ألا يا حمام ج-٢: ١٨٣
وقفت على رسم ج-٢: ١٨٧
وقائلة ودمع العين ج-٢: ٢٠٠
أوكيس برحاً ج-٢: ٢٠٤
بنا من جوى ج-٢: ٢١٨، ٢٤٦
من يساجلني ج-٢: ٢٢٧
لعمرك ما ياسين ج-٢: ٢٣٧
أحجاج بيت الله ج-٢: ٢٤٦
فارقتكم وحييت ج-٢: ٢٦٠
أنكرت ذلي ج-٢: ٢٦١
ألا من هذري ج-٢: ٢٧٧
فرج عن القلب ج-٢: ٢٧٩
جد الرحيل ج-٢: ٢٨٠
وقال أناس لو ج-٢: ٢٨١

جعلت من وردتها . . . عضلي ج-١:١٦
 الله يعلم أنني أجد ج-١:٢٢١٩
 أفقر من أوتاره معبود ج-١:٣٥
 ألا أبكي لسبب الكمد ج-١:٤٠
 وفي نفس عائد ج-١:٥٤
 يا لك أروجة كبلي ج-١:٦٥
 ألا رب صوت الجد ج-١:٧٩
 وعاشقان التف الأسود ج-١:٨٥
 جعلت محلة رقادي ج-١:٩٠
 كتبت الهوى يرید ج-١:٩٨
 وإني لأهواها المبردا ج-١:١٠٢
 علاقة حب تجندا ج-١:١٠٢
 كريم قریش أمردا ج-١:١٠٢
 تروي بمجد مشيدا ج-١:١٠٢
 ألا ما للحبيبة صلود ج-١:١١١
 عدائي أن اهودك الحسود ج-١:١١١
 وطالب بدني قود ج-١:١١٤
 لم يلم في الوفاء لهد ج-١:١١٧
 بكيت الصبي جهلا أسعدا ج-١:١١٩
 فإن تمل عنك بالتجلد ج-١:١٢٠
 أخزى الذي الأوهد ج-١:١٢٣
 وقاللة جدد الوجد ج-١:١٢٤
 وسقائي بسقم قد ج-١:١٣٨
 لعمرى لقد يبلي ج-١:١٤٣
 يا زرع دومي سلمي ج-١:١٦٢
 إذا حبست كبلي ج-١:١٦٤
 وكنا كقصي بائة واحد ج-١:١٦٨
 إن إلهي جديد ج-١:١٨٣

قل للإمام الذي حجاج ج-٢:٢٦٧
 ما زلت أطوي هودج ج-٢:٢٧٦

ح

وما الحب إلا الجوانح ج-١:١٣
 مريض بأفناء يبرح ج-١:٢٨
 إذا غير الثاني يبرح ج-١:٣١
 سبحت حين السباحا ج-١:٣٤
 ألمع برق سرى الفصاحي ج-١:٣٨
 حلفت لكيفا أنجح ج-١:٥١
 صرعتنا أخطأ رماح ج-١:٦٠
 ألا ليتني الذرايح ج-١:٨٩
 يا رب كل ولوحه ج-١:٩٤
 رمى الله في صفي بالقوادح ج-١:١٠١
 وقفت على ريع يستفح ج-١:١٢٦
 بحت بوجدي لباحا ج-١:١٥٦
 تباكر أم روح براحا ج-١:٢٣٦
 ألف عام وألف ملحاحا ج-١:٢٤٧
 قالوا غدا العيد الفرح ج-١:٢٥٨
 وهل تبكين ليل النوايح ج-١:٢٨٥
 غراب وطبي تصيح ج-١:٢١٢
 وكان فؤادي خالياً يمزح ج-٢:٥٠
 أحب اللواتي طماح ج-٢:١١٣
 الله يعلم الكاشح ج-٢:١١٦
 على حين يرجح ج-٢:١٨٨
 هل القلب المبرح ج-٢:١٨٩
 صحا القلب أبرح ج-٢:١٨٩
 حلفت لكي أنجح ج-٢:١٩٩
 فلما قضينا ماسح ج-٢:٢١١
 يا خليلي هجرا قريحا ج-٢:٢٤٤

ستندم حين	ج-٢٠٥:١	تجد	ج-٢٠٥:١	ألا ليت شعري	ج-٢:١٠٢:٢١٦	لسميد
إني لما يعتادني	ج-٢٠٥:١	السواد	ج-٢٠٥:١	وحدثني من	ج-٢:١٠٣	شهود
صلاتك نور	ج-٢٠٨:١	عنيد	ج-٢٠٨:١	إني أرق	ج-٢:١٢٠	صعدا
شابت أوالي	ج-٢١٩:١	الوادي	ج-٢١٩:١	يقولون جاهد	ج-٢:١٢٢	أريد
سما نحوي	ج-٢٣٠:١	هجود	ج-٢٣٠:١	إذا وجدت	ج-٢:١٣٠	أبترد
سماك لي قوم	ج-٢٣١:١	تكابد	ج-٢٣١:١	لعمرك ما نفسي	ج-٢:١٥٤	مرثدا
رحل الخليل	ج-٢٣٧:١	حاد	ج-٢٣٧:١	أضحى فؤادك	ج-٢:١٦٨	صبودا
لو يسمعون كما	ج-٢٤٧:١	سجودا	ج-٢٤٧:١	يا دائم الحجر	ج-٢:١٧٧	مزيد
لي سكرتان	ج-٢٤٧:١	وحدي	ج-٢٤٧:١	قلو أن ما ألقى	ج-٢:١٩٨	حديد
إن وصوفي	ج-٢٥٦:١	الكبد	ج-٢٥٦:١	ومترف كالماء	ج-٢:٢١١	كالحلبد
حيبي لا تعجل	ج-٢٦٦:١	جهد	ج-٢٦٦:١	غداً يكثر الباكون	ج-٢:٢١٦	بعدا
هد ركني	ج-٢٦٦:١	شديدا	ج-٢٦٦:١	تمر يباني	ج-٢:٢٣٥	جهد
حجلج أنت	ج-٢٨٥:١	الصمد	ج-٢٨٥:١	عليك بتقوى الله	ج-٢:٢٣٦	موحد
لعل الذي يبلو	ج-٢٨٨:١	المهد	ج-٢٨٨:١	منع الزيارة	ج-٢:٢٣٦	فتمتدي
فدرت ولم	ج-٢٩١:١	مهذا	ج-٢٩١:١	أقول ولما تجز	ج-٢:٢٤٢	أمجدا
ألا ليت	ج-٢٩٦:١	أبعد	ج-٢٩٦:١	كلانا سواء في	ج-٢:٢٤٥	تجلد
أيا بارقي	ج-٣١٠:١	عميد	ج-٣١٠:١	روحان لي	ج-٢:٢٦٠	بلد
جنون وعشق	ج-٣٢٤:١	حد	ج-٣٢٤:١	والله لا غنت	ج-٢:٢٦٤:٢٧٤	أبدج
كتبت عل	ج-٥:٢	سبدا	ج-٥:٢	أحب التي أهوى	ج-٢:٢٦٥	أبدي
ألا ما للمليحة	ج-٢٦:٢	صنود	ج-٢٦:٢	أيسركم أني	ج-٢:٢٧٥	ودي
إننا إلى الله	ج-٤٠:٢	القودا	ج-٤٠:٢	صدي الفؤاد	ج-٢:٢٧٧	الأقصد
ومنكرة ما بي	ج-٤٦:٢	تسهادي	ج-٤٦:٢	تطاول كتباني	ج-٢:٢٧٨	الوجد
تركت قلائص	ج-٥٨:٢	للمهود	ج-٥٨:٢	وإني لا أخونك	ج-٢:٢٩٧	عهودي
أيا غالداً	ج-٧١:٢	سميد	ج-٧١:٢	ألا طاب أيها المخزون	ج-٢:٢٩٧	ودادي
ألا حبذا نجد	ج-٧٨:٢	المهد	ج-٧٨:٢	أتميزون بالود	ج-٢:٢٨٣	بالود
شريت بكش	ج-٧٩:٢	تالد	ج-٧٩:٢	ألا ليت شعري	ج-٢:٢٨٩	أعهد
لكل حديث	ج-٨٢:٢	شيد	ج-٨٢:٢			
رددت قلائص	ج-٩٠:٢	للمهود	ج-٩٠:٢			
ذكرت عشية	ج-٩١:٢	جديد	ج-٩١:٢			
مؤرق في سبده	ج-٩٣:٢	كمد	ج-٩٣:٢			

ر

كتاب جمعنا به	ج-١:١٠	صبرا
رعى الله من هام	ج-١:٢٩	أطير

أما والذي أبكى . . . الأمر ج-١:١٤٤	أقصر إن شائي . . . الإكثار ج-١:٣٨
ج-٢:١٣	يا من رمى قلبي . . . أدر ج-١:٤٣
سأفني بك الأيام . . . الدهر ج-١:١٤٥	تتمتع من شميم . . . صرار ج-١:٤٤
وما كنت أخشى . . . صفرا ج-١:١٤٨	ولا شيء بعد اليوم . . . قفرا ج-١:٤٤
قال الطبيب . . . مسحور ج-١:١٥٥	لن يلبث القرناء . . . نهار ج-١:٤٤
كم قد ظفرت . . . الحذر ج-١:١٥٩	الحب أول ما يكون . . . الأقدار ج-١:٥٣
إلى كم يكون . . . الهجرا ج-١:١٦٧	يا من شكا . . . تذكار ج-١:٥٤
سيسليك عما فات . . . أواخره ج-١:١٧٠	ينظر في عمري . . . عمري ج-١:٦١
ألا فاسلني . . . القطر ج-١:٢١١	عجوبة سمعت . . . السحر ج-١:٧٩
ج-٢:١٨٨	استبقني إلى الصباح . . . منكسر ج-١:٨٠
يا من بمقلته . . . الأمر ج-١:٢١٦	عفا الله عن ليل . . . تجور ج-١:٨٣
سلبت عظامي . . . تحصر ج-١:٢٣٦	إذا نحن خفنا . . . شزرا ج-١:٩١
دواعي السقم . . . سروري ج-١:٢٣٩	إذا قبل الإنسان . . . أجرا ج-١:٩٥
وذى شجن . . . قطره ج-١:٢٤٠	لمى الله يوم البين . . . بثاره ج-١:٩٩
قالت وأبشتها . . . فاستر ج-	عدتني العوادي . . . فيهجر ج-١:١٠٠
ج-٢:١٠٠	لا تطلبوا بدم . . . هدر ج-١:١١٠
خليلي عوجا . . . اللشر ج-١:٢٥٤	صلود وإعراض . . . العذافر ج-١:١١٦
وكان حلو حديثها . . . زهرا ج-١:٢٥٨	عل غير ما شر . . . العواهر ج-١:١١٦
لتبك عليه . . . المتحدر ج-١:٢٨٧	جمالك يا زرع . . . النواظر ج-١:١١٦
كان فتى الفتيان . . . بالكراكر ج-١:٢٨٧	فإن يك مما . . . القصائر ج-١:١١٦
سأحفظ غنائاً . . . نحشر ج-١:٢٩٠	كذلك فكن . . . طاهر ج-١:١١٦
أتصبر عن سملى . . . جذير ج-١:٢٩٦	حياء كما لا تعصياه . . . المعابر ج-١:١١٦
رويدك يا قمري . . . مضمر ج-١:٣٠٩	إذا رقد النيام . . . المستنير ج-١:١٢٣
وكان حبي . . . الهجر ج-١:٣١٥	تخيل لي . . . سرير ج-١:١٢٣
فإن يقتلوني . . . الصدر ج-١:٣١٦	ولما رأى شوقي . . . الهجر ج-١:١٢٤
ونحن بكينا . . . باليسر ج-١:٣١٦	مساكين أهل العشق . . . المقابر ج-١:١٣٠
من لمح حب أحب . . . كبره ج-١:٣٢٢	هيا رب . . . الصدرا ج-١:١٣٣
أحقاً عباد الله . . . الغبر ج-١:٣٢٥	جرت على عهدنا . . . أمور ج-١:١٤٢
سلبت عظامي . . . تتكسر ج-٢:٦	علق نفيس . . . القدر ج-١:١٤٢
وقد مات قبلي . . . آخره ج-٢:١١	ألا يا غراب . . . جذير ج-١:١٤٤

وكننت متى أرسلت . . . المناظر ج-٢:١٩٤	في القلب مني نار . . . شتار ج-٢:١٤
مل الوصال . . . صبري ج-٢:١٩٥	لا تجعلني والأمثال . . . بالنار ج-٢:١٦
ظهر الهوى مني . . . فيظهر ج-٢:٢٠٣	هذا وإن أصبح . . . اليسار ج-٢:١٦
قمر نام في قمر . . . سكر ج-٢:٢٠٦	ألا رب مشغوف . . . النحر ج-٢:١٨
لقد كنت حسب . . . غرور ج-٢:٢١٥	أخلو بذكرك . . . سرورا ج-٢:٢٦
أيها المستحل . . . صبري ج-٢:٢٢٤	حر هجر . . . المنر ج-٢:٣٦
بينما يذكرني . . . الأغر ج-٢:٢٢٧	وكيف ترجي وصل . . . حاسر ج-٢:٤٧
أمرت بتقوى الله . . . الصبر ج-٢:٢٣٦	وداع دعا إذ . . . يدري ج-٢:٢٢٧، ٥٣، ٥٢
كفر يمينك . . . مأجور ج-٢:٢٣٧	أدر المخدة . . . الإزارا ج-٢:٦٠
وقائلة صل . . . كثير ج-٢:٢٤١	طرقت والظلام . . . وعرا ج-٢:٦٤
قد حان منك . . . أصرار ج-٢:٢٤٢	فلولا أن يقال . . . الصفار ج-٢:٨١
أحبك يا صبر . . . الفير ج-٢:٢٤٩	لولا الحياء طاجني . . . يزار ج-٢:٨٣
وشادن من بني . . . اشتهرا ج-٢:٢٥٥	شدة الشوق . . . ترى ج-٢:٨٩
عفيف حلیم . . . بسرا ج-٢:٢٧٤	لم يخف سعي . . . وطري ج-٢:٩٦
يا فارغ القلب . . . وطري ج-٢:٢٧٨	يل . . . لصبور ج-٢:١٠٠
بنفسي من يدموه . . . الحشر ج-٢:٢٨٣	لقد كنت حسب . . . غرور ج-٢:١٥١
وكيف ترجي وصل . . . حاسر ج-٢:٢٨٦	ألا أيها الليث . . . الشرا ج-٢:١٠٥
فهمت الذي . . . أمري ج-٢:٢٩٥	يسألني من هاتي . . . الخبر ج-٢:١٠٨
	يسألني غداة البين . . . نخري ج-٢:١٣٩
	نعب الغراب بما . . . للقدرد ج-٢:١٤٤
	إذا رمت عنها . . . المقابر ج-٢:١٤٧
	سيبقى لها في . . . السرائر ج-٢:١٤٧
	قوم إذا حاربوا . . . بأطهار ج-٢:١٥٧
	وذني شجن . . . قطره ج-٢:١٥٩
	أيها الراكب . . . الأوطارا ج-٢:١٦٠
	ألا حبذا سفرى . . . الحمرا ج-٢:١٦٩
	لا يقبل الله . . . مهجور ج-٢:١٧٧، ١٧٨
	لو كان من بشر . . . القمر ج-٢:١٨٠
	هنيئاً لك المال . . . التذكر ج-٢:١٨٤
	فلولا تعود الدهر . . . فاصبري ج-٢:١٨٥

ز

قل للظباء . . . جائز ج-١:١٠٤
للي ودنا . . . يجازي ج-١:١٠٨
ج-٢:٢٨٣
وحديثها السحر . . . المتحرز ج-١:٢٥٨

س

تنجد واستشرى . . . التنفس ج-١:٦٨
إني إذا لم أجد . . . ملتصبي ج-١:٨٢
سلي حالداقي . . . الناسا ج-١:٩٨
يا بغية أهدت . . . الدهارس ج-١:١١٧

ط

تمنيت القيامة . . . الصراط ج-٢:٧٢

ع

مصارع من جارت . . صرعى ج-١:٧
مصارع أبناء . . . تجرعا ج-١:٨
لا تعذليه يسمه ج-١:٢٣
أظن هوى الخود . . . صنع ج-١:٢٩
ألا ليت شعري . . . فراجع ج-١:٣٣
ألا ليت شعري . . . يصنع ج-١:٤٩
أرائحة حجاج . . . مهيج ج-١:٩٣
فلا تحسبي أنني . . . أفتع ج-١:١٢١
عشية ما لي حيلة . . . مولع ج-١:١٤٤
ألا يا غراب البين . . . واقع ج-

ج-٢:١١٧:١٦٠
ألا ليت أن يصنع ج-١:١٥٨
ضعفت عن التسليم . . . تدمع ج-١:١٦٠
أستودع الله مطلعه ج-١:١٧٠
تفرق أنواع أربع ج-١:١٩٩
الحب أول ما يكون . . . صرع ج-١:٢٢٦
ولما قضينا غصة . . . المدايع ج-١:٢٩٥
ولما تلاقينا جرت . . . بالأصابع ج-٢:١٩
إن هواءك الذي مطيما ج-٢:٢٤
نهارى نهار الناس . . . المضاجع ج-٢:٢٨٦
نأت دار من تهوى . . . جازع ج-٢:٥٤
قلبان في خاتم قطعاً ج-٢:٧٢
أهكي من الخوف . . . الخزع ج-٢:٧٧
وأعجيني يا عز أربع ج-٢:٨١
لئن نزهت دار جميع ج-٢:٩٠

جلس الزمان أمز . . . الخلس ج-١:١٤١
ذهب الزمان بالنس . . . مؤنس ج-١:١٤٢
أأنت الذي نفوس ج-١:١٧٥
وجاؤوا إليه النكس ج-١:١٩٩
إن الحرام الناس ج-٢:٥٥
دع عنك هذا الذي . . . القاسي ج-٢:٥٥
ما ضر من وسواس ج-٢:٦١
قد طلعت شمس بالأنس ج-٢:١٦٦
رب صهباء من خندريس ج-٢:٢٠٥
يا أحسن الناس پاس ج-٢:٢٢١
هلم نمتع الذي الراس ج-٢:٢٢١
وبالعروة البيضاء . . . سانس ج-٢:٢٥٥
إني جعلت همومي . . . قرطاسي ج-٢:٢٧٩

ش

سقي قبل رش ج-١:٢٦٩
أسلمني في الهوى . . . الرشا ج-١:٢٩٧
إن سلطان حبه . . . الرشا ج-١:٣٠٦
وما أدري إذا حيش ج-١:٣١٤
دمعي بمكتوم الحشا ج-٢:١٧٦

ص

وذكرني من لا . . . قانص ج-١:٢٥١

ض

رضيت بحكم الله . . . مضى ج-١:٣٩
من كان من أمهاتي . . . مقبوضاً ج-١:٣١٧
وشادن سهامه تنفضى ج-٢:١٦١
واحسرتي على القضا ج-٢:١٥٩
وابشراء من لوعة . . . تنفضى ج-٢:٢٤٠

لساني كتوم ج-١١٣:٢	قد أردناك ج-١:٢٣٤
قالت وقد نالها ج-١١٤:٢	إن الكريمين ج-١:٢٦٦
ما أحسنت سلمى ج-١٢٠:٢	كل محبوب ج-٢:٤٥
وقربن أسباب ج-١٣٣:٢	يا من فؤادي ج-٢:٥١
أو الحب مزاح ج-١٦٧:٢	حملت جبال ج-٢:٥٨
وفي وجهه شافع ج-١٨٣:٢	يباعدني عن قربه ج-٢:١٠٩
تعزيت عن أوفى ج-١٩٠:٢	أراني متحت ج-٢:١٤٤
وقد حال هم ج-١٩١:٢	رفت إلي بعين ج-٢:١٦٠
تواصلنا على الأيام ج-١٩٤:٢	سمعت الحمام ج-٢:١٩٠
ما وجد علوي ج-٢:٢٠٢	أيها الزاني ج-٢:١٩٩
ولما رأيت البين ج-٢:٢١٨	قد أردناك ج-٢:٢٠٠
يا سادتي هذه ج-٢:٢١٩	فإن تلك قد قتلت ج-٢:٢٤٧
ليس لي شافع ج-٢:٢٩٢	فما سرت ج-٢:٢٦٢
لا وحيلك لا ج-٢:٢٩٣	ما بلديد الموت ج-٢:٢٨٤
ابين ج-٢:٢٩٣	لو كان غيرك ج-٢:٢٨٩

ق

هذا كتاب ج-١:٦
مصارع الماشقين ج-١:٦
كتاب مصارع ج-١:٨
مصارع أنوام ج-١:٩
يا خليلي اكشفنا ج-١:٢٦
اليوم ثاب لي ج-١:٢٧
ويح نفسي ج-١:٣٦
ليبيكني اليوم ج-١:٤٠
أأفشي إليكم ج-١:٥٩
لا شيء أحسن ج-١:٦٤
الحمد لله على ما قضى ج-١:٦٤
يقول غداً ج-١:٩٠
مطلب القلب ج-١:٩٩

ف

مصارع قتل ج-١:١٠
يراك القواد بعين ج-١:٣٦
دعت فوق أفصان ج-١:٤٤
ما وصل عزة ج-١:٨٨
إقرا السلام على ج-١:١٠١
يا نظرة ساقط ج-١:١١٠
سقم أوى ج-١:١٣٨
تلبين مرمى ج-١:٢٠٤
وجدي يجل ج-١:٢١٦
إقرا السلام على زهر ج-١:٢١٧
ولما رأيت الحج ج-١:٢١٨
ج-٢:٢٥٧
أيها الرامي ج-١:٢٣٣

عندي جواب . . . مشتاق ج-٢: ١١٩،	نوب الزمان . . . فراق ج-١: ١١٣
٢١٤	يا شوق إلفين . . . فاعتنقا ج-١: ١١٤
وحق تبسم . . . الفراق ج-٢: ١٧٨	إلو شهدت . . . الآماق ج-١: ١٢٧
من لقلب يحول . . . متاق ج-٢: ١٨٢، ٢٠٤	مررت بقبر . . . الشقائق ج-١: ١٣٠،
أخالد قد والله . . . يسارق ج-٢: ١٩٧	٣٠١
ولو مضى الكل . . . بقي ج-٢: ٢٢٢	لما وردنا . . . الرفاق ج-١: ١٧١
فماذا عسى . . . عاشق ج-٢: ٢٤٤	عين فأكبي . . . المآقي ج-١: ٢٠٠
طلبني إذا لاح . . . طرقة ج-٢: ٢٤٧	شوق أضمر . . . الآماق ج-١: ٢٠١
أحببت من أجله . . . ممشوق ج-٢: ٢٤٨	ألا هل لمن أضناه . . . درياق ج-١: ٢٠٦
لا خير في من . . . تصديق ج-٢: ٢٦٥	يا لطف قلبي . . . فرقا ج-١: ٢١٥
إن الرجال أولو . . . ممدوق ج-٢: ٢٨٩	قد قلت . . . الآماقي ج-١: ٢٣٧
أفنى من غرامك . . . منطلق ج-٢: ٢٩٨	أيها النادب قوماً . . . طبقا ج-١: ٢٤٨

ك

يا رهب لم يبق . . . أسقيك ج-١: ٦٨	إن سجمت . . . دافق ج-١: ٢٩٥
أعاد من حبك . . . أشراكي ج-١: ١٤٧	ألق لي التنوين . . . إلحاقه ج-١: ٣٠١
إذا كنت من . . . تبكي ج-١: ١٤٨	أريتك إن طالبتكم . . . الخرافق ج-١: ٣١٥
سيوردي التذكار . . . بتارك ج-١: ٢٢٤	أرى لك أسباباً . . . زاهق ج-١: ٣١٦
أنا في عافية . . . إليك ج-١: ٢٤٣،	لقد طرقت . . . لطروق ج-١: ٣٢٦
ج-٢: ١٥٩	ولما التقينا . . . عناقا ج-٢: ١٩
قفني يا أمام . . . لك ج-١: ٢٥٢	أيا شبه ليل . . . صديق ج-٢: ٦٢
أحبك حبين . . . لذاكا ج-١: ٢٧٤	أنلحي محباً . . . موثقاً ج-٢: ٦٣
أكني بغيرك . . . أعاديك ج-٢: ١٦١	هلمي الحدود . . . يثق ج-٢: ٦٩
سلوا مالك . . . الفوارك ج-٢: ١٨٥	كنى بصب . . . حنق ج-٢: ٧٢
لا تجرد علي سيفاً . . . ناظرিকা ج-٢: ٢٠٧	طرقت بعد هجة . . . يتوقى ج-٢: ٧٣
إن الذين بخير . . . أنهاكا ج-٢: ٢٢٥	يقولون ليل . . . صديق ج-٢: ٨٦
ليت ما أصبح . . . بقلبك ج-٢: ٢٢٩	قالوا وشيك فراق . . . تلاق ج-٢: ١٠٤
سألت ربي . . . يياليكا ج-٢: ٢٣٧	يا ابن داود . . . الأحداق ج-٢: ١١٩،

ل

- كتاب تضمن أخبار . . . العذلا ج-١: ٨
لما أناخوا . . . الإبل ج-١: ٢٢٠
جاور خليلك . . . ناله ج-١: ٢٨
أديرا علي . . . ذلي ج-١: ٣٧
هل الميش إلا . . . النجل ج-١: ٣٨
نقل فؤادك حيث . . . الأول ج-١: ٤٣
مر بالحبيب . . . يحله ج-١: ٤٣
ارجع إليه وقل . . . أهله ج-١: ٤٣
يا سيدي عبدك . . . تفعله ج-١: ٤٨
يقول رجال . . . بخليل ج-١: ٥٠
عش فحيبك . . . واصل ج-١: ٦٢
قد حاز قلبي . . . أتركه ج-١: ٦٣
تفاحة تأكل تفاحة . . . تؤكل ج-١: ٦٥
كفي ملامك . . . حملا ج-١: ٦٥
بين باب ابرزوا . . . قتل ج-١: ٧١
إذا وصلتنا . . . أول ج-١: ٨٨
إن في الجيرة . . . سلوا ج-١: ٨٩
قطعتهم سلكى . . . نابل ج-١: ٩٥
وإن حديثاً منك . . . مطافل ج-١: ٩٥
كفيت أخي . . . أحمل ج-١: ٩٨
سباك من هاشم . . . سبيل ج-١: ١٠٦
٢٩٣
ما مر في صحن . . . قتيل ج-١: ١٠٧
ولقد ذكرتكَ . . . مغلول ج-١: ١٠٨
إني وما نحرنا . . . العقل ج-١: ١٢٢
إن الذي سلك . . . أطول ج-١: ١٢٢
بان الخليلط . . . تسهل ج-١: ١٣٠
أخاف بأن تجزي . . . وائل ج-١: ١٣٢
عيني لعينك . . . مرسل ج-١: ١٣٨
دعة كاللؤلؤ . . . الأسيل ج-١: ١٤٩
كم قد خلوت . . . بمقولي ج-١: ١٥٩
رأيت الهوى . . . القتل ج-١: ١٦٤
ونفس محب الله . . . عليل ج-١: ١٧٦
ما ليالي وما لي . . . مالي ج-١: ٢٠٦
آل ليل . . . نزلا ج-١: ٢١٧
ولما أبي إلا جصاحاً . . . أهل ج-١: ٢٢٥
يا صاحبي تلبثا . . . تفعل ج-١: ٢٢٩
ولقد قال طيبتي . . . آل ج-١: ٢٣٤
فوا عجباً للناس . . . قبلي ج-١: ٢٣٥
بيت ويفضي . . . القبايل ج-١: ٢٣٥
فما وجد مغلوب . . . كبول ج-١: ٢٣٦
ومستحقات ليس . . . الشكل ج-١: ٢٥٣
يا مؤنس الأبرار . . . الزوال ج-١: ٢٧٤
وذني حاجة . . . سبيل ج-١: ٢٨٦
أيا أثلاث القناع . . . طويل ج-١: ٢٩٤
اسلم يا راحة العليل . . . النحيل ج-١: ٣٠٠
أسألت أي الدمع . . . ظليل ج-١: ٣٠٢
صدع النمي . . . قفول ج-١: ٣١١
فراء فرعاء . . . الرجل ج-٢: ١٠
قالوا الطعان . . . نزل ج-٢: ١٠
ربع البيل . . . طويل ج-٢: ١٠
لو كنت أعلم . . . أفعل ج-٢: ١١
معاوي يا ذا الحلم . . . البطل ج-٢: ١٣
زعموا أن من . . . يقتل ج-٢: ٢٥
أتيت لما ملكك . . . للحيل ج-٢: ٣١
إني لأجلس في النادي . . . الغول ج-٢: ٣٣
فؤادي أسير . . . تطول ج-٢: ٤٣
أظن هراها . . . أهل ج-٢: ٤٨
يا غشن لو بطل . . . البطل ج-٢: ٥٦

بكر النعمي	ج-٢: ٥٩	إن جهد البلاء	ج-٢: ٢٦٦
وقد رابني	ج-٢: ٦٠	أظن هوأما	ج-٢: ٢٨٦
لا تحسبوا أني	ج-٢: ٦١	أقبل إلينا وعجل	ج-٢: ٢٩٠
بين الخطيم	ج-٢: ٧٩	ألا أبلغا عني	ج-٢: ٢٩٦
كم لا تزال	ج-٢: ٨٥	فديتك هل إلى	ج-٢: ٢٩٦
وصلت فلما	ج-٢: ٨٦	ألا يا أيها	ج-٢: ٢٩٦

م

إنما هيح البلاء	ج-٢: ٩٣	كتاب مصارع	ج-١: ٩
ما بال مية	ج-٢: ١٠٥	عائبوه اليوم	ج-١: ١٨
خليلي عوجا	ج-٢: ١١٢	ألا إن هنأ	ج-١: ٢١
ما فرق الأحباب	ج-٢: ١١٥	قالت وقد قوضت	ج-١: ٢٥
خليلي فيما عشتما	ج-٢: ١٣٣	صغيرين رضى	ج-١: ٣٠
وحوراء غدت	ج-٢: ١٤٥	شييعتهم من حيث	ج-١: ٤٩
سأكم ما ألقاه	ج-٢: ١٤٥	أفألتني هند	ج-١: ٥٢
صرت ملذي جملاً	ج-٢: ١٥٣	ألا أيها الزاعم	ج-١: ٦٤
فيا حسنها إذ	ج-٢: ١٥٧	أيها الراحلون	ج-١: ٦٥
ودع أمانة حان	ج-٢: ١٦٣	وأشعث غره	ج-١: ٢٧٨، ٢٧٥
قد بكى العاذل لي	ج-٢: ١٨٠	عشت مستهتراً	ج-١: ٧٨
هي الشفاء لدائي	ج-٢: ١٩٠	تشكل في الشكل	ج-١: ٨٠
وما ذرفت	ج-٢: ١٩١	ألم يأن للهجران	ج-١: ١٠٩
أريد لأنسى	ج-٢: ١٩٢	بنفسي يا ذرع	ج-١: ١١٧
إذا تذكرت أياماً	ج-٢: ٢١٠	يا ذا الذي	ج-١: ١٢٨
خليلي عوجا	ج-٢: ٢١٩	وماذا عليهم لو	ج-١: ١٣٢
ابتعت خوداً	ج-٢: ٢٢٣	عرفت بعرف	ج-١: ١٣٢
أشكو غليل فؤاد	ج-٢: ٢٢٨	دواء من أقصده	ج-١: ١٣٨
إلهي إني قد بليت	ج-٢: ٢٤٠	يوم سبت	ج-١: ١٤٩
راح صحبي	ج-٢: ٢٤٤	كعنت الهوى	ج-١: ١٥٣
خل فيض الدمع	ج-٢: ٢٤٦	أسهرت ليل	ج-١: ١٥٣
نقول لي عمرة	ج-٢: ٢٤٩		

أنت في حل	ج-١: ١٥٤	الله يا سلام	ج-٢: ٥٣
إن أكن عاشقاً	ج-١: ١٥٩	ألا يا غزال	ج-٢: ٦٥
ج-٢: ٢٦٦		أرحل عن	ج-٢: ٦٧
زموا المطايا	ج-١: ١٦٣	سماجة بمحب	ج-٢: ٧٢
من حب سيدة	ج-١: ١٨٢	أنا إن مت	ج-٢: ٧٢
ليس عيش إلا	ج-١: ٢٣٢	لا تنكرن تذلي	ج-٢: ٧٢
وقصيرة الأيام	ج-١: ٢٥٢	عجبت لعروة	ج-٢: ٧٦
لعمرى يا سعدى	ج-١: ٢٦٥	سرت الهموم	ج-٢: ٨٠
متيم قد براه	ج-١: ٢٦٨	طرقتك صائدة	ج-٢: ٨٠
يا رئيس الهوى	ج-١: ٢٨٠	بنفسي من تجنيه	ج-٢: ٨٢
قفي أخبرك	ج-١: ٢٨٨	وما زال يشكو	ج-٢: ٨٧
ألا مسعف	ج-١: ٣١٠	لي فؤاد مستهام	ج-٢: ٩٣
الحب لو قطعني	ج-١: ٣١٢	ألا يا سنا برق	ج-٢: ١٠٠
ألا أيها الركب	ج-١: ٣٢٠	يقولون ما تهواك	ج-٢: ١٠٣
كعبت الهوى	ج-١: ٣٢١	أيا قبر ليل	ج-٢: ١٠٧
فقلت لها إني	ج-٢: ٧	لم يطل ليلى	ج-٢: ١١٧
فويحك يا ملاح	ج-٢: ١٨	لبثوا ثلاث منى	ج-٢: ١٢٤
إن غرامي يا	ج-٢: ٢٨	حب الحجازية	ج-٢: ١٢٤
فلو كنت	ج-٢: ٢٩	أكرر في روض	ج-٢: ١٣٨
فألت الذي	ج-٢: ٣٠	رحلوا وكلهم	ج-٢: ١٣٩
فتنتني أم غشف	ج-٢: ٣٢	أيا نخلي وادي	ج-٢: ١٥٥
يا راحلين عن الفضا	ج-٢: ٣٢	تداركت من خطي	ج-٢: ١٦٠
يا ساكني البلد	ج-٢: ٣٦	بيض غرائر	ج-٢: ١٧٧
عرضت لي لمياه	ج-٢: ٣٧	ج-٢: ٢١٧	
إلى الله أشكو	ج-٢: ٣٨	وقائلة وقد نظرت	ج-٢: ١٧٨
وشرب هوى	ج-٢: ٣٩	إذا قلت إني	ج-٢: ١٩٢
عجبت أم خالد	ج-٢: ٤٣	ما بال طيفك	ج-٢: ٢٠١
بعثت خادمها	ج-٢: ٤٨	أيها الحى فاسلموا	ج-٢: ٢٠٩
أيا صاحب الخيمات	ج-٢: ٤٩	أنزه في روض	ج-٢: ٢٢٢
جلست لها كيما	ج-٢: ٥١	لقد وهبني	ج-٢: ٢٤٣

- ألا حي شخصي . . . مبتهاهما ج-٢:٢٥١
 شغلني بها ولم ترع . . . يلوم ج-٢:٢٦٢
 ما إن دعائي . . . الكرم ج-٢:٢٦٣
 أتهدج من تحب . . . ظلوم ج-٢:٢٦٤
 إن غشت اللفاء . . . غرام ج-٢:٢٦٨
 تجنبك البلا . . . الغوم ج-٢:٢٧١
 تعساً لمن لغير ذنب . . . تزعم ج-٢:٢٩٤
 ولما لم أجد . . . الغراما ج-٢:٢٩٨
- ن**
- كتاب جمعت به . . . العاشقينا ج-١:٩
 كتاب قسمن . . . العاشقينا ج-١:١٠
 ما لهم أنذكروا . . . الفصون ج-١:١٤
 كأن قطاة . . . الخلفقان ج-١:٣٠
 ج-٢:١١٨
 كفى بالليالي . . . القرائن ج-١:٤٥
 يا راعي الضأن . . . الضان ج-١:٤٥
 يا وارث الأرض . . . الداني ج-١:٤٧
 والله يا طرفي . . . الحزن ج-١:٦٤
 وليل في جوانبه . . . غيهباني ج-١:٨٧
 على الله من . . . متين ج-١:٨٩
 إن الميون التي . . . قتلافا ج-١:٩٦
 ج-٢:٨٣، ٦١
 غيظن من هراتهن . . . لقينا ج-١:١٠٢
 يا رحمتا للعاشقينا . . . معينا ج-١:١١٣
 أئت التي غرقتني . . . تعلمينا ج-١:١١٤
 طيبني داويهما . . . باطنا ج-١:١٢١
 ٢٣٩
 قالت جنتت . . . بالمجانين ج-١:١٢٦
 ج-٢:١٨١
- وأعرضت اليامة . . . مصلتيها ج-١:١٢٩
 صاح حي الإله . . . جيرون ج-١:١٣٦
 أشاقتك والليل . . . بان ج-١:١٤٣
 وأخي لوعة . . . الحفنا ج-١:١٥٠
 قالوا خراسان . . . خراسانا ج-١:١٥٤
 نعم المحبة . . . إحسان ج-١:١٦١
 أرى أم صخر . . . مكاني ج-١:١٦١
 وبدا له من بعد . . . لمعنا ج-١:١٧٠، ٢٤٤
 تعود سهر الليل . . . خمران ج-١:١٧٤
 من التي صاغها . . . نسرين ج-١:١٨١
 زهد الزاهدون . . . البطونا ج-١:١٨٢
 أي كل يوم . . . غرقان ج-١:٢٠٣
 يا جفوناً سواهما . . . جفون ج-١:٢٠٣
 ما للتصبر ما أهلاه . . . إحسانا ج-١:٢١٥
 صارمته فتواصلت . . . أجفانه ج-١:٢٣٢
 بالحزن هاجت . . . غزلانه ج-١:٢٣٣
 أيما سبب اللومع . . . المستكين ج-١:٢٣٥
 أعمرو هلام . . . فعدبني ج-١:٢٤٠
 من عاشق فاء . . . اللسان ج-١:٢٤٢
 ج-٢:١٧٠
 ويح المحبين . . . بالمحبينا ج-١:٢٤٨
 ليت شعري . . . المحزون ج-١:٢٥٠
 لو أن أشد الناس . . . يلتقيان ج-١:٢٦٥
 ماذا صنعت وماذا . . . غسان ج-١:٢٩١
 وعينان ما أوفيت . . . تكفان ج-١:٣١٧
 جعلت لمراف . . . شقياني ج-١:٣١٩
 هوى ناقي . . . لمخطفان ج-١:٣٢٢
 أرى كل معشوقين . . . يفتيطان ج-٢:١٢
 ركبت أمراً . . . زان ج-٢:١٥
 لا تحنن أمير . . . إحسان ج-٢:١٥

كان رقيقاً ج-٢: ١٩٥
 وأرى الموت ج-٢: ١٩٦
 هيجتي إل الحجون ج-٢: ٢٠٦
 يا زائري ج-٢: ٢٠٧
 ماذا تقولين ج-٢: ٢٠٧
 صد عني إذ وآني ج-٢: ٢١٢
 ضعف المسكين ج-٢: ٢١٣
 عزة الحب ج-٢: ٢١٣
 وذات دل ج-٢: ٢٢٦
 شكونا إل أحبائنا ج-٢: ٢٣٤
 إني وإن عرضت ج-٢: ٢٥٢
 جسمي معي ج-٢: ٢٦٠
 زعم الرسول ج-٢: ٢٦٥

٥

كتاب صرعى ج-١: ٧
 مصارع العشاق ج-١: ٧
 مصارع اللابسين ج-١: ٨
 كتاب مصارع ج-١: ٩
 والحرس في المراء ج-١: ٢٤
 أطأ التراب ج-١: ٢٧
 يا طلعة طلع ج-١: ٧٠
 لو كنت تشفق ج-١: ٧٠
 أنا الزاغ ج-١: ٨٥
 أنا الزاغ ج-١: ٨٦
 وكنت إذا ما جئت ج-١: ١٠٣
 لا تلوما فلان ج-١: ١٠٥
 قلت له رد ج-١: ١١٢
 وضاحك من بكائي ج-١: ١١٥
 وفيت لابن مالك ج-١: ١١٨

ألا ليت شعري ج-٢: ١٧
 من كان ذا شجن ج-٢: ٤٢
 كلانا مظهر ج-٢: ٤٧
 ٢٨٦
 فليس لي في سواك ج-٢: ٥٠
 العار في مدة الدنيا ج-٢: ٥٥
 اذهبي في كلامه ج-٢: ٦٣
 حتى متى يا قرة ج-٢: ٦٧
 أنمطى مني ج-٢: ٦٨
 يا منزل النيث ج-٢: ٦٩
 أحببت من يهواني ج-٢: ٧٢
 ما أنصفوا ج-٢: ٧٢
 غنيت بمشيتها ج-٢: ٧٣
 الحب أسقمي ج-٢: ٧٤
 كأن روحي إذا ج-٢: ٧٤
 ألا يا من لعين ج-٢: ٧٥
 فلا تسألني فيم ج-٢: ٨٨
 وصف الطيب ج-٢: ٩٤
 كنا على ظهرها ج-٢: ١٠٦
 أذات الطوق ج-٢: ١١٤
 حصص الصدود ج-٢: ١١٦
 دون باب الجسر ج-٢: ١٢٢
 يا حبيب ما شائي ج-٢: ١٢٣
 وهما قالتا لو ج-٢: ١٣٤
 خليلي قد رزت ج-٢: ١٤١
 أسعداني يا نخلتي ج-٢: ١٥٦
 إن الزمان سقانا ج-٢: ١٥٨
 وما زلت في ليل ج-٢: ١٦٤
 وبنتيس في كنيسة ج-٢: ١٦٩
 عرج بنا عن الحمى ج-٢: ١٨١

أقول لأوفى ج-٢: ١٩٠
 يهيج ما يهيج ج-٢: ٢٠٩
 يا ليلة لا أزال ج-٢: ٢٦٨
 ماذا أردت ج-٢: ٢٧٢
 ألا حبيب ليلى ج-٢: ٢٨٨
 ألا تلك ليلى ج-٢: ٢٨٨

و

كتاب مصارع ج-١: ٧
 وحق مصارع ج-١: ٦١
 يا ناظري أنت ج-١: ٢٤٩

ي

لأبسن لهذا الأمر ج-١: ٤٧
 ألا أيها الركب ج-١: ٦٢
 ولما شكوت ج-١: ١٠٩
 أموت بدائي ج-١: ١١٢
 ٢٧٥
 صلوا راحلا ج-١: ١٦٧
 أتبكي بمد قتلك ج-١: ٢٥٤
 وكم من ليلة ج-١: ٢٨٢
 وراهن ربي ج-١: ٣١٩
 بينما نحن في بلاكت ج-١: ٣٢٣
 يقولون قد طال ج-٢: ٩
 إذا اقتسم الناس ج-٢: ٩٠
 دعوني لما بي ج-٢: ٢٨
 قضاهما لغيري ج-٢: ٣٣
 ألا أيها الوائي ج-٢: ٣٥
 لعسري لئن ج-٢: ١١٥
 تذكرت ليلى ج-٢: ٢١٤
 ألم تر ظمياء ج-٢: ٢٤١
 غابوا فصار الجهم ج-٢: ٢٦٠
 كأي بالتراب ج-٢: ٢٩٧

تذكرت اليمامة ج-١: ١٢٣
 فإن لم يكن ج-١: ١٣١
 كنا من المساعدة ج-١: ١٤٣
 طبعي كنت بطرني ج-١: ٢٣٩
 بمجالس العلم ج-١: ٢٤٢
 ج-٢: ٢٥٨
 مريت هنا ساحبة ج-١: ٢٤٩
 مغموسة في الحب ج-١: ٢٨٩
 طبعي على ساكن ج-١: ٢٧٠
 الآن إذ حشرجت ج-١: ٢٨١
 أحجاج لا يفلل ج-١: ٢٨٤
 حمامة بطن الواديين ج-١: ٢٨٥
 عفا الله عنها ج-١: ٢٨٦
 أخبريني بما ج-١: ٢٩٠
 قد سمعنا الذي ج-١: ٢٩٠
 دعا المحرمون ج-٢: ٥٢
 وكان يمضي ج-٢: ٥٤
 وإن سلوي ج-٢: ٥٩
 يا غزالا لي ج-٢: ٦٦
 ١٧٦
 من صبح الحب ج-٢: ٧٤
 أقول لإلف ج-٢: ٧٦
 ألا حبذا البيت ج-٢: ٨١
 قضى كل ذي دين ج-٢: ٨٤
 إذا كنت قوت ج-٢: ١٠٩
 أغرك أني قد تصبرت ج-٢: ١١٠
 ويلى على ساكن ج-٢: ١٣١
 وما زال ينمي ج-٢: ١٣٤
 ورخصة الأطراف ج-٢: ١٣٤
 هل للفتار ميقص ج-٢: ١٤٧
 وإني لمشتاق ج-٢: ١٥٢
 تربص بها ريب ج-٢: ١٥٩
 دعوا مقلتي ج-٢: ١٦٢
 أقول لمسعود ج-٢: ١٩٠